വടക്കൻപാട്ടുകൾ

വടക്കൻപാട്ടുകൾ

(Malayalam)

VĀDAKKAN PĀTTUKAL

Compiled by
M. C. APPUNNI NAMBIAR

Cover Design: Sudheershah

First Published October 1983

PRINTED AT INDIA PRESS, KOTTAYAM

Price Rs. 33.00

Publishers
Sahitya Pravarthaka Co-operative
Society Ltd., Kottayam, Kerala State, India

Sales Department
NATIONAL BOOK STALL
KOTTAYAM - TRIVANDRUM - ERNAKULAM - CANNANORE - TRICHUR
PALGHAT - QUILON - KOZHIKODE - ALLEPPEY - KALPETTA

വടക്കൻപാട്ടുകൾ

(പാട്ടുകൾ)

സമ്പാദകൻ

എം. സി. അപ്പുണ്ണിനമ്പ്യാർ

പ്രസാധകന്മാർ

സാഹിത്യപ്രവർത്തക സഹകരണസംഘം

നാഷനൽ ബുക്ക്സ്റ്റാൾ

കോട്ടയം

വില ക. 33.00

എം. സി. അപ്പുണ്ണിനമ്പ്യാരുടെ കൃതികൾ

വടക്കൻപാട്ടുകൾ
പൊന്നും പെണ്ണും
വാളും കയ്യും
കടക്കണ്ണും കഴുമരവും

[illegible] [illegible] [illegible] 1-1500

ഉള്ളടക്കം

പൊന്നമ്മയും
കടലുംകര നാട്ടുവാഴിയും

നിറയും പറ ... വെച്ച്
താലത്തിൽ ... വെച്ച്
അരിയരിച്ച് ... പുല...
പൂമാലൈ പൊ...
പൂവി... മണമുണ്ടാം ... ണാവും
പൂമാലൈ... പൊന്നമ്മ പാട്ടുകേട്ടാല്
പുളകം കൊര മാറും വീക്കം മാറും
പൂമാലൈത്തെ പൊന്നമ്മ പാട്ടുകേട്ടാല്
മാരനില്ലാ മങ്കക്ക് മാരനുണ്ടാം
അറന്തവാട്ടില് പെണ്ണുണ്ടാവും
പൂമാലൈത്തെ പൊന്നമ്മ പാട്ട് കേട്ടാല്
കണ്ണില് നിറയല്ലോ കണ്ണനീര്
മാറത്താഴുകുന്നത് ചോരത്തുള്ളി
പൂമാലൈത്തെ പൊന്നമ്മ പാട്ട് കേട്ടാല്
വെംഗത്തുപ്പാറയലിഞ്ഞ് പോകും
പൊന്നമ്മ പൂമാലൈത്തെ എന്റെ ദൈവേ
തെളിഞ്ഞും വിളയാട്ട ദൈവത്താളേ
പൊൻപുക്കരക്കാത്തം തെക്ക്ഭാഗം
കടലുങ്കര നാടെന്നൊരു നാടുണ്ടല്ലോ
അവിടെവെച്ചാട തൊടങ്ങേണമള്ള്.

മകരം പിറന്നാലെ മാവുപൂത്തു
പൂക്കൈത പൂത്തും മണം പൊന്ത്യല്ലോ
കൊമ്പത്തിരിക്കണ മാരനോട്
മാമാരം കൊഞ്ചുന്ന വെൺപിറാവ്
പുള്ളിച്ചിപ്പൂപ്പൂടക്കോഴിയോട്
പൂവാലൻകോഴിയടുത്തുകൂടി

കാട്ടിലെയരിത്തുമ്പക്കണ്ണത്ത്ന്ന്
തുള്ളികളിക്ക്ന്ന് ചേര രണ്ട്.
പഞ്ചാരത്തേനൊത്ത ചക്കിയോട്
തഞ്ചത്തിൽ ചങ്കരൻ കൊഞ്ചിക്കൂടി
തിരുമാത്തിലുണ്ണൂലിയമ്മ്യാർക്ക്
പാലക്കാടൻ പട്ടൻ പാട്ട് വന്നു.
കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവാഴിച്ച
കാലുഴിയാനേഴോളം[1] പെണ്ണിനെവെച്ച്
കടലുംകര കുട്ടിത്തായി കെട്ടിലമ്മ
കത്[2] പറയാനെട്ടോളം പട്ടരെവെച്ച്.

കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവാഴിച്ച
നേരമൊട്ടന്തി മോന്തി രാച്ചെന്നേരെ
പൂമണി മണിമാളിക പൊൻമാളിക
ഏഴുതട്ടും വെഞ്ചാമര പൊന്മാളിക
മാളിക മുകളിലിരുന്നുകൊണ്ട്
ആവണപ്പലവെച്ചും ദീപം വെച്ചും
ചങ്ങലവട്ടയിൽ തിരിയുമിട്ട്
അത്തെത്താലത്താഴം കൊള്ളുന്നോറ്
ഏഴു നിറഞ്ഞ പയ്യരികൊണ്ട്
തുമ്പ മലരന്നും ചോറുവെച്ച്
പൊൻകൊണ്ടരച്ച കറിയുംകൂട്ടി
ഇഞ്ചി, ഇളമാങ്ങി,ഉനാരങ്ങ
മാങ്ങ, കോവക്കി,ഉവെള്ളരി
കണ്ണിമാങ്ങ, വറുത്തുപ്പേരി
കാള,നിളവനിളംപിച്ചിങ്ങ
പതിനെട്ടുപ്പേരി ചോറുംകൂട്ടി
അത്തെത്താലത്താഴം കൊള്ളുന്നോറ്
കടലുംകര കുട്ടിത്തായി കെട്ടിലമ്മ
വെററില ചുരുട്ടിക്കൊടുത്താളന്ന
ഏഴൂട്[3] വാങ്ങി കവിളടക്കി
മാളിക പടിഞ്ഞാറെ പള്ളിയറയില്
പള്ളിയുറക്കിനും പോരുന്നോറ്.

പുഞ്ചനടക്കലെ മാടത്തില്
പുലയപ്പെണ്ണ് പൂമാതയിയോ
ആണും തുണയില്ലാത്ത മാടത്തിന്ന്
വരിനെല്ലരിയരി കുത്തിവെച്ച

1 കാലുഴിയാനേഴോളം = കാലുഴിയാൻ + ഏഴോളം
2 കത് = കഥ
3 ഏഴൂട് = ഏഴ് പ്രാവശ്യം

കണ്ണിപ്പുരലുമായൊരറിക്കൊങ്ങൻ
വാലത്താൻമീനും പൊയക്കലെ ഞെണ്ടും
കൂടികറിവെച്ച് കഞ്ഞിവെച്ച്
അത്തായം ചോറ് കയിക്കന്നോള്
മുണ്ടോലപ്പായില് മുറിയണവെച്ച്
കാക്കവിളക്കിൽ തിരിയുമിട്ട്
അവിടെ കിടന്നിട്ടോ പൂമാതെയോ
പൂതത്താൻപാട്ടോള്[1] പാടുന്നണ്.
നാഗത്താൻപാട്ടോള് പാടുന്നണ്.
ചോലപ്പനംകിളി കൂവുംപോലെ
കിണ്ണം മണിയോശ കേക്കുംപോലെ
പനങ്കണ്ണെൻത്ത ചിലക്കുംപോലെ
നാഗത്താൻ ഭൂതത്താൻ പാട്ടുപാടി.

കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവായിച്ചു
പാമ്പും ചെവിടാലെ കേട്ടവര്
അരുളിച്ചെയ്യുന്നേരം നാടുവായിച്ചു
നേരം നെരമിനപ്പാതിരാക്ക്
ചോലപ്പനംകിളി കൂവുംപോലെ
എവിടന്നൊരു ബെള്ളരം[2] കേക്കുന്നത്
പൊത്തിലെ പാമ്പും തലമടക്കും
കരയുന്ന കുഞ്ഞന് മണിഞ്ഞൊറങ്ങും
ഉണക്ക്മരം പൊട്ടിപ്പാലൊഴുകും
പച്ചമരത്തിൻറില കൊഴിയും
എവിടന്നീ ബെള്ളരം കേക്കുന്നത്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരൻ
ഒറ്റ്യാ തിരുമേനീ നാടുവായിച്ചേ
പുഞ്ചനടക്കലെ മാടത്തീന്ന്
പൂലുവപ്പെണ്ണ് പൂമാതെയ്യോ
പൂതത്താൻപാട്ടല്ലേ കേക്കുന്നത്
ചോദിച്ചല്ലന്നേരം നാടുവായിച്ചു
പൂലുവപ്പെണ്ണ് പൂമാതെയ്യോ
പുഞ്ചക്കൊയിത്തിന് വരവാറില്ലേ
പറഞ്ഞാൽ വരവോളീ നാടുവായിച്ചേ
എന്നാലോ കേക്കെൻെറ കാര്യക്കാരാ
മറന്നാ[3]പ്പല്ലാ പുലരുംകാലം

1 പാട്ടോള് = പാട്ട് + അവ
2 ബെള്ളരം = ശബ്ദം
3 മറന്നാ = മറന്നാം

പൂല്യവക്കടിക്കാരനേലനോട്ടും
ഇരുപത്തിയൊന്നു കടിക്കാരോട്ടും
പൂല്യവപ്പെണ്ണ് പൂമാതൈയോട്ടും
പുഞ്ചക്കൊയ്ത്തിന് വന്നോളിനേ
കൊയ്ത്തിന് തോരംപാട്ട് പാടണമെന്നും
ചെന്നു പറയെന്റെ കാര്യക്കാരാ
അതുതാനെ കേട്ടല്ലോ കാര്യക്കാരൻ
പിറ്റേന്നാം പുല്ല പുലർന്നോണ്ടാരെ
പൂല്യവക്കടിക്കാരനേലനോട്ടും
പൂല്യവപ്പെണ്ണ് പൂമാതൈയോട്ടും
നാളത്തെ പുല്ല പുലരുംകാലം
പുഞ്ചക്കൊയ്ത്തിന് വന്നോളാനെ
കൊയ്ത്തിന് തോരം[1] പാട്ട് പാടണമെന്നും.
പൂല്യവപ്പെണ്ണ് പൂമാതൈ പാടണമെന്നും
പറഞ്ഞല്ലേ പോരുന്നു കാര്യക്കാരൻ
പിറ്റേന്നാം പുല്ല പുലരുംകാലം
കൊയ്ത്തിന്റാരംഭം കടിക്കാരുമെ
പൂല്യവപ്പെണ്ണ് പൂമാതൈയും
പൂല്യവക്കടിക്കാറ് പെണ്ണുങ്ങളും
നേരൊട്ട്[2] പുല്ലപ്പുലരുംകാലം
ആറുമുര നല്ല തോട്ടംകന്ന്
അവള് കുളിയും കഴിച്ചോളുന്നു
വളത്തും കോയികെട്ടിയ പൂതടിയോ
ചിക്കിക്കടഞ്ഞും തെറ്റുംകെട്ടി
പൊഞ്ചെന്നാതണ്ടോത്ത പൊങ്കയിക്ക്
വെള്ളിവളയും നെറംവരുത്തി,
മാറത്ത പൂത്താലി കല്ലുമാല
മാറത്ത നീട്ടും നിറംവരുത്തി
കീറുത്തുണി മാറിയുടുത്തവള്
ഉക്കത്തരിവാളും കറക്കൊട്ട
കറക്കയറും പിരിച്ചെടുത്ത്
ഇരുപത്തിയൊന്ന് കടിക്കാരൊത്ത്
പുഞ്ചക്കൊയ്ത്തിന് വന്നോളുന്നു
പൂല്യവക്കടിക്കാരനേലനാണ്
കതിരു പറിച്ചും കണിവെക്കുന്നു
ഒപ്പുപ്പം കളത്തിൽ കീത്ത്[3]നിന്ന്

1 തോരം — പ്രവൃത്തി
2 നേരൊട്ട് — നേരം + ഒട്ട്
3 കീത്ത്നിന്ന് — ഇറങ്ങിനിന്ന്

കതിരത്താട്ടാചാരം ചെയ്തുകൊണ്ട്
പുഞ്ചക്കൊയ്ത്തും തുടങ്ങുന്നാല്
തൊരംപാട്ട് പാട്ന്ന് പൂമാതെ തയ്യോ
കൂട്ടിലെ കുകാളി കുകുംപോലെ
ഇതമൊത്തി¹ പൊന്നാരപ്പാട്ട് പാടി
നീട്ടിയും കുറുകിയും ചേലൊപ്പിച്ചും
പാട്ട് പൊടിമാനംകൊള്ളിക്കുന്നു.
പുഞ്ചക്കതിരിന്നും പൂമാതക്കും
പറക്കും പറവക്കും കോംഷമാനാക്കും
കൊതി തോന്നും പുലുവപ്പെണ്ണോട്
കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവായിച്ച്.
പുലുവപ്പെണ്ണ് പൂമാതെന
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ നാടുവായിച്ച്

ആറ്റിലെ പൊന്താമര പൂന്തപോലെ
മാനത്തെ പൂത്താലിക്കല്ല്പോലെ
പുറം നിറഞ്ഞൊരുക്കണ്ടനാളെ
കനകം കൊതിപ്പല്ലൊ നാടുവായിച്ച്
നേരവും പോയി പടിഞ്ഞാറാട്ട്
ഏലനും കടിക്കാറും പുലുവപ്പെണ്ണും
ഓലൊരാലെ² മാടത്തിലെത്തിക്കൊണ്ടെ,
നേരമൊട്ടുത്തി മോന്തി³ രാവച്ചനാളെ
കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവായിച്ച്
കടലും കരച്ചിന്റെ കാര്യക്കാരാ
കേട്ട് നരിക്കെന്റെ കാര്യക്കാരാ
പുലുവപ്പെണ്ണ് പൂമാതെന
ആറുമുക്കി അരമാണി തോട്ടുംതഴെ
കൈതോലക്കണത്തിൽ കണ്ടനാളെ
കായിച്ചക്കണ്ണിലൊരാക്കമില്ലല്ലൊ
നീ പോയി ചോദിക്കെ കാര്യക്കാരാ
പുലുവപ്പെണ്ണ് പൂമാതെതയോട്
പുഞ്ചനടക്കലൊല്ലെ⁴ മാടത്തില്
കാതിനട പൂട്ടുള്ളി വന്നോണ്ടാല്
മാടം മണിക്കൊട്ടുത്തോ പുന്നും
തെളിഞ്ഞതാനാരിയോടോ തക്കരിക്കോ⁵
താഴത്തും പുക്ക പോയോ പുന്നും

1 ഇതമൊത്ത – ഇച്ഛത്തിനനുസരിച്ച്
2 ഓലൊരാലെ – അവർ അവരുടെ
3 മോന്തി – രാത്രി
4 പുഞ്ചനടക്കലൊല്ലെ – പുഞ്ചനടക്കൽ – അരുകിൽ
5 തക്കരിക്കോ – സത്കരിക്കരോ

വെളുക്കച്ചിരിച്ചൊപ്പരം ചേരോ എന്നും
തേനായ് മറഞ്ഞൊപ്പം കൂടോ എന്നും
കൊതിയെന്റെ മാമനും മാറോ എന്നും
കൂറോടെ മാടണഞ്ഞുകൂടോ എന്നും
ചെന്നിററ് ചോദിക്ക് കാര്യക്കാരാ
പോതന്നണെന്നേരം കാര്യക്കാരൻ
പുഞ്ചനടക്കലെ മാടത്തില്
വാതുക്കം ചെന്ന് വിളിച്ചവനോ
ഞെട്ടിയുണർന്നല്ലോ പൂമാതെയോ
ഉതം കതനട്ടപ്പാതിരാക്ക്
ആണും തുണയില്ലാത്ത മാടത്തില്
ആരെന്റെ വാതുക്ക് വിളിക്കുന്നത്
ഞാനാണേ ഞാനാണേ പൂമാതെയേ
എന്തായ് തിരുമേനി വന്നതോളി[1]
കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവായിച്ച
എന്നോട് കല്പിച്ചയച്ചിക്കല്ലോ
ആറുംകര അത്താണി തോട്ടംതാഴെ
പുഞ്ചക്കൊയ്ത്തിന് കണ്ട നാളെ
കായിച്ചക്കുണ്ണിയാലാറക്കില്ലല്ലോ
പുഞ്ചനടക്കലിന്റെ മാടത്തില്
കാതിനട എഴുന്നള്ളി വന്നോണാല്
മാടം മണിഞ്ഞുഴുകരോ പെണ്ണേ
തെളിഞ്ഞൊന്നരിയാടോ അക്കരിക്കോ
വെളുക്കെച്ചിരിച്ചൊപ്പരം[2] ചേരോ എന്നും
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പൂമാതെയോ
''കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവായിച്ച്യോട്
ചെന്നു പറവോളി[3] കാര്യക്കാരാ
പുഞ്ചനടക്കലെന്റെ മാടത്തില്
ആണും തുണും ഇല്ലാത്ത മാടത്തില്
കാൽനട എഴുന്നള്ളി പോരണ്ടാലോ
പുലവപ്പുഴപ്പെണ്ണോട് കൊതിവന്നാല്
കററം പലതുണ്ടേ കാര്യക്കാരാ
കടിക്കാറിഞ്ഞാലും കുററമുണ്ട്
കൊയിലൊത്തറിഞ്ഞാലും കുററമുണ്ട്.''
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരൻ.

---

1 വന്നതോളി = വന്നത് + ഓളി. ഓളി = ബഹുമാനസൂചകമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന പദം.

2 ഒപ്പരം = ഒന്നിച്ച്

3 പറവോളി = പറയുക + ഓളി

'അതുവൊക്കെ കേൾക്കട്ടെ പൂമാതൈയേ
ഉത്തരമേവാദം ചൊല്ലേ പെണ്ണേ
വലിയോലെ[1] പാടും പഴമക്കെല്ലാം[2]
ആടിത്തെളിയെന്റെ പൂമാതൈയേ
പൊന്ന പടിഞ്ഞാറേ പൂക്കന്നോരം
അടത്തിക്കളയാവോ പൂമാതൈയേ'
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പൂമാതൈയോ
'കതിരോനാണെ മലംദൈവത്താണെ
അതിന് കൊതിക്കരുതേ നാടുവാഴിച്ച
മാതാവാണെ പുണ്യക്കണ്ണത്താണെ
ഞാനയിനൊരുങ്ങില്ലേ കാര്യക്കാരാ.'

ഓനോ മടങ്ങിയല്ലേ പോരുന്നു
കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവാഴിച്ചയോട്
[3]വത്താനെല്ലെണ്ണി പറയുന്നോനോ
അതുളിച്ചെയ്യുന്നേരം നാടുവാഴിച്ച
'കണ്ണാലെ കണ്ടോന്ന് ചോദിച്ചാല്
കനകം തെളിയില്ലേ കാര്യക്കാരാ.'
അടിയറവറിഞ്ഞോട നാടുവാഴിച്ച.

അങ്ങനെയവിടെ വാഴത്തരെ
ഒരു നാളം പൊലന്നിട്ടൊരു നട്ടുച്ചക്ക്
പുലവപ്പൂപ്പെണ്ണ് പൂമാതൈയോ
അരമനക്കിലക്കണത്തേന്ന്
പൂങ്കൈതക്കാട്ട് നെല്ലാണിപ്പോള്
ഓല മുറിക്കുന്ന് കെട്ടാക്കുന്ന്
എടുത്തും വെഞ്ചാമര മാല്യമെന്ന്
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ നാടുവാഴിച്ച
ആനമൊതരറിയാതെണ്ട
പറക്കം പാവയറിയാതെണ്ട
[4]എഴുയും എറമ്പും അറിയാതെണ്ട
തെക്കേ പുറേ കയറി പോരുന്നോര്
പൂങ്കൈതക്കാട്ടിലങ്ങെത്തിക്കൊണ്ട്
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ പൂമാതൈയോ
പുലവപ്പൂപ്പെണ്ണ് പൂമാതൈക്ക്
അടിക്കം മുടിക്കം വിറവന്നിക്കെ

1 വലിയോലെ — വലിയവരുടെ
2 പഴമക്കം — വർത്തമാനം
3 വത്താനെല്ലെണ്ണി — വർത്തമാനം — എല്ലാം + എണ്ണി
4 എഴുയും — ഈച്ച

മാറത്തൊന്നാളത്തിപ്പായുമന്നേ
ഓലമുറിച്ചതും വീണേപോയെ
പുലിക്കണക്കമ്പച്ചി നിന്നപോലെ
പൂമറത്തറിച്ചാട നിന്നംപോയേ
കരിമടയിന കണ്ട് നിന്നപോലെ
നോക്കിക്കൊതിക്കുന്നേ നാടുവാഴിച്ച
ഉലകിലുടയോനെ ദൈവത്തിനെ
കരുതിയിരിക്കുന്നേ പൂമാതൈയോ
കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവാഴിച്ച
പിരിപ്പാനരിയാടി നാടുവാഴിച്ച
'പൂലുവപ്പൂപ്പെണ്ണ്' പൂമാതൈയെ
പൂട്ടച്ചുടറിക്കന്നത്തീവെയിലത്ത്
ഓലമുറിക്കണ്ടേ കെട്ടേണ്ടാലോ

നിന്നെ പൂട്ടവെയിലിൽ കാണുന്നേരം
നെഞ്ഞും കരിമ്പാടകത്തിരിയുന്നിക്ക്
തണലത്തിരിക്കെടോ പൂമാതൈയേ.'
പക്ഷം പറഞ്ഞല്ലോ പൂമാതൈയോ
'അടിയാളെ [2]തൊരമല്ലേ നാടുവാഴിച്ചേ
പൂലുവരായി പിറന്നാലോളി
തീയും പൂട്ടവെയിലറിയില്ലെലോ
മഞ്ഞും മഴയും [3]തയക്കം പോളി'
പൂലുവപ്പൂപ്പെണ്ണ് പൂമാതൈയോ
നിന്നോടൊരു [4]പട്ടാങ്ങം ചോദിച്ചാല്
ഉത്തരമനുവാദം ചൊല്ലോ പെണ്ണേ
'അനുവാതറിയാതെ ചൊല്ലിക്കോടാ'
'പൂലുവപ്പൂപ്പെണ്ണേ പൂമാതൈയേ
[5]എളുന്റാപ്പുറം പോരുമോ മനം മയങ്ങോ'
'പൂലുവപ്പെണ്ണോട് കൊതിവന്നാല്
കുറ്റം പലതുണ്ടേ നാടുവാഴിച്ചേ
കേട്ടാൽ കൊണക്കേട് മാനക്കേട്
കൊയിലോത്തറിഞ്ഞാലത് കുറ്റമുണ്ട്.'
[6]'മാനക്കേടെങ്കും കൊണക്കേടും'
'വന്നാൽ പൊറുക്കും ഞാൻ പൂമാതൈയേ'
'എത്താത്ത പൂവോട് മനം വന്നാല്

1 അടിയാളെ — അടിയാരുടെ. (താണജാതിക്കാരായ ഞങ്ങളുടെ)
2 തൊരമല്ലേ? — ജോലിയല്ലേ
3 തയക്കം — പഴക്കം
4 പട്ടാങ്ങം — നേര്
5 എളുന്റാപ്പുറം — എളുന്നള്ളുക
6 മാനക്കേടായാലും ദോഷമായാലും.

ചൂടിത്തരുമിയാവോ നാടുവാഴിച്ചേ.'
'എത്രയും മതികെടാത്ത പൂക്കളാല്
പറിച്ചും മണ്ണുരുടേ പൂമാതൈതയേ
ആറുംകര അത്താണി തോട്ടം താഴെ.
കൈതോലക്കണ്ടത്തിൽ കണ്ണനാളെ
കായിച്ചകണ്ണിലൊറക്കില്ലാലോ.'

'കടലും കരക്കെട്ടിലെത്തയി അക്കമ്മേമ്യാട്
എന്തൊരു കുറവോ നാടുവായിച്ചേ?'
'എന്തൊരാലും പെണ്ണേ കുറാക്കണേ
പക്കത്തിൽ നിന്നാലും പാലൂട്ട്യാലും
[1]പയം കണ്ടൽ തിന്നുല്ലേ പൂമാതൈതയേ
[2]പായ്യാരം പോട്ടെ പകരം പോട്ടെ
മാറാത്ത കുറണം പൂമാതൈതയേ
കുറുള്ള പുലുവൻ വന്നെന്നാല്
മാറാത്ത കുറും ഞാൻ നാടുവായിച്ചേ.
പുലുവപ്പെണ്ണേ പൂമാതൈതയേ
വളത്തും കൊയ്തികെട്ടിയ പൂടിക്ക്
പൂരണം മുടിപ്പൊന്ന ഞാൻ ചൂടിക്കാലോ
പൊങ്ങോനത്താണ്ടൊത്ത പൊൻകയിക്ക്
പൊൻവള തന്നവൻ ഞാൻ പൂമാതൈതയേ
കന്നും മലയുമയ്യേലച്ചുള്ള
എഴുതിത്തരുന്നേ് പൂമാതൈതയേ
എഴുരുപ്പുള്ളികളെം പത്തുകണ്ടം
നിനക്കും തരും പെണ്ണേ പൂമാതൈതയേ
എയരപ്പൊന്നിന്റെ പൊൻപതക്കം
ഇളക്കൻ കൊയമൽ താലികെട്ടിക്കാലോ.

ആയിരം പഴയരിയളന്നേടത്ത്
മാടത്തിലെത്തിക്കാം കത്തിച്ചുറി
ഉത്തരമന്ത്രവാദം പൊല്ലേ പെണ്ണേ
ഉടലെന്തേ പൂമാതൈ പൊല്ലേ പെണ്ണേ.
മനമെന്തേ പൂമാതൈ പറക്കല്ല്
എന്നില് കനിവിനിക്കില്ലേ പെണ്ണേ.'
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പൂമാതൈതയോ
'കടലുംകര നാടിന്നുടയ ചൂതം
കന്നും മല പൊൻപണം തന്നാലും
അതിന് മയങ്ങല്ല പുലയപ്പെണ്ണ്.'
'എന്തിന് മയങ്ങണ് പൂമാതൈതയേ.'

1 പയം — പഴം
2 പായ്യാരം — [illegible]

'ഒന്നിലും മയങ്ങല്ലെ നാട്ടുവാഴിച്ചി'
'ഒന്നിനും മയങ്ങല്ലുകാണ്' പെണ്ണേ
എത്തറപ്പൂത്തകണ്ടും ആവികണ്ടും
നിനക്ക് തുണയെടീ പുലവപ്പെണ്ണേ.'

'1തൻ്റോച്ചപ്പോയീനേ നാട്ടുവാഴിച്ചി
കൊന്നാലും വേണ്ടീല നാട്ടുവാഴിച്ചി
തിന്നാലും വേണ്ടീല നാട്ടുവാഴിച്ചി
എന്നെത്തൊടണ്ടെൻ്റെ മെയ്യ് തൊടറ്.'
കടലുംകര നാട്ടുവാണ നാട്ടുവാഴിച്ചി
കരികണ്ണുതട്ടി മറിക്കുന്നുണ്ടേ
കരിന്തുടരോമം വിറപ്പിക്കുന്നേ
വായിലെയരിമണിപ്പല്ല് കൊണ്ട്
അരിപൊരി വറക്കുന്ന നാട്ടുവാഴിച്ചി
'തമ്പുവൻ പകരം ഞാൻ പൂമാതൈയേ'
'വാഴുന്നോൻ പകരം ഞാൻ നാട്ടുവാഴിച്ചി'
'കൊല്ലാതെ കൊല്ലും പൂമാതൈയേ'
'2കൊല്ലുമ്പം കാണും ഞാൻ നാട്ടുവാഴിച്ചി.'
'തീയിലുരുക്കും ഇന്ന3 പൂമാതൈയേ'
'മഞ്ഞത്ത് പാറ്റും നാട്ടുവാഴിച്ചി'
'നീയെന്തറിഞ്ഞൊന്നേ പൂമാതൈയേ'
'അടിയനറിഞ്ഞോളി നാട്ടുവാഴിച്ചി'
'വക്കാണം വേണ്ടെന്നേ പൂമാതൈയേ'
'തല്ലും കളി വേണ്ട നാട്ടുവാഴിച്ചി'
കടലുംകര നാട്ടുവാണ നാട്ടുവാഴിച്ചി
അവര് മടങ്ങിയല്ലേ പോകുന്നത്
പുലവപ്പൂപ്പെണ്ണേ പൂമാതൈയോ
പൂക്കൈതക്കാട്ട് നല്ലാണിപ്പോള്
കൈതോലെടുക്കാതെ പോരുന്നോള്
മാടത്തില് വന്നിട്ടു പൂമാതൈയോ
തണ്ടോലപ്പായും വിരിച്ച് കൊണ്ടേ
അവിടെ കിടന്നും കരയുന്നോള്
കന്നിക്കൊയ്ത്തിനും 4കാലായിക്കും
പുലവപ്പൂപ്പെണ്ണ് പൂമാതൈന
പുലവക്കിടാവ് വിളിച്ചില്ലലോ

1 തൻ്റോച്ചേ = നിങ്ങളുടെ വഴിക്ക്
2 കൊല്ലുമ്പം = കൊല്ലുമ്പോൾ
3 ഇന്ന = നിന്നെ
4 കാലായിക്കും = കന്നിക്കൊയ്ത്തിനുശേഷമുള്ള വയൽപ്പണി

1ജന്മപ്പതവും കൊടുത്തില്ലല്ലോ
തിരുനാളിന്നു് ചോറും കൊടുത്തില്ലല്ലോ.

പായ മടഞ്ഞും മുറം മടഞ്ഞും
കൂട്ട മടഞ്ഞും കതിർ പറിച്ചും
താളും തവരയും പച്ചവെള്ളവും
തോട്ടിലെ കണ്ണിപ്പരലും ഞണ്ടും
പട്ടിണി 2വൈയായി കൂട്ടനാള്
ഉടുത്തുണി മറുത്തുണിയുടുക്കാറില്ല.
ആരോടുമല്ലല് പറയാറില്ല.
മകരം പോയ് ചൂടും മയയും വന്നു.
3മയ പോയി മഞ്ഞും വെയിലും വന്നു.
കുളം വററി കൈതോല തോടും വററി.
ആററുംകര അത്താണിത്തോടും വററി
നീരററു പുഞ്ച കരിഞ്ഞു് ചാളി
പൂതലോത്ത് നഞ്ച കരിഞ്ഞും പാളി
കടിനീരെറകാനും നീരില്ലാലോ
കൂട്ടത്തൊളി മയങ്ങിപ്പോയി
വള്ളിയും വാഴയുണങ്ങിപ്പോയി
നാനായി കറക്കും പൈക്കമ്പിച്ചിക്ക്
പാലില്ല പുല്ലൊന്നും നാട്ടിലില്ല.
പൊന്നെങ്ങളുന്നിതും വാടിവീണു.
പുട്ടപ്പൂടറിക്കുന്ന തീവെയിലാലേ.

പുറിപ്പൊരി സഞ്ചാരം 4നാട്ടാരൊക്കെ
അങ്ങിനെയവിടാട പാറമേലെ
കേകൺമലമേലെ കാലിക്കാറ്
ഉയന്ന മലയിലെ കാടും നോക്കി
താണ വയലിലെ പുല്ലും നോക്കി
5ഓരു പൊറഞ്ഞിയ പുളിയും നോക്കി
കാലി തെളിച്ചല്ലു പോരുന്നോല്
കന്തലക്കന്നും വലുതും വെച്ചു്
അട്ടപ്പാടി കണ്ടിൻറാരുടെ
കടലുംകരനാട്ടിലും വന്നിറങ്ങി
പുഞ്ചപ്പാടക്കലെ മാടത്തിലെ

1 ജന്മപ്പതം = നെല്ലുകൊയ്തപ്പോൾ കിട്ടുന്ന കൂലി (നെല്ലായിത്തന്നെ കിട്ടുന്നതു്.)
2 വൈയായി = വഴിയായി
3 മയ = മഴ
4 നാട്ടാരൊക്കെ = നാട്ടുകാർ + ഒക്കെ
5 ഓരു പൊറഞ്ഞിയ = ഉപ്പു കലർന്ന

കേക്കേ വയലിലെ പൊയിലോടീല്
കററിത്തരിക്കണ പുല്ലുണ്ടല്ലോ
ഓരു പെരങ്ങിയ ചളിയുണ്ടല്ലോ
[1]കേക്കൻമലമേലെ കാലിക്കാറ്
കററി തറ്റൂട കാലി കെട്ടി
മൂന്നോളം തിങ്കള് [2]കൂട്ടന്നോര്
പുലുവക്കടിക്കാറ് പുലുവത്ത്യള്
കേക്കൻമലയിലെക്കാലിക്കാര്
കൂട്ട കൊട്ടക്കം മുറം കൊട്ടക്കം
കൈതോലപ്പായും [3]പൊയക്കലെമീതം
കൊണ്ടക്കൊട്ടക്കല്ലും [4]പുലയത്ത്യള്

പുലുവപ്പൂപ്പെണ്ണ് പൂമാതെയും
കൂട്ട കൊട്ടക്കം മുറം കൊട്ടക്കം
നെർ വാങ്ങും കാലീന്റെ പാലുവാങ്ങും
കേക്കൻമലമേലെ കാലിക്കാറ്
കളിയും [5]പയമ്പ് പറയാറുണ്ട്.

കേട്ട ചിരിക്കല്ലോ പുലയത്ത്യള്
കേക്കൻ മലയിലെ കാലിക്കാറ്
പുലുവപ്പൂപ്പെണ്ണ് പൂമാതെയോട്
കളിയും പയമ്പ പറയാറുണ്ട്.
കററിക്കരിക്കണ പുല്ലുംതിന്ന്
ഓരു പെരങ്ങിയ ചളിയുംവററി
കേക്കൻ മല മേലെ കാലിക്കാറ്
പൊൻപുഴകടന്നപ്പുറം പോരുന്നോല്
അവരിന്ന് പോയി പുറം [6]കൈഞ്ഞാലേ
കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവായിച്ച
അതളിച്ചൂന്നാളന്നാടുവായിച്ച
കടലുംകര നാടുവാണ കാര്യക്കാര
കേക്കൻ മലയിലെ കാലിക്കാറ്
കടലുംകര നാട്ടിലും വന്നോണ്ടിററ്
പുലുവപ്പൂപ്പെണ്ണ് പൂമാതെയോട്
കൂട്ട മുറം പായും വാങ്ങിക്കൊണ്ടും

1 കേക്കേ — കിഴക്കെ
2 കൂട്ടന്നോര് — കൂടുന്നവര്
3 പൊയക്കലെ — പുഴക്കര
4 പുലയത്ത്യള് — പുലയത്തികൾ
5 പയമ്പ — പഴയ കഥകൾ
6 കൈഞ്ഞാലേ — കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം

കളിയും ചിരിയുമൊറ്റുണ്ട് എന്നും
മാടത്തിലന്തിക്ക് കൂടലെന്നും
പലതും പറഞ്ഞിട്ടറിഞ്ഞു ഞാനേ
നീ പോയറിയെന്റെ കാര്യക്കാരാ
കടലുംകര നാടുവാണ കാര്യക്കാരൻ
പുലയകുടിയിലും വന്നോണ്ടിററ്.

പറഞ്ഞാനറിയുന്ന കാര്യക്കാരൻ
പുലയക്കുടിക്കാറ് പുലയത്ത്യള്
കൂട്ട മുറം പായും വില്ലാറുണ്ട്
കളിയും പയമ പറയാറുണ്ട്
[1]കാലി വിട്ടോലേയും പോവാറില്ല.
പുലയക്കുടിയിലും മാടത്തിലും
കാലുപറിച്ചോല് കത്താറില്ല.
വന്താനറിഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരൻ
കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവായിച്ച്യോട്
എണ്ണിപ്പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരൻ
അതളിച്ചെയ്യുന്നേരം നാടുവായിച്ച
കൈതക്കുടി ആയിത്തിരപ്പുലയോത്ത്യോട്
ചൊന്ന പറയെന്റെ കാര്യക്കാരാ
ആനമൊത്തരറിയാതണ്
കൊയിലോത്താളും വന്ന പോന്നവനേ-
ചൊന്ന പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരൻ
കൈതക്കുടി ആയിത്തിര പുലയത്തി
ആനമൊത്തരറിയാതണ്
തിരുമുമ്പാകെ വന്നുനിന്നവള്
അതളിച്ചെയ്യുന്നേരം നാടുവായിച്ച
കൈതക്കുടി ആയിത്തിര പുലയത്തി
ഞെത്താത്ത [2]പൂളും പറഞ്ഞോണ്ടാല്
ചോറുന്നതും പെണ്ണെ ആയിത്തിരെ
[3]മതിരക്കറിവെച്ച് അവൻ ഞാനെ
എന്റൊരു പൂളെന്റെ നാടുവായിച്ച
കേകൻ മലമേലെ കാലിക്കാറ്
പുഞ്ചനടക്കലെ മാടത്തില്
പുലയപ്പെണ്ണ് പൂമണത്തയോട്
കളിയും ചിരിയോടെ കൂടാനെന്നും

1 കാലിയെ വിട്ട് അവർ എവിടെയും പോവാറില്ല
2 പൂളം = കളവ്
3 മതിരക്കറി = മധുരക്കറി

അന്തിക്ക മാടത്തിൽ കൂടാറെന്നു–
മാടമപരാധം പുക്കീക്കുന്നും
ഒത്തൊരു പൂളം പറയോ നീയും
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ ആയിത്തിര.
ഇല്ലാത്ത 1മാച്ചിത്തം ചൊല്ലിയോണാല്
ദൈവം വെറുകല്ലേ നാടുവാഴിച്ചേ
തിരുമേനി ഇളമേനിയായ് വാണകാലം
2വാല്യംകൊണ്ടുമാനമാദ്യകാലം
നേരുവിട്ടും നെറി 3ഞായംവിട്ടും
തിരുമേനി 4ഒപ്പരം കൂടീട്ടില്ലേ
നെറവുള്ള പെണ്ണുങ്ങളെങ്ങനെ കറംചൊല്ലും?
ഇരന്നോ തിരുമേനി പൂമാതൈയോട്
പറഞ്ഞോ തിരുമേനി പൂമാതൈയോട്
ഇരന്നും പറഞ്ഞാലും കുത്താടിയാലും
പൂമാതൈ 5മാരുപ്പെണ്ണല്ലല്ലോ
അതുളിച്ചെയ്യുന്നും നാടുവാഴിച്ച
6 ''അത്'വൊക്കെരിക്കട്ടെ ആയിത്തിരെ
പൊന്നു തരും പെണ്ണേ ആയിത്തിരെ
തോളിൽ കിടക്കുന്ന നേര്യതുണ്ട്
ആയിത്തിരക്കും കൊടുത്തോളുന്നു.''
സമ്മാനം കണ്ടു തെളിഞ്ഞാള്
'ഒത്തൊരു പൂളം പറയാവോളീ'
ഇരുപത്തിയൊന്നു കടിക്കാരോടും
പൂവ്വുവക്കടിക്കാരനേലാനോടും
പൂളം പറയുന്നൊരായിത്തിര
കേക്കൻ മലമേലെ കാലിക്കാറ്
പുഞ്ചനടക്കല് ചെന്നിക്കുന്നും
മാടത്തിന് മാച്ചിത്തം പറഞ്ഞിക്കുന്നും
മാനംമറിയാതി തെറിക്കുന്നും
7മാളോരെ കണ്ണാലെ 8കണ്ടിക്കുന്നും

---

1 മാച്ചിത്തം = അപരാധം (വ്യഭിചാരമെന്നും)
2 വാല്യം = യൗവനം
3 ഞായം = ന്യായം
4 ഒപ്പരം = ഒന്നിച്ച്
5 അവളെ എളുപ്പത്തിൽ വശത്താക്കാൻ കഴികയില്ല എന്നർത്ഥം
6 അത്'വൊക്കെരിക്കട്ടെ = അത്' + ഒക്കെ + ഇരിക്കട്ടെ.
7 മാളോരെ = അവരും അവളുടെ
8 കണ്ടിക്കുന്നും = കണ്ടിരിക്കുന്ന എന്നും

പലതും പറയുന്നുണ്ടായിരുന്നു
പുലുവക്കുടിയിലും മാടത്തിലും
കടലുംകര നാട്ടിലും കോലകത്തും
തീപ്പററി പഞ്ഞി പരക്കുംപോലെ.
പൂമാതെ[1] മാച്ചിത്തം ചൊല്ലുന്നോള്
പുലുവക്കുടിക്കാറ് പുലുവന്മാറ്
കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവാഴ്ച്യോട്
ചെന്ന് പറയുന്നു പുലുവന്മാര്
ഒപ്പോ[2] തിരുമേനി തമ്പുരാനേ
പുലുവപ്പുപ്പെണ്ണ് പൂമാതെയോ
കേക്കൻ മലമേലെ കാലിക്കാറ്
പുഞ്ചൻ നടക്കലോളെ മാടത്തില്
കൂടിക്കയിഞ്ഞിരിക്കെ നാടുവായിച്ചേ
മാടത്തിന് മാച്ചിത്തം പററിക്കല്ലോ
ഞാളെന്തു[3] വേണ്ടത് നാടുവായിച്ചേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ തമ്പുരാനോ
'ഇനിയെന്ത് വേണ്ടത് പുലുവരെ
മാടത്തിന് മാച്ചിത്തം വന്നിക്കെങ്കില്
മാടം[4] പറിക്കിന്നെ തീവെക്കിന്നെ.'
പൂമാതെ മാച്ചിത്തം വന്നിക്കെങ്കില്
മാടപ്പറമ്പത്തെ മാവിനോട്
ചങ്ങലയിട്ടും [5]തളച്ചുംകൊണ്ട്
മുക്കററി മുക്കണ്ണൻ പന്തംകൊണ്ട്
തലയും മുലയും കരിക്കവേണം.
തുടിയടിച്ചും കഥ കേൾപ്പിക്കണം
പുലുവപ്പുപ്പെണ്ണിനെ പൂമാതെനെ
ഒററപ്പാറമുണ്ടുടുപ്പിച്ചിററ
ചാണകക്കലവുമടിപ്പിച്ചും
ഇരുകൈയും കൂട്ടിപ്പിടിപ്പിച്ചിററ
തുടിവേണം തീവെട്ടിപ്പന്തം വേണം
അപരാതത്തോടൊന്നുടുപ്പിക്കണം
മാടത്തിന കമ്പയത്തോല്ലേക്കണം

1 പൂമാതെ വ്യഭിചരിച്ചു എന്ന് അവരം പറഞ്ഞുപരത്തി
2 ഒപ്പോ = മേലാളരെ സംബോധനചെയ്യാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന പദം
3 ഞാളെന്തു = ഞങ്ങൾ + എന്ത്
4 മാടം പറിക്കുകയും തീവെക്കുകയും വേണം
5 തളച്ചുകൊണ്ട് = കെട്ടിക്കൊണ്ട്
6 കമ്പയത്തോല്ലേക്കണം = തെററുകാരിയാണെന്ന് (വ്യഭിചാരിണിയാണെന്ന് കാണിക്കുന്ന തോൽ ഇടിയിടണം.)

വെള്ളിയാഴ്ച നല്ലോരു നട്ടുച്ചക്ക്
മാടപ്പുറമ്പില് ഞാനെത്തിക്കൊള്ളാം.
ഓ, എന്നരുവാദം പൂലുവര്

അവര് മടങ്ങിയങ്ങിനെ വന്നുംകൊണ്ട്
പൂങ്കുന്നടക്കലെ മാടത്തില്
കമ്പയത്താലൊന്ന് ഉഴക്കുന്നുണ്ടേ
ചാണകക്കലവുമടിച്ചുളും
മാടം നടുകിറം കൊണ്ടുവെച്ച്
കൈത തിരിച്ചും കയിച്ചിരുന്നു[1]
ഇടിയിട്ടി കമ്പയ പാടുന്നോല്
അന്നുതാനേ കാണുന്നു പൂമാതെയോ
നെഞ്ചത്ത് തച്ചും നിലം ചേരുന്നു.
''ഉയയി[2] പടച്ചോനെ മമ്മറഞ്ഞോലെ[3]
ഞാനൊരു കമ്പയ ചെയ്തിട്ടില്ല
മാടത്താണെ പൂങ്കുക്കണ്ണത്താണെ
ഞാനൊരു മാച്ചിത്തം ചെയ്തിട്ടില്ല.
മലയിലെ മലകാരിദൈവത്താണെ
ഞാനൊരു കമ്പയ ചെയ്തിട്ടില്ല.
കൊല്ലാൻ കൊതിയിങ്ങക്കുണ്ടെങ്കില്
കൊന്നോളിൻ മാച്ചിത്തം ചെല്ലണ്ടല്ലോ.''
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പൂലുവര്
പാണ്ട്യാരം പോരട്ടെപ്പെണ്ണ്[4] പൂമാതെയേ
മറിച്ചും തിരിച്ചുന്റെ മാരട്യവും[5]
കൊഞ്ചികളി മാമന്തം പോരട്ടെ പെണ്ണ്
വെള്ളിയാഴ്ച നല്ലോരു നട്ടുച്ചക്ക്
കൊഞ്ചികളി മാമന്തം മാറുംപെണ്ണേ.

പൂലുവക്കടിക്കാറ് പൂലുവര്
മാടത്തിന്ന് കാവലപ്പൂലുവര്
പൂലുവപ്പെണ്ണ് പൂമാതെയോ
കരഞ്ഞും കരഞ്ഞാടക്കൂടുന്നോള്
വെള്ളിയാഴ്ച പുല്ലപ്പുലരുംകാലം
പൂങ്കുന്നടക്കലെ മാടത്തില്

---

1 കയിച്ചിരുന്നു = കഴിച്ചിരുന്നു
2 ഉയയി = അയ്യോ!
3 മമ്മറഞ്ഞോലെ = മരിച്ചവരെ
4 പോരട്ടെപ്പെണ്ണ് = പോരട്ടെ + പെണ്ണ്
5 മാരട്യം = മയക്ക്‌വിദ്യ

പുലുവക്കടിക്കാറ്' വന്നോളുന്ന്'
പുലുവപ്പെണ്ണ്' പൂമാതൈനെ
മറച്ചോറുമുണ്ടെടുപ്പിച്ചിറേ
കമ്പയത്തേലൊന്ന്' കെട്ടിക്കന്നെ
ചാണോക്കലെവു*മടിച്ചുലും
ഇരുകയ്യ്' കൂട്ടിപ്പിടിപ്പിച്ചിറേ
കൈതപ്പുറത്ത്' കയറുന്നോല്'
അയ്യും നിലവിളി കൂട്ടുന്നോള്'
പുലുവപ്പെണ്ണ്' പൂമാതൈനെ
മാടത്തിനപ്പുറം കൊണ്ടുവന്ന്'
മാടം പറിച്ചോല്' തീ കൊടുത്തെ
തീപ്പറി മാടം കരിഞ്ഞാണേരെ
വിളിച്ച്' പറഞ്ഞല്ലോ പൂമാതൈയോ
''മാ-ത്തിൽ വാണോലെൻറപ്പനമ്മോ
ഞാനൊരു മാച്ചിത്തം ചെയ്തിട്ടില്ല.
നിങ്ങളറിഞ്ഞാളിൻ ദൈവത്താരെ.''

പുലുവക്കടിക്കാര്' പുലുവര്'
മാടപ്പറമ്പിലെല്ലൊത്തിക്കൊണ്ടേ
കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവായിച്ചു
കൂടെപ്പതിനായിരം നായന്മാരും
മാടപ്പറമ്പിലും വന്നിട്ടുണ്ട്'
പുലുവപ്പെണ്ണ്' പൂമാതൈനെ
കൈതപ്പുറത്തിന്നിറക്കിക്കൊണ്ടേ
മാടപ്പറമ്പത്തെ മാവിന്നോട്'
ചങ്ങല ഇട്ടും തളച്ചവരും
തുടിതപ്പും കമ്പയ പാടുന്നോര്
കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവായിച്ചു
അരുളിച്ചെയ്യുന്നേരം നാടുവായിച്ചു
''പുലുവപ്പെണ്ണ്' പൂമാതൈയെ
നീ കുറം ചെയ്തിന്നോ പൂമാതൈയേ!''
കരഞ്ഞും പറഞ്ഞല്ലോ പൂമാതൈയോ
''ഉടയോനാണെൻറ മാടത്താണെ
പൂമ്പെക്കണ്ണത്താണെ തൃക്കാലാണെ
അടിയാളറിഞ്ഞൊന്നും ചെയ്തിക്കില്ല.''
കൈതക്കടി ആയിത്തിര പുലുവത്തി
തിരുമ്പാകെ വന്ന്' നിന്ന്'കൊണ്ടും
കമ്പയ ചൊല്ലുന്നേ പുലുവത്തി

* ചാണോക്കലെം — ചാണകക്കലം

''കേക്കൻ തലക്കാറ് കാലിക്കാറ്
പുലയനടക്കല്ലും വന്നോണ്ടിററ്
ഞാനെന്റെ കണ്ണാലെ കണ്ടിക്കല്ലോ
പൂമാതെ മാച്ചിത്തം വന്നിക്കല്ലോ.''
കരഞ്ഞും പറഞ്ഞല്ലോ പൂമാതെയോ
''കൈതക്കടി ആയിത്തിര പുലവത്തി
നീയും ഒരു പെണ്ണല്ലേ ആയിത്തിരേ
ഇത്രമ്പോ കരിക്കല്ലോ നെഞ്ഞത്തുള്ള
എന്നച്ചതിച്ചാലിന്നെന്തു കിട്ടും!''
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ ആയിത്തിര
''അത്ര പോരെ പൂമാതെ മായക്കാരി
മാച്ചിത്തപ്പെണ്ണേ [1]കുലംകൊരട്ടി!
കരിനാവടങ്ങാനായിട്ടില്ലേ.''
അതുളിച്ചെയ്യുന്നേരം നാടുവാഴിച്ചി
''പുലപ്പൂപ്പെണ്ണ് പൂമാതെന്ന
മുക്കറി മുക്കണ്ണൻ പന്തംകൊണ്ട്
തലയും മുലയും കരിക്കവേണം
ഇനിയത്തലകൊണ്ടും പൂമുലകൊണ്ടും
മാറിക്കളിപ്പാനാരും കൂട്ടണ്ടാലോ.''
ആർത്തുവിളിക്കുന്ന പുലവര്
തുടിമുട്ടിയാറപ്പുകൂട്ടുന്നോര്[2]
പന്തം തെരക്ക്ന്ന് കെട്ടാക്കുന്ന്
അരിനരിച്ചും പന്തം കെട്ടാക്കുന്ന്
[3]നാനാഴുരിയാഴക്കെണ്ണൊഴിച്ച്
തലക്കും മുലക്കല്ലേ തീവെക്ക്ന്ന്
വളഞ്ഞും കൊയികെട്ടിയ പൂമുടിയോ
കത്തിക്കരിഞ്ഞും മണംപൊന്തിന്ന്
തുള്ളുന്ന പുള്ളിച്ചിപ്പൂമുലക്ക്
രുധിരം തുടിക്കുന്ന പൂമുലക്ക്
മാറത്തപ്പുണ്ടാരപ്പൂമുലക്ക്
മുക്കണ്ണൻ പന്തം പിടിച്ചോളുന്ന
പന്തം മുറിഞ്ഞ് പൊലിയോളവും
പൂമുല കരിക്കുന്നപ്പുലവര്
വെയിലത്തെപ്പൂതാലപ്പൂവ്പോലെ
പൂവൻപഴം ചുട്ടെടുത്തപോലെ

1 കുലംകൊരട്ടി — കുലത്തിന് അപമാനം വരുത്തിവെച്ചവൾ
2 ആറപ്പുകൂട്ടുന്നോര് — അവർ ആർത്തുവിളിക്കുന്ന
3 നനാഴിഉരി ആഴക്ക് എണ്ണ ഒഴിച്ച്

കത്തികരിഞ്ഞല്ലൊ പൂമാതെന്തയോ
പന്തലെക്കെട്ട് കയറിക്കണോല്[1]
ഉറങ്ങിനിലംകൊള്ള വീണവള്
കരഞ്ഞൊരു നൊടിനേരം നിന്നൊണ്ടതെ
മടപ്പുറമ്പത്തെ മണ്ണ്നൊന്ന്
തലകൊത്തിയ പാമ്പ് പുളയുംപോലെ
കഴുകൊത്തിയ കയ്യൻ പിടക്കുംപോലെ
ഒരഞ്ഞും പിടഞ്ഞും കളിക്കണോള്
നെഞ്ചു തലയിട്ടടിക്കണോള്
കാലും കയ്യിട്ട് പിടിക്കണോള്
മാറത്തെ തോലും പൊളിഞ്ഞ്പോയേ
കട്ടകരടൊലിക്കണ ചോരകൊണ്ട്
മടപ്പുറമെല്ലാം ചോരയായേ
ചോരേല്[2] മുങ്ങുന്ന പൂമാതെന്തയോ
''കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവായിച്ചേ
ഇനിയെന്ത് വേണ്ടത് നാടുവായിച്ചേ
എന്നെ പുടംതെയിലിൽ കാണനേരം
നെഞ്ച് കരിമ്പാട കത്തുന്നണോ?''
മുങ്ങോളം ചോരയിന്നാണിപ്പോള്
നേരെ കത്തിയിരുന്നവള്
കൈതക്കടി ആയിത്തിര പുലുവത്തിന
എന്റെ തുറിച്ചൊന്ന് നോക്കി പെണ്ണ്
''കൈതക്കടി ആയിത്തിര കൂത്താടിച്ചീ,
കണ്ടും തെളിഞ്ഞോ നീ കൂത്താടിച്ചീ[3]
പേയായ്[4] പകരം ഞാൻ നിന്നോളാലോ''
അതുതാനേ കേട്ടണന്ന ആയിത്തിര
നെഞ്ചത്തടിച്ചും നിലംചോരന്ന
''ഉയ്യീ അറിവുലേ പൂമാതെന്തയെ
തിരുമേനി പറഞ്ഞിറ്റ് ചൊല്ലീ ഞാനേ
ഞാനിന്റെ[5] മാച്ചിത്തം കണ്ടിക്കില്ല.''
അതുതാനേ കേട്ടണന്ന പുലുവര്
അയ്യും നിലവിളി കൂട്ടണോല്
കൈതക്കടി ആയിത്തിര പുലുവത്തിന
കത്തിപ്പുതക്കണ പുലുവര്

---

1 കയറിക്കണോല് = കയറിക്കണ + അവർ
2 ചോരേല് = ചോരയിൽ
3 കൂത്താടിച്ചി = കലട
4 പേയായ് = പ്രേതമായി
5 ഞാനിന്റെ = ഞാൻ + നിന്റെ

പുല്ലുവക്കടിക്കാരനേലനാണ്
പുല്ലുവപ്പെണ്ണ് പൂമാതെന്ന
വാരിയെടുക്കുന്നതേലനാണ്
മടിയിൽ കിടത്തുന്ന പുല്ലുവര്
കമ്പയത്തോലെല്ലാം മാറുന്നോല്
വീരാളിപ്പട്ട് പുതപ്പിക്കുന്നു
കല്ലുവിളക്കൊന്ന് വെച്ചുവിടെ
പുല്ലുവക്കടിക്കാറ് പുല്ലുവര്
മലയിലെ മലങ്കാരി ദൈവത്തിനെ
കരഞ്ഞും വിളിച്ചല്ലോ പുല്ലുവര്
വിളിച്ചും പറഞ്ഞല്ലോ പൂമാതെയോ
"അയ്യോ! കരിങ്കണ്ണാ! നാടുവാഴിച്ചു;
കരിമിയ തലകൊണ്ടും പൂമുലകൊണ്ടും
കളിയാടാൻ പോരുന്നോ ചോരക്കണ്ണാ?
മലനാട്ടിലാണ് പിറന്നെങ്കിലും
പെറവയ പറവുന്നാളാണെങ്കിലും
എന്നോടിന്നിത്തരം ചെയ്യല്ലേലോ
പുല്ലുവക്കടി മുത്തപ്പാ! ഏലനോനേ!
കൈകനീട്ടിട്ടെൻറയ്യ വന്നിട്ടുണ്ട്
മാടിവിളിക്കുന്നതെന്റെയച്ഛൻ
മലയിലെ മലങ്കാരിദൈവത്തിനെ
ചോപ്പും കറുപ്പായി കാണുന്നുണ്ട്!"
പുല്ലുവപ്പെണ്ണ് പൂമാതെയോ
എയിത്തീന്ന്[1] കണയമ്പുലയുംപോലെ
എയ്യുന്നേറു പായുന്നേ പൂമാതെയോ
ചളുക്കകിണറ്റിലും[2] ചാടുന്നോള്.

കടലുംകര നാടുവാണ നാടുവാഴിച്ചു
നാണംകെട്ടും തലതാഴ്ത്തി നിന്നേ
പുല്ലുവക്കടിക്കാറ് പുല്ലുവര്
ചളുക്കകിണറ്റിന്റെ പുറംനിന്ന്
നെഞ്ചലച്ചു തച്ചും കരയുന്നോല്
നാടുവാഴി കൊയിലോത്തേക്കെഴുന്നള്ളുംമുമ്പേ
കടലുംകര കൊയിലോം കത്തിക്കണേ
പൂമാതെ പൊന്നമ്മയെന്റെ ദൈവേ
തെളിഞ്ഞും വിളയാടു ദൈവത്താളെ.

---

1 എയ്യുന്നേരം കണയമ്പ് ഉലയുന്നതുപോലെ
2 ചളുക്കകിണറ്റിലും = ചളുക്കത്തിലുള്ള കിണറ്റിലും.

കോലത്തിരി നാട്ടിലെ
കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ

കോലത്തെമ്പ്രാക്കളെ തമ്പുരായേ
അരുളിച്ചെയ്യ്തില്ല തമ്പുരായേ
മുരിക്കഞ്ചേരിക്കേളപ്പാ കാര്യക്കാരാ
കേട്ട് തരിക്കണേ[1] കാര്യക്കാരാ
അള്ളറാത്ത് നാട് പിടിക്കണ്ടീനം
അള്ളറാത്ത് നാട് പിടിക്കവായെ.

നാല്പത്തിനാലിനെ പാടയച്ച്
പെക്കിപ്പപോലത്തെ കന്നതല്
തീപ്പൊരിപോലത്തെ പട്ടക്കാറ്[2]
നാല്പത്തിനാലിനം കൊന്നിക്കല്ലോ
ഒന്നിന മടക്ക്യതയച്ചില്ലാലോ
നാട് പിടിച്ചാരാംബെന്നെങ്കില്
വലിയമ്മോനെടീറ്റും[3] ഞാനെടീറ്റും
പതിനെട്ട് ചെപ്പ്ടം[4] നേടീറ്റുണ്ട്
[5]പക്തി പക്ത്തും കൊട്ക്കവായീനം
നാല്പത്തരക്കണ്ടി പറമ്പ് ജന്മം
പക്തി പക്ത്തും കൊട്ക്കവായീനം
എണ്ണായിരം ബ്ത്തിന്റെ ജന്മനെലം
പക്തി പക്ത്തും കൊട്ക്കവായീനം
കെഴക്കം പടിഞ്ഞാറും രണ്ട് കൊയിലോം

പോതിച്ച[6] കൊയിലോം ബയങ്ങും[7] ഞാനേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരെ
അടിയനൊരു നായര കണ്ടിറ്റുണ്ട്
ഏട്ട്യാനെന്റായന കാര്യക്കാരാ
കടത്തുവൈനാട്ടുള്ളോൻ തച്ചോള്യാനെ
അള്ളറാത്ത് നാട് പിടിക്കം പോള്യ
പിടിച്ചോറ് നാടിന് ശങ്കത്തല്ലോ
അരുളിച്ചെയ്യുപ്പുളത്തമ്പുരായേ

---

1 തരിക്കണെ — ധരിക്കണെ
2 പട്ടക്കാറ് — പട്ടാളക്കാർ
3 വലിയമ്മോ — വലിയ അമ്മോമൻ
4 ചെപ്പ്ടം — ചെപ്പ്കം
5 പകതിപകുത്തും കൊടുക്കണമായിരുന്ന
6 പോതിച്ച — ഇഷ്ടപ്പെട്ട
7 ബയങ്ങും — വഴങ്ങും

മുറിക്കഞ്ചേരിക്കേളപ്പോ കാര്യക്കാരാ
നീലക്കരിമ്പനേൻേറാലെടുക്കെ
നീലക്കരിമ്പനേൻേറാലെടുത്ത്
തോളോപ്പിച്ചോല മുറിച്ചെഴുതി
തൃക്കൈവിളയാടിയോപ്പും വെച്ച്
അരുളിച്ചെയ്യോനെത്തമ്പുരായൻ
ആരിയാരിയവെഴുത്ത് കൊണ്ടുപോന്ന്
നായിമ്മാരെറയോല കൊടുത്തുട്ടാല്
കള്ള്പ്പൊര നോക്കി കയറിക്കൊള്ളും
പട്ടൻേറയോല കൊടുത്തുട്ടാല്
ഊട്ട് മടം[1] നോക്കി കയറിക്കൊള്ളും
ചോനോൻേറലോല[2] കൊടുത്തുട്ടാല്
മുക്കൈണ്ണി നിക്കാരം[3] ചോന്നോര്ക്ക്.
എന്നാലും നല്ലത് പട്ടർതന്നെ
മുന്തിരി വെക്ക്ന്ന രാമാട്ടര്[4]
പക്കംവെച്ചൂട്ടുന്ന കട്ടിപ്പട്ടർ
ഓലെ[5] ബ്ളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ
പക്കം വെച്ചൂട്ടുന്ന കട്ടിപ്പട്ടാ
മുന്തിരി വെക്ക്ന്ന രാമട്ടരേ
പക്കം വെച്ചൂട്ടാനതെന്തിള്ളകി
മുന്തിരി വെക്കാനതെന്തിള്ളകം
നായിത്തോല് ഒല്ലോര് പൊന്ത്യകൊണ്ട്
നിങ്ങളെ തെരിവട്ടികം താനേ
തിരുവെഴുത്തോലാഞ്ഞി[6]പ്പോയോനോല്
കാറനെത്താനക്കില പാറുംപോലെ
മാണിക്കോളും ദൂരമെത്തിപ്പോയെ
മാണിക്കോളും ദൂര ചെല്ലുന്നോരം
അച്ചാളെല്ല്യാല്ലോനെ കണ്ട്യാത്തനൻ
കാറേറാറിതന്നിക്കിപ്പന്തില്ലേല്
പട്ടമ്മാര കണ്ടിറ്റും കാണാവ്യേം
ചോദിക്ക്ന്നോനെ കണ്ട്യാത്തനെ
കോലത്തെരക്കലെ പട്ടമ്മാരെ
എന്തായി വന്നേ പട്ടമ്മാരെ
തിരുവെഴുത്തോല കൊട്ടക്കനോല്

1 മടം — മഠം
2 ചോനോൻേറലോല — ചോനകൻെറ (മാപ്പിളയുടെ) കൈയിൽ ഓല
3 നിക്കാരം — നിസ്കാരം
4 രാമാട്ടര് — രാമൻ എന്ന പേരുള്ള പട്ടർ
5 ഓലെ — അവരെ
6 തിരുവെഴുത്തോലാഞ്ഞി — തിരുവെഴുത്ത് ഓല വാങ്ങി

രണ്ടുകൈ കാട്ടീട്ട് വാങ്ങ്യാതനെ
വാങ്ങ്യോണം വാങ്ങിത്തലയില് വെച്ച്
ഓല തിരിച്ചും മറിച്ചും നോക്കി
ഓലയിലെ വാചകം കണ്ടോറച്ച്
ഓലോലടി[1] കീഞ്ഞും[2] പൊറപ്പെട്ടല്ലോ
കോലത്തെയാക്കല്ലും പോരുന്നോനെ.

തമ്പ്രാനെ കണ്ടും തൊഴുതോളുന്നു
അരുളിച്ചെയ്യുന്നതന്നേരമേ
തച്ചോളിയ്യല്ലോമന കുഞ്ഞ്യാതനോ
അള്ളറം നാട് പിടിക്കണ്ടീനം
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യാതനെ
ഒന്നിപ്പം കേക്കണം തിരുമേനിക്ക്
അള്ളറത്ത് നാട്ടിലും പോവ്വാനാണ്
അടിയന്റ് നേരം ഏതുംപോരാലോ.

ലോകനാറ് കാവിലമ്മേനിപ്പള്
ആണ്ട് മംഗല്യം നിച്ചയിച്ചിക്ക്[3]
കേക്കേലം[4] പന്തപ്പുണിക്കേപോളി
ആയിരം തെങ്ങിന്റ്യലയും ബാട
ആയിരം തെങ്ങിന്റൊല്ലാലവേണം
പന്തപ്പുരമേലാന്[5] ഏഴ്നാളണം
ചെലക്കൊട്ടുന്നും കന്നമ്മനും
പാതിരിപാറേന്നും ബെട്ടോളീന്നും[6]
ആതിരി നൃത്തനും കന്നമ്മനും
ഏഴ്തറയിന്നും [7]തെങ്ങോത്തണം
താണ്ണുംതോറും തെരട്ടപ്പിച്ചിന്
ലോകനാറ്കാവിലെ പാട്ടുമേല്[8]
ആയിരംപാടം വെളിപ്പൊണ്യാന്
അടിയന് തന്നെ നെറപ്പിക്കേണം
തെക്കെമോനുള്ള ചെലങ്കക്കാറ്
പൂർക്കളി നല്ല തറയിമ്മന്.

1 ഓലോലടി = വൈയനക്കുരെ
2 കീഞ്ഞും = ഇറങ്ങി
3 നിച്ചയിച്ചിക്ക് = നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു
4 കേക്കേലം = കിഴക്കേപ്പുറം
5 പന്തപ്പുരമേലാന് = പന്തപ്പുരയിൽ ആന
6 ബെട്ടോളീന്നും = വട്ടോളിയിൽനിന്നും. വട്ടോളി = ഒരു സ്ഥലത്തിന്റെ പേര്
7 തെങ്ങോത്തണം = തേങ്ങ + പൂത്തണം
8 പാട്ടുമേല് = പാട്ടുപുരയിൽ

ഏഴ് നെര ചിററ് നെരത്തുവേണം
ചുററും വെളുത്തും[1] വെടിവെക്കേണം
കാവിക്കോടക്കാവ് കനത്തന്ന്
വലിയെടി[2] വെച്ചും നെലം കലുങ്ങേണം
അടിയനൊര് നായരെ കണ്ടിറ്റുണ്ട്
വെടിപ്പൂകെ പാഞ്ഞ് കയറിക്കൊള്ളും
ഏട്ട്യാനെൻറാന കഞ്ഞ്യാതേനാ
കോലത്തിരി രാജ്യിലെ കഞ്ഞിക്കണ്ണ്
പറക്കം പര്ന്നോട്ടം വെട്ടിക്കോളും
വെടിപ്പൂകെ പാഞ്ഞ് കയറിക്കൊള്ളും
അള്ളറത്ത് നാട് പിടിക്കംപോള്ള്യ
ഒതേന മടങ്ങ്യല്ലേ പോരുന്നത്
അരുളിച്ചെയ്യിതല്ല തമ്പുരാനെ
മൂരിക്കയ്യന്ന്യോന കഞ്ഞിക്കേള്ളോ
കോലത്തിരി രാജ്യിലെ കണ്ണുനാറ്
ഓനും തിരുവെഴ്ത്തെഴുതേ കേള്ളോ
വാചകം വെച്ചെഴുതേ കേള്ളോ
ഓനും തിരുവെഴ്ത്തെഴുന്നല്ലോ
പട്ടമ്മാറിങ്ങ് ശ്ച്യിച്ചോളുന്ന
മുന്തിരി വെകുന്നേരത്തുവേണം
പക്കം വെച്ചുട്ടുന്നേരത്തുവേണം
തിരുവെഴുത്തോലയാണി പോര്ന്നോല്
അന്നടത്തോല്[3] നമ്പൂറ്റിറ്

കോലത്തിരി രാജ്യിലും[4] ചെല്ലുന്നേരം
മായിലേലുത്താല കണ്ണനാണെ
കോലത്തിരി രാജ്യിലെ കമ്പാത്തന[5]
താലോലപ്പട്ടരി ചോറുമിട്ട്
ഏലേലം പാടയും[6] ചോറുവാരെയ്യു.[7]
അപ്പുളക്കെത്ത്യല്ലോ പട്ടമ്മാര്
പോരിക്കന്നോരന കണ്ണുത്താല
കോലമ്മരനക്കലെ പട്ടമ്മാരെ
എന്താണയി വന്നതേ പട്ടമ്മാരെ.

1 വെളുത്തും — വളുത്തും
2 വലിയെടി — വലിയ വെടി (കതിന)
3 അന്നടത്തോല് — ആ നടത്തം അവർ
4 രാജ്യിലും — രാജ്യത്തിലും
5 കമ്പാത്തന — കമ്പ എന്ന പേരുള്ള കുട്ടിയെ
6 പാടയും — പാടുകയും
7 ചോറുവാരെയ്യു — ചോറു വാരകയും

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പട്ടന്മാറ്
കോലത്തിരി രാജീലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണ
കണ്ണന് തിരുവെച്ചു് കൊണ്ടുപോന്നിരിക്കെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യത്താല
എന്തോര് തിരുവെഴുത്ത് പട്ടന്മാരെ
തിരുവെഴുത്ത് കണ്ടോളൂ പട്ടന്മാരേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പട്ടന്മാറ്
ആണ്ങ്ങള് കൊണ്ടുപോന്ന തിരുവെഴുത്ത്
പെണ്ണുങ്ങളുകാരും കൊടുക്കാറില്ല
അന്നേരം ചോദിച്ച് കുഞ്ഞ്യത്താല
ആണ്ങ്ങള് വീട്ടിലതില്ലാഞ്ഞാലേ
പട്ടാങ്ങം നൂറ്ത്ത്[1] പട്ടന്മാര്
തിരുവെഴ്ത്ത് വാങ്ങ്യോള് നോക്കുന്നല്ലോ
പറയുന്നുണ്ടോന്ന കുഞ്ഞ്യത്താല
തന്റപ്പപ്പ്രായീന്നെ[2] പട്ടന്മാരെ
ഊടൊത്ത[3] പടനായരിലില്ലല്ലോനെ
തിരുവെഴ്ത്തെങ്ങളിക്ക്ന്ന് കുഞ്ഞ്യത്താല
അയ്യും കൊട്ക്കന്ന് പട്ടന്മാറ്
പട്ടന്മാറലനേല[4] കണ്ടോലോ
കോലത്തിരി രാജീലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണ
മയ്യേയിലങ്കക്കളരിക്കന്ന്[5].

എയ്യ്[6] കളരിപ്പയറ്റി കണ്ണ
പിള്ളര്[7]കളരീലൊക്കേലും വെച്ച്
കണ്ട മതിലെല്ലാം തുള്ളിച്ചാടി
ഒററപ്പുറവും കെരരും[8] ചാടി
കോലത്തിരി രാജീലും ചെല്ലുന്നേരം
പട്ടന്മാറയ്യംവിളി കേട്ടല്ലോ
കണ്ണനോ ചെന്നല്ലോ ചേ ദിക്കേന്ന്
കോലഞ്ഞെറക്കലെ പട്ടന്മാരെ.

എന്തിനിയ്യും ബ്ളിക്കേന്നന്ന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പട്ടന്മാറ്

1 പട്ടാങ്ങം നൂറ്ത്ത് — നേരന്നെന്ന വിചാരിച്ച്
2 തന്റപ്പപ്പ്രായീന്നെ — നിങ്ങളുടെ പാട്ടിന് ഉപാദ്ധ്യായരിൽ
3 ഊടൊത്ത — ഇവിടെ വന്ന
4 പട്ടന്മാറലനേല — പട്ടന്മാരുടെ നിലവിളി
5 മയ്യേയിൽ — മയ്യഴിയിൽ
6 എയ്യ് — എയ്യ്
7 പിള്ളര് — കുട്ടികൾ
8 കെരരും — കിണറും

കോലത്തിരി രാജ്യിലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണാ
കോലഞ്ചേരിക്കലെ നാടുവാഴിച്ച
ഇനിക്കിപ്പം[1] കൊണ്ടുവന്നാ തിരുവെഴുത്ത്
മായിലെല്യത്താന കണ്ടനാന്
ആണുങ്ങക്ക് കൊണ്ടുവന്ന തിരുവെഴുത്ത്
ആണുങ്ങള് വീട്ടിലതില്ല്യാഞ്ഞാല്
പെണ്ണുങ്ങളെല്ലം കെട്ടകാറുണ്ട്
പട്ടാംഗം നേരത്ത് ഞാള് കണ്ണാ
തിരുവെഴുത്ത് വാങ്ങ്യാല്[2] ബെച്ചോണ്ടാല്
തന്റെച്ചുപ്പവം പറഞ്ഞ്യാളോട്[3]
ഞാളിപ്പം പെല്ല്യമ്മേ കുഞ്ഞിക്കണ്ണാ
ഞാളുടെ പോറും ബെലക്കിപ്പോവേ.
തന്ര്യാഞ്ഞത്തരിവട്ടിക്കും പെറ്റും
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കണ്ണേ
അയ്യും ബിളിക്കണ്ട പട്ടമാരെ
ഞാനക്കൊയിലോ ഞാണ്ടെത്തിക്കൊള്ളും.
പട്ടമാറ് മണ്ട്യല്ലേ പോറ്ന്നത്
കമ്പ്ട്ട് ബീണിക്കെ കുഞ്ഞ്യുത്താല
തിരുവെഴുത്തും നോക്കി നടന്ന കണ്ണേ
തിരുവെഴുത്ത് നോക്കിക്കൊണ്ടുത്ത് കണ്ണേ
പറയുന്നുണ്ടേമെന്ന കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
മായിലെല്യത്താന കുഞ്ഞനെ കേക്കെ
ഇത്തിരി പോയത്തോ[4] കുഞ്ഞ്യുത്താലെ
അള്ളറത്ത് നാട്ടില് ഞാനോ പോപ്പ്യാലോ
കൊയിലോത്തെള്ളമ്പോയി പോരും ഞാനേ
ഞാനോ കുളിച്ചും ബെരുമ്പളക്ക്[5]
കുഞ്ഞി വേഗം വെച്ചനെ കുഞ്ഞ്യുത്താലെ
എണ്ണരണി കൊളുത്തെടുത്ത്
നെലാവിനാലെണ്ണയിങ്ങ് തേച്ചോള്ന്ന്
കോലത്തിരി രാജ്യിലെ കമ്പോത്താന
മെളുക്കുണ്ണ്യെല്ല തേപ്പിക്ക്ന്ന്
കുഞ്ഞനക്കൊളുന്തെടുക്കമന്നാനെ
കുഞ്ഞനെം തന്നെ കുളിപ്പിച്ചല്ലോ
കണ്ണനും തേച്ച് കുളിച്ചോള്ന്ന്

1 ഇനിക്കിപ്പം = നിനക്ക് + ഇപ്പോം
2 വാങ്ങ്യാല് = വാങ്ങി + ആല്
3 പറഞ്ഞ്യാളോട് = പറഞ്ഞ + ഞങ്ങളോട്
4 ഇത്തിരി പോയത്തം = ഇത്ര വിഡ്ഢിത്തം
5 ബെരുമ്പളക്ക് = വരുമ്പോഴേക്ക്

ഓന്റെ കറിയും കളി കഴിഞ്ഞ്
മായിലെലുത്താല കഞ്ഞനാണെ
പൂവനെലയും മുറിച്ച് വെച്ച്
ഇമ്പപ്പോലത്തെ ചോറും ബന്ന്.

പൊമ്പോലൊത്ത[1] നാല് കറിയും ബന്ന്
മഞ്ഞ്‌വെള്ളംപോലുള്ളതക്ക്‌നെയ്യ്
മയവെള്ളംപോലെ നനക്കണല്ലോ
ഒര്‌പിടി ചോറ് കണ്ണൻ ബാര്‌ന്നേരം
തലനാക്കൊടി[2]യൊന്ന് കിട്ടിയല്ലോ
അച്ചോറെലത്തുമ്പം ബെച്ച് കണ്ണൻ
മററയൊരുപിടി ചോറ് വാരി
മണ്ണക്കൊള്ള്‌ന്നൊന്ന് കിട്ടിക്കൊണ്ട്
അച്ചോറെലത്തുമ്പം[3] ബെക്ക്‌ന്നോനെ
പിന്നെയ്യൊര്‌പിടി ചോറ് ബാരി
കരിക്കല്ല്യാലൊന്നിട്ട് കിട്ടിക്കൊണ്ട്
കണ്ണും കൊടഞ്ഞിക്കണ്ണനിയിററല്ലോ
വെള്ളമെടുത്ത് കയി നനച്ച്
ഉച്ചത്തിലേറ്‌ന്ന കേളഞ്ചെക്കെ[4]
മിററത്ത കട്ടിത്തയിയുമന്ന്
തെയ്യാരെളുന്നിമ്പറപ്പിച്ചല്ലോ

എളനീര് ചെത്ത്യത്തന്നെ നോക്കുന്നേരം
എളനീര് തൊണ്ടായി പോയിക്കല്ലോ
ഓന്റെ പടിഞ്ഞാറെ പോരുന്നോരെ
പൂരംപോലെ പറഞ്ഞോളുന്ന്
പൂവൻകോയിപോലെ തൊറന്നോള്‌ന്ന്
പടിഞ്ഞാറേന്നിപ്പുറം കീഞ്ഞോള്‌ന്ന്
ബാതിലടച്ചിത്ത് പൂട്ടിക്കൊണ്ട്
കോലത്തിരി രാജീലെ കമ്പാഞ്ഞന
ഒന്നരവയസ്സുള്ള കമ്പാഞ്ഞന
കണ്ണനെടുത്തും മടിയില് വെച്ച്
മായിലെലുത്താന കണ്ണനയാനെ
ഓനോ ബ്‌ളിച്ചിറങ്ങാണിപ്പള്

1 പൊമ്പോലൊത്ത — പൊൻപോലെ ഒത്ത
2 തലനാക്കൊടി — തലനാരിഴ
3 അച്ചോറെലത്തുമ്പം — ആ ചോറ് ഇലയുടെ അററത്ത്
4 കേളഞ്ചെക്കെ — കേളൻ എന്ന പേരുള്ള ചെറുപ്പക്കാരൻ എല്ലാം ഉപകാരങ്ങളാണ്

ഓന്റെ അട്ക്കാട്[1] നിപ്പിച്ചല്ലോ
പൊട്ടിക്കരയുന്ന കുഞ്ഞ്യുത്താല
കരയല്ല ഉത്താലെ പറഞ്ഞോളളൂ
കരയല്ല കുഞ്ഞനെ പറഞ്ഞോളളൂ

പൊവിട് തുറന്നെല്ലം കേക്കുത്താലെ[2]
ഞാനമ്പനനെലെ പോണതാനെ
കോലത്തിരി രാജിലെ കമ്പോത്താന്
ഇളെഞ്ഞനും പെല്ലും ലിതിയവക്ക്
ഞാനമ്പനയിലൊയിഞ്ഞ്യാളെയക്കെ[3]
എന്റെടെ കോലത്തിരിരാജിലാന്
പതിനാല് ചെപ്പുടം പൊന്ന്ണ്ടല്ലോ
എള്ളായിരം ബ്ത്തിന്റെ ജമ്മനെലം
നാല്ലതരക്കണി പറമ്പ് ജന്മം
കോലത്തിരിരാജി പടിഞ്ഞാററന്ന്
പൊങ്കോല[4] കോലെയും മറിഞ്ഞിററ്ണ്ട്
വെള്ളിക്കോല ക്കുമ്പി വന്നിററ്ണ്ട്
ഞാനമ്പനയിലൊയിഞ്ഞ്യാളെയക്കി
കോലത്തിരിരാജിലെ കമ്പോത്താനെ
പൊന്നിനൊടയതും കുഞ്ഞനൊന്ന്
വെററ് തെഴ്കുപാനും കുഞ്ഞനൊന്ന്
നല്ലോണം[5] പോററണെ കുഞ്ഞ്യുത്താലെ
മായിലെക്കെളെന്റെ നേരളിയാ
കുത്തം[6] കൊററഞ്ഞാനെ കുഞ്ഞിക്കെളളൂ.

കോലത്തിരിരാജിലെ കമ്പോത്താന
പെണ്ണളായ് പോററട്ടെ കുഞ്ഞിക്കെളളൂ
കുഞ്ഞനമ്പായ് കുഞ്ഞനൊത്തഞ്ഞ്യായാല്[7]
ഓള്ളാക്കെയ്യട്ടെത്താളെ കുഞ്ഞിക്കെളളൂ
കോലത്തിരിരാജിലെ പൊന്നൊക്കയും
ഓന്നൊന്റെ[8] മാളിക കെട്ടിക്കോട്ടെ

---

1 ഓന്റെ അട്ക്കാട് = അവന്റെ അടുക്കൽ അവിടെ
2 കേക്കുത്താലെ = കേൾക്കുക + ഉത്താലെ (ഉത്താല എന്നത് സ്ത്രീയുടെ പേരാണ്.)
3 ഞാൻ ആ പായയിൽ മരിച്ചുപോയെങ്കിൽ
4 പൊങ്കോല = പൊൻകോല. അത്രമാത്രം പൊന്നുണ്ട് എന്നർത്ഥം.
5 നല്ലോണം = നല്ലപോലെ
6 കുത്തം = ഗുരുത്വം.
7 കുട്ടി വളർന്ന് യുവതിയായിക്കഴിഞ്ഞാൽ, അവളുടെ വിവാഹാദികാര്യങ്ങളും മുറപോലെ നടത്തണം എന്നർത്ഥം.
8 ഓന്നൊന്റെ = അവൻ + അവന്റെ

ഞാൻ പടയിൽ മരിച്ച്പോയെങ്കിൽ
എന്റെ വകയും ബാകത്തലയും
നല്ലോണം നോക്കി നടന്നുകോട്ടെ
കത്തനെ നല്ലോണം പോററ വേണം
ഇത്തിയെന്നുള്ള സഖിയവകെ
ഇക്കയിന്നക്കയി[1] കൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
മടിയിന്നെട്ക്ക്ന്ന് കത്തിക്കണ്ണ
ഉത്താല കയ്യി[2] കൊടുക്കന്നല്ലോ
എററിങ്ങ് വാങ്ങുന്നേ കത്ത്യുത്താല.
കണ്ണൻ പടി കീഞ്ഞി[3] പോരുന്നേരം
തെക്ക്പുറത്ത് പൊടല[4]യിന്ന്
എളമാവുംകൊമ്പൊന്ന് പൊട്ടിവീണ്
വച്ചോലത്തുളച്ചും മുറിഞ്ഞ്‌വീണ്
കണ്ടതും കണ്ടവാറാക്കില്ല്യാലോ
കോലത്തിരിക്കല്ലും പോരുന്നോനെ
കൊയിലോത്തുംതായങ്ങനെ കീഴുന്നേരം
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ല്യത്തമ്പുരാട്ടി

മുരിക്കഞ്ചേരിക്കേളപ്പോ കാര്യക്കാരാ
കോലത്തിരി രാജ്യിലെ കത്തിക്കണ്ണ
കണ്ണൻപെരുന്ന പെരുത്ത്[5] കണ്ടോ
എങ്ങനെ കത്തനായത്കണ്ടതേ
കാല് രണ്ടും കമ്പ കടഞ്ഞപോലെ
കൈ രണ്ടും പൊങ്ങേനത്തണ്ട് പോലെ
കയ്ത്തൊ[6]രടങ്ങഴിക്കണ്ടംപോലെ
താനൊരെ ഇമ്പൊന്നതക്ക്യപോലെ
ചെക്കിപ്പൂപോലത്തെ കണ്ണുമല്ലേ
തീപ്പൊരിപോലത്തെ പട്ടക്കാറ്
കണ്ണനമാക്കീങ്ങയക്കേം വോളി
നാല്പത്തിനാലിന്ന കൊന്നിക്കല്ലേ
പോരിക്ക്ന്നോനെ കത്തിക്കണ്ണ
കോലത്തിരിക്കലെ നാടുവായിച്ചേ
പൊമ്പോലക്കണ്ടം തരുവാനല്ലോ

1 ഇക്കയിന്നക്കയി = ഈ കൈയിൽനിന്ന് ആ കൈയിലേക്ക്
2 ഉത്താല കയ്യി = ഉത്താലയുടെ കൈയിൽ
3 കീഞ്ഞി = ഇറങ്ങി
4 പൊടല = പുടല
5 പെരുത്ത് = വരവ്
6 കയ്ത്ത് = കഴുത്ത്

അതളിച്ചൊല്ലുന്നോരത്തമ്പുരാനെ
അങ്ങനെപോയാലൊക്കപ്പെല്ലാലോ
 വേണ്ടുംവെടിക്കാരെ കൂട്ടേ കണ്ണാ
വേണ്ടുന്നതോക്കും ഏറ്റിപ്പിക്കേണം
വേണ്ടും മരുന്നും ഏറ്റിപ്പിക്കേണം
വേണ്ടുന്ന തോക്കും ഏറ്റിപ്പിക്കുന്ന്
വേണ്ടും വെടിക്കാരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ട്
തൃപ്പടികീഞ്ഞും പോന്ന് കണ്ണൻ
ജോകം[1] മടിപ്പോള്ള് പോരുന്നാല്

നാടാണിക്കനകാരി പോരുന്നല്ലോ
മരംവീണ കണ്ടി പൊയയിക്കൂടി[2]
അള്ളറത്ത് നാട്ടിലെത്തിക്കൊണ്ട്
അള്ളറത്ത് നാട്ടിലും ചെല്ലുന്നേരം
ചെക്കിപ്പൂപോലത്തെ കന്നും കണ്ട്

 തീപ്പൊരിപോലത്തെ പട്ടക്കാറ്
ഓലയിപ്പത്തനെ കാണുന്നേരം
കണ്ണൻറോടി[3] പോന്നിറുള്ളോളൊക്കെയും
ആപത്ത് കണ്ണൻറോടി പോരുന്നോരത്ത്
ചെക്കിപ്പൂപോലത്തെ കന്നമേല്
ഞാളിന്നിക്കുന്ന് കയറല്ലാലോ
കന്നമ്മലൂട്ട[4] കൊല്ലു ഉള്ള
കൈ തുരുത്തുമ്മെ മഞ്ഞിപ്പാഞ്ഞ്
ചെക്കിപ്പൂപോലത്തെ കന്നമ്മന്ന്
തീപ്പൊരിപോലത്തെ പട്ടക്കാറ്
വെട്ടിപ്പുകയൊയെട്ടും കണ്ടാലോ
കോലത്തിരി രാജ്ഞിലെ കത്തിക്കണ്ണൻ
വെടിപ്പൊകേ[5] പറഞ്ഞ് കയറ്റൂടന്നോ
വെടിപ്പൊകേ പറഞ്ഞ് കയറ്റൊണ്ടിറ്
തീപ്പൊരിപോലത്തെ പട്ടക്കാറ്
കയ്യും കൊത്തി ഒട്ടുകൂടുന്ന്
അള്ളറത്ത് നാടും കടന്ന് പിടിച്ചു കണ്ണൻ

 പിടിച്ചൊത്ത നാട്ടിന്ന് ശരം കരുന്ന്
മുപ്പത്തിം മൂന്ന് വെടിയും വെച്ച്

1 ജോകം — സംഘം
2 പൊയയിക്കൂടി — പുഴയിൽക്കൂടി
3 കണ്ണൻറോടി — കണ്ണൻറെ കൂടെ
4 കന്നമ്മലൂട്ട — കന്നമേൽ + ഇട്ട + ഇവിടെ
5 വെടിപ്പൊകേ — വെടിപ്പുകയിൽ

മുപ്പത്തം മൂന്ന് കൊലയമ്പെയീറ്റ്
പോടാ! ഇറങ്ങി ബ്'ളിച്ചോള്'ന്ന്
പോടാ[1] ഇറക്കീട്ടി കെട്ടിച്ചല്ലോ
പേര് മണിപ്പാണം പോര്'ന്നേരം
കന്നീഞ്ഞെത്[2] കണ്ണനോ പോതന്നേരം
കണ്ണൻറോടി പൊന്നിറുള്ളാളൊക്കേത്യം
ഓരോരോ കറികൊളിച്ചിറുന്ന്

പേര് മണിച്ചോണ്ടും പോര്'ന്നേരം
ബെയ്യുന്ന്യവരഞ്ഞിനെ[3] പോര്'ന്ന്'ണ്ട്
അന്നടത്തോല്'[4] നടന്നൊണ്ടിറ്
മരം ബീന്ന കണ്ടി പൊയ്കയിലെത്തി
കോലത്തിരി രാജ്യിലെ കത്തിക്കണ്ണൻ
പറയ്'ന്ന്'ണ്ടോണേ കത്തിക്കണ്ണൻ
കോലത്തിരവരുടെ നായിന്മാരെ
പേര് മണിപ്പൂണ്ടും പോരുവേണം.

വെടിപ്പാക്കേണൊട്ട്യാര് ക്ഷീണേനക്കേട്[5]
ജനങ്ങളെ കൊന്നിറ്റുള്ളപ്യേച്ചേ
വെള്ളം കുടിക്കാതം ക്ഷീണമുണ്ടേ
കൊറച്ചി തണൊപ്പെണ്ടിറിക്കട്ട്യാണേ[6]
പേര് മണിച്ചോണ്ടും പോവ്വാവേണം.
ഇങ്ങള്' കൊയിലോത്തണ്ടെണ്ണന്നേരം
ഞാനും കൊയിലോത്തണ്ടത്തിക്കോളും.
പേരും മണിച്ചണ്ടയച്ചോണ്ടാരെ

ചക്കരമരത്തുങ്ക്'പ്പോന്ന്[7] കണ്ണൻ
കണ്ണൻ മനസ്സില്' നിനക്ക്'ന്നല്ലോ
ക്ഷീണത്താല്ക്കൂട കെടന്ന ഞാനെ
ഏന്നേയിപ്പാരകം ചതിച്ചൂങ്കില്'
തമ്പ്രാന്റെ കൊയിലോത്തറിയുമ്പോളോ
ചക്കര മരത്ത്'മ്മലെയെത്'ന്നോനെ
അല്ലാത്ത'നാട്' പിടിച്ച്' ഞാനെ
പേരും മണിച്ചണ്ടയച്ച്' ഞാനെ

---

1 പോടാ = പുറകെ
2 കന്നീഞ്ഞെത്' = കന്ന് ഇറങ്ങി
3 ബെയ്യുന്ന്യവരഞ്ഞിനെ = പിന്നാലെ അവർ അങ്ങിനെ
4 അന്നടത്തോല്' = ആ നടത്തം + അവർ
5 ക്ഷീണേനക്കേട് = ക്ഷീണം + ഏനിക്ക്
6 ഞാൻ കുറച്ചുനേരം തണലിലിരുന്ന് വിശ്രമിക്കട്ടെ
7 ചക്കരമരത്തിന്റെ ചുവട്ടിലേക്ക് പോന്നു

ചോല തണക്കൊണ്ടിറിന്നു[1] ഞായെ
വാചകംവെച്ചാടെയ്തിക്കൊണ്ട്
ചോലത്തണക്കൊണ്ടിറാണിപ്പള്
കണ്ണനിന്നാടക്കടെന്നോള്ന്ന്
ഉറുമിയും നെഞ്ഞത്ത് വെച്ച കണ്ണു
കന്നിണത്താലാട റെഞ്ചിപ്പോയി
കോലത്തെരുക്കലെ നായിമ്മാറ്
മടങ്ങിററ് പെന്നോല് നോക്കന്നേരം
കണ്ണു മതികെട്ടൊറങ്ങ്ന്നല്ലോ
നെഞ്ഞത്ത്ന്ന് ഉറുമിയെടുത്തോള്ന്ന്
കണ്ണനെ കൊത്ത്യാട കൊല്ലുന്നല്ലോ
പേറും മണിച്ചോണ്ട് പോരന്നോല്
കോലത്തെരുക്കലെ തായെ കീഞ്ഞ്
കണ്ണാലെ കണ്ടുള്ളത്തമ്പുരായെ
പോറിന്റെ മുമ്പിലും നോക്കുന്നൊണ്ട്
കണ്ണനൊരുത്തേലും കാണ്ന്നില്ല.

അരുളിച്ചെയ്യ്ന്നത്തമ്പുരായെ
കണ്ടത്തമ്പുവാ ഉം എന്റെ നന്തരോനേ[2]
എന്ന്ട കണ്ണനെ കാണ്ന്നില്ല
കണ്ണന്യപ്പാരായുമതിച്ചോപോളി
പോറ്കൊണ്ടെന്നെ മറിക്കന്നല്ല്യോ
പറയ്ന്ന്ണ്ടോന നായിമ്മാറ്
തൊളാനിന്നാട് പടിച്ചിക്കത്
തൊളാനിപ്പുറിപ്പും കീച്ചിക്കത്
കണ്ണന് ചെല്ല്യത് തെരണം ഞാക്ക്
നാടാണി കന്ന് കയറുന്നേരം
കണ്ണനപ്പാമ്പ് കടിച്ചോണ്ടിററ്
കണ്ണനവ്ട മരിച്ചോയിക്ക്
തൃക്കണ്ണതിരം കലങ്ങിപ്പോയി
അരുളിച്ചെയ്യപ്പുള്ള്യത്തമ്പുരായെ
കണ്ടമ്പു പൊപ്പൻറനന്തരോനെ
പള്ളിച്ചമ്മാറമ്പ്ളിക്കന്റ്യടോ
പല്ല്യക്യകത്ത്കാരിപ്പാടെന്റടോ
പട്ട്യെടുപ്പിച്ചും പോവ്വേണം

കണ്ണനെ പട്ടിട്ടെടുപ്പിച്ച് കൊണ്ടരണം
അള്ളാത്ത്നാടോളം പോണം നീയ്

1 പോറ് = നാട്ടപിടിച്ചുകേറി കണ്ടെടുത്ത മുതലിന്റെ ഭാണ്ഡം.
2 എന്റെ അനന്തിരവനായ കണ്ടമ്പു, നീ ഇങ്ങു വാ. കണ്ണനെ ആരെങ്കിലും പിടിച്ചിട്ടുണ്ടാകുമോ?

കണ്ണനെക്കണ്ടേ മടത്തൊവൂവേ
കഞ്ഞമ്പു*ബാപ്പാന്നെന്നതരോയെ
പള്ളികൃക്കത്ത്‌കാരിപ്പോര്‌ന്നല്ലോ
അന്നടത്താലെ നടന്ന്യട്ടീറ്‌
നാടപ്പാണി കനകകാരി നോക്ക്‌ന്നോരം
നാടപ്പാണി കന്നിന്‌ കണ്ണനില്ല
മരംബീണങ്ങനെ പൊയ്‌കയില്‌
ചമതമരത്താ്ക്ക്‌ പെല്ല്യ്‌ന്നേരം
കണ്ണനെ കൊത്ത്യാട കൊന്നതാണെ
ചമതമരത്ത്‌മല്‌ നോക്കന്നേരം
ചമതമരത്ത്‌ മലെഴുതിറ്റുണ്ട്‌
അള്ളരന്ന്‌നാട്‌ പിടിച്ച്‌ തായെ
പിടിച്ചോര്‌ നാട്ടിന്‌ ശരവും കത്തി
കഞ്ഞ്യമ്പുബാവാനെന്നതരോയെ
കണ്ണ്‌ നെറഞ്ഞും കണ്ണ്‌നീര്‌

മാറത്താഴ്‌കിയത്‌ ചോരയുള്ളി
കണ്ണനെ പട്ടിട്ടെടുപ്പിച്ചല്ലോ
പള്ളികൃക്കത്ത്‌ടെടുത്ത്‌വെച്ച്‌
കോലക്കൊരാക്കല്ലും കൊണ്ട്‌ചെന്ന്‌
ബറത്താനംപോലെ പറയ്‌ന്നല്ലോ
തമ്പുരാൻ കമ്പിട്ട്‌ ബീണപായല്ലോ
ബത്താറിഞ്ഞല്ലോ കത്തിക്കള
കോലത്തിരിരാജ്യിലും പാഞ്ഞുചെന്ന്‌
കോലത്തിരിരാജ്യിലും പെല്ല്യന്നേരം
മായിലെല്ല്യത്താന കത്തനാത്‌
കോലത്തിരിരാജ്യിലെ കമ്പോത്തനാ
കത്തനെക്കൊണ്ടോററില്‌ കളിപ്പിക്ക്‌ന്ന്‌
പറയ്‌ണങ്ങോമന കത്തിക്കള
മായിലെല്ലത്താലെ നേർപെങ്ങളെ
മതിമതിയാററില്‌ കളിപ്പിച്ചതേ
കണ്ണെനബന്നായിലൊയിഞ്ഞ്‌പോലെ
കമ്പന ചാടിക്കള ഉത്താലെ

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കത്ത്യത്താല
മായിലക്കെല്ലത്തെ നേരങ്ങളെ
ഞാനെന്റെ കത്തനപ്പാടല്ലാലോ
ബന്ധുപടനെലേ പോന്നേരത്ത്‌
ഏട്ടനോടുംകൂടെ പറഞ്ഞിറ്റുണ്ടേ

---

* കഞ്ഞമ്പുബാവ എന്ന അന്തതിരവൻ

കണ്ണനെ നല്ല്യോണം പോററുവാനെ
മായിലക്കേളപ്പന്റെ നേരളിയ
പെങ്ങളായി പോററട്ടെ കുഞ്ഞിക്കേളു
കണ്ണനെപ്പോയ് കണ്ണനൊരുത്ത്യായലെ

ആനൊന്ത്യാ1 നീങ്ങളൊത്തൊര് പൊന്ന്ങ്ങളല്ല്യൊ
മാനോന്റെ മായിലേ കെട്ടിച്ച്വോട്ടെ
ഞാനെന്നും ചെല്ലും ഗതിയേയുള്ളൂ
മായിലക്കേളു അല്ല്യാനിപ്പള്
പാഞ്ഞങ്ങകത്ത് കയറ്യട്ന്ന്
കോലത്തിരിരാജീലെ പൊന്നൊക്കെയും
മാനോന്റെ മാളികേ കെട്ടിക്കന്ന
ഉപ്പ്ചെരട്ട്യത്ര്യാത്ര്യായിററും
മാനോന്റെ മായിലേ കെട്ടിക്ക്ന്ന്
പതിനെട്ട്കപ്പലമ്പാതിലുണ്ട്
തൊറന്നൊര് മ്പാതിലൊന്നടച്ചില്ല്യാലൊ
കോലത്തിരിരാജീലെ കമ്പോത്തനെ
കണ്ണനെ പിടിച്ചിങ്ങ് വേറാറി കേളു
നാളുമിററം കൊണ്ടേപോയി ചാട്ട്യട്ന്ന്
മായിലെപ്പുത്താല കണ്ണന്റെയ്യന്ന്
പെരടേ്യ പിടിക്കന്നേ കുഞ്ഞിക്കേളു

മാനോന്റെ മായിലേ കുട്ടനല്ലോ
കോലത്തിരിരാജീലെ കമ്പോത്തനെ
കോലത്തിരിരാജീലെ മിററത്ത്ന്ന്
പൊടിമണ്ണ് നക്കിനക്കി തിന്നുകയും
കണ്ണൻ കരഞ്ഞ് മണ്ടുകയും
അങ്ങനെയവിടെ പാറത്താരെ
നേരമ്മെട്ടുന്തിമ്മൊന്തി രാച്ചെന്നാരെ
ചെങ്ങോട്ടേരി ചാത്തുനമ്പിയാര്
മാളികക്കെടന്നൊറങ്ങ്ന്നല്ലോ
കോലത്തിരി രാജീലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
മരിച്ചുണെ കാലാലെ പോര്ന്നല്ലോ
ചെങ്ങോട്ടേരിവീട്ടി പടിഞ്ഞാറേലെ
ഒരക്കത്തൊരികിന2 കാട്ട്ന്നല്ലോ
ചെങ്ങോട്ടേരി ചാത്തുനമ്പിയാരെ
ഒറങ്ങ്ന്നൊണന്നീക്കൊ നമ്പിയാറ്
ഇങ്ങക്കില്ലേമ്മയും പെങ്ങമ്മാരും.3

1 ആനൊന്ത്യാ = ആന ഉന്തിയാൽ
2 ഒരികിന = സ്വപ്നം
3 നിങ്ങക്ക് അമ്മയും പെങ്ങന്മാരുമില്ലേ?

പറയാനുണ്ടതെന്റെ നമ്പിയാരെ
വെള്ളം കുടിക്കാതെ മരിച്ചത് ഞാനേ
കോലത്തിരിരാജ്യിലെ കുമ്പോത്തനെ
ആളു് ഒടയോരാതില്ലാതങ്ങ്
കോലത്തിരിരാജ്യിലെ മിററത്ത്ന്ന്
പൊടിമണ്ണ് നക്കിനക്കി തിന്നുകയും
കുഞ്ഞൻ കരഞ്ഞ് മണിയുകയും
ഇത്തരമനേരം കരഞ്ഞ് കുഞ്ഞ
ഞാനോ മണിച്ചാടൊററക്കിക്ക്ണ്

കുഞ്ഞനെന്തതിങ്ങ്‌ളു് കൊണ്ടെപോന്നിററ്
കുഞ്ഞനെ നല്ലോണം പോററ്യെങ്കില്
ചെങ്ങോട്ടേരി വീട്ടിൽ പടിഞ്ഞാററെല്
പൊറകോല കൊലചൃാമറിയിക്കലെല്ലോ!
പിന്നെയും കേക്കണോ നമ്പിയാരെ
ചെങ്ങോട്ടേരി വീട്ടിത്തമ്പുരാട്ടെയ
ഇപ്പവരണോമ്പത് വയസ്സുണ്ടല്ലോ
കുഞ്ഞനെപ്പോയ് കുഞ്ഞനൊരുത്ത്യായാല്
കുകനയ്യോളാക്കൊട്ടുത്തുകോട്ടേ?
ഞെട്ടി മണ്ണെന്നല്ലോ[3] നമ്പിയാര്
ഏറ്റെത്താരാങ്കിന കണ്ടേ ഞാന്
കണ്ണു ബെമ്പന വിലായിത്തിക്കെന്ന്
പലതും പറഞ്ഞിററ് കേട്ടിക്കല്ലോ
ചങ്ങലപട്ട തിരിനൊത്തി

രാവ് പകലായി പോരുന്നോല്
കോലത്തിരിരാജ്യിലും ചെല്ലുന്നേരം
പതിനെട്ട് കച്ചൂരവാതിലുണ്ട്
പതിനെട്ടുംവിട തൊറന്നിട്ടിക്ക്
കോലത്തിരിരാജ്യിലെ കമ്പകത്തനെ
കോലത്തിരിരാജ്യിലെ മിററത്ത്ന്ന്
പൊടിമണ്ണ് നക്കിനക്കി തിന്നുകയും
കുഞ്ഞ കരഞ്ഞി മണിയുകയും
ചെങ്ങോട്ടേരി പാത്തു നമ്പിയാറ്

പതിനെട്ട് കച്ചൂര വാതിലുമാന്
ഒറിഞ്ഞ് പോയിററശ്ചാളുന്ന്

---

1 ഞാൻ പൊൻകല കലപ്പിക്കും (പൊന്ന നിറയ്ക്കും എന്നർത്ഥം)
2 കുകൻ ഭാര്യയായി സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളട്ടെ
3 മണ്ണെന്നല്ലോ=ഉണ്ണിന്നല്ലോ

കണ്ണനെ പോയിറെറക്കന്നല്ലോ
കണ്ണനേ കൊളക്കടെ[1] കൊണ്ടുവന്ന്
കണ്ണനെ കുളിപ്പിച്ചിട്ടക്കന്നല്ലോ
കണ്ണനേം കൊണ്ടോല്[2] പോതന്നല്ലോ
ചെണ്ടോട്ടേരി വീട്ടീ കൊണ്ടുവന്ന്
അമ്മേനെ പോയി ബ്ളിക്കന്നല്ലോ

ചെണ്ടോട്ടേരി വീട്ടീ പെറെറാരമ്മോ
ബാതില് തുറക്കണേ പെറെറാരമ്മോ
ബാതില് തൊറന്നല്ലോ പെറെറാരമ്മ
അമ്മേൻെറലെല്ലേ കൊട്ടക്കന്നത്
ചെണ്ടോട്ടേരി വീട്ടീ പെറെറാരമ്മോ
എന്നെപ്പണ്ടെങ്ങനെ പോററ്യതമ്മോ
അപ്പോലെ പോററണ്ടീ കണ്ണനെയാത്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറെറാരമ്മ

ചെണ്ടോട്ടേരി വീട്ടീ കണ്ണിച്ചാത്തപ്പാ
ഇന്നെപ്പണ്ട് ഞാനെ പോറേറ്യത്[3]
പഞ്ചമൊലയിലെ പാലേനക്ക്
ഇന്നമൊലയിപ്പാലുണ്ടോ ചാത്തപ്പാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നമ്പിയാറ്
മൊലയിലെപ്പാലൊട്ടും ബേണ്ടമ്മേ
പായിലും പയത്തിലും പച്ചെള്ളലും
നിച്ച വളത്തീന്ന് പെറെറാരമ്മ
കണ്ണനോരമ്മേ വയസ്സായല്ലോ.

എഴുത്താണെഴ്ത്തെപ്പള്ളീ[4] കൂട്ട്ന്നമ്മേ
എഴുത്തും പടിച്ചോള് കരിക്കളായി
അഭ്യനവിടാട പാറത്താരെ
പോരിക്ക്ന്നോമന പെറെറാരമ്മേ
ചെണ്ടോട്ടേരി വീട്ടീ കണ്ണിച്ചാത്തപ്പാ
ചെണ്ടോട്ടേരി വീട്ടി കണ്ണിക്കമ്പാ
മണ്ണപ്പുകല്ല്യാണം കൊള്ളിക്കണേ.
കണിയനെ വരുത്തീട്ട്ന്നല്ലോ

മണ്ണപ്പുകല്ല്യാണം നിച്ചയിച്ച്

---

1 കൊളക്കടെ — കുളക്കടവിലേക്ക്
2 കൊണ്ടോല് — കൊണ്ട് + അവർ
3 പോറേറ്യത് — പോററിയതനെള്ളൂ
4 എഴുത്ത് പഠിക്കാൻ എഴുത്തുപള്ളിയിലേക്കയയ്ക്കുന്നു

കല്യാണോലേലോട[1] കൊള്ളിക്ക്ന്ന്
അങ്ങന്യവിടാട പാറത്തല്ലോ
കോലത്തിരിരാജ്യിലെ കമ്പകണ്ണന്
പതിനാല് വയസ്സ് തല തെകഞ്ഞ്[2]
കഞ്ഞ കൈവരഞ്ഞിരിക്ക്ന്നല്ലോ
ആള്ള് പോന്ന നാട്ടിലോക്കാളും പോയി[3]
ഓലപോന്ന നാട്ടിലൊക്കോലേം പോയി[4]

നാലും പൊറുത്തിറാള്ളെയിനോട്
കണ്ണനെ കളികാനും കിക്ക്ന്നല്ലോ
നടവെടി വെച്ചിറും വെപ്പിച്ചിറും
ഓല് കളിച്ചല്ലേ പോതന്നത്
ഓല് കളിച്ചണെ വരന്നാണോരേ
ആനപ്പൊറത്ത്ന്നെടുത്ത് വെച്ച്
കണ്ണനെ ഈച്ചില്[5] കയറാനാനെ
ചവിട്ടിക്കയറ്ന്ന കല്ല്മ്മന്ന്
കണ്ണനൊന്ന് പടി കയറ്ന്നില്ല

ചെണ്ടോട്ടേരി വീട്ടിലെ നമ്പിയാറ്
കണ്ണനെട പാതം ചെല്ല്ന്നല്ലോ
കണ്ണനൊര്പ്പടി പൊന്തീല്ലാലൊ
കണ്ണനൊറഞ്ഞും പറയുന്നല്ലോ
ചെണ്ടോട്ടേരി വീട്ടിലെ നമ്പിയാരെ
കോലത്തിരിരാജ്യിലെ കണ്ണൻ ഞാനെ
പറയാനര്ത്തെന്റെ നമ്പിയാരെ
ഞാനിങ്ങളെ കണ്ണനൊയിയണ്ടിക്കി.[6]

കോലത്തെമ്പറക്കലെ തമ്പുരാനെ
ഊട്ത്തിപ്പടിക്കലെഴ്ന്നള്ളണം
അത്തുരം വാക്കെണെ കേക്ക്ന്നേരം
ഒന്ന് പറഞ്ഞൊന്ന് നടനം കൊണ്ട്
ഓറക്കൊയിലോത്തണെത്തിപ്പോയി
തമ്പ്രാനപ്പുന്നപ്പുറിയക്ക്ന്ന്

1 കല്യാണോലേലോട = കല്യാണം + അവർ + എല്ലോട. എല്ലോട = നല്ലപോലെ
2 അവരും പുളിനിയായി
3 നാട്ടിലോക്കാളും പോയി = നാട്ടിൽ + ഒക്കെ + ആളും + പോയി
4 എത്തയല്ലൂരെ സ്ഥലങ്ങളിലൊക്കെല്ലാം എത്തയച്ച്
5 ഈച്ചില് = മുറ്റത്തുനിന്ന് കോലായയിലേക്ക് കയറിവരാൻ മുറത്തിട്ട കല്ല്
6 കണ്ണനെ ഞാൻ വിട്ടപോകണമെങ്കിൽ
7 ഊട്ത്ത = ഇവിടത്തെ

ഒന്നര വയസ്സുവകളുള്ളന്നാള്
കോലത്തിരിരാജിലെ മിററത്ത്ന്ന്.

പൊടിക്കുഞ്ഞ് കുട്ടി ഞാനെകൊണ്ടുവാനിക്ക്[1]
ഇന്നെന്റെ കഞ്ഞനഞാനിപ്പള്
കാഞ്ഞിരത്തിന് കോള് പൊറഞ്ഞത്പോലെ
കുഞ്ഞന കഞ്ഞനപ്പൊറഞ്ഞിക്കല്ലോ
തിരുമേനി എഴുന്നള്ളി പോരാതണ്ടു
കുഞ്ഞനക്കഞ്ഞനൊനായിയല്ലാന്ന്
തമ്പുരാപ്പല്ലക്കി[2] കാറ്ന്നല്ലോ
ചെഞ്ഞോട്ടേരി വീട്ടി പടിക്കലൊന്ന്
തമ്പ്രാനെഴുന്നള്ളി കൂട്ട്യോണ്ടാരെ.

പാഞ്ഞങ്ങ് ചെന്നല്ലോ നമ്പിയാറ്
ഇനിയെന്റെ കഞ്ഞനെയായിഞ്ഞനെ കുഞ്ഞാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കണ്ണോ
ചെഞ്ഞോട്ടേരി ചന്തു നമ്പിയാരെ
ഞാനിങ്ങളെ കഞ്ഞനയായിയാങ്ങിക്കെ
മായില കെട്ടുന്റെ നേരളിയ
മായിലെലൂത്താല കഞ്ഞനെയ്യ്

മലിപ്പിടാഞ്ഞനെ വന്നല്ലാതെ
ഞാനിപ്പം കഞ്ഞനയായിയല്ലാലോ
മായിലക്കെളുനങ്ങാനിപ്പള്
മായിലലൂത്താന കഞ്ഞനെയും
മലയിപ്പം കുട്ട്യല്ല കൊണ്ടരുന്ന്
മായിലക്കെട്ടുനങ്ങാനിപ്പള്
ആര്യപ്പടിക്ക്തായ നിപ്പിച്ചിററ്
മാനിപ്പം[3] കെട്ടിയാരട്ടേണം
മായിലലൂത്താല കഞ്ഞനയാന്ന്
മുളപ്പടിഞ്ഞാറെ കുട്ടുവേണം
മുളപ്പടിഞ്ഞാറെ കുട്ട്ന്നല്ലോ

കോലഞ്ചിറക്കലെ നാട്ടുവായിപ്പ
കോലത്തിരിരാജീനും കെട്ട്യപൊന്ന്
മായിലക്കോട്ടക്കം കെട്ടിപ്പിക്ക്
കോലത്തിരിരാജിലും കെട്ടിക്കേണം.
കോലഞ്ചിറക്കലെ തമ്പുരായ
കോലത്തിരിരാജിലെ പൊന്നാക്കെയും

1 ഞാനെകൊണ്ടുവാനിക്ക് = ഞാൻ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നു
2 പല്ലക്കി = പല്ലക്കിയിൽ
3 അവനെ അവിടെ കെട്ടിയിടണം.

കോലത്തിരി രാജീലും കെട്ടിക്കണ്"
പിന്നെയും പറയുന്ന കഞ്ഞിക്കണ്ണ
ചെറങ്ങാട്ടേരി ചാത്തുനമ്പിയാരെ
തമ്പുരാൻ ചൊല്ല്യതിഞ്ഞാനിപ്പള്".

കൈയും വാങ്ങ്യട1 കൊണ്ടരണം
കണ്ണന്" ചൊല്ല്യോരു പൊന്നാക്കെയും
ചെറങ്ങാട്ടേരി വീട്ടിക്കെട്ടിച്ചല്ലേ
എന്നിയെന്റെ കഞ്ഞനെയായിഞ്ഞന കണ്ണാ
ഞാനിങ്ങളെ കഞ്ഞനെയായിയനിക്കീ
മായിലെക്കള്ളന്റെ നേരളിയെ
പവിട്ടിക്കരയ്"ന്ന കല്ല്യമല്"
കേളന കൊണ്ടോന്" നിപ്പിച്ചിററ്"

കേളനാത്തിററും ചോരബ്"ഞ2
ചോര കൊണ്ടയെ" കറിത്തൊട്ടേരു
ഞാനിന്നീ കഞ്ഞനെയായിയുള്ള
ഞാളന കഞ്ഞനെയായിഞ്ഞ്, ഉദം
ചെറങ്ങാട്ടേരി വീട്ടി കഞ്ഞിക്കളെ
മാലകൊടുക്കണം കമ്പക്കാര്"
ഞാനിങ്ങൊയിയിന്ന നമ്പിയാരെ
മായിലെപ്പത്താല കഞ്ഞ നാന്"
നാകലെക്കിടന്നോള്" കഞ്ഞുത്താല.

ചീന്തലക്കിടത്തറ്" നമ്പിയാരെ
തമ്പുരാൻ മാല കൊടുക്കുക വേണം
കോലത്തിരിരാജീലഞ്ഞാനിപ്പള്"
കോലത്താരിരാജീലെ കഞ്ഞിക്കളോ
ചെറങ്ങാട്ടേരി വീട്ടീ കഞ്ഞിക്കളെ
കോലത്തിരിരാജീലും പോയ്"ക്കോട്ടേ
ഞാനിന്നിക്കഞ്ഞനെയായിഞ്ഞൊണ്ടാല്"
കക്കമ്പോയ്" വാണിററിരിക്കട്ടെടോ.

എന്റെടെ കോലത്തിരി രാജീലാന്"
ഉത്താല കഞ്ഞനഞ്ഞാനിപ്പള്"
മാലകൊടുക്കണം തമ്പുരാനെ
ഓളക്കൊയിലോത്ത്" കൂട്ടുവേണം
കേളനുത്തുടിൻ നമ്പിയാരെ
കഞ്ഞനെയെയായിട്ട നമ്പിയാരെ

---

1 വാങ്ങ്യട — വാങ്ങി + ഇവിടെ
2 ചോരബ്"ഞ — ചോര വീണം

പവ്വട്ടിക്കയറ്ന്ന കല്ല്മ്മല്
കേളുനകൈപൊണ്ണായി നിപ്പിച്ചല്ലോ
തമ്പുരാൻ കേളുനാക്ക്ന്നല്ലോ
കഞ്ഞനപ്പിടിപ്പ്പോളി നമ്പിയാരെ
പറഞ്ഞപോലൊക്കെ ചെയ്യോളണം
ഞാനിങ്ങള് കഞ്ഞനൊയറിയുന്നതേ
കഞ്ഞനൊ താളം മറിയുന്നല്ലോ
ഏറ്റ് പിടിക്ക്ന്ന് നമ്പിയാറ്

കഞ്ഞനൊട്ടത്താണും പോറ്ന്നല്ലോ
കഞ്ഞനെപ്പിടിഞ്ഞാറോ കൊണ്ടുവന്ന്
ഏളനീറും വെള്ളം കൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
ഓറുമ്മ[1] നല്ല കഥ പറഞ്ഞെ
ചെണ്ടോട്ടേരി വീട്ടി കഞ്ഞിക്കതെ
കമ്പക്ക് മാല കൊട്ക്കുന്നല്ലോ
കോലത്തൊറക്കലെ തമ്പുരാനെ
മായിലെപുത്താല കഞ്ഞനാനെ

ചെണ്ടോട്ടേരി വീട്ടി പടിഞ്ഞാറേന്ന്
ഓക്ക് അമ്മാല കൊട്ടത്താള്ന്ന്
മായിലെപുത്താല കഞ്ഞനായന്
പല്ലക്ക്യകത്തചച്ചം[2] കൊണ്ടുപോയി
കോലത്തിരിരാജ്യലെ കഞ്ഞികമ്പ
ചെണ്ടോട്ടേരി വീട്ടി കഞ്ഞിക്കതെ
കോലത്തിരിരാജ്യിലും പോറ്ന്നോല്ല്.

1 ഓറുമ്മ — ഓൾ
2 പല്ലക്ക്യകത്തചച്ചം — പല്ലക്കിന്റെ അകത്തുവെച്ച്.

കോട്ടയം രാജാവും
കൊയിലോം പണിയും

കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെന്നും—(ൻ)
പാറക്കടവത്ത് കഞ്ഞല്ല്യോനും
തമ്മിൽ പറയുന്ന കാര്യങ്ങള്
പള്ളീലെ വാങ്ക്‌വിളി കേട്ടിട്ടും
ഇറച്ചി പൊരിച്ച മണം കേട്ടിറ്റും
കറ്റ്യാടി നാട്ടിലും പൊറുത്തൂട[1]
കോട്ടയകം വാണ തമ്പുരാനും
കറ്റ്യാടി നാട്ടിലെഴുന്നള്ള്യകില്[2]

ചോദനാനും പൊന്നമൊന്നമരുവനും
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനോനൻ
പാറക്കടവത്ത് കഞ്ഞല്ല്യോനും
കോട്ടയകം വാണെ പോര്ന്നല്ല്യാ
കോട്ടയകം വാണെ പെണ്ണവര്
അവിടെപ്പടിക്കലും ചെന്ന് നിന്ന്
കോട്ടയംരാജാവ് തമ്പുരാനും
കണ്ണാലെ കാണുന്നതമ്പുരാനും.

കൈതേരി കഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരാ
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെനൻ
പാറക്കടവത്ത് കഞ്ഞല്ല്യോനും
കോട്ടയം പടിക്കലും വന്നിട്ടുണ്ട്
ചെന്നിറ്ററിഞ്ഞനെ കാര്യക്കാരാ
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെനൻ
പാറക്കടവത്ത് കഞ്ഞല്ല്യോനും
മാളിക പടികേറി ചെന്നല്ല്യോര്[3]

കൈതേരി കഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരൻ
ചോദിച്ചല്ല്യന്നേരം കാര്യക്കാരൻ
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെനോ
പാറക്കടവത്ത് കഞ്ഞല്ല്യോനെ
കോട്ടയം കൊയിലോത്തും വന്നതെന്ത്
വിവരങ്ങളെല്ലാം പറഞ്ഞവര്

---

1 പൊറുത്തൂട = താമസിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല
2 മാപ്പിളമാരുടെ ആധിപത്യത്തിന് അല്പം ശക്തികുറവുമായിരുന്നു
3 ചെന്നല്ല്യോര് = ചെന്നല്ല്യാ + അവർ

കൈതേരി കണ്ണമ്പു കാര്യക്കാരൻ
തിരുമേന്യച്ചെന്നങ്ങറിയിച്ചല്ലോ

വിവരങ്ങളെല്ലാം പറഞ്ഞശേഷം
ഉടനെ കല്പ്പിച്ചു തമ്പുരാനും*
പാറക്കടവത്ത് നാളോനെമ്മാ
കൂടക്കടവത്ത് കണ്ണപ്പോനെ
കറ്റ്യാടിനാട്ടിലും ഞാനെഴുന്നള്ള്യാല്
എവിടെ എഴുന്നള്ളി പാറക്കണ്ണാ!
അപ്പോഴം പറയുന്നു നാളോനമ്മൻ
തളിയിക്കോയിലോത്ത് പാറക്കാലോ.

ചെത്തിയടിച്ചും സുഖം വരുത്താം
മാളികമേൽ പൊന്നൂഞ്ഞാല്യം തൂക്കം ഞാള്
പകരം പറയുന്നു തമ്പുരാനും
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെമ്മാ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ണപ്പോനെ
മേലിം വരുന്നൊരു ഞാറാഴ്ചക്ക്
കറ്റ്യാടി നാട്ടിലെഴുന്നള്ളും ഞാൻ
അവര പറഞ്ഞിട്ടയക്കുന്നല്ലോ

അവരങ്ങ് പോയി പുറംകയിഞ്ഞേരെ
കല്പിക്കുന്നേരം തമ്പുരാനും
കൈതേരി കണ്ണമ്പു കാര്യക്കാരാ
മേലില് വരുന്നൊരു ഞാറാഴ്ചക്ക്
കറ്റ്യാടി നാട്ടിലെഴുന്നള്ളണം
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനമ്മൻ
പാറക്കടവ് വാണ കണ്ണപ്പോനും
തളിയിക്കോയിലോത്തും പോയിട്ടുണ്ട്

ചെത്തിയടിച്ചും സുഖം വരുത്തി
മാളികമേൽ പൊൻ ഞാല്യം തൂക്കിററുണ്ട്
ഞാറായ്ച വന്ന് പുലരുന്നല്ലോ
ഉടവാളും നല്ല പരിചയുമായി
ചന്ദനപ്പല്ലക്കിക്കേറീററാന്ന്
കോട്ടയകം വാണ തമ്പുരാനും
കറ്റ്യാടി നാട്ടേക്കും പോരുന്നല്ലോ
വീത്തണ്ടിന്മേലെഴുന്നള്ളത്ത്

* കല്പ്പിച്ചു=കല്പിച്ചു (തമ്പുരാൻ കല്പിച്ചു)

എഴുന്നള്ളത്തോലോടെ പോര്ന്നല്ലോ
തളിയിക്കരങ്ങാടീൽ[1] ചെന്നിറങ്ങി
തളിയിക്കരങ്ങാടീൽ ചെല്ലുന്നേരം
തളിയിൽക്കത്തുള്ളോര പോരനോമ്മാര്
എവിടുന്ന വന്നതിക്കാട്ടുപട്ടർ
എന്തിന്ന വന്നതിക്കാട്ടുപട്ടർ
അവനെന്തിക്കറ്റ്യാടി ജന്മമുണ്ടോ?

അവനെന്തിക്കറ്റ്യാടി കാണമുണ്ടോ
പാലേരി നായരെ ജന്മല്ലട[2]
പാലേരി നായരെ കാണമല്ലും
ആ വാക്കവര് പറയുന്നേരം
ചെവിടാലേ കേട്ടല്ലോ തമ്പുരാനും
ഉത്തരം പകരം പറയാതങ്ങ്
തളിയിക്കൊയിലോത്തും പോരുന്നല്ലോ
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെമ്മൻ

പാറക്കടവത്ത് കണ്ണല്ല്യോനും
തിരുമേനിയെഴുന്നള്ളിച്ചെല്ലുന്നേരം
കനകം തെളിഞ്ഞല്ലു കണ്ണങ്ങക്ക്
കോട്ടയം കൊയിലോത്തെ തമ്പുരാനും
പള്ള്യകകത്ത്ന്നിറങ്ങുന്നല്ലോ
അവിടെ കരച്ചൊന്നിരുന്നേ പിന്നെ
നീരാട്ട് പള്ളി കുളികഴിഞ്ഞ്
അമറേത്ത് പാലും കുടിക്കുന്നല്ലോ
കയ്യമാറി[3] പകർവ്വും[4] കഴിക്ക്ന്നല്ലോ
അരുളി ചെയ്തല്ലോ തമ്പുരാനും
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനമ്മാ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ണല്ല്യോനെ
ഞാനിന്നിക്കറ്റ്യാടി എഴുന്നള്ളീറ്റ്
കൊയിലോത്തിനെവിടെ സ്ഥലം കാണ്ന്ന്?
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണതങ്ങള്
തിരുമേനി എഴുന്നള്ളി കാണുകവേണം.

താമരശ്ശേരി പുതിയോട്ടില്
തിരുമേന്യെഴുന്നള്ളി പോകവേണം

1 തളിയിക്കരങ്ങാടീൽ — തളിക്കര എന്ന പേരുള്ള അങ്ങാടിയിൽ. കുറ്റ്യാടിക്ക് അടുത്തുള്ള ഒരു സ്ഥലമാണ് തളിക്കര.
2 ജന്മല്ലട — ജന്മമല്ല ഇവിടെ
3 കയ്യമാറി — അഴകഞ്ഞി
4 പകർം — ചോറ്

കൈതേരി കുഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരൻ
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനയൻ
പാറക്കടവത്ത് കുഞ്ഞല്ലോനും
നാലാളും ഒന്നായിപ്പോരുന്നല്ലോ
താമരശ്ശേരി പുതിയോട്ടില്
പറമ്പ് നടന്നെല്ലാം കാണ്ന്നോര്[1]

പറമ്പ് നടന്നെല്ലാം കണ്ടശേഷം
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനയൻ
പാറക്കടവത്ത് കുഞ്ഞല്ലോനെ
പറയുന്നുണ്ടോമന കുഞ്ഞുങ്ങള്
കൊയിലോത്തിന്നിവിട സ്ഥലമുണ്ടല്ലോ
മേലില് വരുന്നോര് ആറായ്പക്ക്
കാറിയടിക്കന്നൊരാശാരീന
ഇവിടെയിപ്പംതന്നെ വരുത്തവെ വേണം
ആരെയാണ് നല്ലത് നാളോനയോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുങ്ങള്
ചരുവത്ത് ശങ്കരനാശാരീന
അവനയിപ്പംതന്നെ വരുത്തവേണം.
ആയെന്നവരാളും തമ്പുരാനും
തിരുവെഴുത്തോല കൊടുത്തുടനെ.
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനയൻ
പാറക്കടവത്ത് കുഞ്ഞല്ലോനും.

തിരുവെഴുത്തോലയെഴുതുന്നല്ലോ
തമ്പുരാന്റൊപ്പം കയ്യെഴുത്തും
കയിതേരി കുഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരൻ
അവന്റെയിൽ[2] ഓല കൊടുത്തുടന്ന്
ചരുവത്ത് ശങ്കരനാശാരിക്ക്
കയിതേരി കുഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരൻ
തിരുവെഴുത്തുംകൊണ്ടവൻ ചെല്ലുന്നോരം
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലയ്യാശാര്യാന്ന്.

ചോദിച്ചല്ലന്നേരയ്യാശാര്യാന്
കൈതേരി കുഞ്ഞമ്പു തമ്പുരാനെ
എന്തായി വന്നതേ തമ്പുരാനെ
പകരം പറയുന്ന കുഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരൻ
ചരുവത്ത് ശങ്കരനാശാരിയെ
കോട്ടയകം വാണ തമ്പുരാനും

---

1 കാണ്ന്നോര് = അവർ കണ്ടു
2 അവന്റെയിൽ = അവന്റെ കൈയിൽ

തിരുവെഴുത്തോലയുണ്ട് തന്റുട്ടിന്[1]
മേലില് വരുന്നോരു ഞാറാഴ്ചക്ക്.

തളിയിക്കൊയിലോത്തും ചെല്ലുവാനായ്
തിരുവെഴുത്തോലവൻ[2] വാങ്ങുന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലന്നേരത്താശാര്യന്ന്
മേലില് വരുന്നോരു ഞാറാഴ്ചക്ക്
തളിയിക്കൊയിലോത്തുന്നെത്തും ഞാനെ
കൈതേരി കുഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരൻ
തളിയിക്കൊയിലോത്തും പോരുന്നല്ലോ
ചോദിച്ചില്ലെന്നേരം തമ്പുരാനും.

കയിതേരി കുഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരാ
ചതുവത്ത് വീട്ടിലും പോയോണ്ടിറ്റ്
ചതുവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യന്ന്
എന്തു പറഞ്ഞെടോ കാര്യക്കാരാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരൻ
ചതുവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യന്ന്
ഉളിയും മുഴക്കോലുമെടുത്തിട്ടന്ന്
തളിയിക്കൊയിലോത്തും ചെല്ലുന്നേരം
തൃക്കണ്ണാൽ കാണുന്ന തമ്പുരാനും
പറയുന്നല്ലന്നേരത്താശാര്യന്.

കോട്ടയകം രാജാവ് തമ്പുരാനെ
എന്തിനായിട്ടെന്നെയിപ്പം ചെല്ലുട്ടോളി[4]
അരുളിച്ചെയ്യുന്നേരം തമ്പുരാനും
ചതുവത്ത് ശങ്കരനാശാരിയെ
മറ്റൊന്നുമല്ല ഞാൻ ചെല്ലുട്ടതേ
താമരശ്ശേരി പുതിയോട്ടില്
കൊയിലോത്തിന് കുറ്റി തറിക്കക വേണം
എന്തെല്ലാം വേണ്ടതെൻറാശാരിയേ?

പറയുന്നല്ലന്നേരത്താശാര്യന്
വിളക്കും നിറനാഴി വേണം പൊളി

1 തന്റുട്ടിന് = തന്നിട്ടുണ്ട്
2 തിരുവെഴുത്തോലവൻ = തിരുവെഴുത്തോല + അവൻ
3 തിരുവെഴുത്തോല പിടിച്ചോണ്ടിറ്റ്
മേലില് വരുന്നോരു ഞായറ്ച്ചക്ക്
തളിയിക്കൊയിലോത്തിന്നെത്തും എന്ന്
കനകം തെളിഞ്ഞല്ലോ തമ്പുരാന്
ഞാറാഴ്ച വന്നും പുലരുന്നല്ലോ
ചതുവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യന്ന്.
4 ചെല്ലുട്ടോളി = ചൊല്ലിയയച്ചു് ഓളി (ഓളി = ബഹുമാനസൂചകമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന പദം.)

ഇളനീരും തേങ്ങയും വേണമല്ലോ
അതുതാനെ കേട്ടല്ലോ തമ്പുരാനും
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെയോ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ടല്ലോനെ
അതുമെല്ലാം ഒരുക്കി പുറപ്പെടണം
യോഗം മടിച്ചെല്ലാം പോരുന്നല്ലോ.

താമരശ്ശേരി പുതിയോട്ടില്
എല്ലാരവിടങ്ങിനെത്തുന്നല്ലോ[1]
പറയുന്നെല്ലന്നേരം തമ്പുരാനും
ചരുവത്ത് ശങ്കരനാശാരിയെ
കോയിലോത്തിന് നോക്കി സ്ഥലം കാണണം
ചരുവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യന്
പറമ്പ് നടന്നെല്ലാം നോക്കുവനും
കോയിലോത്തിനവിട സ്ഥലം കണ്ടല്ലോ
കിഴക്ക് പടിഞ്ഞാറ് കുറ്റ്യടിച്ച്
തെക്ക് വടക്കയും കുറ്റ്യടിച്ച്
പറയുന്നങ്ങനേരത്താശാര്യന്
കോട്ടയകം രാജാവ് തമ്പുരാനെ
കുറ്റ്യടിച്ച നിമിത്തപ്പിഴ പറേന്നേരം
തിരുമുഖം വാടീട്ട് തമ്പുരാന്

നിമിത്തപിഴേറ്റി[2]പ്പറയും ഞാനെ
കോയിലോപ്പണിയിത് തുടങ്ങുന്നേരം
ആന മരികപാനും യോഗമുണ്ട്
ആള് മരികപാനും യോഗമുണ്ട്
ആ വാക്ക്തന്നെയങ്ങ് കേക്കന്നേരം
തിരുമുഖം വാടി മയങ്ങുന്നല്ലോ
മതി മതി പറഞ്ഞതെന്റാശാരിയെ
കുറിപ്പണവും കൊടുക്കുന്നല്ലോ
അവനെപ്പറഞ്ഞിട്ടയക്കുന്നല്ലോ
യോഗം പിരിഞ്ഞാല് പോരുന്നല്ലോ.

തളിയിക്കോയിലോത്തും പോരുന്നല്ലോ
എല്ലാരും കഞ്ഞി കുടിക്കുന്നല്ലോ
അവിടെ കുറഞ്ഞൊന്ന് പാറക്കമ്മോ–
അരുളിച്ചെയ്തില്ല തമ്പുരാനും
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെമ്മാ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ടല്ലോനെ

1 എല്ലാരവരും അവിടെ എത്തുന്നല്ലോ
2 നിമിത്തപ്പിഴേറ്റി = നിമിത്തപ്പിഴവ് ഏറ്റി

കക്കോത്തി*നത്തടി കൊണ്ടുപോന്നിട്ട്
വേണ്ടുന്ന കല്ല് മുറിപ്പിക്കണം

മുറിക്കുന്നോരം കല്ല് ചെത്തിച്ചിട്ട്
ചെത്തുന്തോറും കല്ല് കെട്ടിക്കണം
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെന്നൻ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ണത്തല്ലോനും
കക്കൊത്തിനത്തടിപ്പോര്ന്നോല്
വേണ്ടുന്ന കല്ല് മുറിപ്പിക്ക്ന്ന്
കൊത്തുന്നോരം കല്ല് കെട്ടിക്ക്ന്ന്
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെന്നൻ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ണത്തല്ലോനും
വർത്താനംപോലെ പറയുന്നോല്
അതുളിച്ചെയ്യല്ലോയത്തമ്പുരാനും
മുഹൂർത്ത തെങ്ങും മുറിച്ചില്ലാലോ
തെങ്ങിപ്പോത്തന്നെ മുറിപ്പിക്കണം
എവിടുന്ന് തെങ്ങ് മുറിക്കാൻപോളി
കനിയിൽ തറുവയി ചേനോനാന്ന്
അവിടുന്ന് തെങ്ങ് മുറിപ്പിക്കണം
തമ്പുരാൻ കല്പന കേക്കുന്നോരം
വേണ്ടും ചിലവുമിട്ടെടുത്തവര്
മഴക്കാരയും കൂട്ട്യല്ലോ പോര്ന്നത്
കനിയിൽ തറുവയി ചേനോൻറാട
അവിടെയിപ്പംതന്നാങ്ങിനെ ചെല്ലുന്നോരം
കനിയിൽ തറുവയി ചേനോൻറ്യമ്മ
നാക്കാലീം പീഠം കൊടുത്തിരുത്തി
വെററിലമുറുക്കാൻ കൊടുക്കുന്നല്ലോ
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെന്നോ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ണത്തല്ലോനെ

എന്തായി വന്നെന്നറിഞ്ഞില്ല്യാല്ല്യ
കനിയിൽ തറുവയി ചേനോൻറ്യമ്മേ
കനിയിൽ തറുവയി ചേനോനാന്ന്
എവിടത്തേക്കാണവൻ പോയോണത്
വെള്ളിയാഴ്ച പള്ളിക്ക് പോയിക്കവൻ
എന്തിന് ചേനോനെ കാണുന്നത്
കനിയിൽ തറുവയി ചേനോൻറ്യമ്മേ
മററൊന്നുമല്ലാലോ കാണണ്ടു
കോട്ടയം കോയിലോത്തെ തമ്പുരാനും
കററ്യാടി നാട്ടിലെഴുന്നള്ളീന്

* കക്കോത്തി — കല്ലുവെട്ടുകാരൻ.

തളിയിക്കൊയിലോത്തും പാഴ്ക്കുന്നുണ്ട്
താമരശ്ശേരി പുതിയോട്ടില്
കൊയിലോപ്പണിയെടുക്കുന്നുണ്ട്
മുഹൂർത്തത്തെ കുറിപ്പിക്കുവാൻ
തമ്പുരാൻ കല്പിച്ചയച്ചതാണ്
ഒന്നും പകരം പറഞ്ഞില്ല്യത

മുഹൂർത്തത്തെ കുറിപ്പിക്കേന്ന്
ചെത്തിക്കുറച്ചിട്ടും പോരുന്നോല്
തളിയിക്കൊയിലോത്തും പോരുന്നല്ലോ
വർത്താനം*പോലെ പറഞ്ഞവര്
കനകം തെളിഞ്ഞല്ലോ തമ്പുരാന്
കനിയിൽ തറുവയി ചേന്നോനാന്
വെള്ളിയാഴ്ച പള്ളിക്കും പോരയാണിന്ന്
പള്ളീന്നും തന്നെ മടങ്ങിയവൻ
അവന്റെ കനിയിലും വന്നോണല്ലോ
തെങ്ങ് മുറിച്ചത് കാണുന്നേരം
ചോദിക്കുല്ല്യന്നേരം തറുവയ്യാന്
ആരാണ് തെങ്ങ് മുറിച്ചതുമോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറോനാരുമോ
കൂടക്കടവത്ത് നാളാനമ്മൻ
പാറക്കടവത്ത് കുഞ്ഞല്ലോനും
കോട്ടയകം വാണ തമ്പുരാനും

തമ്പുരാൻ കുറ്യാടി എഴുന്നള്ളീന്ന്
താമരശ്ശേരി പുതിയോട്ടില്
കൊയിലോപ്പണിയൊന്നെടുക്കുന്നുണ്ട്
അതിനാണീത്തെങ്ങ് മുറിപ്പിച്ചത്
ആ വാക്ക് തന്നെയത് കേക്കുന്നേരം
തൃക്കണ്ണുതിരം കലങ്ങുന്നോന്
ഉടനെ പറഞ്ഞത്തറുവയിയാന്
തമ്പുരാൻ [illegible]ിങ്ങളത്തിൽ പ[illegible]ല്ലോമോ
കുറ്യാടി നാടും മുടിഞ്ഞ് പോകും
തിരുമേനി പോയിട്ടും കാണപ്പാവണം
കഞ്ഞി കുടിക്കാതെ പോരുന്നോനും
തളീക്കരത്തൊടീൽ പോരുന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ല്യന്നേരം തറുവയ്യാന്
തളീക്കരോള്ളോരു ചോന്നോമ്മാരെ
നമ്മക്കൊക്കൊരു നല്ലേടം വന്നുപോയി
ഇതിന് മുമ്പ് ഇതിലൂടെ പോയവര്

* വർത്താനം = വർത്തമാനം.

കോട്ടയം രാജാവ് തമ്പുരാനും
തിരുമേനിയെഴുന്നള്ളി പോയതാണ്

തിരുമേനിയെഴുന്നള്ളി പോകുന്നേരം
എവിടുന്ന് വന്നതീക്കോട്ടപട്ടർ
എന്തിന് വന്നതീക്കോട്ടപട്ടർ
പരിഹാസംകൊണ്ട് ചിരിച്ചു നമ്മും
തെററായി നമ്മും ചിരിച്ച്പോയി
തിരുമേനിയെച്ചെന്നിട്ട് കാണുവേണം
എന്തൊരു കാര്യമാണ് കൊമ്മെപ്പാന്നത്*
വെററില കാര്യത്* വെകുന്നേള്

നാളത്തെ പുല്ല് പുലരുന്നേരം
യോഗം മരിച്ചാള് പോകുവേണം
പിറെറന്നാം പുല്ല് പുലരുന്നേരം
യോഗം മരിച്ചവര് പോര് നല്ലോ
തളിയിക്കൊയിലോത്തെ താഴെള്ളുമ്പോ–
തൃക്കണ്ണാൽ കാണുന്നതമ്പുരാനും
കൂടക്കെവത്ത് നാളൊന്നെമ്മാ
പാറക്കൊട്ടത്ത് കണ്ടതല്ലോനെ.

കൈതേരി കണ്ടമ്പു കാര്യക്കാരാ
തളീക്കരോള്ളോര് ചോനോമ്മാര്
എന്നെയിപ്പം കാണാൻ വരുന്നുണ്ടല്ലോ
കാര്യംകൊണ്ടു വരുന്നതിവിട
കാര്യമുണ്ട് നിങ്ങളെടുക്കരുത്
അതിന്റെ മുഖത്തോട് നോക്കുകവേണ്ട
ചോനോരിവിടയത് വന്നാലെടൊ
പാനും പൊളിച്ചിററും കെട്ടുകവേണം
അവിടെ കറച്ച് കയിയും നേരം

ചോനോമ്മാര് പടികേറി വന്നോണ്ടല്ലോ
കാലി പതിററടി നേരാവോളം
ആര്യപ്പടിക്കലും നിക്കുന്നല്ലോ
എവിടുന്ന് വരുന്നും ചോദിച്ചില്ല
എന്തിന് വരുന്നും ചോദിച്ചില്ല
നിന്നേടം കാല് തെരുതരേഷം
വിളിച്ച് പറയുന്നച്ചോനോമ്മാറ്
കോട്ടയം രാജാവ് തമ്പുരാനോളി

* കാര്യത് = കാര്യ, അത്

എന്തൊരു തെററ് ഞാള് ചെയ്തെങ്കിലും
അവിടുന്ന് നീങ്ങിപ്പോറുകവേണം
ഞങ്ങളിതറിഞ്ഞതും കൊണ്ടല്ലെ
വെററില കാഴ്ച ഇവിടെ കൊണ്ടോന്നത്
അതിപ്പോൾ തന്നെ എട്ടുകവേണം
അരുളിച്ചെയ്യപ്പോളുതമ്പുരാനും
ആരിക്ക് കാഴ്ച ഇവിടെ കൊണ്ടന്നത്
എന്തിന് കാഴ്ച ഇവിടെ കൊണ്ടന്നത്
എനിക്കെന്തയിക്കററ്യാടി ജന്മമുണ്ടോ?

എനിക്കെന്തയിക്കററ്യാടി കാണാനുണ്ടോ?
പാലേരിനായരെ ഞമ്മ്ലട
പാലേരിനായരെ കാണേല്ലട[1]
അവരല്ലേ കാഴ്ച നിങ്ങള് വെക്കേണ്ടത്
ആ വാക്ക് തമ്പുരാൻ പറയുന്നേരം
കുടക്കടവത്ത് നാളോനെമ്മൻ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ണപ്ലാനും
കയിതേരി കണ്ണമ്പുകാര്യക്കാരൻ

അവിടെപ്പം വന്നുള്ള ചോനോന്മാരെ
പാരം പൊളിച്ചിറവും കെട്ടുന്നല്ലോ
മൂന്നീസം[2] പട്ടിണി പാറത്താട
അയ്യം നിലവിളി കൂട്ടുന്നല്ലോ
വിളിച്ച് പറയുന്നല്ലോ ചോനോന്മാറ്
കോട്ടയംരാജാവ് തമ്പുരാനെ
ഞങ്ങളിപ്പോണല്ലോ തമ്പുരാനെ
എന്തൊരു തെററ് ചെയ്തെങ്കിലും
കൈയ്യും നീങ്ങിപ്പോറുകവേണം
ഞങ്ങളെ കെട്ട് കയിച്ചെങ്കില്
താമരശ്ശേരി പുതിയോട്ടില്
കൊയിലോപ്പണിയിലെടുകപ്പാനായി
വേണ്ടും മരം ഞാളിവിടെത്തിക്കാല്ലോ.

ചോനോരെ സങ്കടം കേക്കുന്നേരം
അരുളിച്ചെയ്യല്ലോയത്തമ്പുരാനും
കുടക്കടവത്ത് നാളോനെമ്മ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ണപ്ലോനെ
കൈതേരിക്കണ്ണമ്പുകാര്യക്കാരാ
ചോനോരെ കെട്ട് കയിച്ചിട്ടേടോ

1 കാണേല്ലട = കാണുമല്ലെ ഇവിടെ
2 മൂന്നീസം = മൂന്ന ദിവസം

അടിച്ച് പടികൊണ്ടുള്ളുള്ളിക്കേണം
തമ്പുരാൻ കൽപ്പന കേൾക്കണേനം

ചോദനോരെ കെട്ട് കയിച്ചവര്
അടിച്ച് പടികൊണ്ടുള്ളുള്ളിക്ക്ന്ന്
അവിടെ കറഞ്ഞൊന്ന് പാറക്കമ്പോറം
അരുളിച്ചെയ്തിതല്ലോ തമ്പുരാനും
കൂടക്കടവത്ത് നാലൊന്നെമ്മാ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ടതല്ലോനെ
കൊയിലോപ്പണിയതെടക്കവാനും
മരമെങ്ങാൻ നിങ്ങള് കണ്ടിട്ടുണ്ടോ?

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണാരത്തും
തോളിന് തന്നെയത് കണ്ടിട്ടുണ്ട്
പാലേരിനായരെ കമ്പളത്ത്
നല്ലോരു കററിപ്പിലാവുണ്ടല്ലോ
അപ്പിലാവാട്ന്ന്[1] കൊത്തിച്ചാല്
ഉത്തരം വെച്ച് വളതട്ടാനും
ശേഷം പണിക്കം മരമുണ്ടല്ലോ
ആ വാക്ക് തമ്പുരാൻ കേൾക്കണേനം
അരുളിച്ചെയ്തിതല്ലോ തമ്പുരാനും
വേണ്ടും ചിലവ് കൊടുത്തിറാന്
വേണ്ടും മഴുക്കാരേം കൂട്ടിക്കോളിൻ
കമ്പളത്ത്നാട്ടിലും പോയിനേരേ
തമ്പുരാൻ കല്പന കേൾക്കണേനം
വേണ്ടും ചിലവ്കൊടുത്തിറാന്

വേണ്ടും മഴുക്കാരേയും കൂട്ടുന്നല്ലോ
അവിടുന്നും പോരുന്നാക്കണങ്ങള്
പാലേരിനായരെകമ്പളത്ത്
കമ്പളത്ത്നാട്ടേക്കം പോരുന്നോല്
കമ്പളത്ത്നാട്ടിലും ചെന്നോണ്ടിറ്
പിലാവിൻ്റരികത്തും ചെന്ന്നിന്ന്
പിലാവ് കഴിച്ച് നീക്കി കൊത്തിക്ക്ന്ന്

കാക്കാതം[2] നാട്ടിന്റെ ചോലപോയി
മുക്കാതം നാട് വെളിച്ചംവന്ന്
ചെത്തിക്കറച്ചിട്ട് പോരന്നാല്
തളിയിക്കൊയിലോളം പോരുന്നല്ലോ

1 അപ്പിലാവാട്ന്ന് = ആ പിലാവ് അവിടെനിന്ന്
2 കാക്കാതം = കാൽ കാതം

വിവരംപോലെല്ലാമറിയിച്ചല്ലോ
അരുളിച്ചെയ്തില്ല തമ്പുരാനും
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനെയോ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ണനല്ലോനെ
പാലേരി നായരെ കമ്പളത്ത്
മരമിങ്ങിവിടെയെത്തിക്കുവാൻ
എവിടുന്നങ്ങാനെ കിട്ടുന്നത്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണനങ്ങ്
കുത്താളി[1] കൊമ്പനും കാളിച്ചിയും
അമിഞ്ഞാട്ട്[2] കൊമ്പനും കാളിച്ചിയും
അവരെയിപ്പംതന്നെയാം വരുത്തുകവേണം.
അനുവാദം നൽകിയല്ലോ തമ്പുരാനും
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനവൻ

പാറക്കടവത്ത് കണ്ണനല്ലോനും
കുത്താളിയൂടത്തിലും പോകുന്നോല്
അമിഞ്ഞാട്ടിടത്തിലും പോകുന്നോല്
വർത്താനംപോലെ പറഞ്ഞവര്
ആനയൊന്നും കിട്ടില്ലെ പോകുന്നത്
കമ്പളത്ത് നാട്ടിലും ചെന്നോണ്ടിറ്റ്
മരത്തിൻറരികെയും ചെന്നു നിന്നു
മരത്തിന് കടിപ്പള്ളി കെട്ടിയല്ലോ
കുത്താളി കൊമ്പനും കാളിച്ചിയും

അമിഞ്ഞാട്ട് കൊമ്പനും കാളിച്ചിയും.
നാലാന കൂടി മരം വലിച്ചിട്ട്
ലേശംകൂടി മരം തെററിയതില്ല
എത്രപ്രാവശ്യം മരം വലിച്ചോണ്ടിറ്റ്
എത്രപ്രാവശ്യം മരം തെററിയതില്ല
പാറക്കടവത്ത് കണ്ണനല്ലോനും
കൂടക്കടവത്ത് നാളോനവൻ
തമ്മിൽ പറഞ്ഞു വ്യസനിക്കുന്നു
അയ്യോ പടച്ചോനെ തമ്പുരാനെ
നാലാനകൂടി മരം വലിച്ചിട്ടും
ലേശംപോലും മരം തെററ്യതില്ല
ചങ്ങല നമ്പി നല്ലാനക്കാരൻ
ആന മടക്കിത്തെളിച്ചോളിനെ
കുത്താളിടത്തിലും പോയിനെടോ

1 കുത്താളി—അക്കാലത്തെ ഒരു പ്രമുഖ നാടുവാഴിത്തറവാട്
2 അമിഞ്ഞാട്ട്—അക്കാലത്തെ ഒരു പ്രമുഖ നാടുവാഴിത്തറവാട്.

അവിടത്താട്ടിടത്തിലും പോയിനെടോ
അവര് മടങ്ങിയല്ലേ പോരുന്നത്

തളിയിക്കൊയിലോത്തും വന്നവര്
തിരുമേന്യെ ചെന്നിങ്ങറിയിച്ചല്ലോ
കോട്ടയകം വാണ തമ്പുരാനും
അരുളിച്ചെയ്തില്ലോ തമ്പുരാനും
കുടക്കടവത്ത് നാളോനെമോ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ടല്ലോനെ
പാലേരിനായരെ കമ്പളത്ത്
ഒരു കറ്റി നല്ല പിലാവ് കൊത്തീറ്റ്

നാലാനക്കൂടി മരം വലിച്ചിട്ടിറ്റ്
ലേശംപോലോ മരം തെറ്റില്ലാലോ
എന്നിയെവിടുന്നാനേന കിട്ടുന്നത്?
നന്ന വലഞ്ഞല്ലോ കത്തങ്ങള്
പകരം പറയുന്ന കത്തങ്ങള്
കോട്ടയം രാജാവ് തമ്പുരാനെ
തെളിന്നോരാനേന കണ്ടിട്ടുണ്ട്
തിരുമേനിയെന്റാപ്പം കയിയെഴുത്തും
തിരുവെഴുത്തോലയത് കിട്ടേണ്ടുകില്

ആനേന കറ്റ്യാടി കൊണ്ടരേനം
അയ്യാന കറ്റ്യാടി വണ്ണെങ്കില്
ആ മരംതന്നെ വലിപ്പിക്കാലോ
എവിടെയാണയ്യാനേയെ കണ്ടതെടോ
ഞങ്ങളിന്നയ്യാനേന കണ്ടുവോളി
കോട്ടമനരൻ നല്ല്യാനയാനല്ലോ
അവരിന്നിക്കറ്റ്യാടി വന്നോണ്ടാല്
മരമിന്നവനോ വലിക്കംവോളി

ഉടനെ പറയുന്നത്തമ്പുരാനും
കുടക്കടവത്ത് നാളോനെമോ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ടല്ലോനെ
ആനേനക്കറ്റ്യാടിക്കൊണ്ടോന്നാല്
എൻറാന കറ്റ്യാടിയൊഴിഞ്ഞ്പോകം
എന്നാലും വേണ്ടല്ലോ കത്തങ്ങളെ
കറ്റ്യാടി നാട്ടില് വലഞ്ഞിട്ടില്ല്യ
തിരുവെഴുത്തോല കൊടുക്ക നല്ലോ
അത്തിങ്ങരാരത് കേള്ക്കുന്നാണ്

വാചകം വെച്ചോലയെഴുതുന്നല്ലോ
തമ്പുരാന്റൊപ്പം കയറിയെഴുതും
കൂടക്കടവത്ത് നാളോണമേൻ
പാറക്കടവത്ത് കണ്ണനല്ലോനും
തിരുവെഴുത്തുംകൊണ്ടവര് പോര്ന്നല്ലോ
കോട്ടയം കൊയിലോത്തും ചെന്നവര്
അന്ന നിരാമത്ത് കുഞ്ഞിക്കേളു
കേളുനാ നമ്പ്യാര് കാണുന്നല്ലോ
തിരുവെഴുത്തോല കൊടുത്തവര്
ഓലയിലെ വാചകം കണ്ടറച്ച്
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം കുഞ്ഞിക്കേളു
നാളത്തെ പുല്ലാ പുലര്ന്നേരം
ഞാളൂട[1] കുറ്റ്യാടി വന്നോളാലോ
അവരെപ്പറഞ്ഞിട്ടയച്ചോളുന്നു.
ചെവിടാലെ കേക്കുന്നുണ്ടുന്യാനല്ലോ
അവരിപ്പം പോയി പുറംകയിഞ്ഞാരെ
അയാതിര നായത്ത് കുഞ്ഞിക്കേളു

ആനക്ക് തീറ കൊടുക്കുന്നോനാണെ
തീറയൊട്ടും ആനയെടുക്കുന്നില്ല
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം കുഞ്ഞിക്കേളു
അത്തിത്തരാമത്ത് കുഞ്ഞിക്കേളു
കോട്ടയനന്തമ്പ്യാനക്കുഞ്ഞാ
ദേഷ്യപ്പെട്ടൊന്നാണ് നിന്നത് നീയെ
തീറയെടുക്കാതെ കുഞ്ഞ്യനന്താ
നീയിന്നതീറയെടുത്തെങ്കില്
എന്നിക്കിന്നക്കുഞ്ഞി കടിക്കയ്യീനും

പാരം വെശക്ക്ന്നാനക്കുഞ്ഞാ
ആ വാക്ക് കേട്ട് പറയുന്നേരം
വട്ടക്കണ്ണിട്ടാന നോക്കുന്നല്ലോ
വട്ടച്ചെവിയുമിട്ടാട്ടുന്നാന
പൊട്ടിക്കരയുന്നു കുഞ്ഞിക്കേളു
കോട്ടയനന്താ നല്ലാനക്കുഞ്ഞാ
തമ്പുരാൻ കുറ്റ്യാടി വലഞ്ഞിക്കില്ലേ
ചെല്ല്യൂട്ടാൽ[2] പോകണ്ടേ കുഞ്ഞനന്താ
നിനക്കും തിരുമേനിച്ചോറനന്താ
എനിക്കും തിരുമേനിച്ചോറനന്താ

1 ഞാളൂടെ — ഞങ്ങളും അവിടെ
2 ചെല്ല്യൂട്ടാൽ — ചൊല്ലിയയച്ചാൽ

നീയിന്ന് തീറായെടുത്തില്ലെങ്കിൽ
ഞാനിന്ന് കഞ്ഞി കുടിക്കയില്ല.
നേരം നേരംകെട്ടപ്പാതിരക്ക്
അത്താഴത്തരാമത്ത് കഞ്ഞിക്കേളു
ആനതെളിച്ചവൻ പോരന്നല്ലോ
കല്ലുട്ടെ മുള്ളുട്ടെ ഓടുന്നാന്ന്
പറയുന്നല്ലന്നേരം കഞ്ഞിക്കേളു

കല്ലുട്ടെ മുള്ളുട്ടെ പായല്ലാതെ
കാലിന്മേൽ കല്ലുണ്ടെനക്കന്നാ
നിന്റെ പൊറത്ത് ഞാൻ കേറിക്കോട്ടെ
നീന്നായതെന്റേല് കിട്ട്യാപ്പിന്നെ
ജലവും കാണവും കിട്ട്യന്നാ
നിനക്കും വളകിട്ട്യ കണ്ടാന്നാ
എനിക്കും വളകിട്ട്യ കണ്ടെന്നാ
നിന്നായതെന്റേല് കിട്ടുമ്പ്

എന്റെ നല്ലമ്മയും പെങ്ങമ്മാരും
കുത്ത്പാമ്പത്തെ കച്ചേരീന്ന്
കാലിത്തയിര് വിറ്റ് മോരും വിറ്റ്
പാലുവിറ്റും പാലപ്പട്ട വിറ്റും
മട്ടല് വിറ്റും മടല് വിറ്റും
ഓല വിറ്റും ഓലമുളച്ചും വിറ്റും
അങ്ങിനെ നാള് കഴിഞ്ഞതാണ്
ഇപ്പോ ഇങ്ങാണല്ലോ കണ്ടന്നാ
കാറ്റും കഴുത്തും കനത്തവക്കം
കല്ലുട്ടെ മുള്ളുട്ടെ ഓടല്ലാതെ
നിന്റെ പൊറത്ത് ഞാൻ കേറിക്കോട്ടെ
കമ്പളത്ത് നാട്ടില് മരംകൊണ്ടത്ത്യന്ന്
നിനക്കെന്താന്നാ ഒരു ദേഷ്യംതന്നെ
കുത്താളി കൊമ്പനും കാളച്ചിയും
അമ്മിഞ്ഞാട്ട് കൊമ്പനും കാളച്ചിയും
നാലാനക്കൂടി മരം വലിച്ചിട്ട്

ലേശംപോലൊ മരം തെറ്റീക്കില്ല
വലിക്കയെങ്കിലിഞ്ഞി വലിച്ചുന്നാ
വലിച്ചുടേങ്കിലിഞ്ഞി വലിക്കണ്ടാലോ
നിനക്കെന്തും മാനക്കേടില്ലന്നാ
കരഞ്ഞ് പറയുന്ന കഞ്ഞിക്കേളു
കേളന്റെ സങ്കടം കേട്ടക്കന്നേരം
ആന നട താഴ്ത്തി നിൽക്കുന്നല്ലോ
ആനപ്പുറത്തും കയറി കേളു

തളിയിക്കോയിലോളും താഴെത്തുമ്പോൾ
കോട്ടയകം വാണ തമ്പുരാനും
തളിയിക്കോയിലോത്ത് മാളികേന്ന്
ആനമണിത്താളം കേൾക്കുന്നം
ഞെട്ടിയുണർന്നല്ലോ തമ്പുരാനും
അരുളിച്ചെയ്യുന്നം തമ്പുരാനും
കൈതേരി കണ്ണമ്പു കാര്യക്കാരൻ
നമ്മുടെ ആന വരുന്നുണ്ടല്ലോ
ആനമണിത്താളം കേൾക്കുന്നുണ്ട്
നേരംകെട്ടുള്ള സമയത്തിന്
കോട്ടയം പടി കീഴരും പോന്നതെന്ത്?
പറഞ്ഞിറ്റ് വായടച്ച് ചേരുംമുമ്പെ
അപ്പോഴെക്കെത്തിയല്ലാനക്കുട്ടി
കോട്ടയകം വാണ തമ്പുരാനും
പതിനാല് പടലുള്ളൊരു പൂവൻകുല
കുലയിലെടുത്തിട്ടും പോരുന്നല്ലോ
ആനയുടെ മുമ്പിലും കൊണ്ടുവെച്ച്

കാഴ്ച മുഖത്താന നോക്കുന്നില്ല
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം തമ്പുരാനും
കോട്ടയത്തന്നന്താ എന്റാനക്കണ്ണാ
നേരം പെറികെട്ടപ്പാതിരക്ക്
കോട്ടയം പടികീഴത് പോന്നത് നിങ്ങളും
ഞാനിന്നിക്കര്യാൾ വലഞ്ഞിറ്റാന്ന്
ഇന്നയിപ്പിവിട വരുത്ത്യതെടോ
മാനത്തിന്നാന്ന് വരുത്ത്യതിന്ന.*

പാലേരി നായരെ കമ്പളത്ത്
ഒരു കറി നല്ല പിലാവ് കൊത്തിറ്റ്
കുത്താളിക്കൊമ്പനും കാളിച്ചിയും
അമ്മിഞ്ഞാട്ട് കൊമ്പനും കാളിച്ചിയും
നാലാനക്കൂടി മരം വലിച്ചിട്ട്
ലേശംപോലും മരം തെറിക്കില്ല
വലിക്കൊത്തെകിന്നി വലിച്ചനന്താ
വലിച്ചുടെ നീയിങ്ങ് പോരനന്താ
കാഴ്ചയെടുത്തോളെ നീയനന്താ
കുലവാങ്ങി തിന്നോള്ള കണ്ണനന്താ
ദേഷ്യപ്പെട്ടാന കുല വാങ്ങ്ന്ന്
അവന്റെ നടയോട്ടടിക്കുന്നല്ലോ
തണ്ടവൻ കേളന്ന് കൊടുക്കുന്നല്ലോ

* വരുത്ത്യതിന്ന—വരുത്തിയത് തിന്നെ

പൊട്ടിക്കരയുന്ന കുഞ്ഞിയെളെ
എന്തിക്കെന്നി തണ്ടല്ലെ ഉള്ളൂന്നതാ
കലത്തിന്നാണോന്നത് പോര്ന്നല്ലോ
വയ്യെന്നെ കേളുവും പോര്ന്നല്ലോ

വിളിച്ച് പറയുന്നതമ്പുരാനും
കോട്ടയത്തന്നതാ എന്റാനക്കണ്ണെത
പാലേരിനായരെ കമ്പളത്ത്ന്ന്
നീയക്കരവും വലിച്ചെങ്കില്
മൂന്ന് പുഴയുടെ മൂന്തിക്കരം
നീയമ്മരം കൊണ്ടത്താക്കിക്കോളെ
അമ്പളേരികുന്ന് നടുകയത്തില്
നീയമ്മരം കൊണ്ടത്താഴ്ത്ത്യക്കറ്

വിളിച്ച് വിളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ
അന്നാട ദൂരം നടന്നിട്ടിറ്റ്
പൂമുഖത്ത് താഴക്കൂടി പോര്ന്നേരം
പൂമുഖത്തുള്ള പരിയയിച്ചി
അവളപ്പോഴും തന്നെ പറയുന്നല്ലോ
ഇതായിക്കേളി കേട്ടൊരാനക്കുട്ടി
കോട്ടയത്തന്നതന്നെന്നാന്ന്യായിത്?
പൂച്ചേനപ്പോലത്തൊരാനല്ല്യേത്
ഈ ആനയാമരം വലികുയില്ല
ഈയാനയാമരം വലിച്ചെങ്കില്

മരം വലിച്ചതിലൂടെ പോക്ന്നേരം
എന്റെ കഴുത്തിലെ താലികൊണ്ട്
ആനക്ക് പൊൻപട്ടം കെട്ടികല്ലോ
പരിഹാസംകൊണ്ട് ചിരിച്ചവള്
ആവാക്കവള് പറയുന്നേരം
ചെവിടാലെ കേംക്കുന്ന്യന്ന്യാനല്ലോ
കേട്ടതും കേട്ടവാറാകില്ല്യാലോ

ആ മാട്ടും ആട്ടനും മാടിമന
കമ്പളത്ത് നാട്ടിലെത്തുന്നല്ലോ
മരത്തിൻറരികത്തും ചെന്ന് നിന്ന്
മരമിത് കാണുന്ന്യാന്യാനല്ലോ
കേളുവും മരമത് കാണുന്നല്ലോ
മരത്തിന് കെടിവള്ളി കെട്ട്ന്നല്ലോ
മരത്തിന് കെടിവള്ളി കെട്ടുന്നേരം
കോട്ടയത്തന്നതന്നെന്നാന്ന്യാനല്ലോ

മരത്തിൻററികത്തും ചെന്ന് നിന്ന്
ചെരിവും മറിവുമെല്ലാം നോക്കുന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കണ്ടിക്കേള
എന്താണ് നോക്ക്ന്ന് കണ്ടനന്താ
കൂത്താളി കൊമ്പനും കാളിച്ചിയും
അമിഞ്ഞാട്ട് കൊമ്പനും കാളിച്ചിയും
നാലാനകൂടി വലിച്ചിട്ടെടോ
ലേശംപോലീമരം തെററീട്ടില്ല

വലിക്കാതെ കിലിഞ്ഞി വലിച്ചനന്താ
വലിച്ചുടെ കിലിഞ്ഞി വലിക്കണ്ടാലോ
ചെവിടാലെ കേട്ടുകൊണ്ട കണ്ടനന്തൻ
മൂന്നുകരിട്ടൊന്ന്[1] വലിക്കാനാന
ദേഷ്യപ്പെട്ടാന മരം വലിച്ച്
കമ്പളത്ത് നാട്ട്ന്നം പോരന്നാന
അന്തർജ്ജനമത് കണ്ടിക്കേള
വഴുങ്ങന്നെ[2] കേളവും പോരന്നല്ലോ

അന്നേരത്തും നടന്നാണേറ്റ്
പൂമ്പെണ്ണമ്മ പരിഭ്രമിച്ചി
അവളുടെ വീട്ടേക്ക് പോരുന്നാനും
കൂടവും മാടവും തകർത്തുന്നല്ലോ
വിളിച്ചുപറയുന്നുണ്ടന്താനെ
കോട്ടമേലന്നന്താ നല്ലാനക്കണ്ടാ
കൂടവും മാടവും തകർക്കണ്ടാലോ
നിനക്ക് ഞാൻ ചെല്ലുന്നത് തരാനാണല്ലോ

അവളുടെ കഴുത്തിലെ താലികൊണ്ട്
ആനക്ക് പൊൻപട്ടം കെട്ടുന്നല്ലോ
അവളുടെ സമ്മാനം വാങ്ങിക്കൊണ്ട്
അവിടുന്നും പോരന്ന് കണ്ടനന്തൻ
തമ്പുരാൻ പറഞ്ഞ സ്ഥലത്താണല്ലോ
ആ മരം കൊണ്ടിടക്കൂട്ടിയതില്ല
വഴിതെററിപ്പോന്നുടനാക്കുട്ടി
അമ്പിളേരിക്കന്നിനിക്കെത്തുന്നല്ലോ.

അമ്പിളേരിക്കന്നിനിക്കെത്തുന്നേരം
കോട്ടയകം വാണ തമ്പുരാനും
തളിയിക്കോയിലോത്തെ മാളൃമന്ന്
ആനമണിത്താളം കേൾക്കുന്നല്ലോ

1 മൂന്നുകരിട്ടൊന്ന് — മൂന്നുപ്രാവശ്യം ഊക്കിയിട്ട് ഒരു പ്രാവശ്യം
2 വഴുങ്ങന്നെ — പിന്നാലെ

ആനമണിത്താളം കേക്കുന്നോരം
കീഞ്ഞാറി പുറപ്പെട്ടും പോരുന്നല്ലോ
ഏഴുതാനും മൂവായിരാളും കൂടി
അമ്പിളേരിക്കുന്നിനങ്ങെത്ത്യവര്
അമ്പിളേരിക്കുന്ന് നടക്കത്തില്
ആനമരം കൊണ്ടത്തൂക്കുന്നല്ലോ
ആനേനെ കണ്ടെന്നും കണ്ടില്ലാന്നും
വലുന്നെ തള്ളുന്ന കണ്ടിക്കളെ
വലുന്ന കേളുവത് തള്ളുന്നോരം

കോട്ടയത്തമ്പുരാനന്ത്യാനല്ലോ
കേളുവിനെക്കൊണ്ടറിയുമല്ലോ
കേളുവിനെക്കൊണ്ടറിയുന്നോരം
പിന്നെയും തള്ളുന്ന കണ്ടിക്കള്ള്
ഏഴുവട്ടം ആന എട്ടത്തറിഞ്ഞ്
ഏഴ്ടട്ടും! കേളുവന് ഇളുന്നല്ലോ
കേളുനെ കണ്ടെന്നും കണ്ടില്ലാന്നും
ആനനെ കണ്ടെന്നും കണ്ടില്ലാന്നും
കോട്ടയകം വാണ തമ്പുരാനും

ഇതെല്ലാം തമ്പുരാൻ കാണുന്നോരം
തമ്പുരാൻ ബോധം മറിഞ്ഞ് പോയി
പാറക്കടവത്ത് കണ്ടല്ലോന്നും
കൂടക്കടവത്ത് നാളേനായകൻ
നെഞ്ഞത്തടിച്ച് കരയുന്നാല്
വിളിച്ച് പറയുന്നകണ്ടത്തെള്
പാലവത്ത് ശങ്കരനാചാര്യന്
താമരശ്ശേരി പുതിയോട്ടില്
കോയിലോത്തിന് കാറി നറിക്കണോരം
നിരിത്തപ്പിരെണ്ണിപ്പറഞ്ഞതാണ്
ഇവിടെ ഫലമായി തമ്പുരാനെ
അവിടെ കറച്ച് കഴിയുന്നോരം
കോട്ടയകം വാണ തമ്പുരാനും
ബോധം ഉണർന്നല്ലോ തമ്പുരാന്
ഉടനെ പറയുന്നതമ്പുരാനും
കടിയള്ളി തപ്പി നടക്കിനെടോ
കേളുന്നതപ്പി നടക്കിനെടോ

ഏഴ്ടട്ടും = ഏഴുപ്രാവശ്യവും
നിരിത്തപ്പിരെണ്ണി = നിരി തപ്പിയപ്പ് എണ്ണി

ആനെനത്തപ്പി നടക്കീനെടോ
ആനെനത്തപ്പി നടക്കന്നല്ലോ
കേളനത്തപ്പി നടക്കന്നല്ലോ
എള്ളവട്ടം തപ്പി നടന്നോണ്ടിററ്
ആന്യേനും കേളന്യേം കാണ്മാനില്ല
വിളിച്ച് പറയുന്നത്തമ്പുരാനും
ഞാനെൻെറയാനേനെ കണ്ടെങ്കിലും
ഞാനെൻെറ കേളനെ കണ്ടെങ്കിലും

വടക്ക് പെരുമാള് തമ്പായിക്ക്
ആറൊന്ന് പൊന്നിൻെറ പൊന്മണികൾ
കോലത്തുമ്മൻ മാലചാർത്ത വേണം
പറഞ്ഞിട്ട വായ്ക്കുടത്ത് ചേർത്തുംമുമ്പെ
ആനേന്യേം കേളന്യേം കാണന്നല്ലോ
വിളിച്ച് പറയുന്നത്തമ്പുരാനും
കടിയുള്ളി കൊത്തിയറക്കീനെടോ
കടിയുള്ളി കൊത്തിയറക്കന്നല്ലോ.

പാന്തൂർമഠത്തിലെ കഞ്ഞനന്തൻ

പാന്തൂർമഠത്തിലെ കഞ്ഞനന്തൻ
പറയുന്നുണ്ടോമന കഞ്ഞനന്ത
പാന്തൂര്മഠത്തിലെ കഞ്ഞിമ്മാളു
ഞാനോ കളിച്ച് വരുമ്പളക്കം
കഞ്ഞി വേഗം വെക്കണേ കഞ്ഞിമ്മാളേ നാ
അന്നേരം ചോദിച്ച് കഞ്ഞിമ്മാളു
പാന്തൂര്മഠത്തിലെ കഞ്ഞ്യനന്ത്യാ
എട്ട പൊറപ്പാടേ കഞ്ഞ്യനന്താ
എങ്ങോ കോയിലോത്ത്[1] കഞ്ഞിമ്മാളു
എന്തിന് കോയിലോത്ത് പോന്നനന്താ
നേമത്തിനായിററും[2] പോണം മാളു
അന്നേരം ചോദിച്ചി കഞ്ഞിമ്മാളു
ഇഞ്ഞിയെന്തിന് നേമത്തിന് പോന്നനന്താ
എന്തിക്കൊററ് കണ്ട് പോന്നനന്താ

1 എളങ്കിലും കോവിലകത്തേക്ക്
2 നേമം = കാര്യസ്ഥൻെറ ജോലി

അരികെട്ട നെല്ലറയിലില്ലേ
നെറംവെച്ച പൊന്നുട പെട്ടീലില്ലേ
കണ്ണ്ട് കെട്ട തേങ്ങേന്റെ കൂടേലില്ലേ
ഊട്ടത്ത തെക്കിനിയിലുണ്ടനന്താ
ഉമ്മളുതെച്ചനോ നേടിയ പൊന്ന്
പതിന്നാല് ചെപ്പുടം പൊന്നുണ്ടല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞനന്തെ
പാന്തൂര് മഠത്തിലെ കുഞ്ഞിമ്മാളു
വീട്ടിലെ ചോറൊന്നു കണ്ടേച്ചോറ്
ഉയിതോളെല്ലാരും ചോറ് വാങ്ങീറുണ്ണുവാനല്ലോ
ഉഞ്ഞിന്ന നേരത്തിന് പോനോനെങ്കി
എന്നക്ക് കെറ്പ്പല്ലെ[1] കുഞ്ഞ്യനന്താ
എന്നിക്കിപ്പോളാണ്ട് കുഞ്ഞ്യനന്താ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞനന്തെ
ദൂരത്തും പോവല്ലെ കുഞ്ഞിമ്മാളു
അടുക്കെക്കൊയിലോത്ത് പോകും ഞായെ:
എന്താനൊന്നു വേണ്ട തോന്നേന്നോരം
നായമ്മാറെഞ്ഞി[2] അയച്ചോട്ടാല്
പാന്തൂര്മഠത്തില്ലെ എല്ലാം ഞായെ
പാന്തൂര്മഠത്തിലെ കുഞ്ഞനന്തെ
പാന്തൂര് മഠത്തിലെ പൊൻമകളെ
ഓലെയെല്ലുണ്ണല്ലെ തെപ്പിക്കുന്നത്
ഓന്റെ അയ്യല്ലുണ്ണല്ലേ തേക്കുന്നത്
കുഞ്ഞങ്ങളെ കളിക്കാനും കൂട്ടനോായ
കുഞ്ഞങ്ങളെയും തന്നെ കളിപ്പിച്ചല്ലോ
അനന്തനും താനും കളിച്ചോളുന്ന്
ഓല് കളിച്ചും വരുമ്മളുക്ക്
കുഞ്ഞി കട്ടലേയിലും വെച്ചു മാളു
ഓലെ കളിയും കറി കയിഞ്ഞി
പാന്തൂര്മഠത്തിലെ കുഞ്ഞനന്തൻ
പൂവണെലയും മുറിച്ചുവെച്ച്
ചോറെല്ലെ കൊണ്ടെ വെളമ്പ്ന്നത്
പാന്തൂര്മഠത്തിലെ കുഞ്ഞമ്മാളു
കുഞ്ഞങ്ങളെപ്പൊരെത്തിയുതിക്കൊണ്ട്
വെണ്ണ്ന്ന കുഞ്ഞി കടിച്ചുവരും
വായും കയ്യൊക്കെ സുഖംവരുത്തി
ഓന്റെ പടിഞ്ഞാറേപ്പോയുന്നോയെ

1 കെറ്പ്പല്ലെ = ഗർഭമല്ലെ
2 നായമ്മാറെഞ്ഞി = നായന്മാരെ + ന്നി

മാന്റെ പമയം പമരത്താളുന്ന
വാതിലടച്ചിട്ട്ʼ പൂട്ട്യനാതൻ
താക്കോല്ʼ കൊടുക്കുന്ന്ʼ മാളുമ്മോല്യ
അനന്ത പടിയിറങ്ങി പോരുന്നല്ലോ
അന്നത്താലെ നടന്നോള്ʼന്ന്ʼ
കാര്യാടിക്കൊയിലോത്തും ചെല്ലുന്നോളെ
ചെന്നേത്തലെ ചെന്നോനന്താളെയ്യമല്യ
തിരുമേനി കണ്ടും തൊയ്ʼതനന്ത[1]
അരുളിച്ചെയ്യുപ്പുള്ളതമ്പുരാനെ
പാനൂർʼമഠത്തിലെ കത്തനാതാ
എന്തായി വന്നത്ʼ കത്തനാതാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കത്തനാതെ
മെലെയെന്റാരെ നാടുവാഴിച്ച
അടിയനോരത്ʼ നേരത്തിത്ʼ വന്നോനാനേ
അരുളിച്ചെയ്യപ്പോളത്തമ്പുരാനോ
പാനൂർʼമഠത്തിലെ കത്ത്യനാതാ
എന്നിൽക്കൂടിയോനെ[2] കത്ത്യനാതാ
ഇനിക്കൊരാശ നേരാനെ കത്ത്യനാതാ
കെട്ടോരു നെല്ലിൻറായിലില്ല്യേ
നാരംപെരച്ചൊരു ചെപ്പാന്നിൻറായിലുണ്ട്ʼ
പാനൂർʼമഠത്തിപ്പടിഞ്ഞാറോല്യ
പൊൻകോല കൊലച്ചും മാത്തിറില്ല്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കത്തനാതെ
വീട്ടിലച്ചോരോരത്ʼ കണ്ടച്ചോറ്ʼ
ഉയിരോളുള്ളോന്ʼ ചോറ്ʼ വാങ്ങിത്തിന്നോനാന്ʼ
അടിയൻ കൊയിലോത്ത്ʼ വന്നിരന്ന്ʼ
അരുളിച്ചെയ്യുന്നോനം തമ്പുരാനെ
ഇന്റെകൂടി പെണ്ണുണ്ടോ കത്ത്യനാതാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കത്തനാതെ
വാഴകലച്ചങ്ങ്ʼ വീണത്ʼപോലെ
അടിയന പൊറോറിറ്ʼളച്ചിതുള്ള
അടിയനെ മാത്തൊ[3] പൊറാറിനുള്ള
അരുളിച്ചെയ്യോമനത്തമ്പുരാനെ
കൈതേരി കത്തമ്പു കാര്യക്കാരാ
ചെപ്പനെടങ്ങായിം പൊൻതാക്കോലും
അനന്തന വെച്ചും വയങ്ങൊ[4] അമ്പോ

---

1 തൊയ്ʼതനന്ത = തൊഴുത + അനന്തൻ
2 എന്നിൽക്കൂടിയോനെ = എന്നേക്കാൾ വലിയവൻ (കഴിവുള്ളവൻ)
3 മാത്തൊ = മാത്രമേ
4 വയങ്ങൊ = വഴങ്ങുക

അന്നത്തനോട്ട് നാനായിച്ചരി[1]വാങ്ങിക്കൊ
അങ്ങനെവിടാടപ്പാറത്തല്ലൊ
ഓനക്കൊയിലോത്ത് കൂടുന്നല്ലൊ
ആദ്യേരത്[2] മൂന്ന്യസം കഴിയുന്നേരം
പാന്തര്മഠത്തിലെ കത്തിമ്മാളു
പ്രസവേദന കിട്ട്യല്ലോ മാളുനാനെ
പാന്തര്മഠത്തിലെ പൊൻമകള്
മാളുന്റെ മേല്ന്ന് കളിക്കുന്നല്ലൊ
ഇന്നേക്കൊരു മൂന്ന് ദിവസമായി
പ്രസവേദന കിട്ടീക്ക് മാളുനാനെ
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലൊ കത്തിമ്മാളു
പന്തര്മഠത്തിലെൻറമ്മായമ്മോ
ഇന്നേക്കൊര് മൂന്ന് ദിവസായല്ലൊ
പ്രസവേദന കിട്ടിക്കളിക്ക്ന്നാനെ[3]
മായിച്ചോര്[4] വെള്ളങ്ങള് തന്നില്ലാലോ
എന്ത്'വര്'ത്തനം ചോദിച്ചില്ല
ഇങ്ങ്'വര്ന്നെൻറ അമ്മായമ്മോ
കത്തങ്ങള്'മേലിന്ന് കളിച്ചാണിറ്റ്
മേല്ന്ന് വേദനനക്കിപ്പള്
ഒളപ്പിടിച്ചൂരും പെയ്യുന്നല്ലൊ
ചോദിച്ചല്ലോമന കത്തിമ്മാളു
ഇന്നേക്കൊരു മൂന്ന് ദിവസായില്ലേ
ഞാനിൻറകത്ത്[5] കിടക്കുന്നാനെ
മായിച്ചോറു വെള്ളങ്ങള് തന്നില്ലാലോ
നേര്'ന്നോ കേക്കണിറമ്മായമ്മോ
കത്തിപ്പാടിയാത പൊടിയരികൊണ്ട്
ആററിത്തണിച്ച് വേഗം കത്തിവെച്ചിറ്റ്
പൊമററിക്കടിപ്പാൻ തരാണനക്ക്[6]
ആ വാക്ക കേട്ടുള്ളോരമ്മായ്യാനെ
അടുക്കളേകം കൊള്ളപ്പോന്നല്ലൊ
ആററിത്തണിച്ച് വേഗം കത്തിവെച്ച്
പെറയാതെ നല്ല മരുന്നെടുത്ത്[7]

---

1 നാനായിച്ചരി = നാലുനാഴി വീതം
2 ആദ്യേരത് = അവിടെ തന്നെ. മൂന്ന്യസം = മൂന്ന് ദിവസം
3 കളിക്ക്ന്നാനെ = കളിക്കന്ന + ആനെ
4 മായിച്ചോര് = മാഹിച്ച + തെ. വെള്ളങ്ങള് = വെള്ളം + നിങ്ങളം
5 ഞാനിൻറകത്ത് = ഞാൻ ഈ അകത്ത്
6 തരാണനക്ക് = തരണം + എനിക്ക്
7 പെറയാതെ നല്ല മരുന്നെടുത്ത് = പ്രസവിക്കാതിരിക്കാനുള്ള മരുന്ന്

കഞ്ഞിയിലും കൊണ്ടെയായിപ്പാറുന്നോള്
ചൊമററിക്കടിപ്പാനായ് കൊണ്ടുചെന്ന്
കഞ്ഞികടിക്കണേ കഞ്ഞിമ്മാളു
കഞ്ഞിന്നമ്മാളു കടിച്ചോണ്ടെരെ
കഞ്ഞക്കരളേറില് ഇളളുന്നല്ലൊ
പറയുന്നുണ്ടോമന കഞ്ഞിമ്മാളു
പാന്നൂര്മഠത്തിലെൻറമ്മായ്അമ്മോ
ഇങ്ങനെ കഞ്ഞി കടിച്ചോണ്ടെരെ
കഞ്ഞക്കരളേറിളളിപ്പോയി
എന്നി ഞാ പൊറുവെല്ലെൻറമ്മായമ്മോ
വിളിച്ചി പറഞ്ഞല്ലൊ കഞ്ഞിമ്മാളു
പാന്നൂര്മഠത്തിലെ നായിമ്മാരെ
കറ്റ്യാടി കൊയിലോത്ത് പോയിററന്ന്
പാന്നൂര്മഠത്തിലെ കഞ്ഞ്യനന്തെ
ബെമ്പപ്പെട്ടട[2] വരുവാ പറ
പ്രസവേദന ഉണ്ടിപ്പെനക്കനാന്ന്
പാഞ്ഞിട്ട് പോന്നനായിമ്മാറ്
കറ്റ്യാടി കൊയിലോത്തും ചെല്ലുന്നല്ലൊ
ആര്യപ്പടി കയറിച്ചെല്ലുന്നേരം
പാന്നൂര്മഠത്തിലെ കഞ്ഞ്യനന്ത
കണിക്കോലപ്പായയിലിരുന്നിക്കല്ലൊ
ചോദിച്ചല്ലോമനക്കഞ്ഞ്യനന്ത
പാന്നൂര്മഠത്തിലെ നായിമ്മാരെ
എന്താന്ത ബെമ്പപ്പാടണ്ടക്
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ നായിമ്മാറ്
പാന്നൂര്മഠത്തിലെ ചെറിയമ്മക്ക്
ഇന്നേക്കൊരു മൂന്ന് ദിവസായല്ലൊ
പ്രസവേദന കിട്ടിക്കളിക്കന്നല്ലൊ
കണക്കോലപ്പായി മടക്കി എട്ടത്ത്
പൊട്ടിക്കരയുന്ന് കഞ്ഞ്യനന്ത
മാളികക്കോണി കേറിച്ചെല്ലുന്നല്ലൊ
അതിളിച്ചല്ലോമന തമ്പുരാട്ടെ
പാന്നൂര്മഠത്തിലെ കഞ്ഞ്യനന്താ
എന്തിനു കരയുന്നേ കഞ്ഞ്യനന്താ
പകരം പറയുന്ന കഞ്ഞ്യനന്ത
കറ്റ്യാടി കൊയിലോത്തെ നാടുവാഴിച്ചു

1 ചൊമററിക്കടിക്കുക — ഇളക്കിക്കടിക്കുക
2 ബെമ്പപ്പെട്ടട — ബെമ്പപ്പെട്ട + ഇവിടെ
3 കണിക്കോലപ്പായ — പനയോലകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ പായ

അടിയൻറാടവയരൊന്ന പെണ്ണുള്ളത്
പ്രസവവേദന കിട്ടിക്കഞ്ഞനന്ത്
പാന്ത്ര് മഠത്തിലും പോണടിയന്
അരുളിച്ചെയ്യുന്നേരത്തന്യരായെ
പാന്ത്ര്മഠത്തിലെ കഞ്ഞ്യനന്താ
മൂന്നുവട്ടം നിന്നോട് ചോദിച്ചല്ലോ
നീയെല്ലന്നന്താ പറഞ്ഞന്നോട്
അടിയനെ പൊററിറുള്ളച്ചിതള്ള
വാഴ കൊലച്ചുത്തന വീണത്പോലെ
ഇപ്പെങ്ങനെ[1] പെണ്ണള് വന്നാനന്താ
ഇരിക്കെന്നന്താണതി[2] പോരന്താ
വേഗം പോയ് വേഗേണ്ട് പോരന്താ
മാളികക്കോണിഞ്ഞി പോനന്തെ
ഒന്ന പാഞ്ഞൊരോന്ന നടന്നുംകൊണ്ട്
പാന്ത്ര്മഠത്തിലഞ്ഞെത്തിക്കൊണ്ട്
ആര്യപ്പടി പോയ് കയര്ന്നേരം
പടിഞ്ഞാററകുത്തുന്നും കണ്ട മാറ്റു
അനന്തമ്പടി കയറി ചെല്ലുന്നത്
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിമാളു
പാന്ത്ര്മഠത്തിലെ കഞ്ഞ്യനന്താ
പെണ്ണളെന്നിഞ്ഞ്[3] നെനക്കണോലോ
ഇന്നേക്കൊന്ന മൂന്ന ദിവസമായി
കഞ്ഞങ്ങള് മേല്ന്ന കളിച്ചോണ്ടിറ്റ്
മേലും കൈവേദനെനക്കന്താ
കഞ്ഞങ്ങള കൂട്ട്യനെ കഞ്ഞ്യനന്താ
കോമപ്പന എട്ടത്തിങ്ങ് ഉക്കല്വെച്ച്
നാമറെ കൈയും പിടിക്ക്ന്നല്ലോ
പറയുന്നെല്ലോമന കഞ്ഞിമാളു
കഞ്ഞങ്ങളൊറക്കീറ്റും വാ അനന്താ
കെണിതം[4] പറയാനുണ്ടനന്താ
ഓൻെറ പടിഞ്ഞാറേ കൊണ്ടുവന്ന
ഇടവും വലവും ഒറക്ക്യനെത
പിന്നെയും വിളിച്ചല്ലോ കഞ്ഞിമാളു
കഞ്ഞങ്ങളൊറങ്ങീല്ലേ കഞ്ഞ്യനന്താ
പടിഞ്ഞാറേക്കത്തിങ്ങ് വാ അനന്താ
പെണ്ണളെന്നിഞ്ഞ് നെനക്കണോലോ

1 ഇപ്പെങ്ങനെ = ഇപ്പോഴം എങ്ങനെ?
2 അനന്താ എന്തായാലും നീ പോരേണ്ടാള്
3 പെണ്ണളെന്നിഞ്ഞ് = പെണ്ണാം എന്ന നീ
4 കെണിതം = വർത്തമാനം

ഇന്റെ മടിയിത്തല വെക്കട്ടെ
പാന്തൂര്മഠത്തിലെ കുഞ്ഞിമ്മാതു
ഞന്റെ മടിയില് തലവെക്കന്ന്
പാന്തൂര്മഠത്തിലെ കുഞ്ഞിമ്മാതു
പറയുന്നുണ്ടെന്നേരം കുഞ്ഞിമ്മാതു
പാന്തൂര്മഠത്തിലെ കുഞ്ഞനന്താ
ചെവിട് തൊറന്നെല്ലാം കേക്കനന്താ
ഇന്നേക്കൊരു മൂന്നു ദിവസമായി
പ്രസവേദന കിട്ടീറാനക്കനന്താ
പാന്തൂര്മഠത്തിലെന്റമ്മായ്ക്കമ്മ
ആലസ്യക്കഞ്ഞ്യുണ്ട് തന്നാനെക്കെ
അക്കഞ്ഞി ഞാനോ കുടിച്ചോണ്ടേരെ
കഞ്ഞക്കരളേറി തുള്ളിപ്പോയി
എന്നി ഞാ പെറുവല്ലേ കുഞ്ഞ്യനന്താ
കരയല്ലനന്താ പറഞ്ഞോളട്ടെ
പെണ്ണുങ്ങളെ ബുദ്ധി ഇനിക്കനന്താ
ഊട്ത്ത തെക്കിനയിലാനന്താ
ഉമ്മളതന്റച്ഛന്റെ പൊന്നനന്താ
പതിനാല് ചെപ്പുടം പൊന്നുണ്ടല്ലോ
ആരിക്കം[1] അനന്താ ഞാനി കൊടുക്കണോലോ
നീതാനെടുത്തോള കുഞ്ഞ്യനന്താ
പിന്നെയും കേക്കണോ ഇനിക്കനന്താ
നാല്പത്തരക്കണ്ടിപ്പറമ്പ് ജന്മം
എണ്ണായിരം വിത്തിന്റെ ജന്മനെലം
ഉമ്മളതന്റച്ഛനോ തന്നിറ്റുണ്ട്
പതിനാല്ചെപ്പുടം പൊന്നനന്താ
കുഞ്ഞങ്ങളെ അപ്പന്റേതുണ്ടേ ഊട
നാല്പത്തരക്കണ്ടി പറമ്പോ ജന്മം
കുഞ്ഞങ്ങളെ അപ്പനോ തന്നിറ്റുണ്ടേ
മാല വിറ്റും മാലത്തുമ്പും വിറ്റും
മട്ടല് വിറ്റും ചിരട്ട വിറ്റും
എഴോളം ചെപ്പ് ഞാനേടീറ്റുണ്ട്[2]
അരികെട്ട നെല്ലറയിലുണ്ട്
നെറംവെച്ച പൊന്നുട പെട്ടിയില്ണ്ട്
കണ്ണ്കെട്ട തൊണ്ടയിന്റെ കൂടേലില്ലേ
എന്തിക്കൊറവ്കണ്ട് നേരത്തിന പോയനന്ത
ആർക്കം ഇന്നിഞ്ഞി[3] കൊടുക്കണോലോ

---

1 ആരിക്കം = ആർക്കം
2 ഞാനേടീറ്റുണ്ട് = ഞാൻ നേടിയിട്ടുണ്ട്
3 ഇന്നിഞ്ഞി = ഇന്ന് നീ

കുഞ്ഞങ്ങള നല്ലോണം പോററനന്താ
എന്നിയിന്നി നേരത്തിന പോകേണ്ടാലോ
പറഞ്ഞി പറഞ്ഞും മരിച്ച് മാതു
അനന്തൻ മടിയിന്നിങ്ങാനിപ്പള്
മാതുന്റെ തലയോട തടത്തിവെച്ച്
പൊട്ടിക്കരയുന്നേ കുഞ്ഞനന്ത
തെക്ക്സ്ഥലത്ത് ചുടലയില്
മാതുന തടിമേല് വെപ്പിക്ക്ന്ന്
കുഞ്ഞങ്ങളൊന്ന്[1] കരയുന്നല്ലോ
കോമപ്പൻ കുഞ്ഞൻ പറയുന്നല്ലോ
എന്റമ്മ എടുക്കണം തട്ടണമെന്ന്
എന്റമ്മ പള്ളക്കൊറങ്ങണമിന്നും
അന്നേരം വാക്കണ്ടനെ പകക്കണേരം
പാഞ്ഞ ചുടലേന്നിങ്ങോരിക്കൊണ്ട്
കോമപ്പനെട്ടത്തിങ്ങക്കല് വെച്ച്
രാമനെ കൈയ്യുംപിടിച്ചോണ്ടന്ത
ഓനപ്പൊടലായി കെടങ്ങേര്ന്ന്
പൊടലയിലെ ക്രിയ കയിച്ചനന്ത
കുഞ്ഞങ്ങള കൊളങ്ങയി കൊണ്ടവന്ന്
കുഞ്ഞങ്ങള നല്ലോണം കളിപ്പിച്ചല്ലോ
എടവും വലവും ഒക്കത്തന്നായെ
പത്തും പതിനൊന്നും പാവുംകൊണ്ട്
നേരം പൊലന്നാലങ്ങ് നിപ്പള്
പയിക്കമ്മേം[2] പയിക്കമ്മേം പോറുണ്ടല്ലോ
ബെയിക്കമ്മം ബെയിക്കമ്മേം നെയ്യുണ്ട്
നേരം പൊലന്നാലങ്ങാനിപ്പള്
അനന്തമ്പടിക്കല് ഇരുന്നോല്ലല്ലോ
കുഞ്ഞങ്ങള് പാടിക്കന്ന് കളിച്ചോളല്ലോ
സന്ധ്യവെളക്ക് കൊളുത്ത്യാണോല്
അത്തായംചോറും കൊട്ടകനന്ത
കുഞ്ഞങ്ങളൊറക്കീന്നും കൊണ്ടോവുമ്മം
പാലും കറുക്കി കൊടുത്തോല്ലല്ലോ
അങ്ങന്യവിടെ പാറക്കമ്മം
കറ്റ്യാടി കോയിലോത്ത തമ്പുരായെ
പിന്നേയും കറിയോലയക്കണല്ലോ
അനന്തെ കോയിലോത്തും എത്താതങ്ങ
എന്റെ അനന്തനെയത്തെത്താതങ്ങ

---

1 കുഞ്ഞങ്ങളൊന്ന് = കുഞ്ഞുങ്ങളും + ഉണർ
2 പയിക്കമ്മേം = വിശക്കമ്പോഴം

പായരിപക്കം കഴിക്കാറില്ല
തിരുമേനി അപ്പാലും കടിക്കാറില്ല
ഞാനെന്റെ നന്ദനെ കാണാതങ്ങ്
നീരാട്ടപക്കം കളിക്കയില്ല
ഓല തിരിച്ചും മറിച്ചും നോക്കി
കണ്ണ് നിറഞ്ഞതും കണ്ണനീര്
മാറത്തൊഴുകിയതും പോരുള്ളളി
അടുക്കളെപാത്തുക്കപ്പിന്നന്നെ
കരഞ്ഞി പറയുന്നേ കഞ്ഞ്യനന്തെ
പാനൂര്മാത്തിലെൻറമ്മോയ്യമ്മോ
കുററ്യാടി കൊയിലൊത്തെ തമ്പുരായെ
ഞാനക്കൊയിലൊത്തും ചെല്ല്യാഞ്ഞിറ്റ്
പായരിപക്കം കഴിക്കാറില്ല
നീരാട്ട വള്ളികളിയുമില്ല
ഞാനക്കൊയിലൊത്തും പോയരട്ടെ*
അമ്മയില്ല്യാതമ്പ കുഞ്ഞുങ്ങള
നല്ല്യോണം പോററിത്തരണേനക്ക്
പയിക്കമ്മം പയിക്കണം പോറു കൊടുക്കണം
ബെയിക്കമ്പോം ബെയ്ക്കമ്പോം നെയ്യു കൂട്ടാനും
ഒന്നരാടം തേച്ചി കളിപ്പിക്കണേ
ദിവസയിനാലെണ്ണ കളിപ്പിക്കണേ
പോറുണ്ടൊറക്കിന് പോന്നേരത്ത്
പാലും കറുക്കി കൊടുത്തേക്കണം
കുഞ്ഞങ്ങള കൂട്ടുന്ന കഞ്ഞ്യനന്തെ
കുഞ്ഞങ്ങക്ക് കഞ്ഞി കൊടുത്തനന്തെ
ഓന്റെ പടിഞ്ഞാറെ കൂട്ടുന്നല്ല്യോ
എടവും വലവും ഒക്യനന്തെ
അയന്റെ താക്കൊലെടുത്തിട്ടാണെ
പാടിക്കൊടുക്കണേമ്മായിക്ക്
കുഞ്ഞങ്ങളൊണരുമ്മേൻറമ്മോയ്യമ്മോ
ഇങ്ങള്ക്ക് പടിഞ്ഞാറയിലെത്ത വേണം
തോറത്ത്മുണ്ടുകൊണ്ട് കണ്ണുംപൊത്തി
അന്നേരനോ പടി കീഞ്ഞ് പോന്നല്ല്യോ
അന്നേരനോ പോയി പൊറം കഴിഞ്ഞേരെ
കുഞ്ഞങ്ങള് ഞെട്ടി ഒണരുന്നല്ല്യോ
രാമന് കുഞ്ഞേന കോമപ്പൻ കുഞ്ഞൻ കയി പിടിച്ച്
അമ്മമ്മന നോക്കി നടന്നിറ്റും കാണുന്നില്ല

* പോയരട്ടെ = പോയ് + വരട്ടെ

കോമപ്പനയ്യുംകൊടുക്കേ[1]ന്നല്ലോ
പാന്തൂര്ʼമാത്തിലെ എന്റെ ഏട്ടാ
എന്റമ്മ എടുക്കണം തട്ടണമെന്ന
എന്റമ്മ പള്ളക്കൊറങ്ങണമെട്ടോ
പാരം പയിക്കന്നേ എന്റെ ഏട്ടാ
കോമപ്പൻ കയ്യോ പിടിക്കുന്നല്ലോ
അട്ʼക്കʼളവാതുക്കൽ ചെല്ലുന്നല്ലോ
പാന്തൂര്ʼമാത്തിലെന്റമ്മോയമ്മോ
കോമപ്പന്ʼ പാരം പയിക്കʼന്നോലും
ഇത്തിരി കഞ്ഞി തരണന്നെനക്ക്ʼ
അങ്ങനും വാക്ക്ʼ പറയുന്നേരം
അട്ʼക്കʼളടിക്കുന്ന ചൂലെടുത്ത്ʼ
ഇപ്പും പൊറത്തേക്ക്ʼ പോയില്ലെങ്ക്ʼ
ചൂല്ʼകൊണ്ടേ്ʼ അടിക്കും നായെ
കാരണോന്മാര്ʼന്ന്ʼ പോകുന്നേരത്ത്ʼ
ചെലവിന ഇന്നിങ്ങ്ʼ വാങ്ങൂʼതാണേതാ
കോമപ്പൻകയ്യുംപിടിച്ച്യ്യാമറ്[2]
ആര്യപ്പടിക്കലും പോകുന്നല്ലോ
കോമപ്പന്റയ്യുംബʼളി കേട്ട
നാകത്തിലും കരയുന്നണ്ട്ʼ
ഉച്ചത്തലെരുന്ന കേളയെകൈ
നമ്മളോടല്ലേ പറയുന്നത്ʼ
കരയല്ല കരയല്ല കുഞ്ഞ്യ്യാമപ്പാ
ഉമ്മളതെന്റമ്മ മരിച്ചുപോയി
അമ്മോമൻ കൊയിലോത്ത്ʼ പോവുംചെയ്യ്ʼ
ആരിന്നിക്കഞ്ഞി തരുവയെന്നും
ഉച്ചത്തലെരുന്ന കേളയെകൈ
രണ്ടോള ഇന്നി[3]പ്പറച്ച്ʼ കീച്ചി
കഞ്ഞങ്ങക്ക്ʼ കൊണ്ടു കൊടുക്കʼന്നല്ലോ
എളനീരും തന്നെ കടിച്ചോണ്ടെ
കരഞ്ഞും പറഞ്ഞപ്പൊരങ്ങിപ്പോയി
പാന്തൂര്ʼ മാത്തിലൊളമ്മായമ്മ
ആരും ഒരുവരും കാണാതണ്ട്ʼ
കൊല്ലപ്പൊരക്കലും പോയിറʼങ്ങ്ʼ
മുണ്ടായം മുറʼന്നപ്പോള[4]ല്ലോ
കടയിച്ചിട്ടിങ്ങോട്ടു പോര്ʼന്നല്ലോ

1 അയ്യുംകൊടുക്കുക = നിലവിളിക്കുക
2 പിടിച്ച്യ്യാമറ്ʼ = പിടിച്ചു + നടന്ന്
3 രണ്ടോള ഇന്നി = രണ്ട്ʼ ഇളനീർ
4 മുണ്ടകൻ കൊയ്യുന്ന അരിവാൾ

നേരത്തോരത്തായം1 ചോറും വെച്ചു
ഇരുത്ത്യേക്ക്2 ചോറു കൊടുക്കുന്നോള്
നേരത്ത്യാറക്കിന് പോവവേണം
നേരത്ത്യാണന്ന് വെരണ്ടയാലോ
എല്ലാരും ഒറക്കിന് പോയനേരം
വരയാലിച്ചിച്ചീത്തു ഇരിക്കുന്നോള്
ഒറക്കത്തൊരിങ്ങീന കണ്ടവള്
വരയാലിച്ചി ഓമന കഞ്ഞിച്ചീരോ
എൻ്റമ്മയല്ലേ3ന്ന്യെന്നെ പോററ്യതെടോ
അമ്മായീന ഞാനൊറക്കുന്ന്ണ്ട്
എൻ്റെ ഉറിയിന്നെ കഞ്ഞിച്ചീരോ
കത്തിപ്പൊടിഞ്ഞ പൊടിയരികൊണ്ട്
ആററിത്തണിച്ചുള്ള കഞ്ഞിവെച്ചിററ്
വയറ് നെറച്ചും കൊടുക്കെ ചീരോ
എന്നെട പുട്ടറി4ന്നാണെ ചീരോ
ഒരുപെട്ടി പൊന്നെടുത്തിട്ടാണെ
താമര തലയിലും വെച്ചുകൊണ്ട്
കഞ്ഞങ്ങളെ പടി കീച്ചുമക്കെ ചീരോ
ഞെട്ടി ഉണരുന്ന കഞ്ഞിച്ചീത്തു
കത്തിപ്പൊടിഞ്ഞ പൊടിയരികൊണ്ട്
ആററിത്തണിച്ചുള്ള് കഞ്ഞിവെച്ച്
കഞ്ഞങ്ങളെ വന്നിട്ടൊണ്ടത്തിട്ടാറ്
വയറ് നെറയൊണം കൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
മാളുൻ്റെ പുട്ടറി തുറക്കുന്നല്ലോ
ഒരുപെട്ടി പൊന്നിങ്ങെടുത്തോള്ന്ന്
കോമപ്പൻ തലയില് വെക്കുന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലോമനയിരിക്കുന്നോള്
പാറുര്മോത്തിലെ കുഞ്ഞ്യാമപ്പാ
നിങ്ങളെൻ്റമ്മയും ഉത്താച്ചിയും
എന്നെയിപ്പം നല്ലോണം പോററ്യതാണെ
ഇങ്ങളെൻ്റമ്മേല്ലേ കുഞ്ഞങ്ങളെ
അങ്ങോള് കായിച്ചുകൊണ്ടാച്ചിക്കേ5
ഇങ്ങളെറക്കോനെ കുഞ്ഞങ്ങളെ
തെയാന്തിരി പോയീനെ6 കുഞ്ഞങ്ങളെ

1 നേരത്തോരത്തായം = നേരത്ത + ഒരു + അത്താഴം
2 ഇരുത്ത്യേക്ക് = ഭക്ഷിക്ക്
3 എൻ്റെ അമ്മ അല്ലേ നിന്നെ അങ്ങനെ പോററിയത്
4 പുട്ടറി = പൂട്ടിയിട്ട മുറി
5 കൊണ്ടാച്ചിക്കേ = കൊണ്ടുവെച്ചിട്ടുണ്ട്
6 തെയാന്തിരി പോയീനെ = എവിടെക്കെങ്കിലും പോയ്യോളിൻ

യോഗംപോലങ്ങനെ വന്നുംകൊണ്ടേ
പടികീച്ചയകന്നു് കണ്ണങ്ങള്
രണ്ടര വയസ്സുള്ള കോമപ്പനും
ഒന്നര വയസ്സുള്ള കണ്ണ്യാരും
രാവു്പകലായിപ്പോരുന്നല്ലോ
തെയ്യാന്തിരിപോരുന്നേ കണ്ണങ്ങള്
അന്നാടത്തോല് നടന്നൂട്ടിറ്റ്
അന്നാടുവാണുള്ള കെട്ടിലമ്മ
മാറെ പടിക്കലെല്ലോ നിപ്പുള്
കൊടക്'ന്ന്[1] കൈപണേടാന്നൊരു കാളക്കുട്ടൻ
കുട്ടന പടിക്കലു കെട്ടീക്കണ്ടു്
കുട്ടൻ കൊണിച്ചാട്ടം കണ്ടോട്ടിറ്റും
കുട്ടൻ മണിച്ചാട്ടം കണ്ടോട്ടിറ്റും
ആര്യപ്പടി പോയ് കയറുന്നോല്
കോണിക്കൊത്ത[2]യിലിരിക്കുന്നല്ലോ
പെട്ടീയും പൊന്നാട[3] താഴ്ത്തിവെച്ചു
ഒന്നര വയസ്സുള്ള രാമരയാന്
രാമനെയുള്ളും മടിയിൽവെച്ച്
കുട്ടൻ മണിനാദം കേട്ടോണ്ടിറ്റും
കുട്ടൻ കൊണിച്ചാട്ടം കണ്ടോണ്ടിറ്റും
കോണിക്കൊത്തയിലെറങ്ങിപ്പോയി
പൂവൻ തലക്കോഴി കൂവുന്നേരം
അന്നാട് വാണുള്ളടിക്ക[4]ന്നോള്
പാണോക്കലെവും ഒടിച്ചില്ലം
ഓളപ്പടിക്കലെത് ചെല്ലുന്നേരം
പാണോക്കലെവും[5] ഒടിച്ചില്ലം
വഴ്ള്യോട്ട്[6] പാടുന്നിരിക്കുന്നോള്
മാളിക കോണികേറി പായുന്നോള്
ഇന്നാടുവാണുള്ള കെട്ടിലമ്മോ
കെട്ടിലമ്മോറങ്ങുന്നോണന്ന്[7]ക്കോള്ളേ
ചോദിക്കുന്നനേരം കെട്ടിലമ്മ
എന്താണെന്റെ മിററാടിക്ക[8]ന്നോളെ

---

1 കൊടക്'ന്ന് = കുടകിൽനിന്ന്
2 കോണിക്കൊത്ത = കോണിയുടെ പടി
3 പൊന്നാട = പൊന്ന് + ആവട
4 അടിക്കുന്നോള് = മുററമടിക്കുന്നവൾ
5 പാണകക്കലെവും = അടിക്കുന്ന പുല്ലും
6 വഴ്ള്യാട് = പിന്നിലോട്ട്
7 കെട്ടിലമ്മ ഉറങ്ങുകയാണോ. അല്ല ഉണർന്നിരിക്കുകയാണോ
8 മിററാടിക്കുന്നോളെ = മുററം അടിക്കുന്നവളെ.

പറയുന്നല്ലുന്നേരമരിക്കുന്നോള്
എല്ലാന്നും കേക്കുന്നേരിക്കുന്നത്
ഇന്ന്മ്മളെ[1] കോണിക്കൊത്തയിന്നാനെ
കേക്ക് കതിരോരടിച്ചപോലെ
ആ വാക്ക് കേട്ടുള്ള കെട്ടിലമ്മ
കോണിക്കൊത്തയില് നോക്കുന്നേരം
രണ്ടാളും കണ്ണങ്ങളെ കാണുന്നുണ്ട്
താഴെ എട്ടത്തിങ്ങക്കലെ വെച്ച്
കോമപ്പനയുണര്ത്തി കയ്പിടിച്ച്
പടിക്ക കൊളക്കടവ് കൊണ്ടുവന്ന്
കണ്ണങ്ങള തേച്ച് കുളിപ്പിച്ചല്ലോ
പാലാലെ പാക്കഞ്ഞതി വെക്കുന്നല്ലോ
കണ്ണങ്ങക്ക് കഞ്ഞി കൊടുത്തോള്ന്ന്
പോരിക്കുന്നോനെ കെട്ടിലമ്മ
എട'ന്ന് പോര'ന്ന കണ്ണങ്ങളെ
പറയുന്നല്ലുന്നേരം കണ്ണോമപ്പൻ
പാന്ത്ര്മാത്തിന്നും പോന്നത് ഞാളെ
ഞാളെ തന്റമ്മ മരിച്ചുപോയി
അമ്മാമൻ കോയിലോത്തും പോറ്റുംചെയ്യ്
മാളിക കോണ്യറേറി കൊണ്ടോരന്ന്[2]
കണ്ണങ്ങളെയ്യാനെല്ലോ കെട്ടിലമ്മ
പാലിലും പഴത്തിലും പച്ചെണ്ണേലും
നിച്ച വളത്തുന്ന കെട്ടിലമ്മ
കോമപ്പനഞ്ചു വയസ്സായരെ
താമക്ക് മൂന്ന് വയസ്സുമായി
എഴുത്തുകളരീലും കൂട്ടുന്നല്ലോ
പാലിലും പഴത്തിലും പച്ചെണ്ണേലും
നിച്ചയിലും നിച്ച വളത്തുകയും
ഉച്ചതിരിയോളമാണോനിപ്പള്
എഴുത്ത്കളരിയിലെ കണ്ണങ്ങള്
ഉച്ചതിരിഞ്ഞാലങ്ങാനിപ്പള്
പയറ്റുകളരീല കണ്ണങ്ങള്
കോമപ്പന 'പതിനൊന്ന' വയസ്സായല്ലോ
താമ'ക്കൊമ്പത് വയസ്സും പോരും
പറയുന്നരോനെ കണ്ണോത്ത്യാമപ്പൻ
ഇന്നാട് വാണുള്ള പെറ്റോരമ്മേ
എനിക്കൊരു കനകം കൊതിനിക്കുന്ന

---

1 ഇന്ന്മ്മളെ — ഇന്ന് നമ്മളുടെ
2 കൊണ്ടോരന്ന — കൊണ്ടുവരുന്ന

ചെറിയൊരു കപ്പപ്പണി[1] തീരണം
ചോദിച്ചല്ലന്നേരം കെട്ടിലമ്മ
ഇന്നാട്ട വാണുള്ള കുഞ്ഞേപ്പാമപ്പാ
കപ്പപ്പണി ഞാനെടുപ്പിച്ചാലെ
കപ്പല് വെച്ചോടിച്ചിററാണേപാമപ്പാ
ഞാനെങ്ങനെ നിങ്ങള കാണേപാമപ്പാ[2]
നിങ്ങളുക്കാണെങ്ങിങ്ങാനിപ്പള്
എങ്ങിനെ ഞാനൂട[3] പാറത്തീരും
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യാമപ്പൻ
ഇത്തിരിപ്പോയത്തോ[4] പെററാരമ്മേ
അമ്മേയവിട്ട് ഞാള് പോവ്വല്ലാലോ
അന്നാട്ട് വാണുള്ള കെട്ടിലമ്മ
കപ്പപ്പണിയെല്ലെടുപ്പിക്കിന്ന്
മൂവാണ്ടുകൊണ്ട കപ്പപ്പണി
മൂന്നുമാസം ഇടവിട്ടും തീർക്കാന്നല്ലോ
പറയുന്നെല്ലോമന കുഞ്ഞ്യാമപ്പൻ
ഇന്നാട്ടുവാണുള്ള പെററാരമ്മേ
അമ്മേപ്പം[5] കപ്പലില് പോരവേണം
അമ്മേനക്കൂട്ടന്ന് കുഞ്ഞുങ്ങള്
അന്നാട്ട് വാണുള്ള കെട്ടിലമ്മ
കപ്പലില് പാലല്ലേ കാച്ചുന്നത്
കപ്പലിന്നമ്മേന കീക്കണെല്ലോ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞ്യാമപ്പൻ
വേഗം പോയ് വേഗം വരട്ടെ അമ്മേ!
കപ്പല് നീരായം കൊള്ളിക്കിന്ന്
കപ്പല് വെച്ചോടിച്ചും പോരുന്നോല്
കോമപ്പനും നല്ല രാമനുമാണ്
ആട്ന്ന കപ്പല് വെച്ചോടിച്ചിററ്
കുററ്യാടികൊയിലോത്തെ തായ കീഞ്ഞി
കപ്പല് കരക്കൊണ്ടടുപ്പിക്കിന്ന്
കുററ്യാടി കൊയിലോത്തും ചൊല്ലുന്നല്ലോ
ആര്യപ്പടികാരി ചെല്ലുന്നേരം
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ തമ്പുരാനും
അരുളി ചെയ്യുന്ന തമ്പുരാനാ
എവിടുന്ന് പോന്നത് തമ്പാമ്മാരെ

---

1 കപ്പപ്പണി = കപ്പൽപ്പണി
2 കാണേപാമപ്പാ = കാണും + കോപ്പാ
3 ഞാനൂട = ഞാൻ ഇവിടെ
4 പോയത്തം = വിഡ്ഢിത്തം
5 അമ്മേപ്പം = അമ്മ ഇപ്പാം

പറയുന്നെല്ല്യന്നേരം കുഞ്ഞ്യാമപ്പൻ
മാമയെന്റാമന തമ്പുരാനെ
ഞാക്കൊര് നായര കാണാനുണ്ട്
ഏതൊരു നായരാ തമ്പാമ്മാരെ
പാന്തൂര് മഠത്തിലെ കുഞ്ഞ്യനന്തൻ
അങ്ങിനൊര് നായരെ കാണാന്ണ്ട്
അനന്തൻ കിടക്കം മുറിയാണെല്ല്യോ
മാലിക്ക് കാട്ടികൊടുക്കണ്ട്ണ്ട്
കുഞ്ഞങ്ങളകത്തേക്ക് ചെല്ല്യന്നേരം
പാന്തൂര്മഠത്തിലെ കുഞ്ഞ്യനന്തൻ
മാളുന്റെ പൂമണം മണക്ക്ന്ന്ണ്ട്
ചോദിക്കുന്നോമന കുഞ്ഞങ്ങള്
പാന്തൂര്മഠത്തിലെ കുഞ്ഞമ്മാമാ
പാഞ്ഞതിങ്ങണിയിറെ കുഞ്ഞനന്തൻ
കുഞ്ഞങ്ങളെ പൊത്തിപ്പിടിക്കുന്നല്ല്യോ.
പറയുന്നല്ല്യോമന കുഞ്ഞ്യാമപ്പൻ
പാന്തൂര്മഠത്തിലെ കുഞ്ഞമ്മാവാ
പാന്തൂര് മഠത്തിലും പോണോമ്മക്ക്
അത്തരം വാക്കൊന്ന് കേക്കുന്നേരം
വേഗം കൊപ്പാടൊത്തകപ്പാട്
കപ്പലിപ്പോയി കയറുന്നോല്
കപ്പല് വെച്ചോടിച്ചും പോര്ന്നല്ല്യോ.
കപ്പല് കരകപ്പങ്ങടിപ്പിച്ചല്ല്യോ
പാന്തൂര് മഠത്തിലും ചെല്ല്യന്നേരം
പാന്തൂര്മഠത്തിലൊളമ്മാളമ്മ
കുഞ്ഞങ്ങളെ കണ്ടിട്ടും കണ്ണാവുമ്മ
മാളൂട്ടെ പെൺമക്കളൊന്നിപ്പള്
എന്ന എന്ന മാലയിടണമെന്ന്
തമ്മില് പൊയ്യുന്ന് പെൺകുട്ട്യേള്
പാന്തൂര് മഠത്തിലെ കുഞ്ഞ്യനന്തൻ
അമ്മേമന്യേം മക്കളേം പിടിക്ക്ണല്ല്യോ
കണ്ണ്ല്ലാം ചുന്നിക്കട്ടത്തൊളുന്ന്
കണ്ണ്യാരെ പല്ലുട്ട്* ചട്ടവരെ
ഓട്ടത്താണിയില് വെച്ചുണ്ടാഴ്ക്കുട്ടല്ല്യോ
ആട്ന്ന് കപ്പല് വെച്ചോടിച്ചിറ്റ്
അന്നാട് വാണുള്ള കെട്ടിലമ്മ
മാളെ അരികുത്തും പോര്ന്നല്ല്യോ

---

* പല്ലുട്ട്=പല്ലും ഇട്ട്

ചീരുവും പൊന്മകനും

കാവിലെ ചാത്തോത്തുള്ള കഞ്ഞിച്ചീരു
പറയുന്നല്ലോമന കഞ്ഞിച്ചീരു
എന്നപ്പോലെയൊരു ചങ്ങായ്ച്ച്യോള്[1]
ആറാട്ട് കാണാനും പോന്നുണ്ടല്ലോ
എൻറച്ഛൻ മാണിക്കൊള്ളുണ്ടെങ്കില്
എന്നക്കുംകൂട്യോപ്പരം[2] പോകത്താണെന്താ
ചെവിടാലെ കേട്ടല്ലോ കഞ്ഞിക്കന്നി
പറയുന്നല്ലന്നേരം കഞ്ഞിക്കന്നി
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കഞ്ഞിച്ചീരുവോ
എന്തൊരു സങ്കടപ്പാടേ ചീരുവോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിച്ചീരു
ആറാട്ട് കാണാനും പോണെനക്ക്
ആറാട്ട് കാണാനും പോവാനാവ്
എങ്ങിനെ ഒന്നിപ്പം പോകണത്
പൊന്ന് കെട്ടിയന്യങ്ങനെ പോവാനില്ല
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കന്നി
എൻറൂടെ പൊന്നിഞ്ഞി[3] കെട്ടിക്കോളെ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കഞ്ഞിച്ചീരു
നിങ്ങളെ പൊന്ന് ഞാൻ കെട്ട്യോണ്ടാല്
വന്നപ്പം പൊന്ന് തരണ്ടേക്ക്[4]
എൻറവ് പൊന്ന് കെട്ട്യാൻ[5] പോവല്ലാലോ
പോരുന്നല്ലന്നേരം കഞ്ഞിക്കന്നി
മാളികക്കോണ്യാറി[6] പോരുന്നല്ലോ
കങ്കൻറരികത്തും പോര്ന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലോമന കഞ്ഞിക്കന്നി
കാവിലെ ചാത്തോത്തിൻറ ബന്ധോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കഞ്ഞിച്ചീരു
ചീരു പറഞ്ഞതും കേട്ടോ ബന്ധോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കഞ്ഞിച്ചീരു
സങ്കടപ്പെട്ടും പറയുന്നോള്
ഓളപ്പോലെയൊരു ചങ്ങായ്ച്ച്യോള്

---

1 ചങ്ങായ്ച്ച്യോള് = ചങ്ങാതിമാർ
2 കൂട്യോപ്പരം = കൂടെ + ഒപ്പരം (ഒന്നിച്ച്)
3 പൊന്നിഞ്ഞി = പൊന്ന് + നീ
4 വന്നപ്പം = വന്ന ഉടനെ. തരണ്ടേക്ക് = നിങ്ങളാരും തരേണ്ടതില്ല
5 കെട്ട്യാൻ = കെട്ടി + ഞാൻ
6 കോണ്യാറി = കോണി + കയറി

ലോകനാറ്കാവിനഞ്ഞാനിപ്പള്
ആറാട്ടു കാണ്മാനും പോന്നതല്ലോ
എന്റച്ഛൻ മാണിക്കോത്തുണ്ടെങ്കില്
എനക്കുംകൂട്യോപ്പം പോകരുതാഞ്ഞോ
എന്നു പറഞ്ഞു കരയുന്നോള്
അന്നേരം ഞാനോ പറഞ്ഞോളോട്
ഇനിക്കൂടി[1]പ്പോകറേ കഞ്ഞിച്ചീരു
അന്നേരത്തോള് പറഞ്ഞന്നോട്
എങ്ങനെ ഞാനെങ്ങനെ പോവ്വാനാന്
പൊന്ന് കെട്ടിഞ്ഞാനങ്ങനെ പോവ്വാനില്ല
ഞാനിപ്പംതന്നെ പറഞ്ഞോളോട്
അതിനിപ്പോളെന്താണ് കഞ്ഞിച്ചീരു!
എന്റുടെ പൊന്നിഞ്ഞി കെട്ടിക്കോളെ
അന്നേരത്തോള് പറഞ്ഞ ബന്ധാ
നിങ്ങളെ പൊന്ന് ഞാൻ കെട്ട്യോണ്ടാല്
വന്നപ്പം പൊന്ന തരണ്ടേക്ക്
എറവുപൊന്ന കെട്ടി ഞാൻ പോവല്ല്യാന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കൻ
അതിനിപ്പോളെന്താണെ കഞ്ഞിക്കണ്ണേ
കൈതേരി കഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരൻ
ഓന വിളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ
വട്ടത്ത്നാട്ടിലും പോയോണേറ്
വട്ടത്ത്നാട്ടിലരക്കൻ നമ്പി
മക്കള് മരുമക്കള് തട്ടാന്മാറ്
ഇതപത്തിരണ്ടെണ്ണം തട്ടാമ്മാറ്
ഓലെ പണിക്കൊപ്പെടുത്തിട്ടാന്
ഓലോടിവിട[2] വെരുവാൻ പറ
കേട്ടോണ്ടപോന്നല്ലോ കാര്യക്കാരൻ
വട്ടത്ത്നാട്ടിലും പോരുന്നല്ലോ.
വട്ടത്ത്നാട്ടിലരക്കൻനമ്പി
മക്കള് മരുമക്കള് തട്ടാമ്മാറ്
ഓലോടും തന്നെ പറയുന്നല്ലൊ
ഇങ്ങളെ പണിക്കൊപ്പെടുത്തിട്ടെടോ
എന്റുടെയൊപ്പരം പോരുവാനാന്
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കഞ്ഞിക്കൻ
എന്നുപ്പറഞ്ഞിററയച്ചതാന്
പോരുന്നല്ലോമന തട്ടാമ്മാറ്
കാവിലെ ചാത്തോത്ത്പോരുന്നല്ലൊ.

1 ഇനിക്കൂടി = നിനക്കുകൂടി
2 ഓലോടിവിട = അവരോട് ഇവിടെ

കാവിലെ ചാത്തോത്ത് വന്നോരെന്നെ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ കുഞ്ഞികങ്കൻ
ചോദിച്ചല്ലന്നേരൊതുക്കൻനമ്പി
എന്തിനടിയന ചെല്ലുന്നത്
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് ചീരുവിന്
ലോകനാറ് കാവിലങ്ങാനിപ്പള്
ആറാട്ട് കാണാനും പോണംപോലും
കുറഞ്ഞൊരു പൊൻപണി എടുക്കാനല്ലേ
നിന്നെപ്പറഞ്ഞയച്ചി ഞാനോ!
പോരുന്നല്ലൊമനക്കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
പൊന്നിറപ്പോയ് ഉരക്കുന്നല്ലൊ
കുത്തുമുറത്തിന് പൊന്നെടുത്ത്
തട്ടാന്റെ കൊണ്ടക്കൊടുക്കുന്നല്ലൊ
പറയുന്നുണ്ടന്നേരൊതുക്കൻ നമ്പി
പൊന്നെല്ലുരുക്കി കരുപ്പാക്കാനെ
പൊന്നെയും തങ്ക ചീരുവേണം
പൊന്നല്ല് കത്ത്യുരമിയും[1] വേണം
അതിപ്പം കൊണ്ടക്കൊടുക്കുന്നല്ലൊ
വട്ടത്ത്നാട്ടിലൊതുക്കൻനമ്പി
മറയും മറച്ച് മറക്കെത്തായി
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
മൂവാണ്ടെടുക്കുന്ന പൊൻ പണിയാന്
മൂന്ന്സം[2] കൊണ്ടങ്ങ് തീരാവേണം
മൂവാണ്ടത്തന്നവും സമ്മാനവും
ഞാനിപ്പംതന്നെ തരുന്നുണ്ടല്ലൊ
വട്ടത്തുനാട്ടിലൊതുക്കൻനമ്പി
പൊന്നെല്ലുരുക്കി കരുപ്പാക്യല്ലൊ
പറയുന്നുണ്ടന്നേരൊതുക്കൻ നമ്പി
കാവിലെ ചാത്തോത്തു തമ്പുരാനെ
എന്നെല്ലാം പൊന്ന് പണിതീരണം
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
രണ്ടു കയിക്കൊട്ട് കൈകൾവള
ചെപ്പുവള്ളിക്കൊത്ത മണിക്കൊരണ്ട്[3]
പത്തു വിരൽക്കെട്ട് പൊൻമോതിരം
മാലയും മാലക്കൊളുത്തും വേണം

1 കത്ത്യുരമി = കത്തിയ ഉമി
2 മൂന്ന്സം = മൂന്നു ദിവസം മൂന്നു കൊല്ലത്തേക്ക് ആവശ്യമായ ചോറും (നെല്ലും).
3 കൊരണ്ട് = കാതിലണിയുന്ന ആഭരണം.

കോവയും കോവച്ചുരട്ടും വേണം
ആറാട്ട്താലിയും കോമണിയും
കുഞ്ഞിത്തിരള്ള്യാത്ത പൊന്നുടത്
കുഞ്ഞിക്കാക്കൊത്തൊരി പൊന്തണയും
ഇതെല്ലാം പൊന്ന് പണിതീരണം
തീക്കുട്ട്യപ്പൊമ്പണ്ണ്യൂടക്കന്നോല്[1]
ഇതുപാതിരാണെല്ലും തട്ടാന്മാര്
പൊന്നെല്ലാം തന്നെ പണിതീർത്തല്ലോ
ആറാട്ട്താലിയും കോമണിയും
മാലിപ്പുംതന്ന്യങ്ങനെ തീർത്താണിറ്റ്
താലിവിളക്കായി കൂട്ടുന്നില്ല
ഏഴ്യൂട്ട്[2] പൊന്നിങ്ങുതകേ്യാണിറ്റ്
താലിവിളക്കായി കൂട്ടുന്നില്ല
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലോതക്കൻനമ്പി
കാവിലെ പാതിരാത്ത് തമ്പുരാനെ
ആറാട്ട്താല്യങ്ങനെ തീർത്താണിറ്റ്
താലിവിളക്കായി കൂട്ടുന്നില്ല
ഏഴ്യൂട്ട് പൊന്നിങ്ങുതകേ്യാണിറ്റ്
താലിവിളക്കായി കൂടില്ലാലോ
ആറാട്ട്താല്യോനെ തമ്പുരാനെ
ദൈവം മെയിക്കേറ്റിറാറും പൊന്ന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കകൻ
ആറാട്ട്താല്യോതക്കൻനമ്പ്യേ
താലിവിളക്കായി കൂട്ട്യേകില്
ദൈവം മെയിമ്മേറ്റിറാറും ഞാനെ
പറഞ്ഞിറവാളൂട്ട് പൊതുംകുമ്പ
താലി വിളക്കായി കൂട്ടുന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലന്നൊരൊതക്കൻ നമ്പി
കാവിലെ പാതിരാത്ത് തമ്പുരാനെ
താലിവിളക്കായി കൂട്ട്യോണല്ലോ
പൊന്നിന്ന് കയ്യേറ്റ് വാങ്ങ വേണം
കാവിലെ പാതിരാത്ത് കുഞ്ഞിക്കകൻ
കൈപ്പെട്ടിപ്പൊന്നിങ്ങെടുക്കുന്നല്ലോ
മൂവാണെൻറന്ന്യവും സമ്മാനവും
മാനിപ്പുംതന്നെ കൊടുക്കുന്നല്ലോ
പൊന്നിന്റ് 'കയ്യേറ്റ്' മാങ്ങുന്നല്ലോ
പൊതന്നണേരമെ കുഞ്ഞിക്കകൻ

---

1 തീക്കുട്ടി അവർ പൊൻപണി ഏൽക്കുന്നു
2 ഏഴ്യൂട്ട്=ഏഴ് പ്രാവശ്യം

പടിഞ്ഞാറകത്തല്ലേ പോരുന്നത്
പൊന്നപ്പുവിടങ്ങനെ വെക്കുന്നല്ലോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് പെരേരാത്ത
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം പെരേരാത്ത
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കഞ്ഞിക്കങ്കാ
ലോകനാര്കാവിന്ന് പോണെങ്കില്
തച്ചോളിമാണിക്കോത്ത് പോയോണ്ടിറ്
മൂത്തച്ചൻ സമ്മതം വാങ്ങ വേണം
പോരുന്നെല്ലാന്നേരം കഞ്ഞിക്കങ്കൻ
തച്ചോളി മാണിക്കോത്ത് പോരുന്നല്ലോ
തച്ചോളി മാണിക്കോത്ത് വന്നോണ്ടിറ്റ്
പടിഞ്ഞാറകത്തല്ലേ പോരുന്നത്
തച്ചോളി മാണിക്കോത്ത് മൂത്തച്ചനോ
പടിഞ്ഞാറ പൊങ്ങു കട്ടിമ്മല്
കട്ടമ്മത്തന്നെ കിടന്നിട്ടുണ്ട
അരികത്ത് ചെന്നങ്ങിരുന്ന കങ്കൻ
അന്നേരം ചോദിച്ച മൂത്തച്ചനോ
എന്തായി വന്നത കഞ്ഞിക്കങ്കാ
കണ്പാൻ കൊതിച്ചിറ്റും ചെല്ല്യൂട്ടിറ്റും
ഇങ്ങ്ന്നിവിടങ്ങനെ വന്നില്ലാലോ
അന്നേരം കങ്കൻ പറയുന്നല്ലോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് ചീരുവിന്
ലോകനാര്കാവിലങ്ങാനിപ്പള്
ആറാട്ട കാണ്വാനും പോണംപോലും
സങ്കടപ്പെട്ടു പറയുന്നോള്
മൂത്തച്ചൻ സമ്മതം വാങ്ങാനാന്
ഞാനിപ്പിവിടങ്ങനെ വന്നാണത്
ചോദിക്കുന്നന്നേരം മൂത്തച്ചനോ
ആരെല്ലാം പോണെന്റെ കഞ്ഞിക്കങ്കാ
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം കഞ്ഞിക്കങ്കൻ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് പെരേരാത്ത
ചെന്താമരി കോട്ടലെ കഞ്ഞിക്കന്നി
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് ചീരും ഞാനും
ഞാളെന്ന നാലാള് പോന്നാണല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ മൂത്തച്ചനോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കഞ്ഞിക്കങ്കാ
ലോകനാര്കാവിലും പോയോണ്ടാല്
കാവുതിരുനടയിന്നാനിപ്പള്*

* തച്ചോളിവീട്ടുകാര്ക്ക് ഇരിക്കുവാൻ കാവിൽക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രത്യേക് തറയുണ്ട്

ഇളേറച്ഛൻ പൂത്തറേ കൂടിക്കൊള്ളേ
മൂത്തച്ഛൻ സമ്മതം വാങ്ങുമാറാനേ
പോരുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
അമ്മേട്യോടും ചെന്ന് പറയുന്നോനേ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് പെറേറാരമ്മേ
മൂത്തച്ഛൻ സമ്മതം കിട്ട്യനിക്ക്[1]
ആറാട്ടിന പോവ്വാനൊരുങ്ങിക്കൊള്ളെ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിച്ചീരു
കൊന്താമരികോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കന്നി
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കുങ്കിയമ്മ
മൂന്നാളും[2] തേച്ച് കുളിക്കുന്നോല്
മൂന്നാളും തേച്ചു കുളിച്ചാണേറ്റ്
ചന്ദനം തൊച്ച് കുറി വരച്ച്
കുങ്കുമംകൊണ്ടവർ പൊട്ടുകുത്തി
അഞ്ജനംകൊണ്ടവർ കണ്ണെഴുതി
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
പൊന്നെല്ലെടുത്ത് കൊടുക്കുന്നല്ലോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിച്ചീരു
പൊറിച്ചു പൊന്ന ചമയുന്നോള്
ആറാട്ടുതാലിയും കോമണിയും
മാലയും മാലക്കൊളുത്തുമിട്ട്
കോവയും കേവപ്പുരട്ടുംകെട്ടി
ചെറുവള്ളിക്കൊത്ത മണിക്കൊരണ്ട്
രണ്ടു കയ്ക്കെട്ടു കങ്കൻവള
പത്തുവിരൽക്കെട്ടു മോതിരവും
കണാതിന്തരക്കൊത്ത പൊൻതുടര്
കുഞ്ഞിക്കാല്ലോമരാന്ത പൊന്തണയും[3]
പൊറിച്ചു പൊന്ന ചമഞ്ഞവരെ
എല്ലാരുമൊരുങ്ങിപ്പുറപ്പെട്ടല്ലോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
കുളിയും കുറിയും കഴിഞ്ഞവനോ
കങ്കനും തന്നെ പുറപ്പെട്ടല്ലോ
ഓലിന്ന്[4] നാലാളും പോര്ന്നല്ലോ
ലോകനാറ്കാവിലും പോരുന്നോലെ
ലോകനാറ്കാവിലും ചെല്ലുന്നേരം
എത്താൻ പതിനായിരാളുണ്ടല്ലോ

1 കിട്ട്യനിക്ക് = കിട്ടി + എനിക്ക്
2 മൂന്നാളും = മൂന്ന + ആളും
3 പൊന്തണ = പൊൻ + തണ
4 ഓലിന്ന് = അവലിന്ന്

ഓലിന്ന് മൂന്നാളുണ്ടാനിപ്പള്
തിരുമുമ്പില് ചെന്നാട നിക്കണല്ലോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കത്തിക്കങ്കൻ
അപ്പൂന്റെ പൂത്തറേൽ പോരുന്നോനോ
അങ്ങിന്യവിടാട നിക്കന്നേരം
കതിരമണിപ്പീലും പൊന്മകനും
കതിരപ്പുറംകാരി വന്നവനോ
ലോകനാറ്കാവിലും വന്നവനോ
അച്ചോളിടിക്കം കളിത്തറേല്
ഓനകളിത്തറേൽ പോരുന്നല്ലോ
കങ്കന്റരികത്തും പോര്ന്നര്ണ്ട്
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കത്തിക്കങ്കൻ
പൂഞ്ചിരികൊണ്ടും കയ്യി പിടിച്ച്
കയ്യുപിടിച്ചായിരുന്നല്ലോ
അങ്ങിന്യവിടാട ഇരിക്കന്നേരം
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് ചീരുവിന
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ പൊന്മകനോ
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം പൊന്മകനോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കത്തിക്കങ്കാ
ഞാനൊര് കാരിയം ചോദിച്ചാല്
ഉള്ളവണ്ണം നേര് പറയാം കങ്കാ
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം കത്തിക്കങ്കൻ
എന്തൊരു നേര് പറയാൻ ഞാനേ
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം പൊന്മകനോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് ചീരുവിന്
പട്ടുംവളയും കൊടുത്ത്യോല്ലേണോ?
അന്നേരം കങ്കൻ പറയുന്നല്ലോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് ചീരുവിന്
പട്ടും വളയും കൊടുത്ത്യോലില്ല
ഞാനോ കൊടുക്കട്ടെ കത്തിക്കങ്കാ
അന്നേരം കങ്കൻ പറയുന്നല്ലോ
അമ്മേന്റരികത്തും പോരപ്പോള്
ചോല്ല്യ് കൈകെട്ടി*പ്പോരുന്നോല്
അമ്മേന്റരികത്തും പോരുന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കത്തിക്കങ്കൻ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് പൊന്നോരമ്മേ
കതിരമണിപ്പീല്ലും പൊന്മകനോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് ചീരുവിന്

* ചോല്ല്യ്കൈകെട്ടി = ചുമലിൽ കൈകെട്ടി (തോളിൽ കൈയിട്ട്)

പട്ടുംവളയും കൊടുക്കട്ടേന്ന്
അന്നേരത്തമ്മ പറയുന്നല്ലോ
കാവിലെ പാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കണ്ണാ
എന്നോടതെന്താ പറയുന്നത്!
എന്നാലതൊന്നും കഴിവില്ലാലോ
ഇൻറപ്പൻ മണിക്കോത്തുള്ള കാലം
അന്നാളെനക്ക് കഴിയും കണ്ണാ
ഇന്നാളെനക്ക് കഴിവില്ലാലോ
ചെവിടാലെ കേട്ടല്ലോ കുഞ്ഞിക്കണ്ണി
പറയുന്നതെണ്ടാമന കുഞ്ഞിക്കണ്ണി
എന്ത് പറയുന്നേ പെറ്റോരമ്മേ
കതിരമണിച്ചില്ലും പൊന്മകനോ
കാവിലും പാത്തോത്ത് ചേരും അമ്മ
മിന്നം മിന്നം സംബന്ധം വന്നെന്റമ്മേ
സംബന്ധം തുടക്കല്ലേ പെറ്റോരമ്മേ
അന്നേരത്തമ്മ പറയുന്നല്ലോ
എന്ത് പറയുന്നേ കുഞ്ഞിക്കണ്ണീ
അന്നാളെനക്ക് കഴിയായിരം
ഇന്നാളെനക്ക് കഴിയില്ലാലോ
അന്നേരം കന്നി പറയുന്നല്ലോ
കാവിലെ പാത്തോത്തതെന്റെ ബെന്ധ്വാ
ഊറ്റും കറിച്ചു കൊളക്കെ ബന്ധ്വാ
മേലിൽ വരുംമുമ്പ് തൊറാട്ടുള്ള്
ഊറ്റും കറിച്ച് കൊടുക്കെ ബന്ധ്വാ
കാവിലെ പാത്തോത്തു കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
ഊറ്റും കറിച്ച് കൊടുക്കുന്നല്ലൊ
അങ്ങന്യവിടെ നിക്കുന്നേരം
കാവിൽ ഭഗവതി പൊന്നമ്പ്യാന്
ഒന്നാം മണിമാടം ചുറ്റിവന്ന്
ഒരായിരം തേങ്ങ മുട്ടിക്കൂട്ടി
കാവ് തിരുമുമ്പ്ന്നാനിപ്പള്
കാവിലെ പാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിച്ചീരു
ചീരു മുഖത്തേക്ക് നോക്കുന്നേരം
ആറാട്ട് താല്യത്തന്നെ കാണുന്നല്ലോ
കാവിൽ ഭഗവതി പൊന്നമ്പ്യാന്
ചീരുൻറരികത്തും വന്ന്നിന്ന്
പറയുന്നെല്ലന്നേരം ചീരുവോട്
കാവിലെ പാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിച്ചീരു
ആറാട്ട് താല്യാന്നെ കുഞ്ഞിച്ചീരു
എന്റെ മെയ്ക്കിട്ടിട്ടൂറും പൊന്ന്

ഇന്റെ മെയിക്കിട്ടിട്ടാററണ്ടാലോ
താലീരു തന്നേക്കെ കഞ്ഞിച്ചീരു
കേട്ടുളം കേട്ടവരാക്കീല്ലോള്ള്
കാവിൽ ഭഗവതി പൊന്നായ്യോന്ന്
രണ്ടാം മണിമാടം ചുററിവന്ന്
രണ്ടായിരം തേങ്ങ മുട്ടിക്കൂട്ടി
രണ്ടു കൈക്കൂട്ടി ഏറ്റക്കന്നല്ലൊ
ആറാട്ട താല്യാന്നെ കഞ്ഞിച്ചീരു
പറയുന്നെല്ലന്നേരം കഞ്ഞിച്ചീരു
പൊന്മകൻകൊട്ടേലെന്റെടത്ത്യമ്മേ
ദൈവമിന്നപ്പൊന്നിനൊക്കന്നല്ലൊ
പൊന്ന് കൊടുക്കണ്ടേന്റെടത്ത്യമ്മേ
പറയുന്നെല്ലന്നേരം കഞ്ഞിക്കന്നി
ഇനിക്കെന്റെ ആങ്ങള തന്ന പൊന്ന്
ദൈവം മെയിക്കിട്ടിട്ടാറവാനല്ല
ഇന്റെ മെയിക്കിട്ടിട്ടാറവാനാന്ന്
രണ്ടു കൈകൂട്ടീട്ടേറ്റന്നാണ്ടിററും
ഓളിന്ന് പൊന്ന് കൊടുത്തില്ലാലോ
മൂന്നാം മണിമാടം ചുററിവന്ന്
മൂന്നായിരം തേങ്ങ മുട്ടിക്കൂട്ടി
തിരുമുമ്പിൽ വന്നാട നിന്നോണ്ടിററ്
ചീരു മുഖത്തൊന്ന് നോക്കന്നേരം
ചോര പാറത്തിപ്പ വീണ ചീരു
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ പൊന്മകനോ
താങ്ങിപ്പിടിച്ചാട നിന്നവനോ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ കഞ്ഞിക്കങ്കർ
കങ്കനും തന്നെ പറയുന്നല്ലൊ
ഏന്താര കളിയാനെ കഞ്ഞിച്ചീരു
നല്ല്യോണം കാവ്ന്ന് വന്നോണ്ടിററ്
തന്ന്യോണം കാവ്ന്ന് പോണം ചീരു
ഇതെല്ലാം ഏന്ത് പുതുമകഥ
അന്നേരം കന്നി പറയുന്നല്ലൊ
ആറാട്ട താലിക്കെന്റെ ബന്ധ്വാ
ദൈവമിന്ന പൊന്നിനൊന്നേ ബന്ധ്വാ
രണ്ടു കൈ കൂട്ടി ഏറ്റന്നോണ്ടിററ്
ഓളിന്നപ്പൊന്ന് കൊടുത്തില്ലാലോ
ഞാനോ പറഞ്ഞല്ലോ ഏന്റെ ബന്ധ്വാ
ദൈവത്തിനിഞ്ഞി കൊടുക്കണ്ടാന്ന്
ദൈവം മടങ്ങ്യങ്ങനെ പോയോണ്ടിററ്
ചീരുനങ്ങന്ന്യങ്ങനെ നോക്കന്നേരം

ചോര ചാറത്തിച്ച് വീണ ചീരു
അന്നേരം കങ്കൻ പറയുന്നല്ലോ
ഇത്തിര പൊന്നിന കൊതിയുണ്ടെങ്കി?
ചീരുവോടിപ്പൊന്നിനെക്കെണ്ടീനോ!
എന്നോടിപ്പൊന്നിന് ചോദിച്ചാല്
ഞാനിന്നിപ്പൊന്ന് കൊടുക്കല്ലേനോ
ലോകനാർകാവുതെളിപ്പിച്ചതും
കാവ് തിരുനട കെട്ടിച്ചതും
ദൈവത്തിന കാവിലൂടാക്കിയതും
തച്ചോളി മാണിക്കോത്തെൻറയച്ഛൻ
ഇത്തിര ഗതിയില്ലേ ദൈവത്തിന്
ദൈവത്തിന തവില് ഞാൻ വെകുല്ലാലോ
അരിശം പൊടിച്ചു പറഞ്ഞു കങ്കൻ
ആടക്കറേനേരം പാറത്തെരെ
ചീരുനൊരു ബോധം വന്നോണല്ലോ.
കാവിലെ ചാത്തോത്തു കത്തിക്കങ്കൻ
ചീരുന[2] കൂട്ട്യല്ലേ പോരുന്നത്
ഓലിന്നതെല്ലാറും പോരുന്നല്ലോ.
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് പോരുന്നോല്
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് വന്നോണീറ്റ്
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കത്തിക്കങ്കൻ
പടിഞ്ഞാറകത്തല്ലേ പോരുന്നത്
പടിഞ്ഞാറെപ്പൊള്ളു കട്ടേല്
കമ്പ്ട്ടുമക്കൊണ്ടേ വീണവനോ
അങ്ങന്യവിടെ പാറത്തല്ലോ
ഞാറാഴ്ചത്തിങ്ങളെത്തിപ്പായി
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം കത്തിക്കന്നി
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് പെറ്റോരമ്മേ
ഉറ്റ്യോരൊക്കല്ലൊരുക്കവേണേ
ആള് പോകുംനാട്ടിലെല്ലാള് പോണം
ഓല പോകുംനാട്ടിലെല്ലോല പോണം
പറയുന്നല്ലന്നേരം പെറ്റോരമ്മ
ഒന്നുണ്ടോ കേക്കണം കത്തിക്കന്ന്യ
ഇന്നോട്ട് ഞാനോ പറഞ്ഞിട്ടില്ലേ
എന്നാലിതൊന്നും കഴിവില്ലാന്ന്
അന്നേരം കന്നി പറയുന്നല്ലോ
ബന്ധുവോരും പൊന്ന പറയെൻറമ്മേ

---

1 ചീരുവിനോട് പൊന്നിന് യാചിക്കേണ്ട ആവശ്യമുണ്ടായിരുന്നോ?
2 ചീരുന = ചീരുവിനെ

കങ്കൻ്റരികത്തും പോരുന്നമ്മ
കങ്കനെ ചെന്നും വിളിക്കുന്നല്ലോ
ഉത്തരം പകരം പറഞ്ഞില്ലാലോ
എന്നൊരു കളിയാണെ കുഞ്ഞിക്കങ്കാ
ഞാറാച്ചൂട്ടത്തിങ്ങെത്തിപ്പോയി
ഊറ്റുത്തൊരുക്കെല്ലൊരുക്കവേണ്ടേ[1]
ഊറ്റു പറഞ്ഞ് നടക്കവേണ്ടേ
ആള്പോകും നാട്ടിലെല്ലാള്പോണം
ഓല പോകും നാട്ടിലെല്ലോലപോണം
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
ഉത്തരം പകരം പറയുന്നില്ലാ
കന്നീൻ്റരികത്തും ചെല്ലുന്നമ്മ
കന്ന്യോട്[2] ചെന്ന പറയുന്നല്ലോ
ഞാനെന്ത് മാണ്ട്യതേ[3] കുഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
എന്നെല്ലാം ഞാനോ പറഞ്ഞൊണ്ടിറ്റും
കങ്കനുത്തരം പറയുന്നില്ല
പോരുന്നുണ്ടന്നേരം കുഞ്ഞിക്കന്നി
കങ്കൻ്റരികത്തും പോരുന്നല്ലോ
കങ്കൻ്റരികത്തും ചെന്നുനിന്ന്
പറയുന്നുണ്ടേരമേന കുഞ്ഞിക്കന്നി
എന്ത് കളിയാനിതെൻ്റെ ബന്ധോ
കതിരണിച്ചില്ലും പൊന്മകന്
ഊറ്റും കറിച്ചും കൊടുത്തോണ്ടിറ്റ്
മാനക്കേടായല്ല്യെൻ്റെ ബന്ധോ
മാണിക്കൊത്തന്ന തറവാട്ടില്,
മാനക്കേടെങ്ങിനെ വന്നുപോയി?
ഉത്തരം പകരം പറയുന്നില്ല
കങ്കനുത്തരം പറയാത്തിറ്റ്
പിന്നെയും കന്നി പറയുന്നല്ലോ
ബന്ധുബലമൊട്ടങ്ങനെ കഴിവില്ലേങ്കി
ഞാൻ നിന്ന് ഞാനോ കഴിപ്പിക്കവല്ലോ
ബന്ധൂങ്ങ് സമ്മതം തന്നെക്കട്ടെ
എന്നെല്ലാം കന്നീ പറഞ്ഞൊണ്ടിറ്റും
കങ്കനുത്തരം പറഞ്ഞില്ലാലോ
പോരുന്നല്ലോമേന കുഞ്ഞിക്കന്നി
കങ്കൻ ചമയം ചമഞ്ഞാള്
ആളുപോകും നാട്ടിലെല്ലാളയച്ചു

1 വിവാഹത്തിന വേണ്ട ഒരുക്കങ്ങളും എല്ലാം ചെയ്യേണ്ടതില്ലേ?
2 കന്ന്യോട് — കന്നിയോട്
3 മാണ്ട്യതേ — വേണ്ടിയത്

ഓലപോകംനാട്ടിലെല്ലോലയച്ചു
ഊവ്വത്തൊരുക്കല്ലൊരുക്കുന്നല്ലോ
നാലുവീടടക്ക മതില് കെളച്ച്
നാലുവീടടക്ക കിണറും തോണ്ടി
തോട്ടം മതിച്ചു കൊല കൊത്തിച്ച്
പതിനാല് കണ്ടു കല പൂക്കവെച്ചു
ഏലയും കലയുല്ലൊത്തൊത്തിച്ചേരെ
അതിനാമാണ്ടം സാമാനൊരുക്കിച്ചല്ലോ
ഞാറാഴ്ച വന്നു പുലന്നോണല്ലോ
ഊവ്വത്തൊരുക്കല്ലൊരുക്കിച്ചല്ലോ
ആയിരരിവെച്ച് ചോറാക്കിച്ച്
ഓലപോയനാട്ടിന്നാളൊളെത്ത്യല്ലോ
സന്ധ്യവിളക്കിന് നേരായാരെ
കതിരമണിച്ചില്ലം പൊന്നകനും
ഓനും അമ്മേന്റെയാളുംകൂടി
ഊവ്വത്തിനായിറ്റും പോരുന്നല്ലോ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് പോരുന്നല്ലോ
ആര്യപ്പടിക്ക തായാതെഴുന്നോരം
കോണിക്കതലയില് വിളക്കണ്ടല്ലോ
ഇറ്റുംകൊരളില് വിളക്കണ്ടല്ലോ
ഊവ്വക്കാരത്തിന വന്നോണല്ലോ
മന്ത്ര്യ[1] തൊട്ടത്തിറങ്ങൊപ്പിക്കന്ന്
മുറുക്കാൻ കൊട്ടത്തിറങ്ങൊപ്പിക്കുന്നു
സദ്യ കൊടുക്കുകയും കൊടുപ്പിക്കയും
മുഹൂർത്തം നോക്കിക്കണിയാനുണ്ട്
നെയ്യോട്ടം[2] വെച്ചോണ്ട് വാര്യരുണ്ട്
രണ്ടും ഒരു രാശി ഒരു മുഹൂർത്തം
മുഹൂർത്തം വിളിച്ചു പറയുന്നല്ലൊ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് ചീരുനാറ്
പട്ടും വള കൊടുക്കാൻ രാശി കണ്ട്
ചെന്താമരി കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കന്നി
പാഞ്ഞ് പടിഞ്ഞാറെ ചെല്ലുന്നല്ലോ
പറയുന്നതുണ്ടോമന കുഞ്ഞിക്കന്നി
കാവിലെ ചാത്തോത്തരന്റെ ബന്ധാ
കതിരമണിച്ചില്ലം പൊന്നകനെ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് ചീരുവിന്
പട്ടും വളയും കൊടുക്കണ്ടെന്ന്

1 മന്ത്ര്യ — പുല്ലായ
2 നെയ്യോട്ടം — നാഴികവട്ടം

അതിനും പകരം പറഞ്ഞില്ല്യോനോ
കന്നി മടങ്ങ്യല്ല്യ പോരുന്നത്
കതിരമണിച്ചില്ല്യം പൊന്മകനോ
കാവിലെ ചാരത്തോത്ത് ചീരുവിന്
പട്ടും വളയും കൊടുക്കുന്നല്ല്യോ
അങ്ങിന്യവിടാടള്ളൂന്നോല്
പിറന്നാ പുല്ല് പുലർന്നോണേരെ
കാവിലെ ചാരത്തോത്ത് ചീരുവിന്
വേണ്ടുന്ന പൊന്നും ചമയിച്ചിറ്
കണ്ടാന പടികിച്ച്യക്കുന്നല്ല്യോ
കതിരമണിച്ചില്ല്യം പൊന്മകനോ
ഓനും ഓൻെറ തല്ല്യാളുംകൂടി
ഓലിന്നതെല്ലാറും പോകുന്നല്ല്യോ
അങ്ങിനെ സുഖമായി വാണവര്.

അമ്പാടിയും പാലായിക്കോട്ടയിൽ രാജാവും

കററ്യാടി കോയിലോത്തെ തമ്പുരാനോ
അരുളി ചെയ്യുന്നത്തമ്പുരാനോ
കൈകത്തരി കണ്ടമ്പു കാര്യക്കാരാ
കേട്ട് ധരിക്കണേ കാര്യക്കാരാ
പാലായിക്കോട്ടേലെ രാജാവാന്
എന്നോട്ട് രാജാവ് ചെയ്യുംപോലെ
ആരോട്ടും ചെയ്യുല്ല്യ കാര്യക്കാരാ
വലിയമ്മാമൻ പോററീറ്റും ഞാ പോററീറ്റും
എത്താൻ പതിനായിരം പോററി ഞാള്
ഉയിതോളുള്ളോരു[1] നായര പോററീല്ല്യാലോ
പാലായിക്കോട്ടേലെ രാജാവാന്
എണ്ണായിരം നെല്ല് പാട്ടനെല്ല്
എണ്ണായിരം പണം പാട്ടപ്പണം
കററ്യാടികോയിലോത്ത് കെട്ടാറുണ്ട്
വലിയമ്മ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ തീപ്പെട്ടേരെ
ഒരുമണി നെല്ലട[2] കിട്ടീല്ല്യാലോ

1 ഉയിതോളുള്ളോരു — ധൈര്യമുള്ളോരു
2 നെല്ലട — നെല്ല് ഇവിടെ

പലിശയായൊരിപ്പൈസ കിട്ടീല്ലാലോ
തന്നില്ലേനക്ക് വ്യസനല്ലാഞ്ഞു്
നാല്പത്തിനാലിന ഞാൻ പാടയച്ചു്
ഒന്നിനം മടക്ക്യാനയച്ചില്ലാലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കാര്യക്കാരൻ
ഓവ തിരുമേനി തമ്പുരാനോ
അടിയനൊരു നായര കണ്ടിറ്റുണ്ട്
എട്ട്യാനെൻറാണകാര്യക്കാരാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കാര്യക്കാരൻ.

കടത്തുവൈനാട്ടുള്ളോൻ തച്ചോള്യനെ
അരുളിച്ചെയ്യുന്നേരം തമ്പുരാനോ
നീലകരിമ്പന കൂട്ടത്തിന്ന്
എന്തിത്തിരുളോല പിന്ത്യേടക്കെ
കൈതേരി കുഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരൻ
നീലകരിമ്പനക്കൂട്ടത്തിന്ന്
എന്തിത്തിരുളോല കൊത്തുന്നല്ലൊ.
വെയിലത്തിട്ടോല നിറംവരുത്തി
മഞ്ഞത്തിട്ടോല പതംവരുത്തി
ചവിട്ടിത്തിരുളോല വാതനോനോ
ഓല മുറിച്ചല്ലെഴുതുന്നത്
തുളൈയ്യിൽ കൊണ്ട കൊട്ടമന്നല്ലൊ

തുളൈക്ക വിളയാടിട്ടൊപ്പംവെച്ച്
അരുളിച്ചെയ്യുന്നേരം തമ്പുരാനോ
ആരിത്തിരുവെഴുത്തോല കൊണ്ടെപോന്നത്
ചോനനെൻറലോല കൊടുത്തൂട്ടാല്
മുക്കെട്ടി നിക്കാരം ചോനകക്ക്
പട്ടൻറോലോല കൊടുത്തൂട്ടാല്
ഊട്ടുപുര നോക്കി കാരം[1] പട്ടർ
നായരെലോല കൊടുത്തൂട്ടാല്
തെങ്ങുംതലേറും[2] കടത്തനാട്ട്
കള്ള് പൊര നോക്കി കേറിക്കോളും
എങ്കിലും നല്ലത് പട്ടർതന്നെ
മുന്തിരിവെക്കുന്ന രാമാട്ടര്

പക്കം വെച്ചൂട്ടുന്ന കട്ട്യട്ടറ്
അരുളിച്ചെയ്യുന്നതമ്പുരാനോ

1 കാരം = കയറം.
2 തെങ്ങും തലേറും = തെങ്ങും തല + ഏറും. തെങ്ങ് ധാരാളമുള്ള.

മുന്തിരി വെകചാനുടെത്തില്ലേതും
പക്കം വെപ്പുട്ടാനുടെത്തില്ലേതും
നായി നടിക്കന്ന പോന്ത്യാനല്ലോ
നിങ്ങളെ പുറത്ത് വെപ്പുട്ടക്കും ഞാനേ
മുന്തിരി വെക്കുന്ന രാമാട്ടറ്
പക്കം വെപ്പുട്ട്ന്ന കട്ട്യട്ടറ്
തിരുവെഴുത്തോലാങ്ങി1 പോരുന്നല്ലോ
മത്തതത്ത് കന്നി പാക്കം പോലെ
തച്ചോളി മാണിക്കക്കൊത്തത്തിപ്പോയെ
തച്ചോളിമേപ്പേലും പെല്ലുന്നോരും
ആടപ്പടിക്കലൊന്നാളില്ലാലോ
പോരിക്കുന്നോരനപ്പട്ടമാറ്
മാണിക്കൊത്തുടെന്താന്നാളില്ലേന്ന്
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പെന്നോര്
പടിഞ്ഞാറ പൊഞ്ചു രക്കട്ടേമ്മല്
കാലുമലൊമ്പതുണിക്കരുവുണ്ട്
കുളിയമ്മാ കുഞ്ഞെരിന്നാന്
പാച്ചല് പാഞ്ഞ് പൊടിപാറിററ്
ആറും മൂന്നാമ്പതുണിക്കരവുണ്ട്
ഉണിക്കര പോരിറച്ചോരക്കര
പോരക്കര പോയി കങ്കൻ പൂണ്ണ്
കങ്കൻ പൂണ്ണൊമ്പതും വെച്ചുകെട്ടി
കട്ടമന്നം2 താഴെ കീയ്യാറില്ല.

മാണിക്കൊത്തുള്ള കുറുപ്പനേല്ലോ
കുറുപ്പപ്പടിക്കലും പോരുന്നല്ലോ
കുറ്യാടി വാണുള്ള പട്ടമാറ്
തിരുവെഴുത്തോല കൊടുക്കുന്നല്ലോ
വാങ്ങേണ്യാണം വാങ്ങിത്തലയില് വെച്ച്
തലയിന്നെടുത്ത് മടിയില് വെച്ച്
ഓല തിരിച്ചും മറിച്ചും നോക്കി
കത്തിലെ വാചകം കണ്ടൊറച്ച്
പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു കുറുപ്പുല്ലോന്ന്
ഉടയോരു പടനായരുള്ളതാന്ന്
ഓന്നിന്നിപ്പൊന്ന്യതൊഴിഞ്ഞതാന്ന്
പതിനെട്ട നാട്ടിലും കേളിയല്ലോ
കുറ്യാടി കൊയിലോത്തറിഞ്ഞിക്കില്ലേ
മാററിപ്പിവിട്യോരു നായരില്ലേ

1 തിരുവെഴുത്തോലാങ്ങി = തിരുവെഴുത്ത് ഓല വാങ്ങി
2 കട്ടമന്നം = കട്ടിലമ്മൽനിന്നും

ഓലമടക്കി എടുത്തോളീനേ
ഓല മടക്ക്യാലെടുത്തില്ലാല്ലോ
പട്ടമാറ് പടിയിള്ളി പറഞ്ഞൂട്ടല്ലോ
മനസ്സില നിനച്ചല്ലോ കറുപ്പനോറ്
ഇവിടത്തെയമ്പാടി വന്നോണെല്
എഴുവയസ്സുള്ള കഞ്ഞ്യമ്പാടി
കരുത്തും കറഞ്ഞ്യോന കഞ്ഞമ്പാടി
ഇന്നേക്കൊരു രണ്ടു ദിവസ്സായല്ലോ
താനിന്നവിടേക്കാ പോയിട്ടോളീ
എഴുത്ത്ന്നിവനൊട്ടും കാട്ടുന്നല്ലോ
മച്ചിന്റെയുത്തരക്കള്ളീലാന്
തിരുവെഴുത്ത് കൊണ്ടോയൊളിച്ചോള്ന്ന്
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കഞ്ഞമ്പാടി
കൊട്ടമല തെണക്ക് പോയിക്കല്ലോ
കൊട്ടമല വാഴുന്ന കഞ്ഞിക്കങ്കി
നേരത്തുകാലം നേരായെരെ
കങ്കിപ്പം കഞ്ഞന വിട്ടില്ലാലോ
ഇന്റപ്പൻ തെണക്ക് വന്നാ കങ്കാ
രണ്ടും മൂന്നും പാറത്ത് പോന്നുണ്ട്
അന്ന് വന്നിറന്നാത്തന്നെ പോന്നുണ്ട്
കൊട്ടമല കങ്കിന്റെ കട്ടമല്
എഴു കിടക്കയിലൊറങ്ങുന്നല്ലോ
റെക്കരെ അരികിനാ[1] കണ്ണമ്പാടി
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കഞ്ഞമ്പാട്യേ
ഇഞ്ഞരന്റെ മാണിക്കോത്ത് തീരുംകാലം
മാനക്കേട് വന്നും ദേവികപ്പുള്ള
ഞാനിന്നമാണിക്കോത്തുള്ളപോലെ
കറ്യാടിക്കൊരയിലൊക്കെ തമ്പുരാനോ
തിരുവെഴുത്തോല കൊട്ടുള്ളൂട്ടിക്ക്[2]
പെല്ല്യാണിരിക്കുന്നും മാനക്കേട്
എട്ടന്റെ പുള്ളുമ്മലൊറങ്ങിക്കോളെ
ഇഞ്ഞിന്നമാണിക്കോത്തില്ലാഞ്ഞിറ്റ്
എന്ന നിനച്ചും കരയുന്നേട്ടൻ
എണീറ്റ് പോടെന്റെ കഞ്ഞമ്പാട്യേ
ഞെട്ടിയൊണന്നല്ലോ കഞ്ഞമ്പാടി
ചാപ്പന പോയിറ്റൊറങ്ങുന്നല്ലോ
കങ്കിന പോയിറ്റൊറങ്ങുന്നല്ലോ

---

1 അരികിനാ = സ്വപ്നം
2 കൊട്ടുള്ളൂട്ടിക്ക് = കൊടുത്തയച്ചിരിക്കണ

കൊട്ടമലക്കുറി തരകത്തമ്മോ
ഓടപ്പൂട്ടൊന്ന് തരണേനക്ക്
എന്തു പറയുന്നേ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
ഉരും കരുനട്ട പാതിരാക്ക്
പാമണ്ടി സഞ്ചാരം പാതിരാക്ക്*
ഒന്നും പറയേണ്ട കുറിയമ്മോ
ഓടപ്പൂട്ടൊന്ന് തരണേനക്ക്
ചൂട്ടുകൊടുത്തല്ലോ കുഞ്ഞിക്കുറി
ചൂട്ട് ഒറത്ത്യല്ലോ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
അന്നടത്താലെ നടന്നവര്
പുള്ളിയാപ്പുള്ളിമലക്കെത്ത്യല്ലോ
പറയുന്നല്ലോമന്ന കുഞ്ഞമ്പാടി
ഇഞ്ഞ്യെട ഇരുന്നേ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ഓക്കാനം വരുന്നെനക്ക് ചാപ്പാ
മടി എനക്ക് നടന്ന്യാലോ
ചാപ്പനവിടെയിരിക്കുന്നല്ലോ
ചാപ്പൻമടിയിൽ തലയുംവെച്ച്
ആടക്കിടന്നല്ലോ കുഞ്ഞ്യമ്പാടി
ആടക്കിടന്നങ്ങൊറങ്ങിപ്പോയി
ഒരക്കത്തരികിനം കാണുന്നല്ലോ
കാവിലെ പാരത്തോത്ത് കുഞ്ഞ്യമ്പാടി
ഇഞ്ഞെന്റെ മാണിക്കോത്ത് തീരുംകാലം
എന്റെ തന്റെല്ലോല്ലും കെട്ട്യോളായല്ലോ
ഇന്റെകൊത്തത്തിലെൻ ബാല്യത്തില്
മഞ്ഞുകൊണ്ടെന്റെ തല കനത്ത്
വെയില്കൊണ്ടെന്റെ പൊറം കറത്ത്
ഇരുന്തിറയ്യ് ഒന്നിക്കില്ല്യമ്പാടി
കെടന്നിറങ്ങക്കെനക്കില്ല്യമ്പാടി
ഞെട്ടിയെണീറ്റല്ലോ കുഞ്ഞമ്പാടി
പറയുന്നല്ല്യന്നേരം കുഞ്ഞ്യമ്പാടി
ഓടപ്പൂട്ടിങ്ങ് നീറത്ത ചാപ്പാ
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ടിറ്റ്
മാണിക്കോത്തും തന്നെ എത്തുന്നേരം
പൂവൻതലക്കോയി കൂവിപ്പോയി
പടിഞ്ഞാറെ വാതുക്കം പോയിറ്റ്
മുത്തപ്പാന്നെന്ന് വിളിക്കുന്നല്ലോ
ഒരുവിളിക്കൊമ്പത് വിളിയാകുന്ന
പാഞ്ഞിങ്ങെണീറ്റ് കറപ്പാനല്ലോ

* പാമണ്ടി — പാഷണ്ഡി

കണ്ണനെടുത്തോണ്ട് പോരുന്നല്ലൊ
കറ്റപ്പ് കിടക്കാനങ്ങ്യാല്
പള്ളക്കുള്ളക്കൊണ്ടകെട്ടിട്ടുന്നല്ലൊ
പാഞ്ഞിരിഞ്ഞെണീറ്റല്ലൊ കണ്ണമ്പാടി
മുത്തപ്പൻ കാല് മടിയില്വെച്ച്
മുത്തപ്പൻ കാല് തടവുന്നല്ലൊ
മുത്തപ്പൻ കാല് തടവുന്നേരം
മച്ചിന്റെല്ലത്തൊക്കള്ളിന്നാത്
തിരുവെഴുത്തു പാറിട്ട് വീണോണ്ടല്ലൊ
മുത്തപ്പൻ കാലോട[1] താഴ്ത്തിവെച്ച്
കട്ടമന്നം തായ കീഞ്ഞവനോ
ഓല കനിഞ്ഞിരിക്കുന്നേരം
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ മുത്തപ്പനൊ

വഴ്യെന്നെ[2] പറയുന്നു് മുത്തപ്പനോ
ഓലേങ്ങ് ചാടിട്ടെ കണ്ണമ്പാടി
നാലുപൊര നാല് വലത്തുവെച്ച്
എട്ടു പൊരയെട്ട് വലത്തുവെച്ച്
തിരുവെഴുത്തോല കൊടുക്കന്നില്ല
ഓലയിലെ വാചകം കണ്ടോറച്ച്
ഓലയിലെ വാചകം കണ്ടോണ്ടെ[3]
ഓലങ്ങ് പാടിക്കൊട്ടക്കന്നോനെ
ചിരിച്ചും കളിച്ചോണ്ട് ചെന്നമ്പാടി
മുത്തപ്പനക്കൊള്ള[4] പെല്ലുന്നല്ലൊ
ചിരിച്ചും കളിച്ചോണ്ടും ചെന്നിറ്റാന്
അമ്പാടിതന്നെ പറയുന്നല്ലൊ
ഒന്നാണൊ കേൾക്കണം മുത്തപ്പനോ

ഓലയിലെ വാചകം കണ്ടു ഞാനോ
നാടാലും പാതിങ്ങ് കിട്ടുംപോലും
വീടാലും പാതിങ്ങ് കിട്ടുംപോലും
പതിനെട്ട് ചെപ്പടം പൊന്നുള്ളത്
അതിററാലും പാതിങ്ങ കിട്ടുംപോലും
പകരം പറഞ്ഞു കറപ്പാനല്ലൊ
ഞാനിന്ന് പൊന്നിന് കൊതിച്ചിക്കില്ല
ഇണ്ണിറ്റ്യച്ചൻ പൊന്ന്യത്താഴിഞ്ഞനാളെ

---

1 കാലോട — കാല് + അവിടെ
2 വഴ്യെന്നെ — പിന്നാലെ
3 കണ്ടോണ്ടെ — കണ്ടതിനുശേഷം
4 മുത്തപ്പനക്കൊള്ള — മുത്തപ്പന്റെ അടുക്കലേക്ക്

ഞാനും നിനച്ചീനെ കണ്ണമ്പാട്യേ
ഇന്നക്കണ്ടേക്കും[1] മരിക്കായെന്ന്

പറയുന്നെല്ലോമന കണ്ണമ്പാടി
ഇത്തിരപ്പോയത്തോ മുത്തച്ഛന്
പാലായിക്കോട്ടക്ക് ഞാൻ പോവല്ലാലോ
കൊയിലോത്തോളം പോയി പോരും ഞായെ
റലമടക്ക്യാലും മനക്കേട്
ചെല്ലാണ്ടിരുന്നാലും മനക്കേട്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ മുത്തച്ഛനോ
കൊയിലോത്തോളം പോയി പോരുവാനോ
തിരുമേന്യക്കണ്ട് തൊഴുകുന്നത്
ഇനിക്കൊട്ടറിഞ്ഞൂടെ[2] കണ്ണമ്പാട്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
ഇത്തിര പോയത്തോ[3] മുത്തച്ഛന്
തിരുമേനിക്കെന്തോ അറിഞ്ഞുംകൂടെ
പുത്തിയില്ലാത്തുള്ള[4] കിടാവാണെന്ന്

പറയുന്നെല്ലോമന കണ്ണ്യമ്പാടി
അമ്മേനക്കണ്ടും വരട്ടെ ഞാനോ
കാവിലെ പാത്തോള്ളും പോരുന്നല്ലോ
കാവിലെ പാത്തോള്ളും ചെല്ലുന്നേരം
കാവിലെ പാത്തോരത്ത് കണ്ണിക്കി
പുത്തൻ കിളച്ച മതിലിമ്മലെ
വയറും തിരുമ്മി നടക്കുന്നല്ലോ
അമ്പാടീന പൊത്തിപ്പിടിച്ചിറ്റാന്
നിലംകൊള്ള വീണ്ണ് കണ്ണിക്കി
ചോദിക്കുന്നോമന കണ്ണിക്കി
കാവിലെ പാത്തോരത്ത് കണ്ണമ്പാടിയെ
ഇൻെറപ്പൻ തൻെറ നടത്തമ്പാടി
അന്നേരം ചോദിച്ചു കണ്ണമ്പാടി
എന്നെക്കൊണ്ടെന്തു കരയലമ്മേ
കനാഴ്യ്[5] എന്നങ്ങനെ കണ്ടില്ലെങ്കി
എന്ന നിനച്ച് കരയുന്നമ്മേ
മുത്തച്ഛനാണല്ലോ പെറ്റോരമ്മേ
അന്നേരം കങ്കി പറയുന്നല്ലോ

---

1 ഇന്നക്കണ്ടേക്കും = നിന്നെ കണ്ടെങ്കിലും
2 ഇനിക്കൊട്ടറിഞ്ഞൂടെ = നിനക്ക് ഒട്ടുംതന്നെ അറിഞ്ഞുകൂട
3 ഇത്തിര പോയത്തോ = ഇത്ര വിഡ്ഢിത്തമോ?
4 പുത്തിയില്ലാത്തുള്ള = ബുദ്ധിയില്ലാത്ത
5 കനാഴ്യ = കൺ നാഴിക

ഏട്ടന്റെ യോഗംകൊണ്ടായിരിക്കും
അത്തിരെങ്കും[1] ഞാനങ്ങനെ കാണുന്നത്
മുത്തപ്പന്റെ പള്ളള്ള കുടിക്കൊള്ളെ
കുഞ്ഞനെട്ടത്തൊണ്ടും പോരുന്നോള്
കുഞ്ഞന തേച്ചു കുളിപ്പിക്കുന്ന്
കുഞ്ഞന് കഞ്ഞി കൊടുക്കുന്നല്ലോ
കുഞ്ഞനകഞ്ഞി കുടിച്ചോണ്ടരെ
കുഞ്ഞിമ്മുകാരൊന്നിങ്ങെടുപ്പിക്കുന്ന്
കുഞ്ഞിമ്മുണ്ടൊന്ന തലയിക്കെട്ടി
പറയുന്നെല്ല്യന്നേരം കുഞ്ഞിക്കങ്കി
നാട്ടുള്ള് കടിക്കല്ലേ കുഞ്ഞമ്പാടി
പയ്ക്കള്[2] കുത്തല്ലേ കുഞ്ഞമ്പാടി

മുത്തപ്പൻ പള്ളക്കുന്നാനിപ്പള്
വെയില്കൊള്ളാൻ പോകല്ലേ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
ആയെന്നുമ്പാകം മൂളിക്കൊണ്ട്
മഞ്ഞത്ത് കന്നി പറക്കംപോലെ
ഓമനാ പറന്നോടി പോരുന്നല്ലോ

മുത്തപ്പൻ കാല് പിടിച്ചോള്ന്ന്
ഒന്നുണ്ട് കേക്കണം മുത്തപ്പനേ
പാലായ്ക്കോട്ടക് ഞാൻ പോവല്ല്യാലോ
കൊയിലോത്തോളും പോയി പോരും ഞാനെ
കാവിലെ പാതത്തൊത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
തെക്കിനവാളുക്കൽ ചെന്ന നിന്ന്
മനസ്സില് നിനച്ചല്ലോ കുഞ്ഞമ്പാടി
ഏന്റെച്ചൻ നെന്റ്യാടൃത്തുണ്ടെങ്കില്
അടച്ചോരു വാതില് തുറന്ന് കാണും
പറഞ്ഞിറവ്വായ്ക്കട്ട് ചേരുംമുമ്പെ
അടച്ചോരു വാതില് തുറന്നത് കണ്ട്
തെക്കിനേലങ്ങ് കടന്നമ്പാടി
തെക്കിനയിലങ്ങ് കടക്കുന്നേരം
അയല്നാരി പിടിക്കുന്നല്ലോ
പെടക്കുന്നരുമീങ്ങ് തുള്ളിവീണെ
അമ്പാടി മുമ്പിലും തുള്ളിവീണെ
തെക്കിനെന്നിപ്പുറം കടന്നോളുന്ന്
തെക്കിനകൊന്ന് തൊഴുതമ്പാടി
മനസ്സില് നിനച്ചല്ലോ കുഞ്ഞമ്പാടി
ഏന്റെച്ഛനെന്റാടി പോരുങ്കില്

1 അത്തിരെങ്കും = അത്രയെങ്കിലും
2 പയ്ക്കള് = പശുക്കൾ

തുറന്നൊരു വാതിലടച്ചു കാണും
പറഞ്ഞിററവാറ്റൂട്ട് പോരുംമുമ്പെ
തുറന്നൊരു വാതിലടച്ചു കണ്ട്
പറയുന്നരണ്ടോമന കണ്ണമ്പാടി
ഒപ്പരം[1] പോരുന്നാളെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പം
അന്നേരത്താലെ നടന്നൂട്ടിററ്
കററ്യാടി കൊയിലൊരത്ത താമകീഞ്ഞത്
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ കെട്ടിലമ്മ

ചോദിക്കുന്നോമന കെട്ടിലമ്മ
കൈകേരി കഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരാ
അമ്പെരുന്നതാരാണെ[2] കാര്യക്കാരാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരൻ
കടത്തുവൈനാട്ടെ പടനായര്
അത്തരം വാക്കൊന്ന കേക്കുന്നേരം
തൊടകടിച്ചങ്ങിനെ ചിരിക്കുകയും
വളരെ പരിഹാസംകൊള്ളുകയും
എന്ത് പറയുന്നേ കാര്യക്കാരാ
പയ്യക്കളെ മേക്കുന്ന കിടാവല്ല്യോ
പാലായിക്കോട്ട പിടിക്കാവോളീ
രാജാവിനെക്കൊന്നേ പോരവോളീ
നാല്പത്തിനാലിന കൊന്നിക്കില്ലേ
നാടാലും പാതീവൻ[3] വാങ്ങല്ലുള്ളൂ
വീടാലും പാതിയവൻ വാങ്ങല്ലുള്ളൂ
പതിനെട്ടു ചെപ്പുടം പൊന്നുള്ളത്
പകുതി പകുതീവൻ കൊണ്ടോവുല്ലേ
കിഴക്കം പടിഞ്ഞാറും രണ്ടു കൊയിലോം
പോതിച്ച കൊയിലൊപ്പം[4] കൊണ്ടോവുല്ലേ
പാലായിക്കോട്ടേലെ രാജാവാന്ന്
കണ്ണു തുറന്നൊന്ന നോക്ക്യാണ്ടാല്
കിടാവിന്നാവിട മറിച്ചുപോകും
പയ്യക്കളെ മേക്കം കിടാവല്ലീത്
ഒക്കെയും കേട്ടോണ്ട് പൊന്നമ്പാടി

ഉശിരേറുള്ളിക്കണ്ണമ്പാടിക്കെ
മാളിക കോണ്യാരി പോരുന്നോരന

1 ഒപ്പരം = ഒന്നിച്ച്
2 അമ്പെരുന്നതാരാണെ = ആ വരുന്നതാരാണ്
3 പാതീവൻ = പാതി + ഇവൻ
4 കൊയിലൊപ്പം = കോവിലകം + ഒപ്പം (ഒന്നിച്ച്)

കുറ്റ്യാടി കോയിലോത്തെ കെട്ടിലമ്മ
പിന്നെം പരിഹാസം കൊള്ളുന്നോള്
തിരുമേനി കണ്ടു തൊഴുവാനോ ഇപ്പോൾപോകുന്നത്
കേട്ടുള്ളം കേട്ടവരാക്കാതെന്റെ
തിരുമേനി കണ്ടു തൊഴുതവനോ
അടികളും മുടികളും തിരുമേനികളും
വളരെക്കൈകൂടി തൊഴുതവനോ
കുറ്റ്യാടി കോയിലോത്തെത്തമ്പുരാനെ
വളരെത്തെളിഞ്ഞു ചിരിച്ചോളുന്ന്
കനകം തെളിഞ്ഞുള്ളത്തമ്പുരാന്
അരുളിച്ചെയ്യുന്ന തമ്പുരാനോ
കടുത്തു വയനാട്ടുള്ള്യോൻ തച്ചോളിയെ
താമസം സൊല്ലം[1] തരണെനിക്ക്
പാലായിക്കോട്ടേലെ രാജാവാണ്
എണ്ണായിരം നെല്ല് പാട്ടനെല്ല്
ആറായിരം പണം പാട്ടപ്പണം
കുറ്റ്യാടി കോയിലോത്തെ നാട്യാലേല്[2]:
കാലൊന്നിന് കെട്ടിവരുവാറുണ്ട്
വലിയമ്മോമൻ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ തീപ്പെട്ടേരെ
നെല്ലാലൊരുമണി കിട്ടീല്ലാലൊ
പൈസ്യാലൊരു പയി കിട്ടീല്ലാലൊ
തന്നില്ലേ സങ്കടേനിക്കില്ലാത്തു
നാല്പത്തിനാലിന ഞാൻ പായച്ച്
ഒന്നിന മടക്ക്യോനയച്ചീല്ലാലേ,
അയ്യോരു സങ്കടം തച്ചോളിയെ
കോട്ടപിടിച്ചാരാൻ വന്നെങ്കില്
നാടാലും പാതി കൊടുക്കും ഞാനെ
വീടാലും പാതി കൊടുക്കും ഞാനെ
കിഴക്കും പടിഞ്ഞാറും രണ്ടു കോയിലോം
പോതിപ്പു കോവിലകം കൊടുക്കുന്നുണ്ട്
പതിനെട്ടു ചെപ്പ്ടം പൊന്നുള്ളത്
അതിനാലും പാതി കൊടുക്കും ഞാനെ
പിന്നേം അരുളി ചെയ്യുന്നല്ലൊ
മാണ്ടുന്നോരാളെയും കൂട്ടിക്കൊളെ
മാണ്ടുന്നതൊക്കെയെടുപ്പിച്ചോളെ.

പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ണമ്പാടി
മാണിക്കോത്തുന്നും ഞാനോ പോരുന്നേരം

1 സൊല്ലം = അല്പം
2 നാട്യാലേല് = പത്തായപ്പുരയിൽ

വേണ്ടും മരുന്ന് ഞാൻ എടുപ്പിച്ചിടക്
എന്റോടിപ്പാരങ്ങനെ പോരുന്നോലോ
ചെമ്പോല കണ്ടും തരുവാനുണ്ടോ
ഉണ്ടെങ്കില് വേഗം തരേണ്ണനക്
കുറ്റ്യാടി കോയിലോത്ത തമ്പുരായൻ
ഒക്ക പെറുക്കിക്കൊടുക്കുന്നല്ലോ
രണ്ടു കയ്യും കൂട്ട്യത് വാങ്ങുന്നല്ലോ
മടക്ക . തൊഴുതല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
മാളിക കോണി കീഞ്ഞി പോരുന്നല്ലോ
പിന്നേയും പറഞ്ഞല്ലോ കെട്ടിലമ്മ
പാലായിക്കോട്ട പിടിച്ചിറ്റാത്
മടങ്ങിയിവിട വരുന്നേരത്ത്

തിരുമേനീന്റെല്ലവിട അടപ്പുണ്ടേ
നാനായ്[1] പുലിപ്പാല് കിട്ടാഞ്ഞിറ്റ്
എണ്ണ ഇപ്പം കാച്ചി അരിച്ചിറ്റില്ല
നാനായ് പുലിപ്പാല് കൊണ്ടുവരണം
കേട്ടതും കേട്ടവറക്കുന്നത്
മാളികകോണി കീഞ്ഞി പോന്നവനാ
മനസ്സില് നിനച്ചല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
എന്റച്ഛൻതന്റെ കൊതിയല്ലിത്
പെണ്ണുങ്ങള് മാനം കെടുക്കണമെന്ന
മടങ്ങി ഞാൻ മാണിക്കോത്ത് പോവൂല്ലാലോ
എന്റെ ഉറുമിയങ്ങാനിപ്പള്
എന്റെ കഴുത്തിന് വെകപ്പുള്ള
കാവിലെ പാതത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
കണ്ണോച്ചേരി ഓതന ചാപ്പനമ്മ
ഓലച്ചുരം കേറി[2] പോകുന്നല്ലോ
നാടുമണികണ്ട കയറുന്നല്ലോ
ചുള്ളിയാൻ ചുള്ളിമലയും കേറി
മാരികച്ച മലങ്കാട്ടില്
ഓലമല കാട്ടിലെത്തുന്നേരം
നല്ലോതറക്ക് വരുന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കണ്ണമ്പാടി

കണ്ണോച്ചേര്യോതന കുഞ്ഞിച്ചപ്പ്പാ
ഇവിട ഒരിത്തിരിയിരിക്കവേണം

1 നാനായ് = നാലുനാഴി
2 ഓലച്ചുരം കേറി = അവർ ആ ചുരം കയറി

ഞാനിന്നൊരിത്തിരി കിടക്കട്ട്യെ[1]
ചാപ്പൻമടിയിൽ തലയും വെച്ച്
ആടകിടന്നല്ലോ കണ്ണപ്പാടി
ഉറക്കത്തൊരികിനാ കാണുന്നുണ്ട്
ഇത്തിര ധൈര്യല്ലേ കണ്ണപ്പാടി
ഇന്നോല്ല[2] മാനം കെടുത്തിക്കത്
എന്നോല്ലേ മാനം കെടുത്തിക്കത്
പൊന്ന്യത്ത്ന്നും ഞാനോ വന്നേരത്ത്
പത്തുംവെള്ളി പറാപ്പന്നെ കണ്ണപ്പാടി
ഇന്ന ഏട്ടത്തിനെ കണ്ണപ്പാടി
ഇന്റെ ചെപ്പിട്ടിലെ കണ്ണപ്പാടി

ഞാനൊരുപദേശം തന്നിക്കില്ലേ
അയ്യൊരുപദേശങ്ങളന്നപ്പാടി
മന്ത്രം ജപിച്ചാലെ കണ്ണപ്പാടി
എല്ല് പുലിയും പുലിക്കളും
ഇന്നക്കൊള്ളങ്ങനെ പാടിവരും
ഇന്നക്കൊള്ളച്ചാടി വന്നാലോല്
ഇന്റുടയിലെ കണ്ണപ്പാടി
ഏലസ്സുറുക്ക് ഞാൻ കെട്ടിച്ചിക്ക്
ഏലസ്സുറുക്കിന്റെ മൂട്ടെത്ത്
പച്ചമരുന്നിങ്ങെടുത്തപ്പാടി
കൈയടിച്ചൂട്ടിത്തിന്നപ്പാടി
പുലിക്കത്ത് തന്ന്യങ്ങനെ കാട്ടേണം

മച്ചിലോട്ട് പൂച്ച ഉത്തരംപോലെ
ഇന്ന് ഉത്തക്കിളിക്കപ്പാടി
നന്നായ് പുലിപ്പാല് കറന്നെടുത്ത്
പുലിയംഗം കൊത്തിയെടുക്കപ്പാടി
കന്ന്യാടി കൊയിലൊത്തെങ്ങപ്പാടി
പുലിപ്പാല് കൊണ്ടെകൊടുക്കേണം
പാലയികൊയിലോം പൊഴ കടക്കണ
ഞെട്ടി ഞണ്ണല്ലോ കണ്ണപ്പാടി
കാടൊന്ന് തച്ചുതെളുക്കണല്ലോ
മന്ത്രം ജപിച്ചിറും കാടെളക്കി
പെരുത്തി പുല്ല് തരവും മാടി
പെരുത്തി പുല്ലിന്റെരിയും തിന്ന്
പുലിയും നരിയുമിപ്പകണ്ടണ്ട്

1 കിടക്കട്ട്യെ : കിടക്കട്ടെ ; ഇവിടെ
2 ഇന്നോല്ല : നിന്നെ അല്ല

അമ്പാടീനക്കൊള്ള[1] ചാടുന്നല്ലോ
അമ്പാടീനക്കൊള്ള ചാടുന്നേരം
ഏഴുലപ്പുറത്തിന്റെ മുടെട്ടത്തു്
പച്ചമരത്തു് ചാരിനെട്ടത്തു്
കൈയടി കൂട്ടിത്തിമിർത്തുന്നോമനോ
നാനായു് പുലിപ്പാലു് കറന്നെടുത്തു്
പുലിയംഗം കൊത്തിത്തെടുക്കുന്നോമനോ
ഓന്തന്നേലു് നോക്കിയിരിക്കുന്നല്ലോ
ഓനിന്നവിട ഇരിക്കുന്നേരം
പാലക്കോട്ടുള്ളൊരു പട്ടമ്മാറു്
ഊട്ടുമരം നോക്കി പോരുന്നോലു്
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ കണ്ണമ്പാടി

ചോദിക്കുന്നോമന കണ്ണമ്പാടി
പാലക്കോട്ടുള്ളൊരു പട്ടമ്മാരെ
എവിടുന്നു് പോന്നതേ പട്ടമ്മാരെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പട്ടമ്മാറു്
ഊട്ടുപൊര നോക്കി പോന്നു് ഞാളു്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
ഊട്ടുപുര ഞാനോ കാണിച്ച്യേരാം[2]
കന്ന്യാടി കൊയിലോത്തൊരു ഊട്ടുണ്ടല്ലോ
അവിട്ട്യേ പോളൊന്ന കൊടുക്കാനുണ്ടു്
നാനായു് പുലിപ്പാലു് കൊടുക്കാനുണ്ടു്
പുലിയംഗം കൊണ്ടുകൊടുക്കാനുണ്ടു്
തിരുമേനി മുമ്പീന്നു് പട്ടമ്മാരെ
മാള്യ്യകളീന്നു് കൊടുക്ക വേണം

കെട്ടിലമ്മേനിങ്ങു് വിളിക്ക വേണം
തിരുമേനി കേക്കെ പറയ്യ വേണം
അമ്മിത്തൊട്ടീന്നു് കൊണ്ടേപോന്ന കെട്ടിലമ്മ്യോടു്
തിരുമേനീന്റെണ്ണയപ്പത്തുണ്ടു്
എണ്ണയിപ്പം കാച്ചി എടുക്ക വേണം
കണ്ണുവൈനാട്ടുള്ള്യാൻ അച്ചോള്യാരു്
പാലായിക്കോട്ടക്കു് പോന്നപോലെ
യോഗം വിധിയവനുണ്ടെങ്കിലും
പാലായിക്കോട്ട പിടിച്ചെങ്കിലും
പടച്ചവൻ കല്പനയുണ്ടെങ്കിലും

1 അമ്പാടീനക്കൊള്ള = അമ്പാടിയുടെ നേരെ
2 കാണിച്ച്യേരാം = കാണിച്ചുതരാം

മടങ്ങി മലനാട്ട് കീഞ്ഞെങ്കിലും
ഓളോടമിഞ്ഞാട്ട്[1] പോയില്ലേകി
ഓളേം ഇളയ പൈതങ്ങളേയും
പട്ടുവാഴത്തോട്ടത്തി കാര്യംപോലെ
തിരിഞ്ഞും മറിഞ്ഞുവനാഴുംപോലും
നാലാള്ക്കെട്ട് പണം തരുവാനും
നാലാമക്ക് നനാഴുരി തരുവാനും
കൂട്ടാൻ കറിച്ചുള്ള് വെള്ളരിക്ക
അതിപ്പംതന്നെ തരുവാൻപറ
പുലിപ്പാലും വരത്ത്യവർ പോരുന്നല്ലോ
പട്ടമാറ് കൊയിലോത്ത് പോരുന്നല്ലോ
പെണ്ണങ്ങള് പെണ്ണാലത്താളുമ്മള്
അമ്മിഞ്ഞാട്ട് കൊണ്ടുപോന്ന കെട്ടിലമ്മേന
ഓളെന്നമ്മാളുമ്മല് വിളിക്കുന്നല്ലോ
പാലക്കാട്ടെള്ളാത്ത പട്ടമാറ്
തിരുമേനി മുമ്പാകെ പറയുന്നല്ലോ
കടുത്തുരുത്തൈപ്പന്നാട്ടെ പന്നായത്
പാലായയിക്കോട്ടൂട്ട് പോരുംപോലും
പാലായയിക്കോട്ട പിടിച്ചെങ്കിലും
മടങ്ങി മലനാടടോൻ[2] കണ്ടെങ്കിലും
ഓനിക്കൊയിലോത്ത് വന്നോനത്
ഇഞ്ഞിന്റ മിഞ്ഞാട്ട് പോയില്ലേകി
പട്ടുവാഴത്തോട്ടത്തില് കാര്യംപോലെ
തിരിഞ്ഞും മറിഞ്ഞുവനാഴും പോലും
അണ്ണും വരക്കണ്ടെ കേക്കണന്നും
കിട്ടകിടവിടക്ക നന്ന്യരാണോ
അരുളിച്ചെയ്യിതല്ലേതമ്പുരാനെ

ഇനിക്കൊണ്ടും[3] പൊന്നിനെടുപ്പിച്ചോളെ
ഇഞ്ഞിന്റ മിഞ്ഞാട്ട്പോയിക്കോളെ
പകരം പറഞ്ഞല്ല കെട്ടിലമ്മ
പൊന്നു് കൊതിച്ചിറ്റ് ഞാൻ വന്നിക്കില്ല
തിരുമേനിന്യോളുള്ള കൊതിയിനക്ക
ഇന്നിരുപ്പാമത്തെ തിരുമേനിക്ക്
നാല്പത്തിനാലിന കൊണ്ടെന്ന രാജാവല്ലേ
മടങ്ങി മലനാട്ട് കാണാപ്പുല്ലാലോ

1 ഓളോടമിഞ്ഞാട്ട് — അവരും അവളുടെ അമ്മിഞ്ഞാട്ടുകാരും. (അമ്മിഞ്ഞാട്ട് എന്നതു് ഒരു തറവാട്ടിന്റെ പേരാണ്.)
2 മലനാടടോൻ — മലനാട്ട് + അവൻ
3 ഇനിക്കൊണ്ടും — നിനക്ക് വേണ്ടി

കുറ്റ്യാടി കോയിലോത്തെത്തമ്പുരാനോ
നാലാള് കെട്ട് പണം കൊടുത്ത്
കണ്ണിക്കരിയും കരിച്ചുള്ളവെ
വേഗം കൊടുപ്പിച്ചുത്തമ്പുരാനോ

അരുളിച്ചെയ്യുന്നത്തമ്പുരാനോ
ചങ്ങലനമ്പിനല്ലാനക്കാരാ
കടത്തുവൈനാട്ടുള്ള തച്ചോള്യോടെ
ആനപ്പുറത്തിട്ട് പോരുവാൻ പറ
ചൊല്ലിയതൊക്കെ കൊടുക്കം ഞാനോ
പാലായിക്കോട്ടക്ക് പോകണോന്ന്
ചെന്ന് പറഞ്ഞേക്കെയാനക്കാരാ
ചങ്ങലനമ്പി നല്ലാനക്കാരൻ
ആനകയിച്ചല്ലേ പോരുന്നത്
ഒന്നമ്പലകാരി ചെല്ലുന്നേരം
ചോദിച്ചല്ലോനെ കണ്ണമ്പാടി
എന്തിനേ വന്നതെയാനക്കാരാ

പറയുന്നല്ലുന്നേരള്യാനക്കാരൻ
കടത്തുവൈനാട്ടുള്ളോൻ തച്ചോളിയെ
പാലായിക്കോട്ടക്ക് പോകണ്ടാന്നേ
ചൊല്ലിയതൊക്കെത്തമ്പുരാനെന്നോ
കാലുട നടന്നിഞ്ഞി പോരണമെന്നേ
ആനപ്പുറത്തിട്ട് പോരുവാനും
കുറ്റ്യാടി കോയിലോത്തെത്തമ്പുരായൻ
തമ്പുരാൻ കല്പിച്ചയച്ചിന്നെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
കുറ്റ്യാടി കോയിലോത്തെയാനക്കാരാ
നിന്റെയവകള്ക്ക് ഞാൻ മുമ്പേ കൊടുത്തും
ആന നടനാലും കൊടുത്തും ഞാനോ
തുമ്പിക്കൈ കൊത്തി വള തട്ടല്ലോ
ആനമടക്കിയിപ്പം പോയില്ലേകി
പേടിച്ചു വിറക്കുന്നാള്യാനക്കാരൻ
ആനമടക്കുല്ലേ പോരുന്നത്
ആനമടക്കുന്നനെ ചെല്ലുന്നേരം
പിന്നും പറയുന്നത്തമ്പുരാനോ
അമരിഞ്ഞാട്ട്"ന്ന്" കൊണ്ടോരോ കെട്ടിലമ്മേ
ഇഞ്ഞിന്റതിഞ്ഞാട്ട് പോയിക്കോളൂ
എല്ലാരെല്ലാം ജാതി പറഞ്ഞോണിറും
ഓളുത്തിഞ്ഞാട്ട് പോയില്ലാലോ

കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
അന്നേരത്താലെ നടന്നിറ്റ്
പാലായിക്കോട്ടപ്പുറക്കലെത്തി
പാലായിക്കോട്ടപ്പുറയിന്നാണ്
വെള്ളോളം പൊന്നല് കണ്ടോണ്ടിറ്റ്
പള്ളേന്നിളംപൂവ് കത്തിപ്പോയി
മനസ്സില് നിനച്ചല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
ഇപ്പാരെ ഞങ്ങളൂട മരികപല്ലോണ്ട്
തങ്കവി ഞാൻ മാനിക്കൊത്ത്പോവല്ലാലോ
നല്ല ഉറക്കൊന്ന് വന്ന്കള്ളോ
പറയുന്നല്ലോനേരം കണ്ണമ്പാടി
ഉവിടെയിരുന്നാനേ കണ്ണിച്ചാപ്പാ
ഇന്റെ മടിയിത്തലവെക്കട്ടെ
ആട ഇരുന്നല്ലോ കണ്ണിച്ചാപ്പൻ
ഓന്റെ മടിയിത്തലവെച്ചല്ലോ
ഉറക്കത്തിലിന്നാ കാരണത്തെ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി

ഞാൻ കൊന്നാ ഇനിക്ക് മരിക്കരുതോ
ഞാനോ പടനില പോരനേരത്ത്
കളരിൽന്നിന്ന്യത്തനെ വാക്കത്ത്യാണിറ്
ഇനിക്കൊതപാരം തന്നിക്കില്ലേ
എന്നീറ്റ് നികൂഞനെ2 കണ്ണമ്പാടി
ഇന്റുടെ കാലിന്റെ ചോട്ടന്നാനെ
പൂഴിമണിക്കുട്ടിയെടുക്കമ്പാട്യേ
മന്ത്രം ജപിച്ചോളെ കണ്ണമ്പാട്യേ
ഇതാഗം വെള്ളം തെറുത്ത് നില്ലും
ഇന്റെ മനസ്സില് നിനച്ചോളണം
അച്ഛനമ്പില് ഇണ്ടെന്നാണ്

ഇന്നത്തപ്പുറമായിലും കിണ്ണമ്പാടി
ഇന്റെതന്റുമ്മക്കരത്തെ കണ്ണമ്പാടി
പാറപ്പ പിടിച്ചോട്ടെ കണ്ണമ്പാടി
പതിനെട്ട് ചിറ്റ്ലെ കാവക്കാറ
തോ പോരെയാറകട്ടെ കണ്ണമ്പാടി
അപ്പൊയേക്കരിഞ്ഞിത്തിണ്ടനെ പുത്തിക്കോളെ

---

1 പള്ളേന്ന് വയറ്റിൽനിന്ന്
2 നികൂഞനെ നിൽക്ക് + കനെ
3 ഇന്റെതന്റുമ്മ നിന്റെ ഉമ്മ

പാലായിക്കോട്ടക്ക് ചെല്ലുന്നേരം
പതിനെട്ട് ചില്ലേല് കാവക്കാറ്
പതിനെട്ട് കച്ചേര വാതിലുണ്ട്
ഒറ്റച്ചുരടൊത്ത വാതിലിന്
ചരട് മുറുക്ക്യാലിങ്ങാനിപ്പള്
പതിനെട്ട വാതിലടഞ്ഞുപോകും
ചരടങ്ങയച്ചാലിങ്ങാനിപ്പള്
പതിനെട്ട വാതല് തൊറന്ന പോകും
പതിനെട്ട ചില്ലേലെ! കാവക്കാറ്
കൈ മതികെട്ടറങ്ങുന്നല്ലോ
ചരടങ്ങയച്ചിട്ടെ കണ്ണമ്പാടി
പതിനെട്ട വാതില് തുറന്നുപോയി
പതിനെട്ട ചില്ലേലെ കാവക്കാറ
കൈയും കൊത്തി ടെക്കിക്കൊണ്ടു
പതിനെട്ട നല്ലായുധക്കോപ്പുള്ളത്
ഉണ്ട്യം മരുന്നും പെരിഞ്ഞൊളുന്ന
ആയുധത്തില് വെള്ളം നിറച്ചമ്പാടി
പള്ളിയറവാതുക്കൽ ചെന്നമ്പാടി
പള്ള്യറവാതുക്കൽ ചെല്ലുന്നേരം
പള്ള്യറ കാക്കണനാരാനക്കെട്ടി
ആന മറന്തിരിഞ്ഞ് നിക്കണല്ലോ
ആന ഉരംതിരിഞ്ഞു് നിക്കകയും
വട്ടക്കണ്ണിട്ടാന ഓടക്കകയും
കാവിലെ പാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
ആനമത്തും പിടിച്ചുവനോ
ആനനട നാലും കൊത്തുന്നുണ്ടു
തുമ്പിക്കൈ കൊത്തി വളത്തുന്നു
തുമ്പിക്കൈ കൊത്തി വളത്തുമ്പം
തമ്പുരാൻ പള്ള്യറേല്: കേട്ടോയല്ലോ
വിളിച്ചുപറയുന്ന പള്ള്യറേന്ന്
പാലായി കോട്ടയിലാനിപ്പള്
കോട്ടേല് കള്ളറ് പൊക്കീറ്റുണ്ട്
പതിനെട്ട ചില്ലേലെ കാവക്കാരെ
കല്ലരി തിന്നിറ്റൊറങ്ങ്യോ മത്ത്യോ
കാവിലെ പാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
പകരം വിളിച്ചുപറയുന്നല്ലോ
പാലായിക്കോട്ടേലെ രാജാവോള്ള്യ

ചില്ലേലെ :- മാളത്തെ
പള്ള്യറേൽ :- പള്ളിയറയിൽ

കേട്ടു ധരിക്കണം രാജാവാണ്
കോട്ടക്ക് കള്ളറ് പുക്യതല്ല
കുറ്യാടി കൈയിലോരത്തെ തമ്പുരാന്റെ
എണ്ണായിരം നെല്ല് പാട്ടനെല്ല്
ആറായിരം പണം പാട്ടപ്പണം
പാട് പിരിപ്പിക്കാൻ വന്നതാണ്
വിളിച്ചുപറയുന്ന തമ്പുരാനോ
ഏട്ന്ന് വന്നതി മുട്ടേൽ പൂവൻ
പള്ള്യറകത്ത്ന്ന് ഞാൻ കീയുംമുമ്പ
വേഗം പടി കീഞ്ഞി പോയില്ലെങ്കി
എന്റെ ഉറുമിക്കിരയാനെല്ലൊ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞമ്പാടി
ഞാനും പറഞ്ഞിറ്റ് കേട്ടിക്ക്ണ്ട്
നാല്പത്തിനാലിന്യം കൊന്നിക്കെന്ന്
മരിക്കാൻ മനസ്സുറപ്പുണ്ടായിറ്റെന്ന
ഞാനിന്നിവിടെക്കെന്ന വന്നോണ്ടത്
ഉയിരോടുള്ളോര പോറു ചെയ്യിച്ചിക്കെങ്കി
പള്ള്യറപ്പുറത്തിന്ന് കീഞ്ഞ് വായെ
എന്നെല്ലാം ജാതി പറഞ്ഞോണ്ടിറ്റും
പാലായിക്കോട്ടേലെ തമ്പുരായൻ
പള്ള്യറകത്ത്ന്നും കീയുന്നില്ല
പോരിക്കുന്നേരം കുഞ്ഞമ്പാടി
പള്ള്യറന്നിപ്പും കീയുന്നുണ്ടോ
പള്ള്യറകത്ത് കടക്കവേണോ
ഒരു കാലകത്തും പുറത്തും വെച്ച്
പാലായിക്കോട്ടേലെ തമ്പുരാന
കുടുമ പിടിച്ചും വലിക്കുന്നല്ലൊ
പാലായിക്കോട്ടേലെ തമ്പുരാനും
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാട്യും
തമ്മില്‌കൊണ്ടെ പൊയിട്ട്ന്ന്
തമ്മില് കൊണ്ടെ പൊയിട്ടിറ്റ്
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞമ്പാടി
പാലായിക്കോട്ടേലെ രാജാവോള്യ
നാല്പത്തിനാലിന കൊന്നതാണ്
ഞാനൊന്നു മുട്ടയിപ്പിച്ചനാണ്
കള്ളച്ചുമട്ടെച്ചുടിക്കം ഞാനോ
നോക്കിത്തടുക്കണം രാജാവോള്യ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി

കള്ളച്ചൂതട്[1] വെച്ചടിക്കുന്നല്ലോ
പാലായിക്കോട്ടേലെ രാജാവാന്
തെക്ക്വടക്കായി വീരനായല്ലോ
രാജാവ് തല കൊയ്യി എളുക്കന്നോരെ
കോട്ട നടനം പിടിക്കുന്നല്ലോ
മുഹൂർത്തം നാലുകാലമ്പുവെച്ച്
മുഹൂർത്തം മൂന്ന് വെടിയുംവെച്ച്
മുഹൂർത്തം മൂന്ന് വെടിയൊക്കണം
തമ്പുരാൻ കൊയിലോത്ത് കേട്ടോയല്ലോ
പറയുന്നല്ലോഅന്ന തമ്പുരാനോ
കൈതേരി കണ്ണമ്പു കാര്യക്കാരാ
കടത്തുവൈനാട്ടുള്ളോൻ തച്ചോളിയാന്
മുഹൂർത്തം മൂന്ന് വെടിവെച്ചല്ലോ
ഇപ്പം വരവല്ലോ തച്ചോളിയാന്
പട്ടുവായത്തോട്ടത്തി കയ്യപോലെ
തിരിഞ്ഞും മറിഞ്ഞുവന്നോത്തൊടല്ലോ
പാലായിക്കോട്ടക്ക് പോവുന്നോളേ
കടത്തുവൈനാട്ടുള്ള്യോൻ തച്ചോളീന
പാലായിക്കോട്ടേന് കൂട്ടിക്കൊണ്ട
അഞ്ച്നാഴികൊട്ട കൊണ്ടുവരണം
തമ്പുരാനെഴുന്നള്ളിപ്പോയന്നല്ലോ
ഒപ്പരം മുന്നൂറ് നായന്മാരും
പാലായിക്കോട്ടയെഴുന്നള്ളുന്ന
പാലായിക്കോട്ടപ്പുഴക്ക് ചെല്ലുമ്പം
അയ്യുംകൊടുക്കുന്ന തമ്പുരാനോ
വെള്ളോളം വെട്ടല് കണ്ടോണ്ടിറ്റ്
പള്ളേന്നിളംപൂവ് കത്തിപ്പോയി
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലോ തമ്പുരാനോ
പാലായിക്കോട്ടക്ക തച്ചോളിയെ
എഴുന്നള്ളട്ട്യോട് കണ്ടാറ്റണം
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
കണ്ടാച്ചേര്യോനെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കൈത്തോണി പണ്ടാടും കൊണ്ടോയിറ്റ്
തമ്പുരാനെ കയറ്റീട്ട്[2] കൊണ്ടോരണം
തമ്പുരാനെ കയറ്റ്യല്ലെ കൊണ്ടോര്ന്ന്
അക്കരെയിറങ്ങ്യതമ്പുരാൻ
പൊന്നപന്നയോട്ട കെട്ടിക്കണ്ടെ

1 ചൂതട് — ചൂത്
2 കയറ്റ്യട്ട — കയറ്റിട്ട്

ഇഞ്ഞത് സുഖമായി കൂടേ ഉടേ1
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
പൊന്നെല്ലാം ചാക്കാക്കി കെട്ടിക്കണം
വേഗം പോയ് വേഗം വരട്ടെ ഞാനോ
തിരുമേനിയിവിടെയിരിക്കവേണം
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
ചെറുതോണി കപ്പല് കാണുന്നല്ലോ2
പാലായിക്കോട്ട പൊയ കടന്ന
മഞ്ഞത്ത് കന്നി പറക്കുംപോലെ
കറ്റ്യാടി കൊയിലോത്തണഞ്ഞിക്കൊണ്ട്
കറ്റ്യാടി കൊയിലോത്തെ താഴേത്തുള്ളം
അകിഞ്ഞാട്ട്ന്ന് കൊണ്ടോന്ന കെട്ടിലമ്മ
നാലഞ്ചാളുള്ളയ പൈതങ്ങളും
പായിന്നൊളിക്ക്ന്ന് കെട്ടിലമ്മ
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
അകിഞ്ഞാട്ട്ന്ന് കൊണ്ടോന്നോരം കുത്തിച്ച്യ
ഇഞ്ഞീന്റമകിഞ്ഞാട്ട് പോയിറ്റില്ലേ
തിരുമേനീന്റെണ്ണയൊട്ടും കാച്ചീക്കില്ലേ
പടവായത്തൊട്ടത്തി കാര്യപോലെ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
തിരിഞ്ഞും മറിഞ്ഞപ്പൂണ്ടാണ്ടു ട്ന്ന്
കറ്റ്യാടി കൊയിലോത്തെ കെട്ടിലമ്മ
നാലഞ്ചാളുള്ളയ പൈതങ്ങളും
കുട്ട്യോളും ചോരന്ത് പിടക്കുന്നല്ലോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
തമ്മടക്കണ്ട് മടക്കിക്കൊണ്ട്
പാലായിക്കോട്ടക്കിണഞ്ഞിക്കൊണ്ട്
പൊന്നാകെ ചാക്കാക്കി കെട്ട്യോണ്ടിറ്റ്
പോര്മണിച്ചും തെളിക്കുന്നല്ലോ
കറ്റ്യാടി കൊയിലോത്തെ നാട്യാരെല്
പോര്കൊണ്ടുമാണ്ടൊ മണിക്കുന്നല്ലോ.
പൊല്ല്യിയല്ലാണ്ട് വാങ്ങിക്കൊണ്ട്
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാട്യും
കണ്ടാച്ചേരി മാമന ചാപ്പനമ്മേ
തച്ചോളി മാണിക്കോത്തും പോരന്നല്ലോ.

1 ഉടേ : ഇവിടെ
2 കാണുന്നല്ലോ : കണ്ടുന്നല്ലോ

നാദാപുരം കുട്ടി കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ

നാദാപുരം കുട്ടി കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
എഴുത്തിന്നെഴുന്നള്ളി പോകുന്നല്ലോ
കണ്ണനവിട എഴുത്തുംകാലം
എഴുത്തച്ഛൻതന്നെ പറയുന്നല്ലോ
കഞ്ഞികുടിക്കാനും പോണെനക്ക്
എഴുതുന്ന കുട്ടികളെ എഴുതിക്കേണം
ചൊല്ലാത്ത കുട്ടികളെ ചൊല്ലിക്കേണം
ചൂരലെടുത്തും കൊടുക്കുന്നല്ലോ
കഞ്ഞികുടിക്കാനും പോകുന്നല്ലോ
എഴുത്തച്ഛൻതന്നെയും പോയനേരം
എഴുതുന്ന കുട്ടികൾ എഴുതുന്നില്ല
ചൊല്ലുന്ന കുട്ടികളും ചൊല്ലുന്നില്ല
ചൂരൽ വലിച്ചിട്ടടിച്ച് കണ്ണൻ
അന്നേരം കുട്ടികൾ പറയുന്നല്ലോ
ഞങ്ങളെ അടിപ്പാൻ വിരുതൻ നീയ്യ്
എഴോളം അമ്മാമന്മാരുണ്ടായിട്ട്
പൊന്നിയംപുറത്തങ്കം മുതലായിട്ട്
അമ്മാമന്മാരാറിനെ കൊന്നുംപോയി
ഒന്നിനെയടിമ പിടിച്ചുംപോയി
ഈങ്ങമലവീട്ടിൽ കൊണ്ടുംപോയി
അതിനടശേഷം* നീ ചോദിച്ചില്ല
ഞങ്ങളെയടിപ്പാൻ വിരുതൻ നീയ്യ്
അങ്ങനെയവിട ഇരിക്കുന്നേരം
എഴുത്തച്ഛൻതന്നെയും വന്നോളുന്നു
എഴുത്തച്ഛന് ചൂരൽ കൊടുത്തു കണ്ണൻ
കഞ്ഞികുടിക്കാനും പോകുന്നല്ലോ
കാരകളിക്കും പറമ്പിലൂടെ
പോകുമ്പോളും കണ്ടല്ലോ കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
കാര കളിക്കണ കുട്ടികളും
കാരകളിയിലും ചേർന്ന് കണ്ണൻ
കാരകളിയിൽ ജയിച്ചു കണ്ണൻ
അന്നേരം കുട്ടികൾ പറയുന്നല്ലോ
കാരകളിയിൽ വിരുതൻ നീയ്യ്
അമ്മാമന്മാരെഴോളുണ്ടായിട്ട്
ആറാളെ ഗുരിക്കള് കൊന്നുംപോയി
അതിനടശേഷം നീ ചോദിച്ചില്ല

* അതിനടശേഷം – അതിനു പകരം (പ്രതികാരം)

അതുതന്നെ കേട്ടുള്ള കണ്ടിരികള്ളൻ
നാദാപുരംവീട്ടിൽ പോരുന്നല്ലോ
നാദാപുരംവീട്ടിൽ ചെല്ലുന്നേരം
നാദാപുരംവീട്ടിൽ പെറ്റോരമ്മ
മാർവെച്ച് വെള്ളം വലിക്കുന്നല്ലോ
കിണറ്റുംകരക്കലും ചെന്ന കള്ളൻ
അമ്മയോട് ചെന്നല്ലെ ചോദിക്കുന്ന്
നാദാപുരംവീട്ടി പെറ്റോരമ്മെ
ഞാനൊന്നുകാരിയം ചോദിച്ചാലും
പട്ടാങ്ങം നേര് പറയുകവേണം
എന്നൊരു നേരന്റെ പൊന്മകനോ
ഞാനൊന്നുകാരിയം ചോദിക്കുന്ന്
നേരുപറയണേ പെറ്റോരമ്മേ
എനിക്കെന്റയമ്മാമന്മാരില്ലേയമ്മേ
നിനക്കിന്നമ്മാമന്മാരുണ്ട് മോനേ
ഏഴുപേരും അമ്മാമന്മാരുണ്ടായിട്ടും
ആറിനെ ഗുരിക്കള് കൊന്നുംപോയി
പിന്നെയൊർമ്മാമനുണ്ട് മോനെ
ഇടത്തലവീട്ടിൽ തനിയൊന്നാണ്
അന്നേരം കള്ളൻ പറയുന്നല്ലോ
കളിച്ച് ഞാൻ കണ്ണികടിക്കണേങ്കി
പൊന്നിയം ഗുരിക്കളെ കൊന്നല്ലാതെ
എന്തുംപറഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് കള്ളൻ
ഓരെന്റ ചമയം ചമയുന്നല്ലോ
മാപ്പിളത്തോണം പൊന്ന് പുടികൊണ്ട്
ഓമനയുറമി പരിചയെടുത്ത്
ഓമനപ്പുറപ്പാട് തെരുപ്പാട്
അന്നൊരമ്മ പറയുന്നല്ലോ
നാദാപുരംകട്ട! കണ്ടിരികള്ളാ
ഇടത്തലവീട്ടിൽ പോകവേണം
ഇടത്തലവീട്ടിൽ മാച്ചുക്കണ്ണൻ
നിനക്ക് പറഞ്ഞുള്ള പെണ്ണുണ്ടല്ലോ
അവിടെ നീയൊന്ന് കയറുകവേണം
അങ്ങിനെ പോരുന്ന കണ്ടിരികള്ളൻ
അന്നാടമാടാലെ നടന്നോണ്ടിറ്റ്
അന്നാട് വിട്ട് മറുനാടായി
മറുനാടും വിട്ട് പുറംനാടായി
അങ്ങിനെ കുറേവഴി നടന്നനേരം
ഒരുനല്ല ആൽത്തറ കാണുന്നല്ലോ
ആൽത്തറയുംകീഴിലിരിക്കുന്നല്ലോ

അങ്ങിനെയവിടെ ഇരിക്കുന്നേരം
ഒന്നാന്തവാറോല തുങ്ങിക്കണ്ട്
വാറോല തുള്ളി പിടിക്കുന്നല്ലോ
വാറോലേൽ കണ്ണനും നോക്കുന്നേരം
നല്ലചിത്തമെല്ലാം കാണുന്നല്ലോ
ഓടമലവാഴും തമ്പുരാന്റെ
ഏഴ്വാല കന്നും കറവുള്ളത്*
ഏഴിനേം പുലി പററിക്കൊണ്ടുപോയി
നന്നാഴികറക്കുന്ന പുള്ളിച്ചിന
അരയോളം കണ്ണുവെപ്പുഴയുംകൂട്ടി
അതിനേം പുലികൊണ്ടു തിന്നുപോയി
പുലികളെക്കൊല്ലുന്നൊരാളുകൾക്ക്
ഒന്നേ മരക്കാം കഞ്ഞിക്കന്നിന
വെളിക്കഴിച്ചു കൊടുക്കാമെന്നും
പകുതിയോളം നാട് കൊടുക്കാമെന്നും
പകുതിയോളം വീട് കൊടുക്കാമെന്നും
എന്നല്ലേ ഓലയിൽ കാണുന്നത്
പുഞ്ചിരികൊണ്ടു ചിരിച്ചോണ്ടിറങ്ങ്
വേഗത്തിൽ പോകുന്നു കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
തിങ്ങോറ കന്നും തിരുളൻ കന്നും
അത്താഴക്കന്നും അതിരുംകന്നും
നാലുകന്ന് ഒന്നായി നായാട്ടുന്നു
അവിടെ പുലികളെ കണ്ടില്ലാല്ലോ
ഓടമലക്കല്ലേ നായാട്ടുന്നു
ഓടമലക്കല്ലും നായാട്ടുമ്പോൾ
കണ്ണനെ കണ്ടു പുലികൾ രണ്ടും
പുലികൾ മാളത്തിൽ പായുന്നല്ലോ
അതുതാനെ കണ്ടുള്ള കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
പുലിക്കോട്ട് നേരായും പറയുന്നല്ലോ
പയ്ത്തിന്നിപനായ പുലിതന്നെയോ
നേരിട്ടിട്ടെന്നോടെതിരിട്ടോള
അതുതാനെ കേട്ടു പുലികൾ രണ്ടും
കണ്ണനോട് വന്നിട്ടെതിരിട്ടല്ലോ
അന്നേരം കണ്ണൻ പറയുന്നല്ലോ
ഞാനിങ്ങൊരുവനാകുന്നല്ലോ
മററവിട്ടെന്നോട് വെട്ടിക്കോളിൻ
അതുതാനെ കേട്ടുള്ള പെൺപുലിയും
പെൺപുലി തുള്ളിയല്ലേ ചാട്ടുന്നു

* ആലയിലുള്ള ഏഴ് കന്നും (പശുക്കളും)

പുലിച്ചുകെട്ടൊമ്പതും വെച്ചു കണ്ണൻ
അങ്ങിനെ അവർതമ്മിൽ പൊരുതുന്നേരം
പുലിയോ മനസ്സിൽ നിനക്കുന്നല്ലോ
കണ്ണന്റെ കണ്ണൊന്നു തെററിയാല്
കണ്ണന്റെ ചോര കുടിക്കായീനും
കണ്ണൻ മനസ്സിൽ നിനക്കുന്നല്ലോ
പുലിയുടെ കണ്ണൊന്നു തെററിയാല്
പുലീന്റെ നാലങ്ങ് കൊയ്യായീനും
പുലിയുടെ കണ്ണൊന്നും തെററുന്നില്ല
അരയിൽ തുടര് കഴിച്ചു കണ്ണൻ
മേൽപ്പോട്ടെറിയുന്നു കത്തി കണ്ണൻ
പുലിയുടെ കണ്ണൊന്ന് തെററിപ്പോയി
പുലീന്റെ നാലങ്ങ് പൊയ്യു കണ്ണൻ
അപ്പുതാനെ കണ്ടുള്ള ആൺപുലിയും
ഒരുകൂട്ടം കാട പറന്നു പോന്ന്
കാട നിഴലതു കണ്ടനേരം
പുലിയുടെ കണ്ണൊന്ന് തെററിപ്പോയി
പുലീന്റെ നാലങ്ങ് പൊയ്യു കണ്ണൻ
വാല്യക്കാരിഞ്ഞിങ്ങെടുത്തോളുന്ന
അന്നാടത്താലേ നടന്നോണ്ടിററ്
പൊയ്യു തളർന്നൊരു കണ്ണനാലെ
ആൽത്തറ മുകളിലും വന്നിരുന്നു
അവിടെ കിടന്നുറങ്ങിപ്പോയി
അന്നാട്ടിലുള്ളൊരു ഓടായികൾ*
ഓടമലക്കൽ മരം മുറിക്കാൻ
ഓടമലക്കലും വന്നനേരം
ചത്ത പുലികളെ കാണുന്നല്ലോ
കണ്ടിട്ട് കായിച്ചെടുത്തോണ്ടിററ്
ഓടമലവാഴും തമ്പുരാന്റെ
പടിക്കലും കൊണ്ടുപോയ് വെക്കുന്നല്ലോ
തമ്പ്രാനെ വിളിച്ചു പറയുന്നല്ലോ
ഓടമലവാഴും തമ്പുരാനെ
പുലികളെ ഞങ്ങള് കൊന്നിട്ടുണ്ട്
നിങ്ങളെ മക്കൾ കത്തിക്കണ്ണിയെ
വെളിക്കഴിച്ചു തരികവേണം
അപ്പുതാനെ കേട്ടുള്ള തമ്പുരാനും
ഈ നാട്ടിലുള്ളൊരു മോടായിക്ക്
ഏന്റെ മക്കളെ കൊടുക്കണല്ലോ

---

* ഓടായികൾ = മരംവെട്ടുകാർ

എന്ന മനസ്സിൽ നിനക്കുന്നേരം
അങ്ങനെ കരച്ചാട നിൽക്കുന്നേരം
ഒന്നോ മരുമക്കൾ കുഞ്ഞിക്കണ്ണി
മാളികമുകളിൽനിന്നു നോക്കുന്നേരം
ആൽത്തറമുകളിലും കാണുന്നുണ്ട്
ഒന്നൊരു നായന്മാരുന്നത്
പുലിവാല് കയ്യിൽ പിടിച്ചിട്ടുണ്ട്
ഒന്നുണ്ട് കേൾക്കണം എന്റമ്മാവാ
മാളികമുകളേറി വരികവേണം
ഇന്നാട്ടിലുള്ളോരു ഓടായികൾ
അവരിന്ന് പുലികളെ കൊന്നിട്ടില്ല
പുലിക്കുണ്ട് 'വാല്'മില്ലമ്മാവാ
നമ്മുടെ ആൽത്തറ മുകളിലാണ്
ഒത്തൊരു നായറ് കാണുന്നുണ്ട്
പുലിവാലും കയ്യിൽ പിടിച്ചിട്ടുണ്ട്
അതുതാനെ കേട്ടുള്ള തമ്പുരാനും
മാളികമുകള്ന്ന് കീഞ്ഞ്‌വന്ന
ഓടായികളോട് പറയുന്നല്ലോ
നിങ്ങളിപ്പുലികളെ കൊന്നിട്ടില്ല
പുലിക്കെന്തോ വാലില്ലേ ഓടായികളേ
അതുതാനെ കേട്ടുള്ള ഓടായികൾ
പുലികളെ കെട്ടി വലിക്കുന്നല്ലോ
ഓടമല കോയിലോത്ത് നായിമ്മാരെ
നമ്മുടെ ആൽത്തറ മുകളിലുണ്ട്
ഒന്നുറ നായരിരിക്കുന്നുണ്ട്
അവരേയുംകൂട്ടി വരികവേണം
അതുതാനെ കേട്ടുള്ള നായിമ്മാരും
കാററത്തുണങ്ങില പാറുംപോലെ
ആൽത്തറ മുകളിലും ചെല്ലുന്നല്ലോ
എന്നിട്ടവര് പറയുന്നല്ലോ
ഒന്നിതാ കേൾക്കണം നിങ്ങളോട്
നിങ്ങളെ തമ്പുരാൻ വിളിക്കുന്നുണ്ട്
അതുതാനെ കേട്ടുള്ള കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
അവരോട് കൂടീട്ടും പോരുന്നല്ലോ
ഓടമലവാഴും തമ്പുരാന്റെ
കോയിലോംപടി കേറിനിന്നു കണ്ണൻ
അടിക്കും മുടിക്കും തിരുമേനിക്കും
നിന്ന സഭക്കും കോയിലോത്തിനും
വാളേറിഞ്ഞോറം തൊഴുതു കണ്ണൻ
വലഭാഗത്തായിട്ട് തേറിനിന്ന്

ഓടമലവാഴും തമ്പുരാനോ
മനസ്സിൽ നിനക്കുന്നു തമ്പുരാനും
കണ്ണറി അമ്മാവൻ പോററീട്ടും ഞാ പോററീട്ടും
മൂവായിരം നായരെ പോററീട്ടുണ്ടു
ഇങ്ങിനെ ഒരു നായര് തൊഴുതിട്ടില്ല
ഇതുര നല്ലൊരു നായരുണ്ടോ
അന്നേരം തമ്പ്രാൻ പറയുന്നല്ലോ
മാളിക കേറെടോ നായരുകുട്ടി
അന്നേരം കണ്ണൻ പറയുന്നല്ലോ
ഞാനൊരു നായരൊട്ടല്ലതാനും
ഞാനൊരു തീയനാകുന്നല്ലോ
നാദാപുരംകുട്ടി കണ്ണനാണ്
അന്നേരം തമ്പ്രാൻ പറയുന്നല്ലോ
നാദാപുരംകുട്ടി കണ്ണതിക്കണ്ണാ
തീയനിൽ നീതാൻ ജനിച്ചെങ്കിലും
തീയത്തി നിന്നത് പെററെങ്കിലും
രാജാവിൻ ജന്മം നിനക്ക് കണ്ണാ
മാളിക കയറാൻ മടിക്കവേണ്ട
അന്നേരം കണ്ണൻ പറയുന്നല്ലോ
ഞാനൊട്ടും മാളിക കയറുകില്ല
എന്നുടെ തമ്പ്രാനറിയുപോയാൽ
എനിക്കൊരു കുററം പറയുമല്ലോ
അന്നേരം തമ്പ്രാൻ പറയുന്നല്ലോ
നിന്നുടെ തമ്പുരാനേതാകുന്നു
അന്നേരം കണ്ണൻ പറയുന്നല്ലോ
കടത്തതിനാട്ട്* നടുവട്ടത്ത്
തച്ചോളി മേപ്പയിലുള്ളതാണു
നിന്നുടെ തമ്പ്രാൻെറ പേരെന്താണു
ഉദയനൻ കുറുപ്പെന്നു പേരാകുന്നു
ഞാനെൻെറ തമ്പ്രാനും വന്നോണ്ടാല്
എന്നെങ്കിലും നിങ്ങള് തന്നുകൊള്ളിൻ
എന്നുടെ കല്ല്യാണത്തിനാകുന്നു
വേണ്ടും ചിലവൊക്കെ തന്നുകൊള്ളിൻ
വേണ്ടുന്ന പൊന്നു തരുവൻ ഞാനും
യാത്രപറഞ്ഞു നടന്നു കണ്ണൻ
ഓടമലകോലോത്ത് കന്യകണ്ടറി
വിധിപോലെനിക്കത് വന്നോണ്ടെത്തും
വിധിപോലെ കണ്ണനും പോരയൊണ്ടല്ലോ

* കടത്തതിനാട്ട് = കടത്തനാട്

പോരുന്നുണ്ടോമന കഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
താനെതനയനെ[1] പോരുന്നേരം
അങ്ങിനെ കരവഴി നടക്കുന്നേരം
കണ്ണന്റെയോതമ[2] കഴിപ്പൊക്കെയും
തോറത്ത്മുണ്ടിലും കെട്ടുന്നല്ലോ
പൊട്ടക്കിണററിലും കൊണ്ടുവെച്ച്
പിന്നെയൊരു തോറത്തെടുത്തുകൊണ്ട്
നാലായിതന്നെയും ചീന്തുന്നല്ലോ
കത്താടൻ കുട്ടയിൽ വീട്ടുന്നല്ലോ
ഒന്നെടുത്തു തലയിൽ കെട്ടി
ഒന്ന് കഴുത്തിലും കെട്ടുന്നല്ലോ
ഒരു ചീന്തെടുത്തിട്ടുടുക്കുന്നല്ലോ
ഒന്നരയിലും കെട്ടുന്നു
അററക്കഴം കെട്ടി തേകുന്നല്ലോ
അററക്കഴയെട്ടി തേവുന്നേരം
ഈങ്ങമലവീട്ടിൽ തണ്ടാനാണ്
തങ്ങലും തട്ടിട്ട് പോരുന്നേരം
കണ്ണന്റെ തേവൊക്കെ കണ്ടാളുന്ന
കണ്ണനോട് വന്നല്ലേ ചോദിക്കുന്നു
ഒന്നുണ്ട് കേടംകണ്ണേ കുട്ടി നീയ്
തേവിയാൽ നിനക്കൊന്നും കിട്ടൂല്ലല്ലോ
നിന്നുടെ നാടേത് വീടേതാണ്
അന്നേരം കണ്ണൻ പറയുന്നല്ലോ
നാടേത് നാടെല്ലാമെന്റെ നാട്
നാട്ടിലെ വീടൊക്കെ എന്റെ വീട്
നാട്ടുകാരും വീട്ടുകാരുമെല്ലാമെന്നെ
ഏറപ്പക്കോരാന്ന് വിളിക്കുന്നത്
അന്നേരം തണ്ടാനും ചോദിച്ചല്ലോ
ഒന്നാണ കേടംകണ്ണേറപ്പക്കോരാ
ഈങ്ങമലവീട്ടിന് പോരേ നീയും
ചട്ടിക്ക് വെള്ളം വലിക്കാമല്ലോ
കോരനെയും കൂട്ടിയല്ലേ പോരുന്നത്
ഈങ്ങമലവീട്ടും പടികടന്ന്
ഈങ്ങമലവീട്ടിലെ തണ്ടാത്തിയോ
ചോദിച്ചല്ലോമന തണ്ടാത്തിയും
ഇവനെയിന്നെവിടുന്ന കിട്ടിയത്
തേങ്ങലും കഴിഞ്ഞു ഞാൻ പോരുന്നേരം

---

1 താനെതനയനെ = ഒറ്റയ്ക്ക്
2 ഓതമ = വസ്ത്രങ്ങൾ

അറവക്കഴകെട്ടി തേകീന്നല്ലോ
അന്നിന്നിവിടേക്ക് കൊണ്ടുംപോന്നു
പട്ടിക്ക് വെള്ളം വലിപ്പിക്കാലോ
അന്നേരം തണ്ടാത്തി പറയുന്നല്ലോ
അന്തിക്കം[1] വെള്ളം വലിപ്പിക്കാലോ
അതിനേതും മിണ്ടില്ലെരപ്പക്കോരൻ
തണ്ടാനും പിന്നെ പറയുന്നല്ലോ
ഇന്നത്തെ വെള്ളം വലിച്ചും പോയി
നാളെയോ വെള്ളം വലിപ്പിക്കാലോ
പറഞ്ഞു പറഞ്ഞങ്ങിരിക്കുംനേരം
നേരമൊട്ടു സന്ധ്യമയങ്ങിയല്ലോ
ഈണമലവീട്ടിലെ തണ്ടാത്തിയോ
അത്താഴച്ചോറു കൊടുക്കുന്നല്ലോ
മൂടയരിച്ചോറും പുളിച്ച മോരും
ഊണുമുമ്പിൽച്ചെന്നങ്ങിരുന്നു കണ്ണൻ
വെളുകളിന്റെ വെട്ടേലിൽ വലിച്ചുവെച്ച്
മൂന്നുപിടി വാരിട്ടാശ കാട്ടി
വടക്കയിൽ കപ്പയിൽ കൊണ്ടു ചാടി
ഈണമലവീട്ടിലെ തണ്ടാനല്ലേ
കിടക്കാനൊരു പായും കൊടുക്കുന്നല്ലോ
പായയിലൊട്ടേനും കിടന്നതില്ല
പുല്ലൂട്ടേൽ[2] പോയി കിടക്കുന്നല്ലോ
പിറ്റേന്ന് പുല്ല പുലർന്നനേരം
പട്ടിക്ക് വെള്ളം വലിക്കുന്നല്ലോ
കണ്ണനു ചോറ് കൊടുക്കുന്നല്ലോ
മൂന്നുപിടി വാരിട്ടൊന്നാശകാട്ടി
വടക്കയിൽ കപ്പയിൽ കൊണ്ടുചാടി
പിറ്റേന്ന് വെള്ളം വലിക്കാനായി
ഈണമലവീട്ടിലെ ചിരുതക്കണ്ണൻ
കിണററിൻകരക്കലും വന്ന കണ്ടാൻ
പാളയെടുത്തിട്ടൊളിപ്പിച്ചല്ലോ
കത്തനൊളിവിലും പോയിനിന്ന്
കിണററിങ്കരക്കലും നോക്കിക്കൊണ്ടു
കണ്ണനും പട്ടിക്കതാകുന്നത്
തീയും കൊടുക്കുന്ന കണ്ടതിക്കണ്ണൻ
പട്ടിയും തന്നെയും കായുന്നല്ലോ
ചെപ്പുകുടം രണ്ടുമെടുത്തു കണ്ണൻ
കിണററിൻകരക്കലും വന്നു നോക്കി

1 അന്തിക്ക് = രാത്രിയിൽ
2 പുല്ലൂട്ടേൽ = പുൽത്തൊട്ടിയിൽ

പാള അവിടെയും കാണുന്നില്ല
പാള അവിടെയും കാണാഞ്ഞിട്ട്
കിണററിലും ഉള്ളന്ന കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
ചെപ്പുകുടത്തിൽ വെള്ളമെടുത്ത്
മേലോട്ടരയാസം പൊത്തുന്നല്ലോ
ചട്ടിയിൽ വെള്ളവും കൊണ്ടൊഴിച്ച്
ഈങ്ങമലവീട്ടിൽ ചിരുതക്കുഞ്ഞൻ
കൈയും നോക്കി മനസ്സിലാക്കി
കുഞ്ഞൻ മനസ്സിൽ നിനക്കുന്നല്ലോ
ഇവനിരിപ്പുകൊരെന്നല്ലേയല്ല
ഇവനൊര് പാറ്റിപ്പുള്ളാനാകുന്നത്
ഇവനയിന്ന് മാളികകേറവേണം
അങ്ങിനെ സാധ്യ മാക്കിയപ്പോൾ
ഈങ്ങമലവീട്ടിലെ തണ്ടാത്തിയും
കോരന് ചോറ് കൊടുക്കുന്നല്ലോ
വിളക്കിന്റെ വെട്ടത്ത് വലിച്ചുംവെച്ച്
മൂന്നുപിടി ചോറിനോളം കാട്ടി
ഈങ്ങമലവീട്ടിൽ ചിരുതക്കുഞ്ഞൻ
കൈയും നോക്കീട്ട് കണ്ടു കുഞ്ഞൻ
നാദാപുരം കട്ടി കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
പുല്ലരശൻ ചെന്നു കിടക്കുന്നല്ലോ
ഈങ്ങമലവീട്ടിൽ ചിരുതക്കുഞ്ഞൻ
മെരളാറി ചോറൊള്ള് വാങ്ങിക്കൊണ്ടും*
കറിച്ചിരുതണിയിത്തുള്ള പാലെടുത്തും
ചിങ്ങൻപഴവും മലപ്പൊടിയും
കട്ടിലിന്നരികത്തും കൊണ്ടുവെച്ച്
തണ്ടാനെറിയുണം കഴിയുന്നല്ലോ
തണ്ടാത്തിയുണം കഴിയുന്നല്ലോ
നാലുപുറമൊക്കെ അടച്ചുപൂട്ടി
തണ്ടാനും തണ്ടാത്തിയും കിടക്കുന്നല്ലോ
ഈങ്ങമലവീട്ടിൽ ചിരുതക്കുഞ്ഞൻ
കണ്ണനുറക്കം വരുന്നില്ലാലോ
അച്ഛനമ്മയുറങ്ങിപ്പോയി
ഈങ്ങമലവീട്ടിൽ ചിരുതക്കുഞ്ഞൻ
അച്ഛനമ്മയുമറിയാതെ
മാളികകോണിയിറങ്ങുന്നല്ലോ
പപ്പൂട്ടിത്തണ്ടാനെയും വരുന്നോളുന്ന
കോരനെത്തന്നെയും വിളിക്കുന്നല്ലോ

* അവളുടെ മെഹറി ചോറ് അവരും വാങ്ങി

ഏണിയിക്കേണിയിക്ക് നിങ്ങളോട്
കോരനെന്ന് പറഞ്ഞനേരം
അയ്യോ വിധിയെന്റെ തമ്പുരാനെ
പുല്ലൂരേൽ കിടന്നങ്ങിരിക്കെ
അങ്ങിനെയുറക്കെപ്പറഞ്ഞനേരം
മെല്ലെ പറയണേ നിങ്ങളോട്
മെല്ലെ ഞാനെന്ന് പറയാനാണ്
ഇവിടെ കിടക്കൻ തൊഴിനല്ലല്ലോ
ഇങ്ങാമലവീട്ടിൽ ചിന്തക്കണ്ണൻ
കള്ളനെ കൂട്ടിയല്ലേ പോരുന്നത്
കിണററിൻകരക്കലും വന്നാളുന്ന
കള്ളനെ നല്ലോണം കളിപ്പിച്ചല്ലോ
കള്ളനെ മാളിക കേററുന്നല്ലോ
ഉടുക്കാനും പട്ട് കൊടുത്തു കണ്ണൻ
പട്ടും വാങ്ങിട്ടുടുത്തു കള്ളൻ
ഇങ്ങാമലവീട്ടിൽ ചിന്തക്കണ്ണൻ
കള്ളന്റെ മേനിയെ നോക്കുന്നേരം
പൊന്നുവിളക്കത്ത് കത്തുംപോലെ
കള്ളന് ചോറ് കൊടുക്കുന്നല്ലോ
പകുതിയായ ചോറുതിന്നു കള്ളൻ
പകുതിയക്കണ്ണനും തിന്നനേരം
വായയും കൈയും സുഖംവരുത്തി
പിന്നെൻപഴവും മലർപ്പൊടിയും
കണ്ണനും കൊണ്ടുകൊടുക്കുന്നല്ലോ
പകുതിയക്കള്ളൻ കടിക്കുന്നല്ലോ
പകുതിയക്കണ്ണനും കടിക്കുന്നല്ലോ
ചോദിച്ചല്ലോമന ചിന്തക്കണ്ണൻ
ഞാനിന്നൊരു കാരിയം ചോദിച്ചാലും
പട്ടാങ്ങം നേര് പറകവേണം
അന്നേരം കള്ളൻ പറയുന്നല്ലോ
ആരെന്ന് ചെല്ലി മാളികയേററി
പിന്നെയും കള്ളൻ പറയുന്നല്ലോ
നാരാപുരം കണ്ടിക്കള്ളൻ ഞാനോ
കണ്ണന് നന്നേ തെളിഞ്ഞ്പോയി
എന്നുടെ ബന്ധുവനാകുന്നത്
എന്നുടെയമ്മ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്
പിന്നെയും കള്ളൻ പറയുന്നല്ലോ
ഇങ്ങാമലവീട്ടിൽ ചിന്തക്കണ്ണാ
പൊന്നിയംപുരികളെ കൊല്ലുവാനും
അതിനായിതന്നെ ഞാൻ വന്നതാണ്

ഈ വീട്ടിലുള്ള നിറാങ്ങളോട്
നാളെ കളരിക്ക് പോകുന്നേരം
എന്നേയുംകൂടെ അയക്കവേണം
പൊയിലിത്ത് കുറിച്ച് പതവും ഞാനെ
ഗുരിക്കളെ ഞാനത് കൊണ്ടോന്നാലും
നാദാപുരംവീട്ടിന് പോയോന്നാലും
ഞാനെന്റെ തമ്പ്രാനെ അയച്ചോണ്ടിറ്റും
എന്നുടെ കല്യാണം കുറിച്ചുകൊണ്ടും
കല്യാണം കഴിച്ച് ഞാൻ കൊണ്ടുപോകും
ഇന്നൊട്ടും വെത്തില ചുരുട്ടിടേണ്ട
ഈങ്ങലവീട്ടിലെ കുട്ടികള്
പയറ്റാൻ പുറപ്പാടതാകുന്നല്ലോ
കണ്ണനും തന്നെ പറഞ്ഞന്നേരം
മുള്ളുവെട്ടത്തരപ്പുറം* പോന്ന്കൊണ്ടെ
മുള്ളുവെട്ടത്തരപ്പുറം പോകുന്നല്ലോ
ഈങ്ങലവീട്ടിലെ കുട്ടികളും
പൊന്നിയംകളരിക്ക് പോകുന്നല്ലോ
കളരിക്ക് കുട്ടികൾ ചെല്ലുന്നേരം
എത്രാനും ആരോളം കുട്ടികളും
പയറ്റാൻ കളരിക്ക് വന്നിട്ടുണ്ട്
ഈങ്ങലവീട്ടിൽ കുട്ടികളും
അവരൊക്കെ പയറ്റു പഠിയുന്നേരം
നാദാപുരം കുട്ടി കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
കെട്ടിയഴിച്ചോരു കച്ചയാണ്
കച്ചയും തന്നെയെടുത്ത്കെട്ടി
കഴുത്തിലും കൊണ്ടോന്ന് കെട്ടുന്നല്ലോ
മുള്ളുവെട്ടത്തെ കോമഞ്ഞവനും
തലയിലെടുത്തെല്ലാ കെട്ടുന്നത്
പിന്നെയും ചുന്തിരകൾ കെട്ടുന്നല്ലോ
കൂട്ടത്തിൽ പാർന്നോനും നില്ക്കുന്നല്ലോ
അതെല്ലാം കണ്ട ഗുരിക്കളല്ലേ
എവിടുന്നിക്കണ്ണനും പറഞ്ഞോണ്ടും
ഈങ്ങലവീട്ടിൽ കുട്ടികളും
ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിൽനിന്നോരുന്നും
ചട്ടിക്ക് വെള്ളം വലിക്കണോരും
എരപ്പുറക്കാരനെന്നും പേരാകുന്നു
അതുതാനെ കേട്ട ഗുരിക്കളല്ലേ
കുട്ടികളെ കൂടെ നിറുത്തുന്നല്ലോ

* മുള്ളുവെട്ടത്തരപ്പുറം — മുള്ളുവെട്ടത്ത് എരപ്പുറം

കോരനേയുംതന്നെ പഠിപ്പിക്കുന്ന്
ഇടംകാലെടുക്കാ ഇരിപ്പുകോരാ
വലംകാലെടുക്കന്നിരിപ്പുകോരൻ
രണ്ടു കാലുമെടുക്കന്നിരിപ്പുകോരാ
പന്തികതിരിക്കോരനും വീഴുന്നല്ലോ
കുട്ടികളെല്ലാം ചിരിക്കുന്നല്ലോ
ഗുരിക്കള്താനും ചിരിച്ച് പോയി
പൊന്നിയംഗുരിക്കളുതാനന്നേരം
ചൂരല് വലിച്ചിട്ടടിക്കുന്നല്ലോ
അടികൊണ്ടു കോരൻ പറഞ്ഞന്നേരം
പൊന്നിയംഗുരിക്കളെ കേൾക്കവേണം
നിങ്ങളിന്നെന്നെയും തല്ലിടേണ്ട
നിങ്ങളും ഞാനും പകകരിക്കിൽ
എന്നാൽ കരിച്ചൂൻ്റപ്പകോരാ
നാളെ വരും കുംഭം ഞായറാഴ്ച
പടവും കരിച്ചോരു നേരത്താണ്
പൊന്നോല എഴുതി പകരം വേണം
ഓല കൊണ്ടുപോരുന്നല്ലോരപ്പക്കോരൻ
ഇടത്തല വീട്ടിലെ കുട്ടികളും
ഇടത്തലവീട്ടിനും പോകുന്നല്ലോ
തണ്ടാൻെറ കുട്ടികളാകുന്നതും
അച്ഛനോടും വന്നു പറയുന്നല്ലോ
നാളെ വരും കുംഭം ഞായറാഴ്ച
അന്നേയും വന്നു പുലന്നോണമേല്
കോരനെതന്നേയും കൊന്നപോക്കും
അതു കേട്ടു തണ്ടാൻ ചിരിച്ചുപോയി
അന്നേരം വെള്ളം വലിച്ചു കോരൻ
ഇടത്തലവീട്ടിലെ തണ്ടാത്തിയും
നേരമൊട്ടു സന്ധ്യ മയങ്ങുന്നേരം
കൂടയരിച്ചോറും പുളിച്ച മോരും
കോരന് കൊണ്ടെ കൊടുക്കുന്നല്ലോ
വിളക്കിന്റെ വെട്ടത്ത് വലിച്ചുവെച്ചു
മൂന്നു പിടി വാരീട്ടുനാശകാട്ടി
വടക്കേലെ കുപ്പേലും ചാരുന്നല്ലോ
പുല്ലേട്ടിൽ പോയി കിടക്കുന്നല്ലോ
തണ്ടാനും തണ്ടാത്തിയുമാകുന്നത്
വാതിലടച്ചും കിടക്കുന്നല്ലോ
അവരിക്ക് നല്ലോരുറക്കായപ്പോൾ
ഇടത്തലവീട്ടിലെ ചിരുതക്കഞ്ഞൻ
വാതിൽ തുറന്നു പുറത്തു വന്നു

പുല്ലൂട്ടേൽ വന്നു വിളിക്കുന്നല്ലോ
നാദാപുരം കട്ടി കള്ളനെയാണ്
കിണററിൻകരക്കലും കൊണ്ടുവന്നു
നല്ലോണം കള്ളനെ കളിപ്പിച്ചല്ലോ
അവളുടെ മാളിക കേറുന്നല്ലോ
അവനാണ് ചോറു കൊടുത്തവള്
വേണ്ടുന്നൊരത്താഴമുണ്ട് കള്ളൻ
വെററില മുറുക്കം കഴിക്കുന്നല്ലോ
ചെമ്പോല എടുത്തങ്ങ് കാട്ടുന്നല്ലോ
കാട്ടിപ്പറയുന്നു കള്ളനാണ്
നാളെയും വന്നു പുലർന്നകൊണ്ടാൽ
എന്നെ ഇവിടൊട്ടും കാണുകയില്ല
ഗുരുക്കളെ ഞാനങ്ങ് കൊല്ലും കുഞ്ഞാ
എന്നിട്ടു വീട്ടിന് പോകും ഞാനും
പിന്നെ ഞാൻ കല്യാണം നിശ്ചയിച്ച്
കല്യാണംകഴിച്ച് നിന്നെ കൊണ്ടുപോകും
എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് കള്ളൻ
പുലരാനൊരേഴരവുള്ളപ്പം
കുഞ്ഞനോട് യാത്രപറഞ്ഞുകൊണ്ട്
കള്ളനവിടുന്നും പോകുന്നല്ലോ
പൊട്ടക്കിണററിലും ചെന്നിറങ്ങി
അവന്റെയൊരു എടുത്താകെയും
തണ്ടാന്റെ വീട്ടിലും വന്നൊളുന്നു
പടിപ്പുരയിൽ വന്നങ്ങിരിക്കുന്നല്ലോ
കള്ളനിരിക്കുന്നത് കാണുന്നല്ലോ
തണ്ടാനോട് ചെന്നു പറയുന്നല്ലോ
നമ്മുടെ പടിക്കലിന്നാകുന്നത്
താമ്പൂരിപ്പാടെല്ലെഴുന്നള്ളീത്
നമ്മുടെ പടിപ്പുരയിലുണ്ടിരിപ്പോരം
അതുതാനെ കേട്ടുള്ള തണ്ടാനാണ്
പടിപ്പുരയിൽ വന്നങ്ങു നോക്കുന്നേരം
താമ്പൂരിപ്പാടിനെ കണ്ടതില്ല
നാദാപുരം കട്ടി കുഞ്ഞിക്കള്ളൻ
പൊന്നിയംകളരിക്ക പോകുന്നല്ലോ
പൊന്നിയംകളരിക്ക് ചെന്നനേരം
പൊന്നിയംഗുരുക്കളെ കാണുന്നല്ലോ
നാലു വാരം വെട്ടിപ്പൊഴിക്ക വേണം
അന്നേരം ഗുരുക്കളും പറയുന്നല്ലോ
നിന്നോട് പൊള്ള് കളിച്ചിട്ടില്ല
ചെമ്പോലയെടുത്തിട്ടും കാട്ടുന്നല്ലോ

നാലെട്ട നാഴിക പൊലുന്നേരം
ഗുരിക്കളെത്തന്നെയും കൊണ്ടു കണ്ണൻ
പിന്നെയവിടുന്നും പോന്നു കണ്ണൻ
നാദാപുരം വീട്ടിന്ന് വന്നൊള്ന്നു
വർത്തമാനമൊക്കെ പറയുന്നല്ലോ
തച്ചോളി മേപ്പയിൽ ചെല്ലുന്നല്ലോ
മേപ്പയിൽ കണ്ണനും ചെല്ലുന്നേരം
തച്ചോളി ഉദയനനുണ്ടവിടെ
ആചാരത്തിൽവണ്ണം നില്ലുന്നല്ലോ
ഉദയനൻതന്നെയും ചോദിക്കുന്നു
എന്തായി വന്നെടോ കഞ്ഞിക്കണ്ണാ
എനിക്കൊരു കല്യാണം കറിക്കവേണം
എന്നു പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
എന്നാൽ കറിക്കാൻ ഞാൻ പോകാമല്ലോ
നിങ്ങളും കറിക്കാനും പോയേണമല്ലം
തമ്പ്രാൻെറ കോലോത്തും പോകവേണം
വർത്താനമൊക്കെപ്പറകവേണം
കണ്ണനും തന്നെ മടങ്ങുന്നല്ലോ
ഉദയനൻതന്നെയുമൊരുകുന്നത്
പയ്യമ്പള്ളി ഓമന കുറാതിച്ചുന്ത
രണ്ടാളും വേഗത്തിൽ പോകുന്നല്ലോ
ചാപ്പനും കൂടെയുണ്ടന്നേരം
തണ്ടാൻെറ വീട്ടിലും ചെല്ലുന്നല്ലോ
തണ്ടാനുമായിട്ട് കാണുന്നല്ലോ
മേലിൽ വരും കുംഭം ബുധനാഴ്ച
കല്യാണം കറിച്ചുണ്ട പോരുന്നല്ലോ
ഓടമലവാഴും തമ്പുരാൻെറ
കോവിലകത്തങ്ങു ചെല്ലുന്നല്ലോ.
തമ്പ്രാനെക്കണ്ടു പറഞ്ഞൊക്കെയും
ഓടമലവാഴും തമ്പുരാനെ
കണ്ണൻെറ കല്യാണച്ചിലവൊക്കെയും
ഞാനിന്നിവിടുന്നു തന്നുകൊള്ളാം.
അങ്ങുതാനെ കേട്ടുള്ള കഞ്ഞ്യാതേനൻ
കണ്ണനോടു ചെന്നു പറഞ്ഞൊക്കെയും
പന്തൽപ്പണിയും തുടങ്ങുന്നല്ലോ
നാദാപുരത്തങ്ങിട്ട പന്തൽ
തമ്പ്രാൻെറ കോയിലോംപടിക്കവോളം.

അവിടുന്നതൊട്ടുള്ള പന്തലാണ്
ഈഞ്ഞമല വീട്ടോളം ഇട്ടോളുന്നു
എല്ലാവും നല്ലോണം ചമയിച്ചല്ലോ
ഈഞ്ഞമലവീട്ടിൽ പിന്നയീന
നാദാപുരംവീട്ടിന്ന് കൊണ്ടുപോന്ന്
അങ്ങിനെ സുഖിച്ചവർ കഴിയുന്നല്ലോ.

തോട്ടത്തിൽ കേളപ്പനും
കുഞ്ഞാതയിയും

തോട്ടത്തിലൊന്ന കേളപ്പനോ
പറയുന്നല്ലോ കേളപ്പനോ
തോട്ടത്തിലുള്ള്യൊരു പെറ്റോരമ്മേ
കുഞ്ഞി കുട്ടിയിൽ കാലാകണം
തിരുമേനി കണ്ടകം പോരേനിക്ക്
കുഞ്ഞി കുട്ടിയിൽ തരണേനിക്ക്.

പകരം പറയുന്നു പെറ്റോരമ്മ
കാലം വയസ്സല്ലേ കേളപ്പാ
നിന്റെ തരക്കാറ് മേനിക്കാറ്
ഒന്നു രണ്ടും പെൺവീട് വെച്ച്യാലുണ്ട്
രണ്ടുമൂന്നും മക്കൾ പിറന്ന്യാലുണ്ട്
നിനക്കൊത്തോരാൺ കൊടെയാരോ
പറയുന്നല്ല്യന്നേരം കേളപ്പനോ
നാടോ പതിനെട്ട് നാടുള്ളത്
പതിനെട്ടിലൊന്നു പൂരവും പോയി
ശേഷം പതിനേഴ് നാടുള്ളത്
പതിനേഴിലൊന്നു കടലും പോയി
ശേഷം പതിനാറു നാടുള്ളത്
പതിനാറു നാടും ഞാൻ തേടിക്കണ്ടേ
പൊന്നുള്ളേടത്തൊന്നും പെണ്ണില്ല്യാലോ
പെണ്ണുള്ളേടത്തൊന്നും പൊന്നില്ല്യാലോ
തലയുള്ള പെണ്ണിന്ന് മുലയുമില്ല്യ
മുലയുള്ള പെണ്ണിന്ന് തലയുമില്ല്യ

---

1. എന്തിക്ക് വയസ്സു കാലമല്ലേ കേളപ്പാ?
2. തരക്കാറ — പെണ്ണിനെ കൊടെയാരോ: — കൊണ്ടുവരുമെന്നോ

ആൺമേനിക്കൊത്തൊരു പെൺമേനിയേ
പോലെയൊരു നാട്ടിലും കണ്ടിട്ടില്ല

പറയുന്നപ്പുന്നേരം പെറ്റൊരമ്മ
ഞാനൊന്ന് ചൊല്ലുന്ന കേട്ടിട്ടുണ്ട്
നിന്നുടെ അപ്പനും ഞാനുംകൂടി
നിന്നെ ഗറഭത്തിലാണപ്പോ[1]
ഞാനന്ന് നേറ്ച്ച[2] നേർന്നിട്ടും
വടക്ക് പൊന്മാച്ചിത്തമ്പായിക്ക്
നിന്നെയും കൈക്കരയാൻ കൊണ്ടുപോവാൻ
നേറ്ച്ച ഒപ്പിക്കാൻ പോയി ഞാള്
നേറ്ച്ച വീട്ടി മടക്കത്തില്
പാതി പെരുവഴിക്കെത്തുന്നേരം
വെള്ളത്തിനും പാരം ദാഹിച്ചിറ്റ്
കണ്ണമ്മലെ വീട്ടിൽ കയറി ഞാള്
കണ്ണമ്മൽ കുഞ്ഞോതേന നമ്പ്യാറ്
ഞാളെയും തന്നെക്ക് കാണുന്നേരം
തെളിഞ്ഞൊരരിയവലും തേങ്ങാവും
കണ്ണമ്മൽ കുഞ്ഞോതൻ നമ്പിയാറ്...
പൂന്തുറിയ കൊണ്ട പിടിനിറയെ
വെറ്റില മുറുക്കാൻ കൊടുക്കുന്നേരം
പോരിക്കുന്നേരം നമ്പിയാറ്
ഇവിടെയ്യായി വന്നതാ നിങ്ങളിപ്പാറാ
വേണാതൊന്ന്[3] പോരുന്നോ നിങ്ങളിപ്പാറം
പറയുന്നപ്പുന്നേരം നിന്റച്ഛൻ
വടക്ക് പൊന്മാച്ചി തമ്പായിക്ക്
നേറ്ച്ച വീട്ടാനായ് പോയി ഞാള്
നേറ്ച്ച വീട്ടി മടക്കത്തില്
വെള്ളത്തിനും പാരം ദാഹിച്ചിറ്റ്
ഞാളിന്നിവിടെ കയറ്യതാണ്
അത്രയും വാക്കവൻ കേൾക്കുന്നേരം
കണ്ണമ്മൽനാൽവീട്ടിൽ നമ്പിയാറ്
തണ്ണീരില്ല ദാഹപ്പാല് തന്നു
പാലും കുടിച്ചിരിക്കുന്നേരം
കണ്ണമ്മൽ കുഞ്ഞാതയി കുഞ്ഞൻതാനും
കുഞ്ഞൻചിരട്ട കലവുമായി
വരിക്കപ്ലാവില മുറവും കത്തി

1 ഗറഭം = ഗർഭം
2 നേറ്ച്ച = നേർച്ച
3 വേണാരെയാണ് = വേണം + പൂതാൻ

പുയ്യി[1] പൂറാടികളിക്കുന്നേരം
നിന്റയച്ഛനെ കാണുന്നേരം
കണ്ണൻപിരട്ടു കലവും ചാടി
വരിക്കപ്ലാവില മുറവും ചാടി
നിന്റച്ഛൻ മടിയിലും വന്നിരുന്ന
ഞാളിങ്ങ് പോരുവാനായ് നോക്കുന്നേരം
കണ്ണൻ മടിയീന്നും നീങ്ങുന്നില്ല
അച്ഛൻ ചെറുവിരകൈ പൊന്മോതിരം
കണ്ണൻ നടുവിരലൂരിയിട്ട്
മോതിര പരിപാട നീങ്ങിനിട്ട്
കണ്ണമ്മാ ഞാൻ തെങ്ങളും പോരട്ടേപ്പാ[2]
കണ്ണമ്മൻ കണ്ണാത്തയി കണ്ടതാണ്
ഇനിക്കൊന്നൊരോർമ്മയാണേളപ്പാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കേളപ്പനും
തോട്ടത്തിലൊന്നേ പോറോത്തെ
എന്നിട്ടു ഞങ്ങക്കെന്നോ പെറ്റിക്കൊണ്ടേ
അന്നും മക്കളില്ല കണ്ണേന്റേളപ്പാ
കണ്ണമ്മൻ തെങ്ങങ്ങൾ പോരട്ടേപ്പാ.

അന്നൊരാറ് തരെ വയസ്സിനിക്ക്
ഇന്നൊരാറ് പതിനാറ് വയസ്സിനിക്ക്
അത്തരും വാക്കൊ കേട്ടനേരം
തോട്ടത്തിലെത്തെ കേളപ്പനോ
തന്റെ കുളക്കടവിൽ പോരുന്നല്ലോ
നല്ലോണം തേച്ചു കുളിച്ചവനും
ചന്ദനക്കുറയിൽ പോരുന്നല്ലോ
ചാണയും മാറി കരണ്ടും മാറി
ചന്ദനമുരസി വടിച്ചെടുത്തു
നല്ല കളഭവും കസ്തൂരിയും
നിറത്തിനും കുങ്കുമം ചേർക്കുന്നല്ലോ
വെള്ളോട്ടുകിണ്ടിയിൽ വെള്ളെടുത്ത്[3]
കരിസ്ഥാനത്തു വന്നിരുന്നവനും
പട്ടർ കറിയെഴും വേറെ തൊട്ട
നായർ കറിയഞ്ചും തൊട്ട പിന്നെ
കടുക്ക വൈനാടൻ വരവരഞ്ഞു
നിപ്പും[4] ഇരിപ്പും വരവരഞ്ഞു

---

1 പുയ്യി = പൂഴി
2 പോരട്ടേപ്പാ = പോരുക + കേളപ്പ
3 വെള്ളെടുത്ത് = വെള്ളം + എടുത്ത്
4 നിപ്പ് = നില്പ്

തൊടുകുറി കുറി നിറം വരുവോളം
ഇളംവെയില് കൊണ്ടിറങ്ങാറിയല്ലോ
പോരുന്നല്ലോമന കേളപ്പനോ
കണ്ണിസ്ഥലത്തല്ലേ പോരുന്നത്
തോട്ടത്തിലോമന പെറ്റോരമ്മ
വെള്ളോട്ടുകിണ്ടിയിൽ നീരെടുത്ത്
ഏളച്ചേരിത്തോട്ടത്തിൽ കണ്ണത്തുളപ്പൻ
കൈയും നനച്ചി ഇരിക്കുന്നല്ലോ

പൂവനിലയും പലയും വന്ന്
പൂപ്പോലെ ചോറ് വിളമ്പിയമ്മ
മത്തുവെള്ളംപോലെയുരുക്കുനെയ്യും
പൊൻപോലെ നാലു തരം കറിയും
പതിനെട്ടുപ്പേരിയും വിളമ്പിയല്ലോ
കൂട്ടിക്കലർന്നവനൂൺ കഴിച്ച്
വേണ്ടാത്ത ചോറിന് കൈമടക്കി
വായും കയ്യും സുഖംവരുത്തി
വെറ്റിലമുറുക്കം കഴിച്ചുവന്നോ
പോരുന്നല്ലോമന കേളപ്പനോ
തന്റെ പടിഞ്ഞാറകം തുറന്ന്
പട്ടിട്ട പെട്ടി മുഖം തുറന്നു
ഇണമേലെ കന്നിപോലെ പട്ടൊന്ന്
മക്കത്ത്ന്നോടിവന്ന കന്നിപോലെ
മെക്കഴലിൽ തിരിച്ചു പട്ട്
കൂട്ടിനിട്ടും തിര റിവുന്ന
പട്ടു ഞെറിഞ്ഞുടുത്തവനും
വീരാളിപ്പട്ടു തലയിൽ കെട്ടി
പട്ടിട്ട പെട്ടിയടച്ചു പൂട്ടുന്നല്ലോ
പൊന്നിട്ട പെട്ടി മുഖം തുറന്ന്
വാവും ഗ്രഹണവും പാറുന്നേരം
കോലത്തിരിനാട്ടിന്ന് കൊത്ത്യ വള
പച്ചരത്നത്തിൽ വിളക്ക്യ വള
വലംകൈക്കിട്ടും ടം ചുതുകി
പുള്ളുവിരൽക്കെട്ട പൊന്മോതിരം
കൊത്തിച്ച കത്തിയും പൊൻചങ്ങല
വലഭാഗം കുത്ത്യത് ചേർക്കുന്നല്ലോ
വെടിവെച്ചാൽ കൊള്ളാത്തുറുക്കം നൂലും
അവന്റെയരക്കത്ത് ചേർക്കുന്നല്ലോ
ചെച്ച്യയിൽ പൊന്ന് ചതയുന്നല്ലോ
പൂരംപോലെ ചമഞ്ഞവനും

പൂവൻകോഴിപോലെ നിറന്നവനും
കന്നത്ത് വെച്ച വിളക്ക്പോലെ
കന്നത്തിളാവ് പൂത്തപോലെ
പൊന്നിട്ട പെട്ടിയടച്ചപൂട്ടി
പടകളിയൂറത്ത് വന്ന് കീഞ്ഞത്
അമ്മ്യേടെയപ്പിച്ച്[1] പോര്ന്നല്ലോ
പോയി വരട്ടെന്റെ പെറ്റോരമ്മേ
പോകുന്നല്ലോമന കേളപ്പനോ
ഇരുപത്തിരണ്ടാന്റെ നായന്മാറും
അന്നടത്തോല്[2] നടക്കുന്നല്ലോ
കന്നമ്മൽ തെങ്ങല്ലും തെങ്ങിയല്ലോ
തെങ്ങല് തെങ്ങി വഴി കിട്ടാതെ
തോട്ടത്തിലോമന കേളപ്പനോ
വെള്ളത്തിനും പാരം ഒഴിച്ചിറ്റ്
കന്നമ്മൽ നാലീട്ടിൽ കേറിയല്ലോ
കന്നമ്മൽ കഞ്ഞാമൻ നമ്പിയാറ്
കേളപ്പനത്തന്നെ കാണുന്നേരം
തെളിഞ്ഞൊരാതിരിയാട്ടും തക്കാരവും
പൂമന്തിരിയയിട്ടിരുത്തുന്നല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോമന നമ്പിയാറ്
ഇവിടുയ്യി വന്നതോ കഞ്ഞേളപ്പാ
വേറെങ്ങാൻ പോയതോ കഞ്ഞേളപ്പാ

പകരം പറയുന്നു കഞ്ഞേളപ്പൻ
കന്നമ്മൽ കഞ്ഞാമൻ നമ്പിയാരെ
കന്നമ്മൽ തെങ്ങക്കം പോയി ഞാനും
തെങ്ങല്ലും തെങ്ങി മടക്കത്തിന്
വെള്ളത്തിനും പാരം മാറിച്ചിറ്റ്
കന്നമ്മൽ നാൽവീട്ടിൽ കേര്യതാണ്[3]
അത്തരം വാക്കത് കേക്കുന്നേരം
കന്നമ്മൽ കഞ്ഞാമൻ നമ്പിയാറ്
പടിഞ്ഞാറകത്തല്ലേ പോകുന്നത്
പാലൂരി കിണ്ടിയൊന്നെടുക്കുന്നല്ലോ
കാച്ചിത്തണിഞ്ഞൊരു പാലെടുത്ത്
കിണ്ടിനിറമാനം പാലെടുത്ത്
പാലിനടുത്തുള്ള പഞ്ചസാര
പാലിലുംതന്നെയും ചേക്കുന്നല്ലോ

---

1 അമ്മ്യേടെയപ്പിച്ച് = അമ്മയോട് അനുവാദം വാങ്ങി
2 അന്നടത്തോല് = ആ നടത്തം അവർ
3 കേര്യതാണ് = കയറിയതാണ്

വെള്ളിത്തളുവയൊന്നെടുക്കുന്നുണ്ട്
മലരു പഴവുമവിലെടുത്ത്
വെള്ളിത്തളികയിൽ വാരിവെച്ച്
കണ്ണമ്മൽ കണാരൻ നമ്പിയാറ്
കേളപ്പനല്ലേ കൊടുക്കുന്നത്
തോട്ടത്തിലോമന കേളപ്പനോ
പാലും കുടിച്ചുണ്ട് ദാഹം തീർത്തു
പഴം തിന്നിറ്റോനോ വിശപ്പും തീർത്ത്
മലരവിൽ തിന്നോനാലസ്യം തീർത്ത്
അങ്ങിന്യവിടയിരിക്കുംനേരം
കണ്ണമ്മൽ കണാരായി കുഞ്ഞനിങ്ങനോ
മതിലൂർ ഗുരുക്കളെഴുത്തച്ഛന്റെ
കളരിലെഴുത്തുവാൻ പോയിറ്റോന്
എഴുത്തിക്കോലത്താള് വരുന്നേരത്ത്
കാലിൽ തരിത്തണ്ടയൊച്ച കേട്ട്
ചോദിക്കുന്നോമന കേളപ്പനോ
കണ്ണമ്മൽ കണാരൻ നമ്പിയാരെ
ഇവിടുത്തെ നല്ല പടിക്കലുണ്ടോ
ആനേന്ത്യം[1] മറ്റോ തളിച്ചിക്കുണ്ടോ
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം നമ്പിയാറ്
ആനേന്ത്യം മറ്റും തളിച്ചതല്ല
കണ്ണമ്മൽ കണാരായി കുഞ്ഞൻതാനും
എഴുത്തിക്കോലത്താള് വരുന്നേരം
കാലിൽ തരിത്തണ്ടയൊച്ചയാണ്
ഇങ്ങനെന്റെ മകനെ പിറാക്കേര്യളപ്പ്[2]
പകരം പറയുന്ന കുഞ്ഞനപ്പൻ
ഞാനിതല്ലെ കണ്ടതൊ പിറാകിറ്റില്ല
കണ്ണമ്മൽ കണാരായി കുഞ്ഞൻതാനും
ആര്യപ്പടികോരി പോരുന്നല്ലോ
ഗ്രന്ഥക്കെട്ടോലയോണ്ട് മുഖംമറച്ച്
കുഞ്ഞിക്കടകൊണ്ട് മെയ്യ് മറച്ച്
കുഞ്ഞൻ പടിത്താഴെന്നാൽ പോരുന്നല്ലോ
കുഞ്ഞൻ കടയാടക്കൊണ്ടുവെച്ച്
ഗ്രന്ഥക്കെട്ടോലയും കൊണ്ടുവെച്ച്
തോട്ടത്തിലോമന കേളപ്പനോ
കുഞ്ഞനെ കണ്ണാലെ കണ്ടനേരം
ചോദിച്ചല്ലോമന കേളപ്പനോ

---

1 ആനേന്ത്യം = ആനയേയോ മറ്റോ
2 പിറക്കേര്യളപ്പാ = പ്രകീയയോ കേളപ്പാ

കന്നമ്മൽ കുഞ്ഞാമൻ നമ്പിയാരെ
ഇവിടേയ്ക്കിപ്പോ കാണുന്ന കണ്ടനോന്
എണ്ണ തേപ്പാനാരൻ കൊട്ടയതിനുമെല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നമ്പിയാറ്
ഞാൻ കൂടാതാരും കൊടുത്തിറ്റില്ല
ചോദിച്ചില്ലന്നേരം കേളപ്പനോ
ഞാനോ കൊടുക്കണ്ടെ നമ്പിയാരെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നമ്പിയാറ്
ഇഞ്ഞി കൊടുപ്പാനോ കണ്ടന്യുളപ്പാ
നാലു പുരക്കൊരു പെണ്ണുവള്ള്
ഒറപ്പുരക്കൊരു വിളക്കുവള്ള്
മരിച്ചാൽ കരയാനോ കണ്ടനൊന്ന്
പൊന്നിലടയത്ത് കണ്ടനൊന്ന്
പൊറുതിക്കുപോരം കണ്ടനൊന്ന്
ഞാനെന്റെ കണ്ടനെ തരുവല്ലാലൊ
എളച്ചുരിപ്പെണ്ണ് കൊടുത്തേനാലും
ഉടലോടെ പെണ്ണിനെ കിട്ടുമല്ലൊ
പോകുമ്പോ പൊറംതിരി കാണേ ഉള്ള
വന്നിട്ടകംതിരി കാണുല്ലാലൊ
ഞാനെന്റെ കണ്ടനെ തരുവല്ലാലൊ
പിന്നേയും കേക്കണോ കണ്ടനുളപ്പാ
ഒന്നാംവയസ്സിലൊരച്ഛൻ ചത്തു
രണ്ടാംവയസ്സിലൊരമ്മ ചത്തു
അന്നൊട്ടിന്ന വരേയൊരാളും
ഓളയെടുത്തെന്റെ നന്നെടുത്തു
മൂക്ക് പിടിച്ചും പട്ടുക്കൊറായി
ഇപ്പോളെന്റെ കണ്ടനെ തരുവല്ലാലൊ
മനസ്സിൽ നിനച്ചല്ലോ കേളപ്പനോ
അമ്മ പറഞ്ഞൊരു വാക്ക് കേട്ട്
ഞാനിങ്ങ് കന്നമൽ പോന്നതാണ്
കന്നമ്മൽ കുഞ്ഞാമൻ നമ്പിയാരെ—
നമ്പ്യാരെ മനസ്സൊന്നെളക്കുകില്ല
കന്നമ്മൽ കുഞ്ഞാത്തയി കണ്ടനെയാണ്
കണ്ടനെ ഞാനങ്ങ് കൊണ്ടേപോയല്ല്
കണ്ടന്റെ മെയ്യി ഞാൻ തൊടണെങ്കിലും
വടക്ക് പെരുമാള് തമ്പായിക്ക്
കണ്ടനെ കൈ തൊടുവാൻ കൊണ്ടുപോവും
പറയുന്നണ്ടന്നേരം കേളപ്പനോ
തോട്ടത്തിൽ നിങ്ങളയക്കവേണ്ട
മാലയിട്ട് മാളിക വാഴണ്ടാമല്ലോ

കന്നമ്മൽ കണ്ണാമൻ നമ്പിയാറ്
തോട്ടത്തിലോമന കേളപ്പനു്
ഇരുപത്തിരണ്ടാണെൻ്റെ നായന്മാർക്കും
വേണ്ടുന്ന ഊണും കൊടുക്കുന്നുണ്ടു്
ഞാനിന്നു് മാളേ്യത്തലും കൂടിയല്ലോ
കന്നമ്മൽ നാൽപ്പീട്ടിൽ മാളേ്യത്തന്നു്
കേളപ്പൻ പടിതാണ്ടി പോരുന്നുണ്ടു്
പറയുന്നുണ്ടോമന കേളപ്പനും
ഇരുപത്തിരണ്ടെൻ്റെ നായന്മാരെ
നിങ്ങളു് തോട്ടത്തി പോവുകവേണം
തോട്ടത്തിലോമന പെറ്റോരമ്മ
എന്നെയും കാണാഞ്ഞുഴക്കംകൊണ്ടു്
അമ്മ മരിച്ചോന്നറികയില്ല
ഇരുപത്തിരണ്ടെൻ്റെ നായന്മാരെ
നിങ്ങളു് തോട്ടത്തി പോയിറ്റാന്നു്
വർത്താനം പോലെ പറകവേണം
കന്നമ്മൽ നാലു കൊയിലോം കിട്ടി
കേളപ്പനമ്മാരേയും കിട്ടി
ഇരുപത്തിരണ്ടാണെൻ്റെ നായന്മാരെ
ഓലപ്പറഞ്ഞയച്ചേളപ്പൻ
തോട്ടത്തിലോമന കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
കന്നമ്മൽ നാൽപ്പീട്ടിൽ മാളേ്യത്തന്നു്
കൈപ്പട തപ്പും കളിച്ചുകൊണ്ടു്
ഒന്നമവിടാട കൂടുന്നല്ലോ
ആട ഒരുപ്പ്യാണ്ടു് പറഞ്ഞാരെ
തോട്ടത്തിലോമന കേളപ്പനോ
പറയുന്നുണ്ടോമന കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
കന്നമ്മൽ കണ്ണാമയി കുഞ്ഞമ്മനെ കേക്ക
കാലം പതിറ്റാണ്ടല്ലേറ്റായല്ലോ
ഞാനിന്നീ മാളേ്യത്തലു് കൂടുന്നല്ലോ
തോട്ടത്തിലോമന പെറ്റോരമ്മ
എന്നേയും കാണാഞ്ഞുഴക്കംകൊണ്ടു്
അമ്മ മരിച്ചോന്നറിയില്ലാലൊ
എനിക്കെൻ്റെ തോട്ടത്തി പോവുകവേണം
എനിക്കെൻ്റെ തോട്ടത്തിൽ പോകണെങ്കിൽ
ഇഞ്ഞിക്കൂടേ്യാപ്പും പോരവേണം
കന്നമ്മൽ കണ്ണാമൻ കുഞ്ഞ്യമ്മാമൻ
അമ്മാമൻ സമ്മതം വാങ്ങണമി
അമ്മാമൻ സമ്മതം വാങ്ങ്യെങ്കിലു്

ഇനിക്കുംകൂട്യോപ്പരം പോരാതായി[1]
ആ വാക്ക കേട്ടുള്ള കണ്ണാതായി
കേളപ്പനുള്ളൊരു മാളേര്യമന്ന്
മാളികപടിതാണ്ട പോര്ന്നെ്
അമ്മാമൻമുമ്പാകെ വന്ന്നിന്ന്
മോതിരക്കയ്യാലെ വായുംപൊത്തി
പിന്തിരിഞ്ഞുന്ന് മൊഴിപറഞ്ഞ്
അത്താനെ കാണുന്ന കണ്ണ്യമ്മാമൻ
ചോദിക്കുന്നന്നേരം കണ്ണ്യമ്മാമൻ
കന്നമ്മൽ കണ്ണാതായി കണ്ണനെ കേക്ക
കേളപ്പനുള്ളോര് മാളേര്യമന്ന്
മൂവാണ്ടേല്ലേറെക്കാലായല്ലോ
അന്നൊന്നും പടിതാണ്ട് വന്നില്ലാലൊ
ഇന്നെന്ത് പടിതാണ്ട് പോന്നാതായി[2]
അപ്പോഴം പറയുന്ന കണ്ണാതായി
കന്നമ്മൽ കണ്ണാമ്മാ കണ്ണ്യമ്മാമാ
തോട്ടത്തിലോമനയിന്നെൻറ ബന്ധു
ബന്ധു പറഞ്ഞൊരു വാക്ക് കേട്ടോ
ബന്ധുന് തോട്ടത്തിൽ പോണംപോലും!
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നമ്പിയാറ്
അയിന്നിപ്പോളെന്താണെ കണ്ണാതായീ

കേളപ്പൻ തോട്ടത്തി പോട്ടാതായി[3]
അപ്പോഴം പറയുന്ന കണ്ണാതായീ
ബന്ധു പറഞ്ഞതും കേട്ടമ്മാമാ
ബന്ധുനത്തോട്ടത്തിൽ പോണേങ്കില്
ഞാനുംകൂട്യോപ്പരം പോണംപോലും!
അപ്പോഴം പറയുന്ന കണ്ണമ്മാമൻ
കന്നമ്മൽ കണ്ണാതായി കണ്ണനെ കേക്ക്
ഞാനിത് പണ്ടും പറഞ്ഞിക്കില്ലേ
തോട്ടത്തി പെണ്ണിനായുള്ളല്ലെന്ന്
കേളപ്പൻ തോട്ടത്തിൽ പോട്ടാതായി
അമ്മാമൻ മുമ്പ്ന്ന് പോരുന്നോള്
കേളപ്പൻ മുമ്പിലും ചെന്നിട്ടാന്
വർത്താനംപോലെ പറയുന്നോള്
കന്നമ്മൽ കണ്ണാമൻ കണ്ണമ്മാമൻ
അമ്മാമൻ പറഞ്ഞത് കേട്ടോ ബന്ധോ

1 പോരാതായി = പോരാം + മാതായി
2 പോന്നാതായി = പോന്നത് + മാതായി
3 പോട്ടാതായി = പോകട്ടെ + മാതായി

ബന്ധുന്ന് തോട്ടത്തി പോകുന്നെങ്കി
ബന്ധുന്ന് തോട്ടത്തി പോയിക്കോട്ടെ
എന്നെയൊട്ടുംതന്നെയയച്ചുകൂടാലൊ
അന്നേരം പറയുന്നു കുഞ്ഞ്യുളപ്പൻ
കുന്നുമ്മൽ കുഞ്ഞാതയി കുഞ്ഞനെ കേക്ക
ഇതൊന്നില്ലാതെ ഞാനും ചെല്ലുന്നോരം
തോട്ടത്തിലോമന പെറ്റോരമ്മ
അമ്മോറടിക്കോട്ടം ചാടുംപോലെ
എന്റെ മുഖത്തമ്മ ചാട്ടമല്ല്യോ
ഇന്നേയുംകൂട്ടി ഞാൻ ചെല്ലുന്നേരം
തോട്ടത്തിലോമന പെറ്റോരമ്മ
ഏടച്ചേരി കെട്ടുമ്മലാണ്പതയി
നൂറ് വെടിക്കാറും പൊറമയും
ഏടച്ചേരികെട്ടുമ്മലുണ്ടോവെടോ
നിന്നെ എതിരേറ്റു കൊണ്ടുപോവാൻ
അത്തുതാനെ കേക്കുന്നു കുഞ്ഞാതയി
മാളികപ്പടിതാണ്ട് പോര്ന്നോള്
മാതയിപ്പടികീഞ്ഞ് പോന്ന പിന്നെ
നേറച്ച നേരുന്നു കുഞ്ഞ്യുളപ്പൻ
വടക്ക്തിരിഞ്ഞാട നിന്നോളപ്പൻ
നെഞ്ചത്ത് കയ്യുംപിടിച്ചോണ്ടിറ്റ്
വടക്ക് പെരുമാള് തമ്പായിക്ക്
നേറച്ച പാടീന്ന് കുഞ്ഞ്യുളപ്പൻ
കുന്നുമ്മൽ കുഞ്ഞാമൻ നമ്പിയാറ്
എന്റോടി കുഞ്ഞനയച്ചെങ്കില്
വടക്ക് പെരുമാള്തമ്പായിക്ക്
പൊന്നുകൊണ്ടാനേനെത്തുന്നും ഓനെ
ഓനേനിരത്തി തെളിഞ്ഞില്ലെങ്കി
രണ്ടിനേരത്തി കൊടുക്കും ഞാനും
രണ്ടാനേനിരത്തി തെളിഞ്ഞില്ലെങ്കി
നാലാനേനിരത്തിക്കൊടുക്കും ഞാനും
കുന്നുമ്മൽ കുഞ്ഞാമൻ നമ്പിയാറ്
എന്റോടിക്കുഞ്ഞനയച്ചെങ്കില്
വടക്ക് പെരുമാള് തമ്പായിക്ക്
പ്പൂരം കൈക്കോഴാൻ കൊണ്ടോയിറ്റ്
തൊഴുത്മടങ്ങി ഞാൻ വന്നെങ്കിലെ
കുഞ്ഞൻ മെയി ഞാൻ തൊട്ടുകയുള്ളു
ആറ്റൂടം* മാറ്റി പോയിറ്റാന്ന്

---

* ആറ്റൂടം — ആറു പ്രാവശ്യം

ആറ്റൂടും സമ്മതം കിട്ടീല്ലാലൊ
ഏഴാമളും മാതയീനായക്കന്നല്ലോ
മാതയിപടികീഞ്ഞ് പോയോണലൊരെ
നേരച്ച പാട്ന്ന് കുഞ്ഞേളപ്പൻ
കന്നമ്മൽ കുഞ്ഞാമൻ നമ്പിയാറ്
എന്റോടി കുഞ്ഞനായച്ചെങ്കില്
കാവിൽ ഭഗവതി പൊന്നമ്മക്ക്
ആറൊറ്റന പവന്റെ പൊന്മണിമാല
കോലത്തിന്മേൽ പൊന്മാല ചാർത്തും ഞാനോ
ഏഴ്കളം പാട്ടും കഴിപ്പിക്കും ഞാൻ
ഒട്ടേന്നൂട്ടും കഴിപ്പിക്കും ഞാൻ
ഏട്ടും സമ്മതം കിട്ടീല്ലാലൊ
മാളിക പടിത്താണ പോന്നേളപ്പൻ
നമ്പ്യാരെ മുമ്പിലും ചെന്നനിന്ന്
വർത്താനംപോലെ പറയുന്നുണ്ട്
കന്നമ്മൽ കുഞ്ഞാമൻ കുഞ്ഞ്യമ്മാമാ
കാലം പതിററാണ്ടല്ലേയ്യായല്ലോ
ഞാനിന്നി കന്നമ്മൽ വന്നിട്ടാണ്
തോട്ടത്തിലോമന പെറെറാരമ്മ
എന്നെ കാണാതെ ഉത്കണ്ഠംകൊണ്ട്
അമ്മ മരിച്ചോന്നറിഞ്ഞീല്ലാലൊ
എനക്കെന്റെ തോട്ടത്തി പോകണീനും
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ നമ്പിയാറ്
ഇഞ്ഞിന്റെ തോട്ടത്തി പോടേളപ്പാ
ഇന്നോട് ഞാൻ പണ്ടും പറഞ്ഞിക്കില്ല്യേ
ഞാനെന്റെ പെണ്ണിനായക്കല്ലാന്ന്
തോട്ടത്തിലോമന കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
നിന്നടെ തോട്ടത്തിലാണേളപ്പാ
പൊട്ടിക്കണ്ണേറ്റും നിന്റെ തോട്ടത്തില്
ഞാനെന്റെ കുഞ്ഞനായക്കല്ല്യാലൊ
പറയുന്നതന്നേരം കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
കന്നമ്മൽ കുഞ്ഞാമൻ നമ്പിയാറെ
കുഞ്ഞാതയിന ഞാനിന്ന് കൂട്ടാഞ്ഞാല്
തോട്ടത്തിലോമന പെറെറാരമ്മ
അമ്മാനാടിക്കൊട്ടും ചാട്ടുംപോലെ
എന്റെ മുഖത്തമ്മ ചാട്ടുമല്ലോ
മാതയീനക്കൂട്ടി ഞാൻ ചെല്ലുന്നേരം
നൂറ് വെടിക്കാറും പെറമ്മയും
എതിരേറ്റ് ഞങ്ങളെ കൂട്ടുവാനായ്
എടച്ചേരി കെട്ടമ്മൽ വന്ന്നിക്കും

തോട്ടത്തിലോമന കണ്ണെത്യുപ്പാ
ഇന്നോട് ഞാ പണ്ടും പറഞ്ഞിക്കില്ലേ
ഞാനെന്റെ കണ്ണനായുള്ളപ്പോന്ന്
കേട്ട് ധരിക്കണേ നമ്പിയാരെ
എന്റെയുള്ള നാലുണ്ട് പെണ്ണമ്മാര്
നിങ്ങളെ കണ്ണനൊരുന്നം[1] പറ്റുകില്
പോറ്റിച്ചേനൊന്നിനെ തന്ത്രങ്ങക്ക്
പറയുന്നെന്നേരം നമ്പിയാര്
കേട്ട് ധരിക്കണേ കണ്ണത്യപ്പാ
കണ്ടമേൽ നാല് കൊയിലുമുണ്ട്
കോരിയാലൊഴിയാത്തൊരു പൊന്നും വെള്ളി
നാലുപുരക്കെന്റ് ഉണ്ടാതായി
പത്താൽ കരയാനും കണ്ണനൊന്ന്
കറുവ[2]പറിക്കാനും കണ്ണനൊന്ന്
പുടലച്ചുളിക്കും കണ്ണനൊന്ന്
കണ്ണനൊരാനിയും[3] വന്നെന്ന്
അനുവാദം ചൊല്ലുന്നു നമ്പിയാര്
തോട്ടത്തിലോമന കണ്ണെത്യുപ്പൻ
മാളികപടികാറി പോരുന്നുണ്ട്
മാതമ്മ്യാരോടല്ലേ പറയുന്നത്
എള്ളുവട്ടം ഞാന് പോയിട്ടാവി
അമ്മാമന്റെ സമ്മതം കിട്ടില്ലല്ലോ
ഞാനിന്നൊരുവട്ടം പോയിരുന്ന്
അമ്മാമൻ സമ്മതം തന്നാതയി[4]
അമ്മാമൻ സമ്മതം കിട്ടിയല്ലോ
ഉമ്മള്[5] തോട്ടത്തില് പോകാതായി
കണ്ണമൽ കണ്ണാമൻ നമ്പ്യാരോട്
ചൊന്ന് പറഞ്ഞേക്ക് കണ്ണാതായി
തച്ചോളിപ്പണിച്ചാരന്റെത്ത്യമ്മ
പതിനെട്ട്മാതിരി പൊന്നണങ്ങ്
അത് പോലിനിക്ക് തരുവാൻ പറ
കേട്ടോണ്ട് പോന്നല്ലോ കണ്ണാതായി
മാളിക പടി താണ്ട് പോരുന്നോല്
അമ്മാമൻ മുമ്പാകെ പോരുന്നുണ്ട്
അതുതാനെ കണ്ടല്ലോ നമ്പിയാര്

1 കണ്ണനൊരുന്നം = കണ്ണന് വല്ല അപകടവും
2 കറുവ = കറുകപ്പുല്ല്
3 കണ്ണനൊരാനിയും = കണ്ണന് + ഒരു + ഹാനിയും
4 തന്നാതയി = തന്ന മാതിരി
5 ഉമ്മള് = നമ്മൾ

കന്നമ്മൽ കണ്ണാതയി കണ്ണനെ കേക്കണ്
കേളപ്പനല്ലാത് മാളേക്യമാന്ന്
മാളിക പടിതാണ്ട് പോന്നതെന്ന്
കന്നമ്മൽ കണ്ണാതമ്മ കണ്ണമ്മാമ
തോട്ടത്തിലെ ബന്ധു പറഞ്ഞത് കേട്ടോ
തച്ചോളിച്ചിണ്ടിച്ചാരന്റെതൃമ്മ
പതിനെട്ട്മാതിരി പൊന്ന്ണ്ടോക്ക്
അത്പോലെന്നിക്കും തരുവനാണ്
അയ്യോ പൊട്ടച്ചോനെ കണ്ണാതയി
കന്നമ്മൽ കുങ്കമ്മ പറയോരമ്മ
പതിനെട്ടുമാതിരി പൊന്നുണ്ടോക്ക്
പൊന്നെല്ലാമിവിടയിരിപ്പുണ്ടല്ലോ
നിന്റെ പൊന്നും ഇരിപ്പുണ്ടല്ലോ
ഇങ്ങനെനിന്റ് പൊന്നിനെന്നത്
കന്നമ്മൽ കണ്ണാമൻ നമ്പിയാറ്
കണ്ണി കുട്ടമ്പയിൽ പൊലൊക്കുന്ന
തോട്ടത്തിൽ കേളപ്പൻ നമ്പിയാറും
കന്നമ്മൽ കണ്ണാതയി കണ്ണനുംകൂടി
മാളിക പടിതാണ്ടും പോരുന്നുണ്ട്
കന്നമ്മൽ കണ്ണാമൻ നമ്പിയാറ്
കണ്ണന്റെ പുള്ള് എടുത്തിട്ടാണ്
കണ്ണനെന്നിറങ്ങി തേപ്പിച്ചല്ലോ
എണ്ണയും തേച്ച് മെയി തടവി
കണ്ണനെയൊപ്പരം കൂട്ടുന്നല്ലോ
തേച്ച് കളിപ്പിച്ച് മതിയായിന്ന
താലോലവട്ടും എടുക്കുന്നുണ്ട്
താലോലം പാടീറ്റ് പോറ് വാരി
തോട്ടത്തിൽ കേളപ്പൻ നമ്പിയാരും
ഒന്നിനും പോറ് കൊടുക്കുന്ന്ണ്ട്
കന്നമ്മൽ കണ്ണാമൻ നമ്പിയാറ്
കണ്ണനെ കുഞ്ഞിനെ പോറ്റുന്നുണ്ട്
കന്നമ്മൽ വീട്ടിൽ പടിഞ്ഞാറെയ്
പാലപ്പുരയിന്റിരിക്കുന്നുണ്ട്
രണ്ട് പെട്ടികളുമിനെ എടുത്ത്വെച്ച്
കണ്ണന് പൊന്ന് പണയിക്കുന്ന്
എഴ് മാറും പൊന്നും പണയിക്കുന്ന
രണ്ടരമുളംതുണി പൊന്നുകൊണ്ടും
കണ്ണനെരുത്തു ഉടുപ്പിക്കുന്നു
ഒന്നരമുളംതുണി പൊന്ന്കൊണ്ട്
കണ്ണനെടുത്ത് മെയി മാച്ച്

കണ്ണനെവെട്ടും കൂട്ടന്നല്ലോ
കണ്ണന്റെ കണ്ണിക്കടയെടുത്ത്
കണ്ണന്റെ കയ്യിൽ കൊടുക്കുന്നുണ്ട്
കന്നമ്മൻ കണ്ണാത്തയി കണ്ണനെ കേക്ക്
പടിക്കലോളം പോയിററ് വാതായി
പൊന്ന് കെട്ടിയ ഓമന ഞാൻ കണ്ടുംകോളട്ടെ
കന്നമ്മൽ കണ്ണാത്തയി കണ്ണൻതാനും
കണ്ണിക്കടയും വാങ്ങിയിട്ട്
ആര്യപ്പടിക്കലും പോരുന്നുണ്ട്
പറയുന്നല്ലന്നേരം നമ്പിയാറ്
തോട്ടത്തിലോമനകണ്ണെത്തുള്ളപ്പാ
ഏഴ് ഓരം പൊന്നും ഒരു മാതയീനം
ഇന്നിക്ക് തരുന്ന് ഞാൻ കണ്ണെത്തുള്ളപ്പാ
കണ്ണനൊരാനീയും പറേറ്യക്കറ്
കണ്ണിനൊരാനീയും പറേറ്യകില്ല്
എനക്കെന്റെ പെണ്ണിനെ തരാവേണം
കന്നമ്മൽ പടികിച്ച് കൂട്ടേപ്പാ
തോട്ടം പടികൊണ്ട് കാററ്യല്ലോണ്ട്
എടവീട്ടിലെങ്ങും കയറേറ്യകററ്
ഇന്നാണെ എന്നാണെ നമ്പിയാരെ
കന്നമ്മൻ കോണി ഞാൻ കീച്ചപ്പാണോല്
തോട്ടം പടികൊണ്ട് കയറാ ഉള്ളൂ
തക്കാരം* എന്നൊരു കര്യാതെന്ന്
എട്ന്ന് തക്കാരം വന്നോണോലും
തോട്ടം പടികിച്ചയച്ചേക്കറ്
തോട്ടത്തിലോമന കണ്ണെത്തുള്ളപ്പൻ
കണ്ണന കൂട്ടീറ പോരുന്നല്ലോ
അന്നടത്താലെ നടന്നവര്
കന്നരിക്കുളലില്ലപ്പടിക്ക് താഴെ
കണ്ണാലെ കാണുന്ന നമ്പൂരിയും
പത്തിറ് വള്ളപ്പാട് കണ്ടതില്ല
പൂത്തരിക്കണ്ടം നരിവാകയും
പയ്യേരിക്കണ്ടം വാളിവാകയും
കണ്ണാലെ കാണുന്ന നമ്പൂരിയും
നൂറല്ല നൂറൊന്ന് നായന്മാരെ
കന്നരിക്കുളലില്ലപ്പടിക്കൂടി
എത്തോര് കൂട്ടം വരുന്നാണ്ടന്ന്
പറയുന്നാണന്നേരം നായന്മാറ്

---

* തക്കാരം — സൽക്കാരം.

കന്നമ്മൽ കഞ്ഞാത്തയി കഞ്ഞനും
തോട്ടത്തിലോമന കേളപ്പനും
മാലയിട്ട് ഒപ്പരം കൂടുന്നത്
ഇല്ലംപടിക്ക് താഴ എത്തുന്നേരം
നമ്പൂരി പടിതാണ്ട് വന്ന്നിന്ന്
കേളപ്പനോടല്ലേ ചോദിക്ക്ന്ന്
തോട്ടത്തിലോമന കേളപ്പാ കേക്ക്
ഇക്കണ്ടേലിത്തരം മറ്റുണ്ടെടോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞോത്യളപ്പൻ
കന്നരിള്ളലില്ലത്തെ നമ്പൂരിയെ
ഇക്കണ്ടയിത്തരം മറ്റൊന്നില്ല
ഒറ്റക്കലയെ കലച്ചിക്കുള്ളു
അത് ഞാൻ പറച്ചിട്ടെടുത്തിക്കല്ലോ
മാററം കലയും കലച്ചിക്കില്ല
അയ്യോ പടച്ചോനെ കഞ്ഞോത്യളപ്പാ
ഇത്തരനല്ലോത് കഞ്ഞനയാന്
കാല് നടനട നടത്തിച്ചാ കൂടുന്നത്
കന്നരിക്കില്ലം പടികേറിട്ട്
ആനെനവാടകക്ക് വാങ്ങളപ്പാ
ഇത്തിരനല്ലോത് കഞ്ഞനയാന്
കാല് നടനടത്തിച്ച കൂട്ട്യക്കല്ലേ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കഞ്ഞോത്യളപ്പൻ
കന്നരിയില്ലത്തെ നമ്പൂരിയെ
എടുവീട്ടിലൊന്നും കയറ്റുല്ലാന്
സത്യംചെയ്യിച്ച ഞാൻ കൂട്ട്യതാന്
എടുവീട്ടിലൊന്നും കയറ്റുല്ലാലൊ
അവിടുന്നു പോരുന്നു കഞ്ഞോത്യളപ്പൻ
തോട്ടം പടികൊണ്ട കേറുന്നുണ്ട്
തോട്ടത്തിലോമന പെറോറാമ്മ
മുണ്ടും നിറനാഴി വെച്ചോളുന്നു
അരിയും നിറനാഴി വെച്ചോളുന്നു
കഞ്ഞൻപടിയോടടുക്കന്നേരം
അരിയും അരിച്ച ഗ്ഗുണംവത്തരി
മുന്തെറിഞ്ഞെറു കൈപിടിച്ച
കഞ്ഞനെ പടിഞ്ഞാററ കയറ്റുന്നുണ്ട്
കഞ്ഞന് പാലും പഴം കൊടുത്ത്
അഞ്ഞിന്യവിടാട പാനക്കമ്പം
എളച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കഞ്ഞ്യാത്തയി

തക്കാരം[1] ചെന്ന് പറഞ്ഞതാണേററ്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യെളപ്പൻ
കന്നമ്മൽ നാൽവീട്ടിൽ മാതയീന
എഴുവീട്ടിലെങ്ങാനയക്കണേക്കില്ല്
വടക്ക് പെരുമാള് തമ്പായിക്ക്
മാള മെയ്യി കൊണ്ട കാട്ടവേണം
അത്തരം വാക്കത് കേക്കന്നേരം
മാതയീ മടങ്ങ്യല്ലേ പോകുന്നത്
അവിടെയ്യൊരു മൂന്നതി പാറതാമരെ
വടക്ക് പെരുമാള് തമ്പായീന്റെ
പെരുമാളെയുത്സവമടുക്കാറായത്
തോട്ടത്തിലോമന കുഞ്ഞ്യെളപ്പൻ
കന്നമ്മൽ നാൽവീട്ടിൽ മാതയോട്
മാതയിന്നാടല്ലേ പറയുന്നത്
കന്നമ്മൽ നാൽവീട്ടിൽ കുഞ്ഞാതയീ
വടക്ക് പെരുമാള് തമ്പായീന്റെ
പെരുമാളെയുത്സവം അടുത്തിട്ടുണ്ട്
പെരുമാള കൈതൊഴാൻ പോണ്ണോമമ്മക്ക്[2]
അമ്മാമൻ സമ്മതം വാങ്ങവേണം
അമ്മാമന വെററില കൊണ്ടപോണം
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാതയീ
തോട്ടത്തിലോമനയിത്തേന്റെ ബന്ധുവാ
പെരുമാള കൈതൊഴാൻ പോകുവാനായ്
ഇക്കൊല്ലം പോകണ്ടയിന്നെന്റെ ബന്ധുവാ
വരുംകൊല്ലം കാലത്തെ പോകാം ബന്ധു
ഗർഭം നിറഞ്ഞോര് കുഞ്ഞനാ ഞാൻ
അത്തരം വാക്കൊന്നു കേക്കന്നേരം
തോറ്റത് മുണ്ട് പിരിച്ചോണേററ്
കുഞ്ഞനെ ഞെരിപ്പട്ടപെടിച്ചിട്ടന്ന്
കന്നമ്മൽ കുഞ്ഞാതയി കുഞ്ഞൻ താനും
അമ്മയോട് ചെന്നിററ് ചോദിക്കുന്ന്
തോട്ടത്തിലോമന പെററോരമ്മേ
ബന്ധു പറഞ്ഞതും കേട്ടോ അമ്മേ
പെരുമാളെയുത്സവമടുത്തുപോലും
പെരുമാളെ കൈതൊഴാൻ പോണംപോലും
അത്തരം വാക്കത് കേക്കന്നേരം
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെററോരമ്മ

---

1 തക്കാരം = സത്കാരം
2 പോണ്ണോമമ്മക്ക് = പോകണം നമ്മക്ക്

തോട്ടത്തിലോമന കണ്ണെളപ്പാ
കന്നമേൽ നാൽവീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയി
ഗർഭം നിറഞ്ഞതാണ് കണ്ണനല്ലേ
ഇക്കൊല്ലം പോകണ്ട കണ്ണെളപ്പാ
വെരുങ്കൊല്ലം[1] കാത്തിട്ട് പോവാലെളപ്പാ
അത്തരം വാക്കൊന്നാ കേക്കാനേരം
അരിശം നടിച്ചല്ലോ കേളപ്പനോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെരുമാറായ
ഇനിക്കൊരോമനയാകെ കണ്ണെളപ്പാ
ഏടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് ഏട്ടത്ത്യമ്മയും
കന്നമല് നാൽവീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയ്യും
കന്നമല് നാൽവീട്ടിൽ നമ്പിയാര്ക്ക്
വെററിലയും കൊണ്ട് പോകുന്നുണ്ട്
കന്നമല് നാൽവീട്ടിൽ പെറ്റുന്നേരം
കന്നമല് നാൽവീട്ടിൽ നമ്പ്യാര്
ചോദിച്ചല്ലന്നേരം നമ്പിയാര്
കന്നമേൽ നാൽവീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയി
ഇഞ്ഞിന്നാത്തോട്ടത്തിൽ പോവേണ്ടിന്ന്
തക്കാരം കയ്യാലെ വരുന്നെന്ന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണാത്തയി
കന്നമേൽ കണ്ണാതാ എന്തുവേണ്ട
തോട്ടത്തിലോമനയ്ക്കെന്റെ ബന്ധു
ബന്ധു പറഞ്ഞതും കേട്ടമ്മാമാ
വടക്ക് പെരുമാള് തമ്പായിന്റെ
പെരുമാളെയുത്സവമേറ്റുപോലും
പെരുമാളെ കൈകൊണ്ടാൻ ...ണംപോലും
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നമ്പിയാര്
കന്നമേൽ നാൽവീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയി
ഞാനിത് പണ്ടും പറഞ്ഞിരിപ്പൂ
തോട്ടത്തിൽ പെണ്ണ് കൊടുക്കേണ്ടാന്നാല്
ഒടലോടെ പെണ്ണിനെ കിട്ടൂല്ലാന്ന്
ഇക്കൊല്ലം പോകേണ്ട കണ്ണാത്തയി
വരുംകൊല്ലം കാലത്തു പോകാമമ്മേ
ഞാനുംകൂട്ട്യോപ്പും പോരുന്നുണ്ട്
കന്നമല് നാല്വീട്ടിലൊരുങ്ങിയല്ലോ
പാലാലെ പാക്കഞ്ഞി വെച്ചല്ലോ "ഓള്"
നെയ്യാലെ നെയ്യപ്പം ചുട്ടെടുത്തു

1 വെരുങ്കൊല്ലം = വരുന്ന കൊല്ലം
2 നിന്റെ ഇഷ്ടംപോലെ ചെയ്യൂ

കുഞ്ഞങ്ങക്ക് കഞ്ഞി കൊടുക്കുന്നുണ്ട്
കുഞ്ഞങ്ങള് കഞ്ഞി കുടിക്ക്ന്നുണ്ട്
അമ്മോമനോട് യാത്രപറയുന്നുണ്ട്
യാത്രപറഞ്ഞു പുറപ്പെട്ടു
അന്നടത്തോല് നടന്നോണ്ടിറ്റ്
തോട്ടംപടിപ്പായ് കയറുന്നുണ്ട്
തോട്ടത്തിലോമന കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
മാതയി ചെല്ലും വരവും നോക്കി
ആറ്റുപ്പടിക്കല് നിക്കുന്നുണ്ട്
ചോദിച്ചല്ലന്നേരം കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
കന്നമല്ല്നാല്വീട്ടിൽ കുഞ്ഞ്യാതയി
കന്നമല്ല്നാൽവീട്ടിൽ പോരയോണ്ടിറ്റ്
അമ്മോമൻ സമ്മതം കിട്ട്യാതയി*
പക്ഷം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞാതയി
തോട്ടത്തിലോമനയിങ്ങനിര ചെന്ധ്യാ
ഞാനിള്ള പണ്ടും പറഞ്ഞിക്കില്ല്യേ
അമ്മോമൻ സമ്മതം കിട്ടല്ല്യന്ന്
കന്നമ്മൽ കുഞ്ഞാമൻ കുഞ്ഞ്യമ്മാമൻ
എന്നോട്ടുംതന്നെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്
ഇക്കൊല്ലം പോകണ്ട കുഞ്ഞാതയി
വരുംകൊല്ലം കാലത്തെ പോവ്വാമക്ക്
ഞാനുംകൂടെപ്പിന്നും പോരന്ന്ണ്ട്
അത്രയും വാക്കൊന്നു കേട്ടോണ്ടാരെ
അരിശം ചൊടിച്ചല്ലോ കുഞ്ഞേളപ്പൻ
മാതയ്യോടല്ലേ പറയുന്നത്

എന്നാലും മയക്കില്ല്യ കുഞ്ഞാതയി
ഞാനിന്നുംകൂടി പോട്ടാതയി
അത്രയും വാക്കൊള്ള് കേക്കന്നേരം
കന്നമ്മല് നാൽവീട്ടിൽ കുഞ്ഞാതയി
കന്നമ്മല്നാൽവീട്ടിൽ പോര്ന്നോള്
അമ്മോമന് വെററില വെച്ചോണ്ടിറ്റ്
അമ്മോമൻ വെററില എടുത്തില്ലാലൊ
മാതയി മടങ്ങിയല്ലേ പോരുന്നത്
തോട്ടത്തിലോമന കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
മാതയി വരു്ന്ന വരവും നോക്കി
ഒന്നപ്പടിക്കല് നിന്നിറ്റല്ലോ
ചോദിച്ചല്ലോമന കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
കന്നമ്മൽ കുഞ്ഞാമൻ കുഞ്ഞമ്മാമൻ

* കിട്ട്യാതയി = കിട്ടിയോ, മാതയീ?

അമ്മാമൻ സമ്മതം കിട്ട്യാത്തയീ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണാത്തയീ
അമ്മാമൻ സമ്മതം കിട്ടീക്കില്ല
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണേളപ്പൻ
കന്നമ്മൽ നാൽവീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയീ
ഒരു കറിയും കൂടീത്ത്യ് പോരാത്തയീ
അത്തരം വാക്കോള്ള് കേക്കണനേരം
കന്നമ്മൽ നാൽവീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയീ
മൂന്നൂട്ടം[1] ഒരുങ്ങീന്ന പോരമ്മാണിന്ന്
മൂന്നൂട്ടം ഒടഞ്ഞ്യേല്ലേ പോരന്നത്
അമ്മാമൻ സമ്മതം കിട്ടീല്ല
തോട്ടത്തിലോമന കണ്ണേള്യപ്പൻ
പോകണൊരുക്കമൊ കണ്ടോണ്ട്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടോളെടത്ത്യമ്മ
നാലോളം ഇരുത്ത്യോള്[2] പെണ്ണുങ്ങളെ
കന്നമ്മൽനാൽവീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയീ
തോട്ടത്തിലോമന കണ്ണേളപ്പൻ
പെരുമാളെ കൈതൊഴാൻ പോകുന്നല്ലോ
അന്നേരത്താല് നട നാലിന്ന്
കാഞ്ഞിരക്കെട്ടിനടുക്കുന്നേരം
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം കണ്ണ്യാത്തയീ
എടത്ത്യമ്മോടല്ലേ പറയുന്നത്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെടത്ത്യമ്മേ
മായം പെരുമ്പാളുടപ്പടല്
കന്നിക്കതവോളം രുധിരം കണ്ടാൽ
കാഞ്ഞിരക്കെട്ട് കടക്കാവോളീ
പകരം പറഞ്ഞോള് എടത്ത്യമ്മ
അതിനിപ്പോളുള്ളേ കണ്ണാത്തയീ
ദൂരം നടന്നിട്ട് കണ്ണാത്തയീ
കാലിൻറെ തോട പൊട്ട്യാണ്
കാഞ്ഞിരക്കെട്ട് കടക്കുന്നോണ്ട്
ആട്ന്നും പോരന്ന് കണ്ണൊളള്
പാമ്പ് മുമ്പിൽ തോട്ടിന്നുണ്ടെന്നാണ്
ചോദിച്ചല്ല്യന്നേരം കണ്ണാത്തയീ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെടത്ത്യമ്മേ
മായം പെരുമ്പാളുടപ്പടല്
പട്ട്പോലെലൊന്ന് തൊന്ന് കണ്ടാല്
പാമ്പ്മുമ്പിൽ തോട് കടക്കാവോളീ

---

1 മൂന്നൂട്ടം—മൂന്ന പ്രാവശ്യവും
2 ഇരുത്ത്യോള്—ദാസിമാർ

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ എടത്ത്യമ്മ
അതിനിപ്പോളുള്ളല്ലേ കുഞ്ഞ്യാതയീ
തോട്ടത്തിലെയന കുഞ്ഞ്യുളപ്പൻ
പേടാവെ കേട്ടല്ലോ കുഞ്ഞുളപ്പൻ
ചോദിച്ചല്ലന്നാരം കുഞ്ഞ്യുളപ്പൻ
എടച്ചേരി പൂമഠത്തെ രാത്ത്യമ്മ
കുന്നമേൽനാൽവീട്ടിൽ കുഞ്ഞാതയി
എന്തു പറഞ്ഞതെന്റെ ടുത്ത്യമ്മേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോളുമൊളുമ
മാതാവിവരത്തും പറഞ്ഞതിക്കില്ല
പെണ്ണുങ്ങള് നാലള് പോരുന്നേരത്ത്
അങ്ങിനെ പലതും പറഞ്ഞുപ്പാ
ആണുങ്ങള് ചെവിട് കൊടുക്കവേണ്ട
ആട്ടം പോരുന്ന് കുഞ്ഞാതള്

കർക്കിടകത്തിലെത്തുന്നാരം
ചോദിച്ചല്ലന്നാരം കുഞ്ഞാതയി
എടച്ചേരി പൂമഠത്തെ രാത്ത്യമ്മ
മായം പൊന്നാഞ്ഞുതെപാടല്
പട്ടോടപ്പാട്ടലൊട് തെറ്റ് കണ്ടാല്
കർക്കടമാസം കടക്കാറെ പാട്ടി
പകരം പറയുന്ന എടുത്ത്യമ്മ
അതിനിപ്പോളുള്ളല്ലേ കുഞ്ഞാതയീ
ആട്ടം പോരുന്ന് കുഞ്ഞാതള്

ചെറിയോനന്ത കെട്ടുന്നേരം
ചോദിച്ചല്ലന്നാരം കുഞ്ഞാതയി
മായംപൊന്നാഞ്ഞുതെപ്പടല്
പട്ടോടപ്പാട്ടലൊട് തെറ്റു കണ്ടാല്
ചെറിയ മനകം കടക്കാവോളി
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ എടുത്ത്യമ്മ
അതിനിപ്പോളുള്ളല്ലേ കുഞ്ഞാതയീ
അവിടന്നും പോരുന്ന് കുഞ്ഞാതള്

ബാവലിക്കെട്ടും കടന്നെപ്പിന്നെ
പത്തുമ്മ മക്കളെക്കുന്നിക്കൊറ്
നാല്പത് ദിവസത്തെ നോമ്പും നോറ്റ്
പെരുമാള കാണാനായ് പോരുന്നേരത്ത്
ചോദിച്ചല്ലന്നാരം കുഞ്ഞാതയി
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് എടത്ത്യമ്മ
മായം പൊന്നാഞ്ഞുതെപാടല്
കന്നിക്കത്തിവോളം തൊഴിരം കണ്ടാ

പത്താമത്തെ മക്കളെളുന്നിക്കാറ്
ഓലേ ചെന്നല്ലേ കേക്കണത്
ഓലയിപ്പം തന്ന്യുടനെ തീണ്ടാവോളി
പകരം പറയുന്ന എട്ടത്ത്യമ്മ
അതിന്നിപ്പോളെളുപ്പേ കുഞ്ഞാതയി
എള്ളുന്നിക്കാരണെന്ന തീണ്ടുന്നേരം
തമ്പോതം കെട്ടാടനെ വീണ്പോതയി*
തോട്ടത്തിലോമന കുഞ്ഞേളപ്പൻ
ചോദിക്ക് ന്നനേരം കുഞ്ഞേളപ്പൻ
എടച്ചേരി പുറക്കോട്ട് എട്ടത്ത്യമ്മേ
കന്നമേല് നാൽവീട്ടിൽ കുഞ്ഞാതയിക്ക്
എന്തൊര് വർത്തമാനം എട്ടത്ത്യമ്മേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ എട്ടത്ത്യമ്മ
കന്നമേല് നാല് വീട്ടിൽ കുഞ്ഞാതയിക്ക്
എന്തൊര് വർത്തമാനമറിയില്ലല്ലോ
തോട്ടത്തിലോമന കുഞ്ഞേളപ്പൻ
നെഞ്ചുള്ളും തച്ച് നിലം കേണതേ
ഞെഞ്ചിന്യവിടെ പാറക്കനം
അവിടെ നടക്കുന്ന നമ്പൂരിക്ക്
വെട്ടിയുണ്ടാരുള്ളത്തുപ്പോട്
തോട്ടത്തിലോമന കുഞ്ഞേളപ്പൻ
നേരെച്ച പോക്ന്ന കുഞ്ഞേളപ്പൻ

കന്നമേല് നാല് വീട്ടിൽ മാതായിക്ക്
കഞ്ഞനൊരാനയിലും പറ്റില്ലെങ്കില്
തിരുമുറ്റമടിക്കാനാറ് പൊന്നിൻചൂലും
പച്ച തളിക്കാനൊര് പൊങ്കുടവും
അത് കൊണ്ടവിടെയൊഴിഞ്ഞില്ലെങ്കി
കോലത്തുമ്മല് മാലചാർത്തും ഞാൻ
നൂറൊന്നിളനീര് കാവ് കെട്ടിക്കും ഞാൻ
ആനേനെ ഇരുത്തിക്കെട്ടിക്കും ഞാനേ
ഓനെനിയടവിനൊഴിഞ്ഞില്ലെങ്കി
നാലാമനെനിയടവിക്കൊടുക്കും ഞാനേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നമ്പൂരിയ്യ
തോട്ടത്തിലോമന കുഞ്ഞേളപ്പാ
എനക്കിന്റെ സൽക്കാരം വേണ്ടേളപ്പാ
വലിയ കനകവും തീണ്ട്യേളപ്പാ
ചെറിയ കനകവും തീണ്ട്യേളപ്പാ
മണത്തന ചപ്പാരം തീണ്ട്യേളപ്പാ

* മാതയി ബോധംകെട്ടു വീണു

ബാവലി കെട്ടും തീണ്ട്യേല്ലപ്പ
കൈയ്യും നീങ്ങിപ്പോരുന്ന് ഞാനെ
പണ്ടെ ഇഞ്ഞി തീണ്ട്യേല്ലേ കണ്ണത്തളപ്പാ
അതും നീങ്ങിപ്പോരുന്നു ഞാനെ
ഒന്നിപ്പം ഞാനത് പൊറുക്കുല്ലാലൊ
പത്താമത മക്കളെള്ളന്നിക്കാറ്
അഞ്ചാമത മക്കള് നെയ്യിക്കാറ്
നാല്പത്തു ദിവസത്തെ നോമ്പും നോറ്റ്
പണ്ടേപ്പം കാണാൻ വരുന്നേരത്ത്
ഓലേഞ്ഞ് തീണ്ട്യേല്ലേ കണ്ണത്തളപ്പാ
അതൊട്ടും ഞാനത് പൊറുക്കുല്ലാലൊ
കന്നമല് നാല്'വീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയി
മാതയി നിന്നൊരു മണ്ണളപ്പാ
മുട്ടോളം മണ്ണ് കയിച്ച് കോരി
മാറോം മണ്ണോട നീക്കത്തളപ്പാ
തോട്ടത്തിലൊമന കണ്ണത്തളപ്പൻ
നെഞ്ചത്ത് തല്ലും നിലം പോരുന്ന
പറയുന്നണ്ടന്നേരം കണ്ണത്തളപ്പൻ
കന്നമല് നാൽവീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയി
കണ്ണ് തുറന്നൊന്ന് നോക്ക്യേങ്കില്
ബന്ധു,ന്ന് ഒന്ന് വിളിച്ചെങ്കിലും
നാലാമന്നിത്തിക്കൊടെക്കപോയിനം
കന്നമല് നാൽവീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയി

പക്കം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണാത്തയി
തോട്ടത്തിലൊമനയതെന്റെ ബന്ധുവാ
പെരുമാളെ പൊന്നാലത്താണെ* ബന്ധുവാ
ഞാനിപ്പിവിട മരിച്ചോണ്ടാല്
പച്ചപ്പുറം കെട്ടി കൊണ്ടോവാറ്
കനകസ്സ് കർപ്പിന്റെ ഓളീന്ന്
അമ്മാമൻ പോവാതെ മഞ്ചല് കിട്ടും
മഞ്ചലിലെടുത്തന്നെ കൊണ്ടുപോണം
തോട്ടത്തിലൊമന കണ്ണത്ത്യളപ്പൻ
ഒന്ന് നടന്നൊന്ന് പറഞ്ഞുംകൊണ്ട്
മഞ്ചിര പടപ്പിച്ച് കൊണ്ടുവന്ന
കന്നമല്'നാല്'വീട്ടില് കണ്ണാത്തയി
പറയുന്നണ്ടന്നേരം കണ്ണാത്തയി

തോട്ടത്തില് തെത്ത പണ്ടെ നേരങ്ങളാ
തോട്ടത്തില് വന്നേരം പോരയന്നായി

* പൊന്നാലത്ത് — പൊൻനിലത്ത്

ഇൺറാടി കളിച്ചും മതിയൊട്ടില്ല
ഏടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെൻറട്ടത്ത്യമ്മേ
തക്കാരംവന്ന പറഞ്ഞാനേററ്
ഒരന്തി* പൂക്കോട്ട് ഞാൻ പാറത്തില്ല
തോട്ടത്തില് ഒരു എൻെറ നേരാങ്ങാ
പതിനാറ് വളയും വള മയ്യേരെ
മഞ്ചിലടഞ്ഞ്യാണം വെക്കേ ഒരു
പതിനാറ് മുളമുള്ളൊരു പോലത്താല
പല്ലക്ക്യ കണ്ണാരും വെക്കെ ഒരു
പിന്നയും പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണാത്തയി

തോട്ടത്തിലൊക്കനായിതൻെറ ബന്ധുവാ
കന്നമല് നാൽവീട്ടിൽ കണ്ണമ്മാമൻ
അമ്മാമനിതൊട്ടമറിയിക്കാനെ
ബന്ധുക്കളെ മുമ്പില് നടന്നിട്ടാനെ
വല്ല്യത്തപായം പറഞ്ഞിട്ടാനെ
അമ്മാമന പടിഞ്ഞാറെക്കുട്ടി
പടിഞ്ഞാററവാതിലടച്ചോ ബന്ധു.
തോട്ടത്തിലോമന കഞ്ഞ്യുളപ്പൻ

അത്ര്വരം വാക്കൊന്നോ കേക്കണ്ണേരം
ഒന്ന് നടന്നാന്ന് പാഞ്ഞുംകൊണ്ട്
കന്നമല് നാൽവീട്ടിൽ ഒ പാഞ്ഞ്‌ന്ന്
കന്നമല് നാൽവീട്ടിൽ ചെല്ല്യന്നേരം
കന്നമൽ കണ്ണാമൻ നമ്പിയാറ്
പടിക്കണ്ണെയായിക്കളിക്കിന്നല്ലോ
കേളപ്പന കണ്ണാലെ കാണന്നേരം
ചോദിച്ചുല്ല്യന്നേരം നമ്പിയാറ്

തോട്ടത്തിലോമന കഞ്ഞേളപ്പാ
കന്നമല് നാൽവീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയി
മാതയി എട്ടത്തെ കഞ്ഞ്യേളപ്പാ
അത്ര്വരം വാക്കൊന്നോ കേക്കണ്ണേരം
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
കന്നമൽ കണ്ണാമാ കണ്ണമ്മാമ
കന്നമല് നാൽവീട്ടിൽ കണ്ണാത്തയി
എൻെറ വഴിയെ വരുന്നുണ്ടല്ലോ
വെള്ളത്തിനും പാരം ദാഹിച്ചിററ്
ഒര്കിണ്ടി പാല് തരികവേണം

* അന്തി — ഒരു രാത്രി

കന്നാമല് കണ്ണാമൻ കഞ്ഞ്യമ്മാമൻ
പടിഞ്ഞാറാകത്തന്നെ പോ ന്നത്
പടിഞ്ഞാറെപ്പാതില് പൂരട്ടുളപ്പൻ
കന്നാമല് കണ്ണാമൻ കഞ്ഞ്യമ്മാമൻ
നെഞ്ഞാരത്തടിച്ചും നിലം ചോന്ന
വിളിച്ചു പറയുന്ന നമ്പിയാറ്
ഞാനിത് പണ്ടും പറഞ്ഞീക്കില്ലേ
തോട്ടത്തില് പെണ്ണ് കൊടുത്തോണ്ടാല്
ഒരലോടെ പെണ്ണിനെ കിട്ടൂല്ലാന്ന്
തോട്ടത്തിലോമന കുഞ്ഞ്യളപ്പൻ
കന്നാമല് നാൽവീട്ടിൽ മാറിയിന
പടിക്കെമെറ്റ്യാട വെച്ചോണ്ടിറ്
കേളപ്പൻ പടി കിഞ്ഞി പോരുന്നുണ്ട്.

അമ്പാടിയും വെള്ളൂരടത്തിൽ ചിരുതയിയും

താമൂരിക്കോവിലോമന തമ്പുരാൻ
താമൂരിക്കോവിലോമന പന്തള്ളല്
കളിച്ചോണ്ടോട കപ്പൂപ്പണിയെടുത്തിറ്[2]
കപ്പല് നിലോട്ടിലോറച്ചുപോയി
അരുളിച്ചെയ്യോമന തമ്പുരാൻ
താമൂരിക്കോവിലോരെമ്പ നായന്മാരെ
കപ്പല് പാലരാൻ കഴിച്ചുകില്
നാടാല്യംപാതി കൊടുക്കയ്യിനും
വീടാല്യംപാതി കൊടുക്കയ്യിനും
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നായന്മാറ്
ഞാളൊരു നായരെ കണ്ടിക്കണ്
അരുളിച്ചെയ്യുന്നേരം തമ്പുരാൻ
ഏതൊരു നായരെ നായന്മാരെ
പകരം പറയുന്ന നായന്മാറ്
കാവിലും പാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
കപ്പല്ല് പാല് ഓനത്[3]കാച്ചും

1 താമൂരി = സാമൂതിരി
2 കപ്പു = കപ്പൽ
3 ഓനത് = അവൻ + അത്

പറയുന്നല്ലുന്നേരം തമ്പുരായൻ
താഴൂരിക്കൊയിലോത്തെ നായന്മാരെ
കാവിലും ചാത്തോത്തമ്പാടിക്ക്
തിരുവെഴുത്തോലോന്ന്[1] കൊണ്ടുപോണം
ഓലകണ്ടൊപ്പരിവിടെത്തുവാൻ[2]
താഴൂരിക്കൊയ്‌ലോത്ത് നായന്മാറ്
അപ്പുറം വാക്കേല് കേക്കുന്നേരം
മുറത്തിളംപന തണ്ട്മന്ന്
കുമ്പുന്നോരോല മുറിച്ചെടുത്ത്
കുറുവംകൊണ്ടോല മുറിച്ചെടുത്ത്
വെയിലത്തിട്ടോല നിറംവരുത്തി
മഞ്ഞത്തിട്ടോല പതംവരുത്തി
തൃക്കയ്യിക്കൊണ്ടുകൊടുക്കുന്നല്ലോ
താഴൂരിക്കൊയിലോത്തെ തമ്പുരായൻ
വാചകംവെച്ചങ്ങ് ഓലെഴുതി
തൃക്കയ്യിവിളയാടിട്ടൊപ്പുംവെച്ച്
നായന്മാരെയോല കൊടുക്കുന്നല്ലോ
താഴൂരിക്കൊയിലോത്തെ നായന്മാറ്
വാങ്ങിയണമോല[3] തലയില്വെച്ച്
തലയിന്നും താഴ്ത്തി മടിയില്വെച്ച്
കാവിലും ചാത്തോത്ത് പോരുന്നല്ലോ
അന്നടത്തോല് നടന്നോണ്ടിറ്
കാവിലും ചാത്തോത്ത് ചെല്ലുന്നല്ലോ
ആര്യപ്പടികേറി ചെല്ലുന്നേരം
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കമ്പ്യമും—
വെള്ളൂരെടത്തില് കുഞ്ഞിരുതയ്യും
ആര്യപ്പടിക്കന്നൊന്നിപ്പുള്
പൊള്ളുഞ്ചലാടലും[4] പാടുകയും
നായന്മാരെ കണ്ണാലെ കാണുന്നേരം
പൊഞ്ചലാടലും തണ്ടും താഴ്ത്തിവെച്ച്
ചോദിച്ചുല്ലുന്നേരം കുഞ്ഞിക്കമ്പാ—
താഴൂരിക്കൊയിലോത്ത് നായന്മാരെ
എന്തായി വന്നത് നായന്മാരെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നായന്മാറ്
തച്ചോളിക്കമ്പ ഇളംപൈതലേ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി

---

1 തിരുവെഴുത്തോലോന്ന്—തിരുവെഴുത്ത് + ഓല + ഒന്ന്
2 ഓല കണ്ട് നിങ്ങളുടെ ഒന്നിച്ച് ഇവിടെ എത്തുവാൻ
3 വാങ്ങിയശേഷം ഓല
4 പൊള്ളുഞ്ചലാടുക—ഊഞ്ഞാലാടുക

അമ്പാടി എവിടുത്താൻ പോയെൻറമ്മോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കമ്പാ
കാവിലും ചാത്തോത്തിങ്ങതെൻറയേട്ടൻ
ഏട്ടൻ പടിഞ്ഞാററകത്തുണ്ടല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നായമ്മാറ്
താമൂരിക്കൊയിലോത്തെ തമ്പുരായൻ
തിരുവെഴുത്തോലണ്ട് തന്നിക്കല്ലോ
തച്ചോളിക്കമ്പ കളിപ്പൈതല്
തിരുവെഴുത്തോലത്ത് വാങ്ങുന്നല്ലോ
ഏട്ടൻറൽ കൊണ്ടക്കൊടുക്കുന്നല്ലോ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
തിരുവെഴുത്തോലത്ത് വാങ്ങ്യോണ്ടിററ്
ഓല തിരിച്ചും മറിച്ചും നോക്കി
ഓലേലെ വാചകം കാണുന്നല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞമ്പാടി
താമൂരിക്കൊയിലോത്തെ നായമ്മാറെ
ഞാനക്കൊയിലോത്തത്തെത്തിക്കോളും
താമൂരിക്കൊയിലോത്ത് നായമ്മാറ്
ഓലിപ്പും പോയി പൊറം കയിഞ്ഞേരം—
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞമ്പാടി
തച്ചോളിക്കമ്പകളിപ്പൈതലേ
താമൂരിക്കൊയിലോത്ത് തമ്പുരാൻറെ
തിരുവെഴുത്തോല പിടിച്ചീന ഞാൻ
ഞാനോ കളിച്ചുവരുമ്പളക്ക്
കഞ്ഞി കട്ടയിൽ വെക്കവേണം
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
ഓൻറെ പടിഞ്ഞാററൽ പോരുന്നുണ്ട്
ഓൻ കാച്ച്യ എണ്ണ എടുത്തമ്പാടി
എണ്ണ നിറവിന് തേച്ചമ്പാടി
തോറത്ത്യുണ്ട് കയിക്കലാക്കി
താഴെ മണിക്കളം പോരുന്നല്ലോ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
വേഗം കളിച്ച് കയറിത്തോർത്തി
കഞ്ഞിസ്ഥലത്തല്ല്യ പോരുന്നത്
കഞ്ഞിസ്ഥലത്തന്നെ ചെല്ലുന്നേരം
കാവിലും ചാത്തോത്ത് പെറ്റോരമ്മ
കഞ്ഞിസ്ഥലത്തോരിലയും വെച്ച്
തുമ്പപ്പൂപോലത്തെ ചോറാനല്ലോ
ചോറിപ്പംതന്നെ വിളമ്പുന്നല്ലോ
പൊൻപോലെയഞ്ചു കറി വിളമ്പി

മഞ്ഞുവെള്ളംപോലെയുരുക്കനെയ്യും
ചോററിൽ നനച്ചുകൊടുത്തോളുന്നു
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
വേണ്ടുന്ന ചോറ് വാരിററ്റോളുന്നു
വേണ്ടാത്ത ചോറിന് കൈകടഞ്ഞ്
വെള്ളോട്ടുകിണ്ടിലെ വെള്ളംകൊണ്ട്
വായും കയ്യും സുഖം വരുത്തി
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കമ്പ
വെള്ളരെടത്തിലെകുഞ്ഞിരുതയും
എളേക്കിരുന്നും കുഞ്ഞി കടിച്ചി
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
കുഞ്ഞികടിച്ചും സുഖം വന്നാരെ
ഓന്റെ പടിഞ്ഞാറെ പോര്ന്നല്ലൊ
ഓന്റെ ചമയം ചമഞ്ഞൊരുങ്ങി
പടിഞ്ഞാറെന്നിപ്പം പോര്ന്ന്ണ്
എടവട്ടത്തേക്കൊന്നൊ പോര്ന്ന്ണ്
പറയുന്നുണ്ടോനെ കുഞ്ഞമ്പാടി
പോരയിവരട്ടെ ഞാൻ പെറേറാരമ്മേ
അമ്മയോടയപ്പിച്ച് പോര്ന്ന്ണ്
അന്നടത്തൊന്നൊ നടന്നോട്ടിററ്
താഴത്തിക്കൊയിലോത്തും ചെല്ലുന്നുണ്ട്
ആര്യപ്പടികേറി ചെല്ലുന്നേരം
താഴത്തിക്കൊയിലോത്ത് തമ്പുരായൻ
തൃക്കണ്ണാ കണ്ടല്ലോ തമ്പുരായൻ
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം തമ്പുരായൻ
ഒന്നൻ പൊന്നുണ്ണിയായിത്ത്യയെന്ന്
ആരൊരു പൂളം* നടത്തിവോളി
നമ്പ്യാരല്ല്യാതെന്നൻ വര്ന്നത് കണ്ടോ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
ആര്യപ്പടികേറി ചെന്നോണ്ടിററ്
നിന്ന സകലം കൊയിലോത്തിന്നും
വളരെ കൈകൂട്ടിതൊഴുതമ്പാടി
തൊഴുതിട്ടിടലോഗം മാറിനിന്ന
ചോദിച്ചുല്ലന്നേരം കുഞ്ഞമ്പാടി
എന്തിനിടിയനെ ചെല്ലൂട്ടത്?
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ തമ്പുരായൻ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
മറെറാന്നല്ല ഞാൻ ചെല്ലൂട്ടത്

* പൂളം = കളവ്.

താമൂരി കൊയിലോത്തെ പന്തള്ളല്
കളിച്ചോണ്ടൊര് കപ്പപ്പണി ഏളുത്തിട്ടുണ്ട്
കപ്പല് പാലാരും കാച്ചീട്ടില്ല
കപ്പല് നിലയിലെറച്ച്പോയി
കപ്പല്നിരയംകൊണ്ടില്ലല്ലൊ
കപ്പലപ്പാലങ്ങനെ കാച്ചുന്നൊടോ
നിന്റെ കയ്യാലെ പൊരുത്തംവേണം
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
താമൂരികൊയിലോത്തെ തമ്പുരാനെ
കപ്പല്പാല് ഞാൻ കാച്ചുണ്ടെങ്കി
ഒരുകിണ്ടി പാലും തരണൊനക്ക്
പൊന്നെണ്ണും തേങ്ങ ചിരട്ടി വേണം
അത്തരം വാക്കങ്ങനെ കേക്കുന്നേരം
താമൂരികൊയിലോത്ത് തമ്പുരായൻ
ഒര്കിണ്ടി പാലും കൊടുക്ക്ന്ന്ണ്ട്
പൊന്നെണ്ണും തേങ്ങ ചിരട്ടികൊടുത്തു
താമൂരികൊയിലോത്ത് പന്തള്ളല്
കപ്പലിലങ്ങനെ ചെല്ലുന്നോരനേ
കപ്പല്പാലലൊനെ കാച്ച്ന്നല്ലൊ
കപ്പല്പാലങ്ങനെ കാച്ച്നേരം
പാലിന്നിളവെക്ക തട്ടുന്നേരം
കപ്പല് നിലയിന്നിളകിപ്പോയി
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
കപ്പല്വെച്ചോടിച്ചും പോരുന്നുണ്ട്
കപ്പല് വെച്ചോടിച്ചും പോരുന്നൊണ്ടിറ്
പാറെ പുതിയൊട്ട് താഴ പന്തള്ളല്
ആട ഇന്നകപ്പല് താഴുന്നല്ലൊ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
പാറെ പുതിയൊട്ട് പോരുന്നുണ്ട്
പടിയെന്നും ചൊല്ലി പടിഞ്ഞാറേല്
പടിഞ്ഞാറെന്നും ചൊല്ലി കട്ട്മേല്
കട്ട്മച്ചെന്നാടിത്തന്നമ്പാടി
കട്ട്മച്ചെന്നാടിരിക്കുന്നേരം
പാറെ പുതിയൊട്ട് കണ്ണ്യാത്തയി
വിളിച്ച്പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ണാത്തയി
പാറെ പുതിയൊട്ടിൽ പെറോരമ്മേ
ഇമ്മളെ പടിഞ്ഞാറെലാണെ അമ്മെ
ഏതൊര് നായര് വന്നിട്ടുണ്ട്
പാറെ പുതിയൊട്ട് പെറോരമ്മ
പടിഞ്ഞാറകത്തങ്ങനെ ചെല്ലുന്നേരം

കാവിലും ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
കട്ട്മ്മത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നല്ലോ
അപ്പോൾ പറയുന്ന പെരേറാരമ്മ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
അച്ഛൻ പതിനാറ് പാടിയപോലെ
ഇനിക്കും പതിനാറ് പാടാനുണ്ടോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
പാറെ പുതിയോട്ടിൽ കണ്ണ്യാതയി
പാട്ട്യാരും പിന്നെ പറയാമെക്ക്
ഏഴ്‌വട്ടം വെത്തില പുത്തുപ്പാതയി
പാറെ പുതിയോട്ടിൽ കണ്ണ്യാതയി
അത്തരം വാക്കെന്നെ കേൾക്കണന്നേരം
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണ്യാതയി
പാറെ പുതിയോട്ടിൽ പെരേറാരമ്മ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
അമ്പാടി പറഞ്ഞത് കേട്ട് അമ്മേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെരേറാരമ്മ
പാറെ പുതിയോട്ട് കണ്ണാതയി
ഇനിക്കൊത്താണായിക്കൊ[1] കണ്ണാതയി
പാറെ പുതിയോട്ട് കണ്ണാതയി
കാവിലും ചാത്തോത്തമ്പാടിക്ക്
ഏഴ്‌വട്ടം വെററില പുത്തന്നാള്
അഞ്ചിനവിടാട പാറക്ക്മ്പാടം
അവിടെ കണ്ടെത്താന്ന് പാറത്തറ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണ്യമ്പാടി
പാറെ പുതിയോട്ടിൽ കണ്ണാതയി
കാലം പതിനാണല്ലെനായല്ലൊ
പാറെ പുതിയോട്ടില് വന്നോണിററ്
കാവിലും ചാത്തോത്ത് പെരേറാരമ്മ
അമ്മക്കിന്നേതാം വന്നതാരായന്ന്[2]
തച്ചോളിക്കമ്പു കളിപ്പൈതല്
ഓക്കിപ്പോളെന്താം വന്നതായോന്ന്
ഞാനിപ്പോളൊന്നും അറിക്കയില്ല
കാവിലും ചാത്തോത്ത് പോരുന്നനക്ക്
പാറെ പുതിയോട്ട് പെരേറാരമ്മ
അമ്മയോടും ചെന്ന് പറയാതല്ലെ

---

1 ഇനിക്കൊത്താണായിക്കൊ = നിന്റെ ഇഷ്ടംപോലെ ആയിക്കൊ
2 വന്നതാരായോന്ന് = രോഗമായോ എന്ന്

മാലയിട്ടിട്ടൊപ്പം പോരുവാനെ
പാറെ പുതിയോട്ട് കണ്ണാതയി
അത്രയും വാക്കതിന കേക്കുന്നേരം
പാറെ പുതിയോട്ട് കണ്ണാതയി
അമ്മയോട് ചെന്നു പറയുന്നുണ്ട്
പാറെ പുതിയോട്ട് പെറ്റോരമ്മേ
കാവിലും ചാത്തോത്തിതിന്റെ ബന്ധു
ബന്ധു പറഞ്ഞതും കേട്ടോ അമ്മേ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് പോണംപോലും
മാലയിട്ടൊപ്പം പോണംപോലും
അത്രയും വാക്കമ്മ കേക്കുന്നേരം
കാവിലും ചാത്തോത്ത് അമ്പാടിക്കും
പാറെ പുതിയോട്ടില് മാതയിക്കും
കണ്ണാതേക്ക് കഞ്ഞിയല്ലെ വെക്കുന്നത്
പാറെ പുതിയോട്ടില് പെറ്റോരമ്മ
പാറെ പുതിയോട്ടില് മാതയിന
കണ്ണാതെനെ തേച്ച് കുളിപ്പിക്കുന്നു
കണ്ണാതെന്റെ പൊന്നും ചമയിക്കുന്നു
കണ്ണാതേക്ക് കഞ്ഞി കൊടുക്കുന്നുണ്ട്
കഞ്ഞിക്കുടിയെടുത്ത് അമ്മ
അരിയരിച്ചുംകൊണ്ട് കണ്ണാതെ കീക്കുന്നുണ്ട്
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
അന്നടനാലെ നടന്നിട്ടിറ്
കാവിലും ചാത്തോത്ത് പോരുന്നല്ലൊ
ആര്യപ്പടി കാരിച്ചുള്ളനേരം
വെള്ളൂരെടത്തിലെ കണ്ണാതിരുത്തും
തച്ചോളിക്കമ്പ കളിപ്പുരല്
ആര്യപ്പടിക്കന്നിയാനിപ്പോള്
പുഴിച്ചോറാടിക്കളിക്കുന്നുണ്ട്
കണ്ണൂരിലെ കണ്ണല്ലൊ കണ്ണാതിരുത്തയി
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ണാതിരുത്തയി
തച്ചോളിക്കമ്പ കളിപ്പുരലെ
കാവിലും ചാത്തോത്തിതിന്റെ പുത്രൻ
കപ്പല് വെടിച്ചൂടിക്കാൻ പോയിനാണെ
അമ്മാവനെയുംകൊണ്ട് വരുന്നത് കണ്ടൊ
കളിയും വഴിയോട്ട് ചാടിയവര്
പടിഞ്ഞാറെ പൊന്നു കെട്ട്മ്മല്
കമ്പിട്ടയകൊണ്ട് വീഴുന്നല്ലൊ
അങ്ങിനവിടെ പാറക്കമ്പോക്കം
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി

ആര്യപ്പടിക്കന്നതാനിപ്പള്
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ണമ്പാടി
കാവിലും ചാത്തോത്ത് പെററാരമ്മേ
കപ്പല്‌വെച്ചോടിക്കാൻ പോയിററാണ്
അമ്മാറേയുംകൊണ്ട് ഞാൻ വന്നിട്ടുണ്ട്
കയിപിടിച്ചു കയററതേതാ പെററാരമ്മേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ പെററാരമ്മ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
ഇൻറച്ഛൻ കണ്ടിററ് കൊണ്ടോന്നത്
വെള്ളരെടത്തിലെ കണ്ണിരുതയി
ഇവിട്ടത്തെ പടിഞ്ഞാറേല്ലണമ്പാടി
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
അങ്ങിനെവിടാട പാറക്കമ്പോറം
പാറപ്പുതിയോട്ട് കണ്ണിരുതയി
ആര്യപ്പടിക്കലും നിന്നിററാണ്
കണ്ണിക്കാല്കൂട്ട് കടഞ്ഞുപോയി
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
പടിഞ്ഞാററകത്തല്ലെ പോരുന്നത്
പറയുന്നല്ലുന്നേരം കണ്ണമ്പാടി
വെള്ളരെടത്തിലെ കണ്ണിരുതയി
പാറപ്പുതിയോട്ട് കണ്ണാത്തയി
ഇന്നപ്പോലത്തോരു പെണ്ണല്ലെ ഒള്
കൈപിടിച്ചുകയററതേതാ കണ്ണിരുതയി
വെള്ളരെടത്തിലെ കണ്ണിരുതയി
അത്തരം വാക്കത്തന്നെ കേക്കുന്നേരം
അമ്മയോട് ചെന്നല്ലെ ചോദിക്കുന്ന്
കാവിലും ചാത്തോത്ത് പെററാരമ്മേ
ബന്ധു ഇന്നൊരമ്മാറെ കൊണ്ടോന്നിട്ട്
കൈപിടിച്ചുകയററാതെ പെററാരമ്മേ
അപ്പോറം പറയുന്ന പെററാരമ്മ
വെള്ളരെടത്തിലെ കണ്ണിരുതയി
ഇന്നീക്കൈപിടിച്ചും കയററിക്കില്ലെ
ഇനിക്കൊത്തണായിക്കൊ കണ്ണിരുതയി
വെള്ളരെടത്തിലെ കണ്ണിരുതയി
ഉപ്പും നിറനാഴി വെക്കണ്ടണ്ട്
അരിയും നിറനാഴി വെക്കണ്ടണ്ട്
വിളക്ക് നിറനിറെ കത്തിക്കുന്ന്
അരിയും നിറച്ചു ഗുണംപരത്തി
മുത്തെറിഞ്ഞത്തിരൊറു കൂട്ടുന്നുണ്ട്
കണ്ണനെ പടിഞ്ഞാററ കയററുന്നുണ്ട്

കഞ്ഞന്ന് പാലും പഴം കൊടുത്തു്
അങ്ങിനവിടാട പാറക്കമ്പോറം
വെള്ളൂരെടത്തിലെ കഞ്ഞിത്തായിക്ക്
കഞ്ഞോനൊരാറ കെറുപ്പമായി[1]
ഏഴാംമാസം പിറന്നോണമാരെ
കാവിലും പാലത്തോത്ത് പെറോറാരമ്മ
കണിയാനെ വാരിയരെ തേടുന്നൊണ്ട്
പുളികുടിമുഹൂർത്തം കൊള്ളിക്കുവാൻ
നല്ല മുഹൂർത്തം കാണുന്നൊണ്ട്
മേലില് വരും കുംഭം ഞാറാഴ്ച
പുളികുടിമുഹൂർത്തം കൊള്ളുവാനെ
കാവിലും പാലത്തോത്ത് പെറോറാരമ്മ
ഓല പോണ[2]ദിക്കില് ഓല പോയി
ആള് പോണ ദിക്കില് ആളും പോയി
പതിനാല്കണ്ട് കല പൂകവെച്ചു
അങ്ങിനവിടാട പാറക്കമ്പോറം
ഞാറാഴ്ച വന്ന പിറന്നപ്പോയി
കാവിലും പാലത്തോത്ത് പെറോറാരമ്മ
ആര്യപ്പടിക്കുന്നുണ്ടാനിപ്പള്
ആയിരംകഞ്ഞീച്ചോറിക്കുന്ന്
പാറെ പുതിയോട്ട് കഞ്ഞാത്തായി
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കഞ്ഞാത്തായി
കാവിലും പാലത്തോത്ത് പെറോറാരമ്മേ
വെള്ളൂരെടത്തിലെ കഞ്ഞിത്തായിക്ക്
കഞ്ഞികുടിക്കാത്ത തളച്ച്കൊണ്ട്
ക്ഷീണം പെരുത്തുള്ളൊരു പെറോറാരമ്മേ
ആലസ്യകഞ്ഞികൊടുക്കട്ടെ ഞാൻ
പാറെ പുതിയോട്ട് കഞ്ഞാത്തായി
ആലസ്യകഞ്ഞി വെക്കുന്നൊണ്ട്
കഞ്ഞിവെച്ച് തണിക്കുന്നൊണ്ട്
മുവക്ക് മൂർക്കൻനെയ്യുള്ളത്
മുവക്ക് നെയ്യും കഞ്ഞിലൊഴിക്കുന്നൊണ്ട്
കഞ്ഞന്ന് കഞ്ഞി കൊടുക്കുന്നൊണ്ട്
പാറെ പുതിയോട്ട് കഞ്ഞാത്തായി
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കഞ്ഞാത്തായി
ഇനിക്കിരിപ്പാളെത്തും വരുന്നതല്ലെങ്കിൽ
പള്ളേലെ പിള്ളക്ക് വരുന്നതുണ്ട്

---

1 കെറുപ്പമായി — ഗർഭമായി
2 പോണ — പോകുന്ന

കഞ്ഞി കുടിച്ചോളെ കണ്ണതിരുതയി
വെള്ളരെടത്തിലെ കണ്ണതിരുതയി
ആലസ്യകഞ്ഞി കുടിക്കേന്നുണ്ട്
ഓളിന്നകഞ്ഞി കുടിക്കുന്നുണ്ട്
ഓളിന്നകഞ്ഞി കുടിച്ചോണ്ടാരെ
പോരുന്നല്ലോമന കണ്ണതിരുതയി
വെള്ളരെടത്തിലെ ചിരുതയ്യോമന
ഓളെ പടിഞ്ഞാറെ പോരുന്നല്ലോ
കമ്പിട്ടയക്കോണം വീഴുന്നല്ലോ
കമ്പിട്ടയക്കോണം വീണോണ്ടിററ്
തച്ചോളിക്കമ്പ കളിക്കപ്പെതല്
ഓള പടിഞ്ഞാറെ പോരുന്നല്ലെ
കാള് പടിഞ്ഞാററൽ വന്നോണ്ടിററ്
ചോദിച്ചല്ലോമന കണ്ണതിക്കമ്പ
വെള്ളരെടത്തിലെന്റെട്ടത്ത്യമ്മോ
എന്തൊരു വരുത്താണെന്റെട്ടത്ത്യമ്മെ
തച്ചോളിക്കമ്പ കളിക്കപ്പെതലെ
എന്തൊരു വരുത്താനറിഞ്ഞു ഓലോ
പോരുന്നല്ലോമന കണ്ണതിക്കമ്പ
അമ്മ്യോടും ചെന്ന് പറയുന്നല്ലോ
കാവിലും ചാരത്തോന്ന് പെരേററമ്മേ
വെള്ളരെടത്തിലെക്കിട്ടത്ത്യമ്മ
പാറപ്പുതിയോട്ടിലെട്ടത്ത്യമ്മ
ഓറിന്നകഞ്ഞി കൊട്ടുത്തോണ്ടിററ്
ഒന്നിക്കില് നല്ലത പെരേററമ്മേ
ഒന്നിക്കില് ചിത്ത്യാമന പെരേററമ്മേ
കാവിലും ചാരത്തോന്ന് പെരേററമ്മ
ഒട്ടു കേട്ടോട്ട് പക്കംയുമ്പ
പറഞ്ഞോണ്ട് പോരുന്നപ്പെരേററമ്മേ
ഓള പടിഞ്ഞാറേ പോരുന്നല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോമന പെരേററമ്മ
വെള്ളരെടത്തിലെ കണ്ണതിരുതയ്യേ
എന്തൊരു വരുത്താണെ കണ്ണതിരുതയ്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണതിരുതയി
എന്തൊരു വരുത്താണറിഞ്ഞു ഓലോ
എന്തൊരു വരുത്താണറിഞ്ഞു ഓലോ
ചെവിടാലെ കേട്ടല്ലോ കണ്ണാപാടി
പോരുന്നല്ലോമന കണ്ണാപാടി
ഓന്പ്പടിഞ്ഞാററൽ പോരുന്നല്ലോ
ചോദിച്ചല്ലോമന കണ്ണാപാടി

വെള്ളൂ് രെടത്തിലെ കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
എന്തൊരു് വരുന്നതാണേ കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
അന്നേരം പറയുന്ന കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
കാവിലും ചാത്തോത്തിന്റെ ബന്ധോ
എന്തൊരു് വരുത്താന്നറിഞ്ഞു് ടാലോ
വെള്ളൂരെടത്തിലെ കുഞ്ഞിരുതയി
വിളിച്ചും പറയുന്ന കുഞ്ഞിരുതയ്യി
കാവിലുംചാത്തോത്തിന്റെ ബന്ധോ
വെള്ളൂ് രെടത്തിലെൻറാങ്ങളാ
ഞങ്ങനോക്കെനിക്കാലേ കാണുവേണം
പന്ത്രണ്ടാങ്ങളാരെയിന്ന കാണുവേണം
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞമ്പാടി
കാവിലും ചാ ത്തോത്തു് നായന്മാരെ
വെള്ളൂ് രെടത്തിലും പോയോണിറ്റു്
വെള്ളൂ് രെടത്തിലെ നമ്പ്യാന്മാരോടു്
ഓലോടിവിട* വരുവാൻ പറ
കാവിലും ചാത്തോത്തു് നായന്മാറു്
വെള്ളൂ് രെടത്തിലും പോരുന്നല്ലോ
വെ ള്ളൂ് രെടത്തിലും ചെന്നോണിറ്റു്
ചോദിച്ചല്ലോമന നമ്പ്യാന്മാറ്
എന്തായി വന്നതെ നായന്മാരെ
പറയുന്നല്ലോമന നായന്മാറ്
വെള്ളൂ് രെടത്തിലെ ചിരുതയിക്കു്
എന്തൊരു് വരുത്താന്നറിഞ്ഞു് ടാലോ
എന്തൊരു് വരുത്താന്നറിഞ്ഞു് ടാലോ
പന്തിരണ്ടാങ്ങളമാരേം കാണുവാനായ്
ഞങ്ങളെ പറഞ്ഞയച്ചിക്കല്ലോ
അയ്യോരു വർത്താനം കേൾക്കുന്നേരം
പന്ത്രണ്ടാളുങ്ങളിന്ന പോരുന്നല്ലോ
കാവിലും ചാത്തോത്തു് വന്നോണിറ്റു്
ചോദിക്കുന്നോമന നായന്മാറ്
കാവിലും ചാത്തോത്തു് കുഞ്ഞിക്കേളോ
വെള്ളൂ് രെടത്തിലെ ചിരുതേയിക്കു്
എന്തൊരു് വരുത്താണേ കുഞ്ഞിക്കേളോ
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിക്കേളൻ
എന്തൊരു് വരുത്താന്നറിഞ്ഞു് ടാലോ
എന്തൊരു് വരുത്താന്നറിഞ്ഞു് ടാലോ
പോരുന്നല്ലോമന നമ്പ്യാന്മാറ്

---

* ഓലോടിവിട = അവരോടു് + ഇവിടെ.

പടിഞ്ഞാററകത്തങ്ങിനെ പോരുന്നല്ലൊ
പടിഞ്ഞാററകത്തങ്ങിനെ വരുന്നോണ്ടിററ്
ചോദിക്കുന്നോരുന നമ്പ്യാമ്മാറ്
വെള്ളൂരെടത്തിലെ കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
ഏതൊരാര് വരുത്താനെനിക്കിപ്പോള്
പറയുന്നല്ലോരുന കുഞ്ഞിരുതയി
വെള്ളൂരെടത്തിലെൻറാങ്ങളാരെ
ഇപ്പം മരിക്കപെൻറാങ്ങളാരെ
ഏതൊരാര് വര്ത്താന്നറിഞ്ഞു ടാലോ
ഏതൊരാര് വര്ത്താന്നറിഞ്ഞു ടാലോ
ഇപ്പം മരിക്കപെൻറയാങ്ങളാരെ
ആങ്ങളാറ കണ്ടും കൊതി കെട്ടില്ല
ബന്ധുന കണ്ടും കൊതി കെട്ടില്ല
ഇപ്പം മരിക്കപെൺറയാങ്ങളാരെ
നന്നക്കരെയുന്ന ആങ്ങളാര്
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കുകൻ
നന്നക്കരെയുന്ന കുഞ്ഞിക്കുകൻ
വെള്ളൂരെടത്തിലെ കുഞ്ഞിരുതയ്യി
അങ്ങനെ പറഞ്ഞും മരിച്ചവള്
വെള്ളൂരെടത്തിലൊളാങ്ങളാറ്
തന്പോതം* കെട്ടാട വീണപോയി
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കുകൻ
തന്പോതം കെട്ടാട വീണപോയി
അങ്ങനെ മയങ്ങി കിടക്കുന്നോരം
കുങ്കനൊറകത്ത് കണ്ടോണല്ലൊ
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കകോ
ഇനിക്കെയിത്തമ്മാറ് മരിക്കപൊറുള്ള
വേന്ദ്യാതക്കമമ്മാറ് മരിക്കപൊറില്ലെ
വെള്ളൂരെടത്തിലെ ചിരുതയീന
ചിരുതയി കുഞ്ഞനെ ദഹിപ്പിക്കണ്ടെ
ചിരുതയി കുഞ്ഞനെ കുഴിച്ചിടണ്ടെ
കഥമാനപ്പെട്ട്യോന്ന് തീര്ത്തിററ്
പെട്ടീല് വെച്ചിററാഴക്കൊ വേണം
ഒക്കെയും പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞ്യേനൻ
ഒരുക്കത്ത് തന്നെ പറഞ്ഞതെന്ന്
ഇഞ്ഞി കുരുതനെ കുഞ്ഞിക്കകോ
ഒക്ക് തെളിഞ്ഞാലെ കുഞ്ഞിക്കകോ
വെട്ടത്ത്നാട്ടിലുള്ളാശാരേള്

* തന്പോതം = സ്വബോധം

ആശാരേ്യളത്തേടി കൊണ്ടോന്നിട്ട്
ഇരുപത്തിരണ്ടാണല്ലൊരാശാരേ്യള്
മാലയിന്നുട വന്നത്ത്യാണേററ്
കഥമാനപ്പെട്ട്യോന്ന് തീറ്‌ത്തേററ്
പെട്ടിപ്പൊറത്താണെ കുഞ്ഞിക്കേളോ
ഇന്നതെ കയ്യോപ്പതക്കാരവും
പെട്ടിപ്പൊറത്തങ്ങനെഴുത വേണം
ഓളുടെ പൊന്നും പതയിക്കേണം
ഓളുടെ പട്ടും പതയിക്കേണം
എന്നിട്ടൊഴക്കിക്കോ കുഞ്ഞിക്കേളോ
ഒന്നും മറക്കാ കുഞ്ഞിക്കേളോ
അമ്പാടി ഉറക്ക് തെളിയുന്നല്ലൊ
നാലു പുറമെല്ലാം നോക്കണേരം
ആളെ മനിച്ചനെ[1] കാണാനില്ല
കാവിലും പാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
അച്ഛന്റരികത്തും പോകുന്നല്ലൊ
വർത്താനംപോലെ പറയുന്നല്ലൊ
കാവിലും പാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
കാവിലും പാത്തോത്ത് കാര്യക്കാരെ
നീളെ ഒരു വിളി വിളിക്കുന്നോന്
കാവിലെ പാത്തോത്ത് കാര്യക്കാരൻ
വെട്ടത്ത്നാട്ടിലും പോയിററടാ
ആശാരേ്യളത്തേടിക്കൊണ്ടേണം
ഇരുപത്തിരണ്ടുള്ളോരാശാരേ്യളൊ
അയ്യോര്‌വാക്കൊന്നേ കേക്കുന്നേരം
പോരുന്നല്ലോന കാര്യക്കാറ്
വെട്ടത്ത്നാട്ടിലും വന്നോണേററ്
ഇരുപത്തിരണ്ടുള്ളോരാശാരേ്യള
മാലോകംതന്നെ പറയുന്നല്ലൊ
ആശാരേ്യളത്തേടിക്കൊണ്ടോന്ന്
കാവിലും പാത്തോത്ത് വന്നോണല്ലൊ
കാവിലും പാത്തോത്ത് വന്നോണേററ്
പറയുന്നതാണേ കുഞ്ഞിക്കേളൻ
വെട്ടത്ത്നാട്ടിലെ ആശാരേ്യളെ
ഇവിടെങ്ങും ആശാരേ്യളില്ലാഞ്ഞല്ല
ഇങ്ങളെ തേടി വന്നത്ത്യാണത്
മൂവാണേക്കളെല്ലാരു[2] പെട്ടിപ്പണി

1 മനിച്ചനെ = മനുഷ്യനെ
2 മൂവാണേക്കളെ = മൂന്ന് കൊല്ലത്തേക്കളെ

മൂന്നീസം[1] കൊണ്ടിറെറടുക്കപ്പ വേണം
കഥമാനപ്പെട്ട്യോന്ന് തീറപ്പ വേണം
കഥമാനപ്പെട്ട്യോന്ന് തീറതാലെ
ഏളെൻറ ഒരു കയ്യൊപ്പും വെക്കപ്പ വേണം
വെട്ടത്ത്നാട്ടിലെയാശാരേള്ള്
പെട്ടിപ്പണി പോരെടുക്കനാല്ലൊ
മൂന്നീസംകൊണ്ടെടുത്ത [illegible]തും
പെട്ടിപ്പണിയങ്ങിനെ തീറ്ത്തരെ
കങ്കനോടെല്ലെ പറയുന്നത്
അതുതാനെ കേട്ടുള്ള കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
കാവിലും പാതെതാത്ത് കാര്യക്കാരൻ
ഓനോടും തന്ന്യല്ലെ പറയുന്നത്
വെള്ളൂരെടത്തിലെ ചിരുതയീന
ഓളുടെ പൊന്നും ചമയിച്ചിട്ട്
ഓളുടെ പട്ടും ചമയിച്ചിട്ട്
പെട്ടീലും തന്നങ്ങനെ വെക്കപ്പ വേണം
വെട്ടത്ത്നാട്ടിലെ ആശാര്യേക്ക്
ഓലിക്ക് കൂലി കൊടുത്തോണല്ലൊ
ഓല നല്ലപോലയടച്ചോണല്ലൊ
കാവിലും പാതെതാത്ത് കാര്യക്കാറ്
പെട്ടിയെടുത്തോണ്ടും പോറ്ന്നല്ലൊ
കങ്കൻറരികത്തും കൊണ്ടവെച്ച്
കങ്കൻെറ കൈയൊപ്പും വെച്ചോണല്ലൊ
പോരുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
ചിരുതയ്യരികത്തും പോരുന്നല്ലൊ
ചിരുതയീനതന്നെയെടുത്തോണല്ലൊ
ഓളുടെ പട്ടും ചമയിച്ചല്ലൊ
ഓളുടെ പൊന്നും ചമയിച്ചല്ലൊ
പെട്ടീലും തന്നങ്ങനെ വെക്കുന്നല്ലൊ
പെട്ടീലും തന്നങ്ങനെ വെച്ചോണ്ടോരെ
പെട്ടിയടച്ചോട് പൂട്ടുന്നല്ലൊ
ഓനെടെ[2] പുഴക്കൽ താഴ്ത്ത്യോണല്ലൊ
പെട്ടിയൊലിച്ചോണ്ടും പോരുന്നല്ലൊ
കാവിലും പാതെതാത്ത് കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
ഓൻെറ പടിഞ്ഞാററൽ പോറ്ന്നല്ലൊ
അമ്പാടും കെട്ടോട വീണോണല്ലൊ
അങ്ങിനവിടെ കയറിഞ്ഞോണ്ടോരെ

1 മൂന്നീസം — മൂന്ന് ദിവസം
2 ഓനെടെ — അവൻെറ

പെട്ടിയൊലിച്ചോണ്ടും വന്നോണ്ടിറ്റ്
സാമൂതിരി കോയിലോത്തെ തമ്പുരാന്റെ
പന്തള്ളത്തന്നെയാണെ വന്ന താണ്
സാമൂതിരികോയിലോത്ത് കാര്യക്കാറ്
കണ്ണാലെ കണ്ടുള്ള കാര്യക്കാറ്
പറയുന്നല്ലോമന കാര്യക്കാറ്
എന്തൊര് പെട്ടി ഇവിട വന്നോണ്ടത്
എന്തൊര് പെട്ട്യ[1]ടി വന്നോണ്ടത്
പോര്ന്നല്ലോമന കാര്യക്കാറ്
തമ്പുരാന്റരികത്തും പോര്ന്നല്ലോ
സാമൂതിരികോയിലോത്തെ തമ്പുരാനെ
ഇരട്ടത്തെ പന്തള്ളലാതിപ്പോള്
ഒന്നര് പെട്ട്യത്തന്നെ വന്നിട്ടുണ്ട്
എന്തൊര് പെട്ട്യന്നറിഞ്ഞൂടാലോ
എന്തൊര് പെട്ട്യന്നറിഞ്ഞൂടാലോ
പോര്ന്നല്ലോമന തമ്പുരായൻ
ഓറുടെ പന്തക്കൽ പോര്ന്നല്ലൊ
പെട്ടിയരികത്തും പോര്ന്നല്ലൊ
പെട്ടിയും തന്നങ്ങിനെ നോക്കുന്നേരം
കരവിലും പാത്തോത്ത് പേര്കാണന്ന്
കങ്കെന്റെ കയ്യൊപ്പും കാണുന്നല്ലൊ
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലൊ തമ്പുരായൻ
സാമൂതിരികോയിലോത്ത് കാര്യക്കാരാ
പെട്ടിയെടുപ്പിച്ചും പോരവേണം
നടുമിറ്റംതന്നിലും വെക്കവേണം
താമൂതിരികോയിലോത്തെ കാര്യക്കാറ്
ഇതുപത്തിയൊന്നുള്ള കാര്യക്കാറ്
പെട്ടിയെടുത്തൊണ്ടും പോരുന്നല്ലൊ
നടുമിറ്റംതന്നിലും കൊണ്ടുവെച്ച്
ആട്ന്ന് പോര്ന്ന് തമ്പുരായൻ
മാളികമൊകളിലും പോര്ന്നല്ലൊ
ഓറ്ടെ[2] പെട്ടി തുറന്നോണ്ടിറ്റ്
പനിനീറില് മുക്കിയൊരു മുണ്ടെടുത്ത്
വെത്തവർ ചുണ്ടെടുത്തോണ്ടിറ്റ്
പോര്ന്നല്ലോമന തമ്പിരായൻ
പറയുന്നല്ലോമന തമ്പിരായൻ
സാമൂതിരി കോയിലോത്തെ കാര്യക്കാറെ

---

1 പെട്ട്യേടെ — പെട്ടി ഇവിടെ
2 ഓറ്ടെ — അയാളുടെ

നടുമിറ്റംതന്നിലിരിക്കാനിപ്പോള്
ഏഴയി കളവും വരക്കവേണം
ഏഴയി കളവും വരച്ചോണ്ടിറ്റ്
ഏഴയോളം മുട്ടയും വേണപ്പിള്
ഏഴയ് കളത്തിലും വെക്കവേണം
താമ്പൂരികൊയിലോത്ത കാര്യക്കാറ്
ഏഴയ് കളവും വരക്കുന്നല്ലൊ
ഏഴയോളം മുട്ടയും കൊണ്ടുവന്നു
ഏഴയ്കളത്തിലും വെച്ചോണ്ടല്ലൊ
കണ്ണാലെ കണ്ടുള്ള തമ്പിരായൻ
തമ്പുരാനും തന്നങ്ങിനെ പോര്ന്നല്ലൊ
പെട്ടിയരികത്തും പോരുന്നല്ലൊ
ചിരുതയിര പട്ടല്ലൊ തമ്പുരായൻ
നടുമിറ്റംതന്നിലും വെച്ചോളുന്നു
തമ്പുരാനുംതന്നെയിരിക്കുന്നല്ലൊ
ഒന്നാംകളത്തിലിരിക്കുന്നല്ലൊ
ഒന്നാംകളത്തിലിരുന്നോണ്ടിറ്റ്
നൂറൊന്ന മന്ത്രമുരുക്കഴിച്ചു
പൂരലെടുത്താരടിയടിച്ചു
പൂരലെടുത്ത് അടിച്ചോണ്ടിറ്റ്
പറയുന്നല്ലോമന തമ്പിരായൻ
ഏഴുമലയിലെ ഓലപ്പാമ്പെ
ഇഞ്ഞിന്നിവിടങ്ങിനെ വന്നോണ്ടിറ്റ്
ഇഞ്ഞി വെച്ച തക്കോരടുക്കവേണം
ഏഴുമലയിലെ ഓലപ്പാമ്പ്
പാഞ്ഞുപറന്നോടിപ്പോര്ന്നല്ലൊ
പച്ചോലതന്നെ വലിക്കുമ്പോലെ
പാമ്പു വലിച്ചങ്ങനെ വന്നോണല്ലൊ
നടുമിറ്റംതന്നിലും വന്ന നിന്ന്
താമ്പൂരിക്കൊയിലോത്ത തമ്പുരായൻ
പാമ്പിനെ കണ്ണാലെ കാണുന്നേരം
പൂരല് ജപിച്ചോരടിയടിച്ചു
ഏഴുമലയിലെ ഓലപ്പാമ്പ്
തമ്പുരാൻരികത്തും വന്നോള്ന്ന്
പറയുന്നല്ലോമന തമ്പുരായൻ
ഏഴുമലയിലെ ഓലപ്പാമ്പെ
ഒന്നാംകളത്തിലും കിടന്നോളണം

ഏഴി കളവും — ഏഴുകളവും
ഏഴയോളം — ഏഴോളം

ഒട്ടും മടിക്കണ്ട മാലപ്പാമ്പെ
ഒന്നാം കളത്തിലും കിടന്നോണ്ടിററ്
ഞാൻ വെച്ച തക്കാരെടുക്കവേണം
അയ്യോര് വാക്കതിനെ കേക്കുന്നേരം
ഏഴിലമലയിലെ മാലപ്പാമ്പ്
തലയിട്ടടിക്കുന്നപ്പാമ്പാനല്ലൊ
ഉടലിട്ടടിക്കുന്നപ്പാമ്പാനല്ലൊ
പറയുന്നല്ലന്നേരം തമ്പുരായൻ
ഉടലിട്ടടിക്കേണ്ടെന്റാലപ്പാമ്പെ
തലയിട്ടടിക്കേണ്ടെന്റാലപ്പാമ്പെ
ഇനിക്കൊരപായം വരുവല്ലാലൊ
താമൂരി കോയിലോത്തെ തമ്പുരായൻ
പൂരലെടുത്ത് ജപിക്കുന്നല്ലൊ
ഒന്നാംകളത്തിലടിക്കുന്നല്ലൊ
ഏഴിലമലയിലെ മാലപ്പാമ്പ്
ഒന്നാംകളത്തിൽ കടന്നോണല്ലൊ
ഒന്നാംകളത്തിൽ കടന്നോണ്ടിററ്
പറയുന്നല്ലന്നേരം തമ്പിരായൻ
മുട്ട കൊത്തിക്കുടിച്ചോ പാമ്പെ
മുട്ടയും കൊത്തിക്കുടിച്ചോണ്ടിററ്
ഞാൻ വെച്ച തക്കാരം എടുത്തോ നീയ്
ഇഞ്ഞി വെച്ച തക്കാരം എടുത്തോ പാമ്പെ
ഇനിക്കൊരപായം വര് വല്ലാലൊ
ഇനിക്ക് ഞാനാണെ മാലപ്പാമ്പെ
ഏഴിലമലയിലെ മാലപ്പാമ്പ്
ചിന്തയിമുഖത്തല്ലെ നോക്കുന്നത്
ചിന്തയിമുഖത്തതിനെ നോക്ക്യോണ്ടിററ്
കാലടി കൊത്തി വിഷമെടുത്ത്
കയ്യടി കൊത്തി വിഷമെടുത്ത്
മൂറ്ത്തി* കൊത്തി വിഷമെടുത്ത്
അങ്ങിനവിടാട കയറിയുന്നേരം
ഏഴിലമലയിലെ മാലപ്പാമ്പ്
പച്ചോലതന്നെ പൊളുക്കുന്നപോലെ
പാമ്പ് പൊളുന്നാട വീണോണല്ലൊ
താമൂരികോയിലോത്തെ തമ്പിരായൻ
വെള്ളോട്ടുകിണ്ടീല് വെള്ളെടുത്ത്
വെള്ളം ജപിച്ചതിനെ തെറിച്ചോണല്ലൊ
ചിന്തയിമുഖത്തല്ലെറിയുന്നത്

---

* മൂറ്ത്തി = മൂർദ്ധാവ്

തമ്പുരാൻതന്നെ വിളിക്കുന്നല്ലൊ
വെള്ളരെടത്തിലെ കണ്ടിരുതയ്യേ
എന്തൊര് വര്ത്താനെ കണ്ടിരുതയ്യേ
എന്തൊര് വര്ത്താനെ കണ്ടിരുതയ്യേ
ചിരുതയിയുടെതങ്ങിനെ നോക്കുന്നേരം
കണ്ണുമ്പിരികങ്ങനെ*യാട്ടുന്നല്ലൊ
താമൂരികൊയിലൊത്തെ തമ്പിരായൻ
ചൂരല് ജപിച്ചൊരടിയടിച്ച്
കാലിന്റടിക്കടിക്കുന്നല്ലൊ
മൂറ്ത്തിതന്നിലടിക്കുന്നല്ലൊ
ചിരുതയീനത്തന്നെ വിളിക്കുന്നല്ലൊ
വെള്ളരെടത്തിലെ കണ്ടിരുതയ്യേ
വെള്ളംകുടിക്കണൊ കണ്ടിരുതയ്യേ
വിളിച്ചുപറയുന്നു തമ്പുരായൻ
താമൂരികൊയിലൊത്തെ കാര്യക്കാരാ
എളന്നീര് മൂടൊട്ടി കൊണ്ടുവായെ
താമൂരികൊയിലൊത്തെ കാര്യക്കാരൻ
എളന്നീര് മൂടൊട്ടി കൊണ്ടുവന്നല്ലൊ
വെള്ളരെടത്തിൽ ചിരുതയ്യാനെ
കണ്ണുരുന്നല്ലൊ കണ്ടിരുതയി
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ തമ്പിരായൻ
പറയുന്നല്ലുന്നേരം തമ്പിരായൻ
വെള്ളരെടത്തിലെ ചിരുതയി കേക്ക്
വെള്ളം കുടിച്ചൊളൊ കണ്ടിരുതയി
എണീറ്റിരിക്കണെ കണ്ടെനെയിന്ന്
താമൂരികൊയിലൊത്ത് തമ്പിരായൻ
എളന്നീറ്വെള്ളം കൊടുത്തോണ്ടല്ലൊ
എളന്നീറ്വെള്ളം കുടിച്ചോണ്ടാരെ
പറയുന്നല്ലൊയന്ന തമ്പിരായൻ
എണീറ്റിരുന്നനെ കണ്ടിരുതയ്യേ
അങ്ങൊര് വാക്കങ്ങിനെ കേക്കുന്നേരം
എണീറ്റിരുന്നല്ലൊ കണ്ടിരുതയി
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ തമ്പിരായൻ
ഏഴുമലയിലെ മലപ്പാമ്പ്
പാമ്പിന്റരികത്തും പോരുന്നല്ലൊ
ചൂരല് ജപിച്ചങ്ങടിച്ചോണ്ടല്ലൊ
പാമ്പിനെ ജീവിട്ടെടുത്തോണ്ടല്ലൊ
പാമ്പിനെ ജീവിട്ടെടുത്തോണ്ടാരെ

* കണ്ണുമ്പിരികങ്ങിനെ = കണ്ണിന്റെ പുരികം അങ്ങനെ

പാമ്പിന് മുട്ട കൊടുക്കുന്നല്ലൊ
പാമ്പിന് പാലും കൊടുക്കുന്നല്ലൊ
പാമ്പോടുംതന്നെ പറയുന്നല്ലൊ
ഇഞ്ഞി മലയില് പോട് പാമ്പേ
അയ്യൊര്വാക്കതിനെ കേക്കുന്നേരം
പാമ്പ് തലയാട്ടി പോരുന്നല്ലൊ
ഏഴിലമലയില് പോരുന്നല്ലൊ
പാമ്പിതും തന്ന്യങ്ങനെ പോരുന്നൊളെങ്കെ
തമ്പുരാൻ വേഷം മറിഞ്ഞുപോയി
തമ്പുരാൻ കുളിയും കയിഞ്ഞൊളെങ്കെ
താമൂരികൊയിലോത്തെ കാര്യക്കാരൻ
കട്ടാത്തില് വെള്ളട* കൊണ്ടുവരണം
നടുമുറ്റം തന്നിലും വെക്കവേണം
ചിരുതയി കുളിയും കയിയവേണം
അങ്ങിനെ പറഞ്ഞല്ലൊ തമ്പിരായൻ
താമൂരികൊയിലോത്ത് കാര്യക്കാറ്
കട്ടാത്തില് വെള്ളം നിറച്ചോണല്ലൊ
സാമൂതിരികൊയിലോത്ത് തമ്പുരാട്ടി
ചോദിക്കുന്നോമന തമ്പുരാട്ടി
വെള്ളട തെക്കതിലെ കണ്ണിതയി
നിന്റെ കുളിയും കയിയല്ലെടോ
നിന്റെ കുളിയും കയിഞ്ഞോണ്ടിറ്റ്
പടിഞ്ഞാറകത്തങ്ങനെ പോരവേണം
അയ്യൊര് വാക്കതിനെ കേക്കുന്നേരം
ചിരുതയി കുളിയും കയിച്ചോണല്ലൊ
പടിഞ്ഞാറകത്തങ്ങനെ കൂട്ടുന്നല്ലൊ
താമൂരികൊയിലോത്ത് തമ്പുരാട്ടി
പാലാലെ പാക്കഞ്ഞി വെച്ചിട്ടത്
ചിരുതയിക്കുംതന്നെ കൊടുക്കുന്നല്ലൊ
അങ്ങിനെവിടാട കയിഞ്ഞോളാരെ
ചോദിക്കുന്നോമന തമ്പുരാട്ടി
താമൂരികൊയിലോത്ത് കണ്ണുണ്ണിയെ
വെള്ളട തെക്കതിലെ കണ്ണിതയിക്ക്
പുളികുടിതന്നെ കയിക്കണ്ടേടോ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലൊ തമ്പുരായൻ
അതിനെന്ത് വേണ്ടെന്റെ പെറ്റോരമ്മേ
വേണ്ടുന്ന ആളോട് പറയവേണം.

* വെള്ളട—വെള്ളം+ഇവിടെ

അയ്യാറ് വാക്കങ്ങനെ കേട്ടോണ്ടാരെ
താമൂരി കൊയിലോത്ത് തമ്പുരാട്ടി
ആയിരതിരി കത്തിച്ചേറിച്ചല്ലൊ
വേണ്ടുന്നോരുക്കെല്ലൊരുക്ക്യോണ്ടല്ലൊ.
എല്ലാവരോടും പറഞ്ഞോണ്ടല്ലൊ
നല്ല ദിവസാട[1] കണ്ടോണ്ടല്ലൊ
ചോദിച്ചല്ലൊരന പെററോരമ്മ
വെള്ള്രെടത്ത് ലെ കഞ്ഞിരുതയി
ഇനിക്കെണ്ടിററട[2] പറയാനണ്ട്
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കഞ്ഞിരുതയി
എനിക്കെണ്ടിററട്യം പറയാനില്ല
അങ്ങിനവിടാട കയിഞ്ഞോണ്ടാരെ
താമൂരികൊയിലോത്ത് തമ്പുരാട്ടി
ചോദിച്ചല്ലൊരന തമ്പുരാട്ടി
താമൂരികൊയിലോത്ത് കഞ്ഞുണ്ണിയെ
വെള്ള്രെടത്തിലെ ചിരുതയിക്ക്
പത്തായ മാസം തികഞ്ഞവക്ക്
ഈററിന് വേണ്ടുന്നോരുക്കെല്ലാം
ഈട[3] ഒരുക്കണെ കഞ്ഞുണ്ണിയെ
ഓക്കിന്ന് ആര്ണ്ട് കഞ്ഞുണ്ണിയെ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലൊ തമ്പിരായൻ
താമൂരികൊയിലോത്ത് പെററോരമ്മ
അതിനെന്ത് വേണ്ടെൻറ പെററോരമ്മേ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലൊ പെററോരമ്മ
ഈററ്പുര വേറെ കെട്ടവേണം
ഈററെടുക്കാൻ നാലാളെ വെക്കവേണം
വേണ്ടുന്നോരുക്കെല്ലാം വേണെൻറാടോ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലൊ തമ്പിരായൻ
താമൂരികൊയിലോത്ത് പെററോരമ്മേ
വേണ്ടുന്നതെല്ലാമൊരുക്കിക്കോട്ടെ
വേണ്ടുന്ന ആളെയും ഒരുക്കിക്കോട്ടെ
ഒക്കെയും അമ്മ ഒരുക്കിക്കോട്ടെ
താമൂരികൊയിലോത്ത് പെററോരമ്മ
വേണ്ടുന്നോരുക്കെല്ലൊരുക്ക്യോണ്ടല്ലൊ
അങ്ങിനവിടാടെ കയിഞ്ഞോണ്ടാരെ
വെള്ള്രെടത്തിലെ ചിരുതയിക്ക്
പ്രസവവേദനതന്യങ്ങിനെ കിട്ട്യോണ്ടല്ലൊ

1 നല്ലദിവസാട — നല്ല ദിവസം അവിടെ
2 ഇനിക്കെണ്ടിററട — നിനക്കുവേണ്ടിയിട്ട് എവിടെ
3 ഈട — ഇവിടെ

കണ്ണാലെ കണ്ടുള്ള പെറ്റോരമ്മ
വിളിച്ചുപറയുന്ന പെറ്റോരമ്മ
താമൂരികൊയിലോത്ത് കാര്യക്കാരാ
ഊരില് നടക്കം പരത്തിയോട്
ഇവിടെ വരുവാൻ പറയവേണം
പോര്ന്നല്ലോയന്ന കാര്യക്കാറ്
പരത്തിന്റെ വീട്ടിലും വന്നോണ്ടിറ്റ്
പറയുന്നല്ലോയന്ന കാര്യക്കാറ്
ഊരില് നടക്കം പരത്തിച്ചീരു
സാമൂതിരികൊയിലോത്ത് ചെല്ലുവായൻ
തമ്പുരാട്ടിത്തന്നെയും കല്പിച്ചിക്ക്
അയ്യോര് വാക്കതിനെ കേക്കന്നേരം
ഊരില് നടക്കം പരത്തിച്ചീരു
താമൂരികൊയിലോത്തും വന്നോളുന്നു.
പിരുതശ്ശൂരിക്കത്തും പോരുന്നല്ലോ
പിരുതശ്ശിയോടല്ലെ പറയുന്നത്
താമൂരികൊയിലോത്തെ കുഞ്ഞനെ കേക്ക്
ഇരുന്നിറ്റ് നൊമ്പലം കയിക്കുമല്ലോ
നടന്നിറ്റ് നൊമ്പലം കയിക്കവേണം
വെള്ളൂരെടത്തിലെ കുഞ്ഞതിരുതയി
നടന്നിറ്റ് നൊമ്പലം കയിക്കുന്നോള്
നൊന്തുവിളിച്ചോളൊരാണു പെറ്റ്
കുഞ്ഞനൊരാറ് മാസമായാരെ
വെള്ളൂരെടത്തിലെ കുഞ്ഞതിരുതയി
ആരാംകേകനെ മടിയില് വെച്ച്
കുഞ്ഞനെ മണിക്കുന്ന് കുഞ്ഞതിരുതയി
എന്താകപ്പാനാണെന്റെ കുഞ്ഞിക്കളാ
അമിശം കറഞ്ഞോനെ കുഞ്ഞിക്കളാ
രോഗ്യം കറഞ്ഞോനെ കുഞ്ഞിക്കളാ
ഇഞ്ഞിന്റെ ചാത്തോത്താണ്ടാന്നെങ്കില്
കാവിലും ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കമ്പ
അക്കുന്നിന്നിക്കിറ്റി പോരേണല്ലോ
താമൂരികൊയിലോത്ത് തമ്പുരായൻ
ചോടാലെ കേട്ടല്ലോ തമ്പുരായൻ
ചോദിച്ചുള്ളന്നേരം തമ്പുരായൻ
മരിച്ചിറ്റ് വന്നോളെ കുഞ്ഞനെ കേക്ക്
കുഞ്ഞനെ മണിച്ചിന്നത് കേറപ്പിച്ചത്
സംഗതിപോലെ പറയവേണം
വെള്ളൂരെടത്തിലെ കുഞ്ഞതിരുതയി
വർത്താനംപോലെ പറയുന്നുണ്ട്

താഴൂരികൊയിലോത്ത് തമ്പുരായൻ
കാവില്ലംചാത്തോത്ത് അമ്പാടിക്ക്
തിരുവെഴുത്തോല കൊടുക്കുന്നുണ്ട്
ഓലകണ്ടൊപ്പം ഉടെ എത്തുവൻ
കാവില്ലംചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
തിരുവെഴുത്തോല പിടിച്ചോണ്ടാരെ
തിരുവെഴുത്തോല പിടിച്ചോണ്ടാരെ
താഴൂരികൊയിലോട്ടും പോരുന്നല്ലൊ
താഴൂരികൊയിലോത്ത് ചെന്നോണ്ടാരെ
ചോദിച്ചല്ലുന്നേരം തമ്പുരായൻ
വെള്ളൂരെടത്തിലെ ചിരുതേയിന
ഇനിക്കിപ്പോളറിയാമോ കണ്ണമ്പാടീ
കാവില്ലംചാത്തോത്ത് കണ്ണമ്പാടി
അയ്യൊ നന്നവാരം മൂപ്പനെ
താഴൂരികൊയിലോത്ത് തമ്പുരായൻ
വെള്ളൂരെടത്തിലെ ചിരുതയ്യേയും
കാവില്ലംചാത്തോത്ത് കങ്കറയും
അമ്പാടിക്കങ്ങനെ കൊടുക്കുന്നല്ലൊ
കാവില്ലം ചാത്തോത്ത് പോരട്ടെന്നോല്
അവിടെ സുഖമായി പാറ്ത്തോല്.

കനകത്ത് കങ്കിച്ചിയും പുലയരും

കനകത്ത് കങ്കിച്ചി കണ്ണതാനെ!
മാളികപടികേറി ചെല്ലുന്നോള്
പറയുന്നുണ്ടേയന്ന കങ്കിച്ചി
ചെറക്കക്കൊയിലോത്തന്റെ ബന്ധവാ
ഏഴ് വയസ്സെന്നക്കുള്ളന്നോള്
എന്റെ കനകത്തിന്നാനിപ്പള്
മാല്യവലമുറിച്ചെന്ന കൊണ്ടോന്നാരെ
എന്റെ കനകത്ത് ഞാൻ പോയില്ലാലൊ
എന്റെ കനകത്ത് പോണെന്നക്കെ
പോവാനവാദം തമ്പുരാനെ
കനകത്ത് കങ്കിച്ചി കണ്ണതാനെ

കണ്ണതാനെ = കണ്ണൻ + താനെ
മാല്യവലമുറിച്ച = പുടമുറി (വിവാഹം) കഴിച്ച്
പോണെന്നക്കെ = പോകണം + എന്തിക്ക്

ഓക്ക് മാണ്ടും പൊന്നു് ചമഞ്ഞൊരുങ്ങുന്നു്
ഓക്ക്മാണ്ടും നായന്മാര കൂട്ടന്നോള്
ഓക്ക് വേണ്ടുന്നോർത്ത്യൂള കൂട്ടന്നോള്
ഓളെ കനകത്ത് പോരുന്നോള്
അന്നടത്തോല് നടന്നാട്ടിറ്റ്
കോട്ടനടേമ്മലെ പോര്ന്നോള്
കോട്ടക്കൽ കുഞ്ഞാലിമരക്കാറന്
പോരിക്കുന്നോമന മരക്കാറന്
കോട്ടക്കല്ലുള്ളോനെ ചീനെനാലല്ല്യ
കോട്ടനടേമ്മലെ പോന്ന്യാലോര്?
ഇരുപത്തിരണ്ടിന്റെ കൂട്ടത്തില്
തീപ്പാലല്ല്യോ പൊൻചാലല്ല്യോ കത്ത്ന്നത്
അതിപ്പുളാരാനെ ചീനെനാലല്ല്യ
പകരം പറയുന്ന ചീനെനാലി
പിറക്കൈമെയ്യിലൊത്ത് തമ്പുരാന്റെ
കെട്ടിലമ്മ പോന്ന വരവാണെല്ലോ
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം മരക്കാറന്
പൊന്ന തട്ടത്തനെ ചീനെനാലല്ല്യ
കോട്ടക്ക്തന്നെ കയറാൻ പറ
എളുന്നീർ കടിച്ചിറ്റും പോവാമ്പറ
വെറ്റില മുറുക്കീറ്റും പോവാൻ പറ
കോട്ടക്കല്ലുള്ളോത്ത ചീനെനാലി
കോട്ടനടയിമ്മൽ ചെല്ലുന്നല്ലൊ
പിറക്കൈമെയ്യിലൊത്ത നായന്മാറ്
പോരിക്കുന്നോമന നായന്മാറ്
എന്തായി വന്നത ചീനെനാലല്ല്യ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ ചീനെനാലി
കോട്ടക്കൽ കുഞ്ഞാലി മരക്കാറന്
മരക്കാറ് പറഞ്ഞിറ്റ് വന്നിത് ഞാനെ
കോട്ടക്ക് കയറീറ്റും പോകുവാനെ
എളുന്നീർ കടിച്ചിറ്റും പോകുവാനെ
അത്തരം വാക്കത് കേക്കന്നേരം
ആട്ട് കൊട്ടക്ക്ന്ന് കുഞ്ഞ്യുകിച്ചി
ഓലക്കനകത്ത് പോരുന്നല്ലോ
കോട്ടക്കൽ കുഞ്ഞാലി മരക്കാറന്
വള്ളൂര് നടമേലും പോര്ന്നല്ലോ
വള്ളൂര് നടമേലും പോന്നിറ്റന്
വള്ളൂര് നടമേലെ പൊലക്കൊറുമ്പൻ
ഓന് വിളിക്കുന്ന മരക്കാറല്ലോ
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം മരക്കാറന്

വള്ളൂര് നടമേലെ പൊലക്കൊറുമ്പാ[1]
ഇരുപത്തിരണ്ട് ചെറുമമ്മാറ്
ഇങ്ങള് കനകത്ത് പോയിററാന്
പിറക്കെകൊയിലൊത്ത കെട്ടിലമ്മേന
പഴ്ക്കടക്ക കൊണ്ടങ്ങെറിഞ്ഞിററാന്
ഇങ്ങളിന്നറിഞ്ഞിററ് വന്നോണ്ടാല്
ഇരുപത്തിയൊന്നുള്ളോരു കോവയാന്
ഇനിക്ക് തരുന്നുണ്ട് ഞാ പൊലക്കൊറുമ്പാ
പോരുന്നല്ലോമന പെലപ്പിള്ളര്
ഇരുപത്തിരണ്ടുള്ള പൊലപ്പിള്ളര്
കനകത്തുമ്മീത്തല് കടിഞ്ഞാററില്
പൊലയറ് വന്നും പതിയൊറച്ച്
മൂന്ന് ദിവസം പതിയിട്ടിററും
കേളപ്പനവിടന്നും പോയിററില്ല
പറയുന്നല്ലോമന കഞ്ഞേത്യളപ്പൻ
കനകത്ത് പെണ്ണളെ നേർപെങ്ങളെ
നൂറൊന്ന് പൊന്ന് വെച്ച പരിഷയുണ്ട്
ഇന്നപ്പരിഷേല് ഞാ ചെല്ലാഞ്ഞാല്
നാളത്തേല് നേരം പൊലന്നോണ്ടാല്
ഒരു പൊന്ന് ഞാൻ പെഴ[2] നടത്തവേണം
ഞാനപ്പരിഷക്ക് പോന്നാനല്ലോ
കെട്ട്പാള കത്ത്ന്ന് കഞ്ഞേത്യളപ്പൻ
ഓവുകപ്പാളെല്ലേ വെക്ക്ന്നത്
പറയുന്നണ്ടോമന കഞ്ഞേത്യളപ്പൻ
കങ്കമ്മേനിങ്ങ് വിളിച്ചോണ്ടിററ്
കനകത്ത് കങ്കമ്മേ നേർപെങ്ങളെ
ജാതകാലുണ്ടല്ലോ കങ്കച്ചിക്ക
അപരാധം പൂക്കാനും യോഗമുണ്ട്
അപരാതപ്പോകപാനും യോഗമുണ്ട്
ഓളിന്നപരാധം പൂക്കേങ്കില്
നിന്നെടെ മുമ്പില് മരിക്കും ഞായെ
ഓവുകല് വെള്ളം നെറച്ചിററുണ്ട്
ഓവ്കല് കെട്ടാള വെച്ചിററുണ്ട്
സന്ധ്യവെളക്കത്ത് വെച്ചോണ്ടാല്
കനകത്ത് കങ്കമ്മേ നേർപെങ്ങളെ
പടിവാതില് പിന്നടച്ചോണ്ടാല്
പടിവാതില് പിന്നെ തൊറന്നേക്കരെ

---

1 പോല കൊറുമ്പാ — പുലയൻ കൊറുമ്പാ
2 പെഴ — പിഴ

ഞാവന്നിറന്ന വിളിച്ചല്ലാതെ
വാതില് തൊറക്കരെ കുഞ്ഞ്യങ്കമ്മേ
സന്ധ്യവെളക്കല്ലെ വെപ്പിക്ക്ന്ന്
വെളക്ക് എട്ടതല്ലൊ കുഞ്ഞ്യങ്കമ്മ
വാതിലടപ്പിച്ചു കുഞ്ഞേളപ്പൻ
വള്ളുവ്നാടമേലെ ചെറുമമ്മാറ്
ഇരുപത്തിരണ്ട് ചെറുമമ്മാറ്
കേളപ്പൻ പോന്നത് നോക്കിയിറ്റ്
അങ്ങനെയിരിക്ക്ന്ന ചെറുമമ്മാറ്
കേളപ്പൻ പോയി പൊറം കയിഞ്ഞാരാ
ഇരുപത്തിരണ്ട് ചെറുമമ്മാറ്
എല്ലപ്പൊറക്കല്ലേട്ടക്കേനെ ചെറുമമ്മാറ്
പിള്ളപ്പൊടികൊണ്ട പാറ്ന്നല്ലൊ
കനകത്ത് മീത്തല് കരിങ്കാട്ടില്
ഒലിപ്പം വന്ന് പതിയൊറച്ച്
പതിനാലര നാഴിക രാപാവുമേ
പിന്നെ പൊരവളഞ്ഞ് നിക്കന്നോല്
കനകത്ത് കുങ്കച്ചി കണ്ണനോന്
എരിപൊരിസ്സഞ്ചാരം കങ്കിച്ചിക്ക്
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞ്യങ്കിച്ചി
കനകത്ത് കങ്കമ്മ നേരെട്ടത്തി—
വാതില് തൊറന്നുടെ നേരേട്ടത്ത്യേ
ഇപ്പം മരിക്കും ഞാൻ നേരേട്ടത്ത്യേ
അപ്രം പൊറരോഗം പോണെന്നകെ
പൊത്തിപ്പിടിക്ക്ന്ന് കുഞ്ഞ്യങ്കമ്മ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞ്യങ്കമ്മ
അനങ്ങല്ലനങ്ങല്ല നേരനിയത്ത്യേ
കനകത്ത് കേളപ്പൻ നേരാങ്ങള
എള്ളനിവിട്ന്ന് പോന്നേരത്ത്
ഓവ്കു കെട്ടാള വെച്ചിറ്റുണ്ട്
ഓവ്കല് വെള്ളം നിറച്ചിറ്റുണ്ട്
ഓവ്കപ്പൊറ്റ്വാള്ള് കുഞ്ഞ്യങ്കിച്ചി
ഞാളുടപ്പൊറ്ന്ന കുഞ്ഞ്യങ്കിച്ചി
പകരം പറയുന്ന കുഞ്ഞ്യങ്കിച്ചി
ഇത്ര കട്ടപ്പൊണോ എട്ടത്ത്യക്ക്—
കങ്കമ്മ ഓവ്കു പോറ്ന്നല്ലൊ
കെട്ടാള എട്ടതല്ലോ കൊണ്ടുവര്ന്ന്
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞ്യങ്കമ്മ
ഉടെ ഇര്ന്നോതി കുഞ്ഞ്യങ്കിച്ചി
ഞാനോ വെട്ടപ്പാക്യട്ടത്തോളല്ലോ

പറയുന്നല്ലോമന കഞ്ഞ്യുകിച്ചി[1]
ഇഞ്ഞിന്നി വാതില് തൊറന്നില്ലെങ്കി
ഇപ്പം മരിക്കം ഞാൻ നേരേട്ടത്ത്യ
പറയുന്നല്ലോമന കഞ്ഞ്യുങ്കമ്മ
ഉശുർറവുലെ കഞ്ഞനിയത്ത്യ
കനകത്ത് കങ്കിച്ച്യ്യ നേരനിയത്ത്യ
കനകത്ത് കേളപ്പൻ നേരാങ്ങള
നമ്മളെ മുമ്പില് മരിപ്പല്ലേള്ള
പകരം പറയുന്ന കഞ്ഞ്യുകിച്ചി
ഏട്ടനറിയണ്ട നേരേട്ടത്ത്യ
വേഗം പോയ് വേഗത്ത് പോരാമ്മക്ക്
കങ്കമ്മേന പൊതിപ്പിടിക്കണല്ലോ
പൊതിപ്പിടിച്ചിറുള്ളെയ്യം വിളി
കങ്കിച്ചീന പൊതിപ്പിടിക്കേയും
കഞ്ഞന കുട്ട്യല്ലേ കൊണ്ടുപോന്ന്
കങ്കിച്ചീന പൊതിപ്പിടിച്ചോണ്ടിറ്റ്
വടക്കപുറം[2] കപ്പേല് പോരുന്നല്ലോ
പടിഞ്ഞായത്തെരുത്തിലാനപ്പള്ള്
കങ്കിച്ചീനാടാണ്ട് ഇര്ത്ത്ന്നല്ലോ
കങ്കമ്മ തെറ്റ്യട നിന്നിക്കല്ലോ
കങ്കിച്ചീ ആടാണ്ടിങ്ങ്യേട്ടമ്മ
പഴ്ക്കടക്ക കൊണ്ടല്ലേറിത്തൂട്ന്ന്
പറയുന്നല്ലോമന കഞ്ഞ്യുകിച്ചി
കനകത്ത കങ്കമ്മേ നേരേട്ടത്ത്യ
അടക്കകൊണ്ടാരേരന്നെറിത്തൂട്ടല്ലോ
കനകത്ത് കങ്കമ്മ നേരേട്ടത്തി
കഞ്ഞന കുട്ടീറ്റ് പറയുന്നല്ലോ
വാതില് തച്ചുതടക്കന്നോരം
വിളിച്ച്പറഞ്ഞ് പെറുമ്മമാറ്
കനകത്ത് കങ്കമ്മേ നേരേട്ടത്ത്യ
ഞാളെ കങ്കിച്ചീനങ്ങനെ കൊണ്ടോവുല്ലേ
ഏഴുവട്ടത്തും വന്ന് വീണപോയല്ലോ
കങ്കമ്മ വന്നിറ്റും വീണുപോയി
മാലയെട്ടുവട്ടം കുട്ടിക്കൊണ്ട്
നേരം പൊലന്ന് വരുന്നേരത്ത്
കേളപ്പനങ്ങ്ന്ന് വര്ന്ന്ണല്ലോ
ഇരുപത്തിരണ്ട് പെറുമ്മമാറ്

---

1 കഞ്ഞ്യുകിച്ചീ നീ ഇവ്ടെ ഇരുന്നോളൂ
2 വടക്കപുറം = വടക്കേഭാഗം

കനകത്ത് മീത്തല് കരിഞ്ഞാററ്ന്ന്
വിളിച്ചുപറഞ്ഞ് ചെറുമമ്മാറ്
ഇന്നലെ വന്നിക്കട് ഞാളളിയം
വെററിലപ്പൂട്ടിന്ന് ഞാളളിയ
ആ വാക്ക് കേട്ടുള്ള കുഞ്ഞേളപ്പൻ
നിന്നനിലയിന്നും വീണ്പോയല്ലോ
വിളിക്കും പറയും ചെറുമമ്മാറ്
ഇന്നലെ വന്നിക്കെ ഞാളളിയാ
ഇഞ്ഞിക്കനെകുളുടില്ലാഞ്ഞിററ്
വെററിലപ്പൂട്ടിന്ന ഞാളളിയ
കനകത്ത് കേളപ്പൻ കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
ഓരമ്മ നല്ല കതവന്നോരെ
പാഞ്ഞിങ്ങെണിയിറെ കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
താനിട്ടുളംകൊടിയെ പാഞ്ഞുകേറ്യ
താനിട്ടുളംകൈ തേടെ പാഞ്ഞുകേറി
ഇരുപത്തിരണ്ടോളം വെററിലയാന്
കനകത്ത് മീത്തല് കരിഞ്ഞാററില്
കരിഞ്ഞാററിളുട്യല്ലെ പോരുന്നത്
പുതയത്തൊരുമിയും കൈക്കലാക്കി
ഇരുപത്തിരണ്ടോളം വെററിലയാന്
ഇരുപത്തിരണ്ടെടുത്ത് വെക്ക്ന്നല്ലോ
ഉറുമി വഴ്പ്പുറം* പിടിക്ക്ന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
ഞനെലക്ക് കനിഞ്ഞിങ്ങളെടുത്തില്ലെങ്കി
നിങ്ങളെ കഴ്ത്ത് ഞാ കൊത്ത്യേടുക്കും
ഇരുപത്തിരണ്ടു ചെറുമമ്മാറ്
ഞനെലക്ക് കനിഞ്ഞെടുക്കുന്നേരം
കനകത്ത് കേളപ്പൻ കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
ഉറുമി തിരിച്ചേറടിക്കൊടുത്തു
ഇരുപത്തിരണ്ടു ചെറുമമ്മാറ്
നാല്പത്ത്രണ്ട് വീണുംപോയി
ഞെത്തനൊത്തങ്ങനെ പാഞ്ഞോള്ന്ന്
നെലയിന്നോരത്തും മറിഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
ഉറുമികൊണ്ടല്ലേയെറിഞ്ഞുട്ന്ന്
ഓനോട കല്ലായി പോയോണല്ലോ
കേളപ്പൻ മടങ്ങ്യല്ലേ പോര്ന്നത്
കമ്പ്ട്ട് വീണല്ലോ കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
പുറിയ ജനമാട കൂടീറുണ്ട്

---

* വഴ്പ്പുറം — പിന്നിൽ

കല്ല്യേരിക്കെക്കരപ്പുതിലെ
പറമ്പ്കരുക്കാട്ടില്ലത്ത്ന്നാനെ
ചെറക്കക്കൊയിലോത്ത് ആള് പോയി
പല്ലക്കിമേൽ വള്ളിത്തണ്ടുമേല്
തമ്പുരാൻ മേലേറി വന്നിറ്റുണ്ട്
കേളിച്ചീന കണ്ടിറ്റും കാണാവൃത്തം
തൃക്കണ്ണേത്തിരം കലങ്ങിപ്പോയി
തിരുമുഖം വാടീന്ന് തമ്പുരാന്
പറയുന്നുണ്ടന്നേരം തമ്പുരായൻ
കനകത്ത് കേളിച്ചി കണ്ണനെ കേക്ക്
ഉള്ളതില്ലിഞ്ഞാല്ലോന്ന് ചൊല്ല്യേക്കണം
ഉമ്മളെ* കൊയിലോത്ത് പോരേവേണ്ടതിനെ
പല്ലക്ക്യകത്ത് കയറുണ്ടാനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണ്യകേളിച്ചി
ചിറക്കക്കൊയിലോത്തന്റെ ബന്ധ്വാ
ഉയിരുള്ള ചോറ് ഞാനുണ്ടതെങ്കി
ഉയിരോംകെട്ട് ഞാനിരിക്കയില്ല
ചിറക്കക്കൊയിലോത്തന്റെ ബന്ധ്വാ
പറമ്പ്കരുക്കാട്ട് കണ്ണ്യമ്മോമൻ
ഓമന കല്ല്യേരി കണ്ണ്യമ്മോമൻ
കൊതിച്ചോന്നിന്നൊന്ന് കൊടുക്കരുതേ
വിധിച്ചോന്നിന്നൊന്ന് കൊടുത്തേക്കണേ
ചോദിച്ചുല്ലന്നേരം തമ്പുരായൻ
ആക്ക് കൊടുക്കണം കണ്ണ്യകേളിച്ച്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണ്യകേളിച്ചി
കല്ല്യാമക്കല്ല്യേരി കടിയാൻ മമ്മി
എന്റെ കടിയനാം മമ്മിയോട്
ഓനോടക്കപ്പ്രായം വാങ്ങും ഞാനെ
കോടക്കക്കത്താലി മരക്കാറക്ക്
പൊന്ന്കൊണ്ട് പൊൻകുപ്പായമുണ്ടാവേന്ന്
പൊന്നുകൊണ്ട് പൊൻതട്ടമുണ്ടാവേന്ന്
കല്ല്യാമക്കല്ല്യേരി മമ്മീന്ന്യാന്
ഉരു വരുത്തണം കണ്ണ്യമ്മോമൻ
കല്ല്യാമക്കല്ല്യേരി മമ്മീന്ന്യാന്
ഓനയിവിട വരുത്താവേണം
കല്ല്യാമക്കല്ല്യേരി മമ്മിയാന്
ആചാരവും പണ്ടടക്കത്തോടെ
ദൂരേയകലത്ത് നിക്ക്ന്നോയെ

* ഉമ്മളെ = നമ്മുടെ

മൂവായിരാളോട കൂടീറുണ്ടേ
ചോദിക്കുന്നോരെ കഞ്ഞിമമ്മി
എന്തിനിതെന്നിപ്പം ചെല്ല്യേത്ത്
പറമ്പിൽക്കറുകാട്ടുള്ളങ്ങ് നാന്
പറയുന്നല്ലോമന മമ്മിയോട്
കനകത്ത് കങ്കിച്ചി കഞ്ഞനാന്
കപ്പായം കൊടുക്കണം നീയെ മമ്മേ്യ
കിട്ടുകിട വെറക്ക്ന്ന് മമ്മിക്കാന്
എന്നുടെ ജെമ്മേ്യല്ലേ[1] തമ്പുരാനെ
പിന്നെയും പറയുന്നുണ്ട്ന്നാന്
കല്ല്യമക്കല്ല്യേരി കഞ്ഞിമമ്മേ്യ
പൊന്ന്കൊണ്ട് പൊൻകപ്പായം കൊണ്ടുവരണം
പൊന്ന്കൊണ്ട് പൊൻതട്ടം കൊണ്ടരണം
പേടിച്ചോണ്ട മമ്മി പോരന്നല്ലോ
മനോന്റെ[2] കല്ല്യേരി പോര്ന്നല്ലോ
പൊന്ന്കൊണ്ട് പൊൻതൂണി എടുക്കുന്നോരെ
പൊന്നുകൊണ്ട് പൊൻകപ്പായമെടുക്കുന്നോരെ
കല്ല്യമക്കല്ല്യേരി കഞ്ഞിമമ്മി
ആര്യപ്പടിക്ക് താഴ നിക്കുന്നല്ലോ
കനകത്ത് കങ്കിച്ചി കഞ്ഞനാന്
എവെട്ടകത്ത്ന്ന കീഞ്ഞോള്ന്ന
ആര്യപ്പടിക്കലും വന്ന്നിന്ന
പറയുന്നുണ്ടോമന കഞ്ഞ്യകിച്ചി
ചിറക്കക്കൊയിലോത്തതെന്റെ ബന്ധുവാ
കല്ല്യമക്കല്ല്യേരി മമ്മിയോട്
കപ്പായം വാങ്ങ്ന്നതെന്നെ ബന്ധുവാ
അത്തുരം വാക്കണേനെ കേക്കുന്നേരം
ചിറക്കക്കൊയിലോത്ത തമ്പുരായെ
പള്ള്യകത്ത് കയറിപ്പോകുന്നല്ലോ
ചിറക്കക്കൊയിലോത്ത് പോര്ന്നല്ലോ
പിന്നെയും പറയുന്ന കഞ്ഞ്യകിച്ചി
പറമ്പക്കറുകാട്ട് കഞ്ഞ്യമ്മോമ
കല്ല്യമക്കല്ല്യേരി മമ്മിയോട്
കപ്പായം വാങ്ങ്ന്ന് കഞ്ഞ്യമ്മോമ
പിന്നെയും പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യകിച്ചി
ഓമന കല്ല്യേരി കഞ്ഞ്യമ്മോമ
കല്ല്യമക്കല്ല്യേരി മമ്മിയോട്

1 ജെമ്മേ്യല്ലേ = ജനിയല്ലേ
2 മനോന്റെ = അവൻ + അവന്റെ

കപ്പായം വാങ്ങ്ന്ന് ഞാനമ്മോമ
കല്ല്യാണക്കല്ലേരി മാണിയോട്
കപ്പായം വാങ്ങ്യല്ലോ കുഞ്ഞ്യൂകിച്ചി
പിന്നെയും പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യൂകിച്ചി
ഓമന കല്ലേരി കറുപ്പേ പോളി
കപ്പായം പൂക്ന്ന് ഞാനേ പോള്യേ
പറമ്പിൽക്കുറുക്കാട്ടല്ലങ്ങ്ണോള്യേ
കപ്പായം പൂക്ന്ന് ഞാനേ പോള്യേ
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞ്യൂകിച്ചി
ഇന്നലെയിന്നേരമാവുന്നേരം
കല്ല്യാണക്കല്ലേരി കുഞ്ഞിമാണി
എന്റെയടിയാൻ കുടിയാൻ മാണി
ഇന്നിപ്പോളിന്നേരമാവുന്നേരം
എന്നുടെ മാപ്പിള മയ്യ്യാനല്ലോ
കുകിച്ചിപ്പടികീഞ്ഞ് പോന്നോരതേ
വൈരം മിണ്ട്ങ്ങ്ണോ[1] കുഞ്ഞ്യൂളപ്പെ
കേളപ്പനാടമരിച്ചും പോയെ!

രാമത്തെളമേലെ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ

രാമത്തെളമേലെയ്യല്ലങ്ങ്നാനെ
പറയ്ന്ന്ണോമനല്ലങ്ങ്നല്ലേ
പുത്തൂരൊന്നുമൊന്നത്ത കാര്യക്കാരാ
ഇഞ്ചപ്പുറവത്ത് പോയിറെറടോ
ചരവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യോട്
രാമത്തിപ്പീടവത്തവാൻ പറ
ഞ്ഞത് കേട്ട് പോര്ണോ കാര്യക്കാരെ
ഓനപ്പുറവത്ത്[3] ചെല്ല്ന്നേരം
ചരവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യനേ
കുഞ്ഞികുടിക്ക്ന്നല്ലാശാര്യല്ലേ
പറയ്ന്ന്ണോമനല്ലാശാര്യാനേ

1 മിണ്ട്ങ്ങ്ണോ — വിടുമോ
2 വില്ല്യാപ്പള്ളിയിലുള്ള ഒരു നായർത്തറവാടാണ് കുളങ്ങരാട്ട്. ഇവർ പണ്ട് മേൽവാഴ്ചക്കാരായിരുന്നു. തറവാട്ടിൽ കാരണവന്മാർക്ക് ശ്രീപ്പിൽസ്ഥാനി എന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുജന് എളമ എന്നുമായിരുന്നു സ്ഥാനപ്പേർ. വില്ല്യാപ്പള്ളിക്ക് തൊട്ടുള്ള വടക്കേ ഭാഗമായ പൊന്മേരിയിലാണ് കുളങ്ങരാട്ട് എന്ന വീട്.
3 ഓനപ്പുറവത്ത് — അവൻ ആ ചരവത്ത് (ചരവത്ത് — ഒരു വീട്ടുപേർ.)

വന്ന എന്റെരാമനക്കുറുപ്പാളോരല്ല്യേ
കഞ്ഞീന്റെ മുമ്പ്ന്നൊരാചാരല്ലേ
കഞ്ഞീം കടിച്ചവൻ പോര്ന്നല്ലോ
വായും കയിയും സുകം[1] വരുത്തി
മുക്കാലി പീടെടുക്കന്നോനെ
വെത്തില പെട്ടീയെടുക്കന്നല്ലോ
പുത്തൂരൊതയോത്ത് കാര്യക്കാരെ
ചോദിക്ക്ന്നോമനയ്യാശാര്യല്ലേ
പുത്തൂരൊതയത്ത് കുറുപ്പാളോ[2]ല്ല്യേ
എന്തിച്ചുരവത്ത് പോന്നുതൂതെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരെ
ചന്തവത്ത് ശങ്കരനാശാരിയെ
രാമത്ത് എളമയിലങ്ങ്ന്നാനെ
എന്നാപ്പറഞ്ഞിററയച്ചിക്കല്ലോ
ഇഞ്ഞിന്നരാമത്ത് ചെല്ലുവായെ
അത്തുരം വാക്കവെ[3] കേക്ക്ന്നേരം
മാടം തൊറന്നും മഴുവെടുത്ത്
കൂടം തൊറന്നിററുളിയെടുത്ത്
ഓന്റൊടി[4] കീഞ്ഞും പൊറപ്പെട്ടന്ന്
ഓലിന്ന്[5] രാമത്ത് പോര്ന്നല്ലോ
ചന്തവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യാനെ
ആര്യപ്പടിക്ക് താഴ നിക്ക്ന്നോനെ
രാമത്തിളമല്ല്യുള്ളങ്ങ്ന്നാനെ
പടിക്കനെലായി കളിക്ക്ന്നല്ലോ.[6]
ചന്തവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യാനെ
ബായിക്കയിപൊത്തി[7] ചോയിക്ക്ന്ന്
രാമത്തിളമലെ തമ്പുരാനെ
എന്തിനടിയനെ ചെല്ല്യുതൂതെ
പകരം പറഞ്ഞല്ല്യുള്ളങ്ങ്ന്നാനെ
ചന്തവത്ത് ശങ്കരനാശാരിയെ
പിന്നൊന്നുമല്ല ഞാൻ ചെല്ല്യുതൂതെ

1 സുകം = സുഖം
2 കുറുപ്പാറ് = കുറുപ്പന്മാരെ താണജാതിക്കാർ സംബോധന ചെയ്യുമ്പോൾ പ്രയോഗിക്കുന്ന പദം
3 വാക്കവെ = വാക്ക് + അവൻ
4 ഓന്റൊടി = അവന്റെകൂടെ
5 ഓലിന്ന് = അവർ + ഇന്ന്
6 എലായിക്കളിക്ക്ന്നല്ലോ = ഉലാത്തിക്കളിക്കുന്ന
7 ബായിക്കയിപൊത്തി = കൈപ്പുറംകൊണ്ട് വായ മറച്ച്

പറമ്പിക്കെട്ടകൊട്ടതെന്റെ ഏട്ടെ1
ഏട്ടെ രണ്ടമ്പലപ്പണിയെടുപ്പിച്ച്
കനകം കൊതിയെനക്കണ്ട്യങ്കരാ2
ഒന്നെയൊരമ്പലപ്പണിയാനല്ലോ
ഞാൻ നിന്നിറങ്ങിന്ന്യെടുപ്പിക്കപോന്നെ
രാമത്ത് മീത്തല് വടക്കയില്
പുളിയങ്കോട്ടെന്ന പറമ്പത്താനെ
അമ്പലത്തിന് കററിതറിക്കപോനാനെ
പന്തവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യാനെ
രാമത്ത് മീത്തല് വടക്കയില്
പുളിയങ്കോട്ടെന്ന പറമ്പത്താനെ
രാമത്തെളമേലെയ്യുള്ളത്ന്നാനെ
ഏററിയ്യൊരാള് അല്ല്യത്ന്നാനെ
വെളക്കം3 ഏററ്പ്പിച്ച് പോരന്നല്ലോ
തോക്കം ഏററ്പ്പിച്ച് പോരുന്നല്ലോ
അരിയും നറപ്പിച്ചെട്ടക്കണ്ടാണെ
രാമത്ത് മീത്തല് വടക്കയില്
പുളിയങ്കോട്ടെന്ന പറമ്പത്താനെ
പന്തവത്ത് ശങ്കരനാശാര്യാന്ന്
പറമ്പ് നടന്നെല്ലാം കാണ്ന്നല്ലോ
പറമ്പ് നടന്നാക്കെ കണ്ടോണ്ടാരെ4
അമ്പലത്തിനം തലം5 കണ്ടൊറച്ച്
പറയുന്നുണ്ടോമനസ്സാശാര്യാനെ
പുത്തൂരൊത്തയോത്ത് കുറ്പ്പാളോള്യ
അരിയും നെറച്ചു6 വെക്കാവേണം
വെളക്കം നെറനെറ കത്തിക്കണം
പിന്നെയും പറയുന്നയ്യാശാര്യാനെ
രാമത്തെളമയിലെ തമ്പുരാനെ
കററി തറച്ച് താളം കേക്ക്ന്നേരം
മുഹൂർത്തം മൂന്ന് വെടിവെക്കണേ
മുഹൂർത്തം കൂക്കിംബ്ളിപ്പിക്കണം
കററിതറച്ച് താളം കേപ്പിക്ക്ന്നേ
കററി തറച്ച് താളം കേക്ക്ന്നേരം
മുഹൂർത്തം മൂന്ന് വെടിവെപ്പിച്ച്

1 ഏട്ടെ = ജ്യേഷ്ഠൻ
2 എനക്കണ്ട്യങ്കരാ = എനിക്ക് + ഉണ്ട് + ശങ്കരാ
3 വെളക്കം = വിളക്കം
4 കണ്ടോണ്ടാരെ = കണ്ടതിനശേഷം
5 തലം = സ്ഥലം
6 നെറച്ചു = നിറച്ചു + ഇവിടെ

ക്ഷേത്രം ക്കുണിംബെള്ളിപ്പിക്കുന്ന്
ചോദിക്കുന്നോരെന്നുണ്ടെന്നല്ലേ
കുറിട്ടുനീത്തം[1] പറ ശങ്കരാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലുയ്യാശാര്യാനേ
രാമത്തെരുമയിലെ തമ്പുരാനേ
കുറിട്ടെനീത്തം പറയുല്ലാലോ
കുറിട്ടുനീത്തം പറഞ്ഞാപ്പോള്ള്യ
അടിയന്തല[2] കൊത്തി ചാടിപ്പോവ്വേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലുയ്യുണ്ടെന്നാനേ
എങ്കിലും പറഞ്ഞേനേ കണ്ണ്യകരാ
പറയാതെ ഞാനിപ്പം കേക്കപ്പല്ലേലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലുയ്യാശാര്യാനേ
അമ്പലപ്പണിയുടെ തീരും മുമ്പെ
തമ്പുരാൻ ചങ്ങല പോവും പോള്ള്യ[3]
രാമത്തും പാള്ള്യം കയറിക്കോളും
കുറുകാട്ടു പാള്ള്യം[4] കയറിക്കോളും
തിരുമുഖം ബോട്ടുന്നോരൊക്കെയല്ലേ
തൃക്കണ്ണുതിരം കലങ്ങിപ്പോയി
പഴുക്കടക്കപോലത്തെ കണ്ണിമ്മീട്
പൂപ്പോലെ താളി മയങ്ങിപ്പോയി.
ആശാരീനെക്കൂട്ടി പോരുന്നല്ലോ
രാമത്തെരുമയിലെ വടക്കോട്ട്ന്ന്
പതിനാറ് വെള്ളിപ്പണമെടുത്ത്
ആശാരിക്കല്ലേ കൊടുക്കുന്നത്
അവനപ്പറഞ്ഞിറങ്ങിപ്പൂട്ട്ന്ന്
ബെയിലിന് കൊട[5] മണ്ടുന്നല്ലോ
അന്നേരത്താലെ നടന്നൂട്ടിറ്റ്
പറമ്പിക്കറുകാട്ട് പോരുന്നല്ലോ
കുറിപ്പടികാരി ചെല്ലുന്നല്ലോ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ പെറ്റോരമ്മ
ചോദിക്കുന്നോരന്ന പെറ്റോരമ്മ
രാമത്തെരുമയിലെ കണ്ണിചാപ്പാ
നീയിന്ന രാമത്തൊട്ടില്ലാഞ്ഞതെടോ
കാരണോർ കൊതിച്ചിരുന്ന കണ്ണിചാപ്പാ
ആളു അയച്ചിട്ടു ഞാനേ ചാപ്പാ

1 നീത്തം = നിമിത്തം
2 അടിയന്തല = അടിയന്റെ തല
3 തമ്പുരാൻ ജയിലിൽ പോകും
4 പാള്ള്യം = പട്ടണം
5 ബെയിലിന് = വെയിലിന്, കൊട = കുട

ഞാനയ്യെഴുത്തും അയച്ചില്ല്യെടോ
ഇഞ്ഞിക്കറുക്കാട്ട് വന്നില്ലല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ല്യോ കഞ്ഞിചാപ്പെ
പയ്യാരം പോട്ടെന്റെ പെററാരമ്മേ
ഏട്ടെ കറുക്കാട്ടടില്ല്യ[1] അമ്മേ
പകരം പറഞ്ഞല്ല്യോ പെററാരമ്മ
ഇന്റെറ്യട്ടെ[2] മാള്യേമല്ലണേ ചാപ്പാ
മാളികകോണ്യാരി പോര്ന്നോനേ
ചിത്തിരപ്പുണം[3] മെയ്യിമറഞ്ഞ്
മേത്തിരക്കയ്യാലം ബായുംപൊത്തി
ചോദിക്ക്ന്നോമനയുണ്ട്ന്നല്ല്യ
രാമത്തെളമേലെ കഞ്ഞിചാപ്പാ
ഇഞ്ഞ്യങ്ങരാമത്തൊട്ടില്ല്യാഞ്ഞതമ്മോ
അമ്മക്ക് കാണാഞ്ഞൊതിച്ചിററാനേ
ആളയച്ചിററും ബന്നില്ല്യാലോ
എഴുത്തയച്ചിററും ബന്നില്ല്യാലോ
എന്തായി വന്നതേ കഞ്ഞിചാപ്പാ
പകരം പറഞ്ഞല്ല്യോ കഞ്ഞിചാപ്പെ
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ടെന്റെ ഏട്ടാ
ഏട്ടൻ അമ്പലപ്പണിയെടുപ്പിച്ചേ
കനകം കൊത്തിയെനക്കലണേ ഏട്ടാ
ഞാൻ നിന്നിററാരമ്പലപ്പണി തീരാനെ
പകരം പറയുന്നുണ്ട്ന്നല്ലേ
ഇഞ്ഞി എടുപ്പിച്ചോ കഞ്ഞിചാപ്പാ
അന്നേരം ചാപ്പെ പറയുന്നല്ലോ
അമ്പലത്തിന്റ് കറ്റ്യാൻ[4] തറപ്പിച്ചിക്ക്
ഏട്ട്യാന്[5] ചാപ്പാ തറപ്പിച്ചതേ
രാമത്ത്ന്ത്തല്വടക്കയിലേ
പുളിയക്കോട്ടെന്ന പറമ്പത്തേട്ടാ
ഏട്ന്ന്[6]പ്പിലാവ് കൊത്തിക്കണേ
പകര പറയ്ന്നുണ്ട്ന്നല്ലേ
രാമത്തിളയിലെ കഞ്ഞിചാപ്പാ
ചെവിട് തൊറന്നെന്നും കേക്കെ ചാപ്പാ
കറുക്കാട്ടടത്തും പറമ്പത്തെത്തും

1 കറുക്കാട്ടടില്ല്യ = കറുക്കാട്ട് + ഇവിടെ + ഇല്ല്യ?
2 ഇന്റെറ്യട്ടെ = നിന്റെ ജ്യേഷ്ഠൻ
3 ചിത്തിരപ്പുണം = ചിത്രപ്പണിയുള്ള മുണ്ട്
4 കറ്റ്യാൻ = കററി + ഞാൻ
5 ഏട്ട്യാന് = എവിടെയാണ്
6 ഏട്ന്ന് = എവിടെനിന്ന്

ഈരൊല്യലി[1]ക്കം കാതലുള്ള മരം
ഇടങ്ങായി[2]ക്കം ശെപ്പുള്ള മരം
കൈക്കെയിച്ചീക്കി[3] കൊത്തിപ്പോയെ
പൊന്തെര്യേടപ്പുണിക്കാണെ ചാപ്പ്വാ
അയ്യൂ തലപ്പാടി കഞ്ഞിക്കോരെ[4]
കൈക്കെയിച്ചീക്കി കൊത്തിച്ചീക്ക്[5]
അന്നേരം ചാപ്പൈ പറയ്ന്നല്ലോ
പറമ്പിക്കുറുക്കൊട്ടത്തെൻെറയേട്ട
ഞാനൊര് പിലാവുണ്ട് കണ്ടിക്കെട്ടോ
പിലാവ് കയിച്ചീക്ക്യം കൊത്തിച്ചോട്ടെ
ചോദിക്ക്ന്നെന്നൊത്തങ്ങ്ന്നല്ലേ
എവിട്യാനെന്റാണെ കഞ്ഞിചാപ്പ്വാ
പുത്തനെത്തുവിലങ്ങാണെ ഏട്ടാ
കല്ലുംപൊറത്ത് തീത്തു നെടെ
മണ്ണുകി[7]വാതുക്കലാണെ ഏട്ടാ
പകരം പറഞ്ഞുല്ലുള്ളെന്നാണെ
അറഞ്ഞും[8] അറിയാണെ കഞ്ഞിചാപ്പ്വാ
പുത്തനെത്തവുന്ന് പോരയ്ക്കല്ലേ
കേട്ടു ധരിക്കണേ കഞ്ഞിചാപ്പ്വാ
കുറുക്കൊട്ടകളും പറമ്പേ ചാപ്പ്വാ
നാലായിരത്തിനാന്നൂറിനാല്ലുള്ള പറമ്പുണ്ടല്ലോ
ഏതെല്ലാം നല്ല പറമ്പാണെന്ന്
ഇനിക്കതെനകത്ത് കിട്ടില്ല്യാലോ
മറുവാട്ടെ[9]ല്ലടാതണെ കാണാനാണേ
ഏതെല്ലാം നല്ല പറമ്പാണെന്ന്
ഇനിക്കതെനകത്ത് കിട്ടില്ലല്ലോ
പുത്തനെത്തുവിലെ കഞ്ഞിചാപ്പ്വാ
നാല്ലതന്നാപ്പ് തെരുക്കെടിയാണെ
പണ്ടത്തെള്ള്[10] കാരണോന്മാറ് കാലം

---

1 ഈരൊല്യ് = പേനെടുക്കുന്ന ചീപ്പ്
2 ഇടങ്ങായി = ഇടങ്ങഴി
3 കയിച്ചീക്കി = കഴിച്ചു + നീക്കി
4 കഞ്ഞിക്കോരെ = കഞ്ഞിക്കോരൻ
5 കൊത്തിച്ചീക്ക് = കൊത്തിച്ചിരിക്കുന്ന
6 പുത്തനെത്ത = പുത്തൻതെരു. (ചാലിയർ താമസിക്കുന്ന സ്ഥലം)
7 മണ്ണുകം = മണ്ഡപം
8 അറഞ്ഞും = അറിഞ്ഞും
9 മറുവാട്ടം = ഭൂമി കൈവശമാക്കാനായ കുടിയാൻ ജന്മിക്ക് എഴുതിക്കൊടുക്കുന്ന ആധാരം
10 പണ്ടത്തെള്ള് = പണ്ട് + ഉള്ളവർ

ചണ്ടാരത്തോമന കുഞ്ഞ്യനന്തേ[1]
ചെറുത്ത്യാലുക്കം[2] ചാർത്തിക്കൊടുത്തതാണെ
ചാല്യന്[3] പൊന്നും കൈക്കച്ചതാണേ
ചണ്ടാരനോമനയനന്തനയാണെ
കുമ്മാട്ടിപ്പീടെ വരുന്നും ഞാനെ
വേണ്ടും തരത്തിനങ്ങാതെ ചാപ്പാ
ഓനോട്ടും[4] കൂട പറയും ഞാനെ
കേട്ടോണ്ടു പോര്ന്ന് കുഞ്ഞിചാപ്പ
മേനിന്ന് രാമന്ത് പോര്ന്നല്ലോ
കുളിച്ചിറക്കഞ്ഞി കുടിച്ചു ചാപ്പ
നാലാളും നായ്മാരെ കൂട്ടന്നോരെ[5]
ബെയിലിന് കൊടയായന്നെടുക്കുന്നല്ലോ
പുത്തൻ തെരുവീനും പോര്ന്നല്ലോ
പുത്തൻ തെരുവിന് ചെല്ലുന്നേരം
ചാപ്പ തെരുവിലും കീഴുന്നേരം
നാല്പത്തിനാല് തെരക്കേറിയിന്ന്
ചാലിയന്മാരൊക്കെയുണ്ടാനിപ്പള്
എണ്ണീറ്റിനാചാരം ചെയ്യോള്ന്ന്
ബയ്യേന്ന[6] പോര്ന്നച്ചാലിയന്
അനന്തൻതെരുവിലും പോരുന്നല്ലോ
അനന്തൻതെരുവിലും[7] ചെല്ലുന്നേരം
ചണ്ടാരനോമന കുഞ്ഞ്യാനന്തെ
കസലവലിച്ചല്ലേ വെക്ക്ന്നത്
കെട്ടോടെ വെറ്റില കൊണ്ടു വെച്ച്
പൂട്ട്യോടെ പൊയില[8] കൊണ്ടു വെച്ച്
കണ്ണ്യോടെ കറിപ്പാക്കയും കൊണ്ടുവെച്ച്
കടലിപ്പുളിയേക്കിറിഞ്ഞിപ്പ്പൊട്[9]
വെള്ളോട്ടമ്പ്പോന്ത് തൊട്ടും ചെന്ന്
പിന്നെയുണ്ടും മെയ്യിമറന്ത്
മോതിരക്കയ്യാലെ ബായും പൊത്തി
ചോദിക്ക്ന്നോമന കുഞ്ഞ്യനന്തേ

---

1 കുഞ്ഞ്യനന്തേ — കുഞ്ഞനന്തൻ
2 ചെറുത്ത്യാലുക്കം — ചെറുതെ അവകം
3 ചാല്യന് — ചാലിയന്
4 ഓനോട്ടും — അവനോട്ടും
5 കൂട്ടന്നോരെ — കൂട്ടുന്ന + അവർ
6 ബയ്യേന്ന — പിന്നാലെ
7 അനന്തൻ തെരുവിലും — അനന്തൻ താമസിക്കുന്ന തെരുവിലും
8 പൊയില — പുകയില
9 ഇഞ്ചിപ്പാരി — ചുണ്ണാമ്പ്

രാമത്തെളമയിലല്ലത്ത്ന്നൊല്ലേ
എന്തിങ്കളൊതവിനെഴുന്നള്ള്യതേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണാരിപ്പാപ്പ്
പുന്നാരമനോമന[1] കണ്ണ്യനാരാ
മറ്റൊന്നല്ല തൊമ്പനാരിക്കതേ
ഞാനൊന്നൊന്നായി അതവൊനാരത[2]
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണ്യനാരേ
നാമത്തെളമേലല്ലൊങ്ങെക്കൊല്ലേ
ഉള്ളതൊക്കെ തന്നവേ ഞാനേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിപ്പാപ്പ്
ഉള്ളതെല്ലെ ഞാനൊന്ന്കേ അന്നത്താ
കല്ലുംപൊറത്ത് തിരുമുറ്റത്ത്
മണ്ണുകവാത്ത്കലെത്തിവരിക്ക
പിലാവ് കയിച്ചിക്കി ഞാംകൊത്തിക്കൊട്ടെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണ്യനാരേ
നാമത്തെളമയിലെ തമ്പായിയേ
കേട്ട് ധരിക്കണത്തമ്പാച്ചിയാന്
കല്ലുംപൊറത്ത് തിരുമുറ്റത്ത്
മണ്ണുകവാത്ത്കലെത്തിവരിക്ക[3]
കൊറച്ച്[4] പിരിഞ്ഞാലൊര് രണ്ടായിരം
അതികം[5] പിരിഞ്ഞാലൊര് നാലായിരം
മുമ്പിന്[6] പിരിവും പനസംപോല്ലേ
ഗണപതിക്കംവെച്ച് നേരിച്ചോളും[7]
പിന്നപ്പിരിവും പനസംപോല്ലേ
പറമ്പിക്കാരക്കൊട്ട നാടാലേല്[8]
കായിട്ടയച്ചോളും[9] ഞാനിപ്പള്
പിന്നപ്പിരിവും പനസംപോളി
നല്ലത്തിനാല് തെങ്ങക്കടിയില്
ഞാളെ കട്ടംബം പൊലരാനല്ലോ
പിലാവ് കയിച്ചിക്കി കൊത്ത്ന്നെങ്കി
ഞാളിതെംതവിനിരിപ്പില്ലല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണാരിപ്പാപ്പ്

---

1 പുന്നാ = ഉണ്ണനാരി
2 അതവൊനാരത = അതവോ + അന്നത്താ
3 വരിക്ക = വരിക്കപ്പിലാവ്
4 കൊറച്ച് = കുറച്ച്
5 അതികം = അധികം
6 മുമ്പിന = ആദ്യമായി
7 നേരിച്ചോളും = നിവേദിക്കും
8 നാടാലേല് = പത്താംപ്പറയിൽ
9 കായിട്ടയച്ചോളും = കാവായിട്ട് + അയച്ചുകൊള്ളും

പണ്ടൊരോനോമന കത്ത്യുന്നതാ
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ടുതെൻറയേട്ടെ
ഏട്ടൻ തമ്പലപ്പണിയെടുപ്പിച്ച്
കനകംകൊത്തിയൊഴുകുന്നതാ
ഒന്നെയൊരമ്പലപ്പണിതീരാതെ
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ടെ കത്ത്യുന്നതാ
കറുക്കാട്ടടങ്ങും പറമ്പത്തെങ്ങും
ഇരുവ്യലിക്കം കാതലുള്ള മരം
ഇടങ്ങായിക്കം മെയ്പ്പുള്ള[1] മരം
അങ്ങ്യ്ന് മലപ്പാടി കത്തിക്കൊണ്ടു
ഓനോട്ടം[2] പൈപ്പിറന്നതില്ല്യന്നതാ
പൊന്നമരിപ്പണിക്കൊന്നിപ്പള്
കൈക്കെയിച്ചിക്കിക്കൊത്തിപ്പോയി
രാമത്ത് മീതല് പടക്കയില്[3]
പുളിങ്കോട്ടെന്ന പറമ്പത്താണേ
അമ്പലത്തിന് കറ്റ്യാതറപ്പിച്ചിക്ക്[4]
തഴ്ത്തിന് മരമൊന്നുക്ഷമായി
കറുക്കാട്ടടങ്ങും പറമ്പത്തെങ്ങും
ഇന്നാണ്യുന്നോട്ടം[5] ഇല്യാന്യാന്
പകരം പറഞ്ഞല്ല്യോ കത്ത്യുന്നതേ
രാമത്തെളമേലെ അങ്ങ്നോള്ള്യ
മരത്തിന് വെശമപ്പെടാണ്ടലിപ്പം[6]
പുത്തൻതെരുവിലെ പാല്യേരോട്
കമ്പ്ളും കത്തി പണം വാങ്ങല്ല്യോ
ഞാനിപ്പം തന്ന്യങ്ങനെ വാങ്ങും[7] പോള്ള്യ[8]
കേക്കേ[9]ലേക്കൊണ്ടാ പോവും ഞാനേ
കേക്കേമലക്കൊണ്ടാമ്പോയിറ്റാന്
നല്ല്യ മരം നോക്കി കൊത്തിക്കല്ല്യോ
ആയേനി[10]യെന്നും പുളിന്തക്കെന്നും
ജാതിയെന്നും ജാതിപന്നയെന്നും

---

1 മെയ്പ്പ് = കട്ടി
2 ഓനോട്ടം = അവൻ + ഒട്ടം
3 പടക്കയില് = പടക്കയിൽ
4 കറ്റ്യാതറപ്പിച്ചിക്ക് = കറ്റി + ഞാൻ + തറപ്പിച്ചിരിക്കണ
5 ഇന്നാണ്യുന്നോ = നിന്നെയാണെ ഞാനോ
6 വെശമപ്പെടുക = വിഷമിക്കുക
7 വാങ്ങും = വാങ്ങും
8 പോള്ള്യ = ബഹുമാനസൂചകമായ സംബോധന
9 കേക്കേ = കിഴക്കൻ
10 ആയേനി = അയനിപ്പിലാവ് (ഒരു ജാതി മരം)

നാലൂട്ടം[1] നല്ല മരം കൊത്തിക്കും
കൊത്തുംതോറും മരം കൊറപ്പിച്ചിററ്
കൊറക്കുന്തോറും മരട്ടപ്പിച്ചിററ്
കോട്ടപ്പ്രായ[2]കൊണ്ടും താത്തിക്കുമല്ലോ
കോട്ടപ്പ്രായ കൊണ്ടെയായി[3] താത്തിച്ചാലേ
രാമത്ത്യനാളാണ്ടയച്ചിത്തും[4]
രാമത്ത്യനാളാണ്ട[5]യച്ചോണ്ടല്
കറുകാട്ട്നാനെണ്ടയച്ചുടണം
കറുകാട്ട്നാനെണ്ടയച്ചട്ടാല്
ആനെനക്കൂട്ട്യം ബലിപ്പിച്ചിററ്
രാമത്ത് മീത്തല് ബടക്കേയില്
പളിയ കോട്ടേന്ന പറമ്പത്താന്
വേണ്ടുംമരം ഞാനത്തെത്തിച്ചോളും
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിപ്പാപ്പ
ഞാനെന്നാ പോരട്ട്യൻറ[6] കഞ്ഞ്യനന്താ
ആ ഹുന്നബോരം കഞ്ഞ്യനന്തെ
പുത്തന്തെരുവ് കയറിയാളവ്വ
ബയ്യേന്നനന്തനം പോരന്നല്ലോ
പുത്തംതെരുവ് കയറിയനേരം
പറയുന്നുണ്ടോന്ന കഞ്ഞിപ്പാപ്പൻ
ഇഞ്ഞ്യനി[7] പോരട്ടെന്റ കഞ്ഞ്യനന്താ
തൊഴ്ത് മടങ്ങ്ന്ന കഞ്ഞ്യനന്തെ
രാമത്തെളമോലെ കഞ്ഞിപ്പാപ്പ
അന്നടത്താലെ നടന്നട്ടിററ
പറമ്പിക്കറുകാട്ടെ താഴകീഴത്ത
പറമ്പിക്കറുകാട്ടെ തയ്യെളുളും[8]
കറുകാട്ടുംകര നല്ല വണ്ണത്താനേ
ഒലുവേലലക്ക[9] നിമ്പണ്ണത്താനോ
പാപ്പന കണ്ടിറ്റും കണ്ണാവുമം
തച്ചു തുണിയിന്നക്കല്ല്യമലേ
തലയിക്കെട്ടാചാരം ചെയ്യുന്നോനേ
പാപ്പൻറ്യരികത്തും ചെല്ല്ന്നല്ലോ

---

1 നാലൂട്ടം = നാലുകൂട്ടം
2 കോട്ടപ്പ്രായ = കോട്ടപ്പ്
3 കൊണ്ടെയായി = കൊണ്ടുപോയി
4 രാമത്ത്യക്ക് ഞാൻ ആളെ അയക്കും
5 രാമത്ത്യനാളാണ്ട = രാമത്ത്യക്ക് + ഞാൻ ആളെ + അയച്ച്
6 പോരട്ട്യൻറ = പോരട്ടെ + എൻറ
7 ഇഞ്ഞ്യനി = നീ + ഇനി
8 തയ്യെളുളും = താഴെ എളുപ്പമോ
9 ഒലുവേലലക്കണ = അഴുക്കുണി അലക്കണ

ചോതിക്ക്ന്നോമന വണ്ണത്താനേ
രാമത്തെളമേലെല്ലങ്ങ്ന്നോള്ള്യ
പുത്തംതെരുവൂന്നം പോയോണ്ടിററ്
പിലാവ് കയിച്ചിക്കി കൊത്ത്യോപോളി
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിച്ചാപ്പ
കറുക്കാട്ടംകര നല്ല വണ്ണാത്താനെ
പിലാവ് കയിച്ചീക്കി കൊത്തീററില്ല
ചങ്ങാരനോമന കഞ്ഞ്യനന്തേ
എന്നോട്ടംകൂട പറഞ്ഞീക്കല്ലോ
പുത്തംതെരുവിലെ ചാല്യേരോട്
കമ്പിളുംകത്തി പണം വാങ്ങീററ്
കേരമ്മലക്കങ്ങോം പോവുമെന്ന്
കേരമല [illegible]വെ പോയിററാനെ
നല്ല മരം നോക്കി കൊത്തിക്കെന്ന്
കൊള്ളുംതോറും മരം കൊറപ്പിച്ചീററ്
കൊറക്കുന്തോറും മരെട്ടപ്പിച്ചീററ്
കോട്ടപ്പായക്കൊണ്ടോയ് താത്തിക്കെന്ന്
കോട്ടപ്പായക്കൊണ്ടോയ് താത്തിച്ചാല്
രാമത്ത്ന്നാളയയക്കവെനം
രാമത്ത്ന്നാളെയയച്ചൂട്ടാല്
കറുക്കാട്ട്ന്നാനാങ്ങന ച്ചൂടണം
കറുക്കാട്ട്ന്നാനാങ്ങയച്ചൂട്ടാലേ
ആനനെങ്ങള്ളട്ട്യാമ്പലിപ്പിച്ചോളും[1]
ആനനെങ്ങള്ളട്ടി ബലിപ്പിച്ചീററ്
രാമത്ത് മീത്തല് ബടക്കയില്
പുളിയക്കോട്ടെന്ന പറമ്പത്താനേ
വേണ്ടും മരം അവന്നൊത്തിക്കെന്നേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ വണ്ണത്താനേ
രാമത്തെളമേലെല്ലങ്ങ്ന്നോള്ള്യ
പുത്തംതെരുവ്ന്ന് പോയിററാനേ
പിലാവ് കയിച്ചീക്കി കൊത്തിക്കാണ്ട്[2]
ചാല്യേരെ[3] വാക്കേട്ടും[4] പോന്നോ പോളി
മനസ്സില് നെനച്ചല്ലോ കഞ്ഞിച്ചാപ്പ
വണ്ണാത്തൻപറഞ്ഞത് ശരിയാണല്ലോ
ചാല്യേര വാക്കങ്ങെടുത്ത് ഞാനെ

---

1 ആനയെക്കൊണ്ട് ഞാൻ വലിപ്പിച്ചോളും
2 കൊത്തിക്കാണ്ട് = കൊത്തിക്കാതെ
3 ചാല്യേരെ = ചാലിയരുടെ
4 വാക്കേട്ടും = വാക്ക് + കേട്ടും

മീത്തിനന്നല്ലോ[1] കത്തിച്ചാപ്പ്പ
രാമത്തെളമയി ചെന്നോള്ന്ന്
പറയുന്നണ്ടോനെ കത്തിച്ചാപ്പ്പ
പുത്തൂരൊതയോത്ത് കാര്യക്കാരാ
നാല് മഴ്ക്കാറ്[2] തീയരെ[3]യാന്
തീയാ ബ്'ളിച്ചുട[4] കൊണ്ടുവാറയെ
പോര്ന്നല്ലോനെ കാര്യക്കാരെ
കല്ലേരിത്തണ്ടാരെ തീയ്യനേയും
പുതിയിടത്തുള്ള തീയ്യനേയും
പുവാടകണ്ടിലെ തണ്ടാനേയും
ബെമങ്ങാളിയ്യ[5] തണ്ടാനെ തീയ്യനേയും
നാല് മഴ്ക്കാറ് തീയ്യരെയാന്
രാമത്തിളമേയി കൊണ്ട്വന്ന്
ആര്യപ്പടിക്ക് നായ നിക്ക്ന്നോല്
ചോദിക്ക്ന്നോനെ തീയ്യരല്ലേ
രാമത്തിളമേലെ തമ്പുരാനെ
എന്തിനടിയന് ചെല്ലുട്ടത്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കത്തിച്ചാപ്പ്പ
നാല് മഴ്ക്കാറ് തീയരെ കേക്കെ
പുത്തം തെരുവിനം പോയിറ്റാനെ
കല്ല്യമ്പാറത്ത് തിരുമുറ്റത്ത്
മണ്ണുകവാത്ക്കലത്ത്യരിക്ക[6]
പിലാവ് കയിച്ചിക്കി കൊത്തവേണം
കളിച്ചിറക്കത്തി കടിച്ചിറ്റാനെ
ഞാനും തെരുവിന് വന്നോളുമല്ലോ
അത് കേട്ട് പോര്ന്ന് തീയ്യരല്ലേ
പുത്തൻതെരുവിനം പോര്ന്നോല്
പിലാവ് മെരട്ടല്ലേ പോര്ന്നോല്
പിലാവ് മെരട്ടങ്ങനെ ചെല്ല്ന്നേരം
ചാലൃത്തെളും[7] പിള്ളറും കീഞ്ഞോള്ന്ന്
ചാലൃറും[8] ചെന്ന് ബളഞ്ഞിട്ടല്ലോ
പിലാവ് ബളഞ്ഞിട്ടും നിക്ക്ന്നല്ലോ
അയ്യും ബ്'ളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ

---

1 മീത്തിനന്നല്ലോ = വെഗത്തിൽ നന്നല്ലോ
2 മഴ്ക്കാറ് = മഴക്കാർ
3 തീയരെ = തീയ്യരെ
4 തീയാ ബ്'ളിച്ച് = തീയരെ+വിളിച്ച് + ഇവിടെ
5 ബെമങ്ങളിയ്യ = വെമങ്ങാളിയിലെ
6 മണ്ണുകവാത്ക്കലെ = മണ്ഡപത്തിന്റെ വാതിൽക്കൽ
7 ചാലൃത്തെളും = ചാലിയത്തികളും
8 ചാലിയർ × ചാലിയത്തി

പിലാവ് കയിച്ചീക്കി കൊത്തന്റല്ലോ
രാമന്തളിമേലെ തമ്പായിക്ക്
വേണ്ടും മരപ്പൊന്നങ്ങനിപ്പള്
പുളിയക്കോട്ടെന്ന പാമ്പരോന്
പണ്ടാ നന്നെന്ന പറഞ്ഞിറ്റുണ്ട്
പിലാവ് കയിച്ചീക്കി കൊത്താനാലോ
പിലാവ് വളഞ്ഞിറ്റു ആളായിറ്റ്
പിലാളുക്ക്[1] തിയ്യൻക്ക് കൊന്നൂടാലോ
പണ്ടാരോനോടന്ന കണ്ണ്യനെന്ന
ഒന്നത്തെരുവിലൊട്ടില്ല നാനും
ഒന്ന വടകര[2] പോയിക്കല്ലോ
പത്തിക്കം നൂലിനും പോയിക്കൊണ്ടെ[3]
നാല് മഴ്ക്കാറ് തീയ്യറാനേ
പോലെ തന്നെക്കൊണ്ടിരിക്ക്ന്നല്ലോ
രാമന്തളമേലെ കണ്ണിചാപ്പ
കളിച്ചിറക്കണ്ണി കടിച്ചുന്നോനെ
വെയിലീന് കൊട ഒന്നുക്കന്നല്ലോ
പുത്തംതെരുവിന്ന ചെല്ല്ഞ നാനും
നാല് മഴ്ക്കാറ് തീയ്യറാനേ
പോലതന്നെക്കൊണ്ടിരിന്നിക്കല്ലോ
പുത്തംതെരുവിലെ പാലിയന്
പുത്തംതെരുവിലെ ചാല്യത്ത്യുളും
പിലാവ് വളഞ്ഞിട്ടും നിന്നിക്കല്ലോ
പറഞ്ഞെങ് ചൊന്നല്ലോ കണ്ണിചാപ്പ
പുത്തംതെരുവിലെ ചാല്യത്ത്യള
പുത്തൻതെരുവിലെ പാലിയനെ
പിലാവ് തെട്ടനും പോയില്ലക്കി
പിലാവോട്കൂട്ടിത്തരിക്കം താനേ
പേടിച്ച് വെറക്ന്നച്ചാല്യത്ത്യള്
പേടിച്ചി വെറക്ന്നച്ചാല്യനാനേ
അന്നെന്ന തെരുവിലൊട്ടില്ലനാനും
തെറിത്തെറിച്ച്പാക പറഞ്ഞിട്ട്ന്നേ
നാല് മഴ്ക്കാറ് തീയ്യറാനേ
പിലാവ് തെരെച്ചുള്ടക്ക്ന്നതെ
പിലാവ് കയിച്ചുല്ല നീക്ക്ണ്ടം
പിലാവ് കയിച്ചീക്കി കൊത്ത്ന്നല്ലോ.

1 പിലാളുക്ക് — പിലാവിന്റെ അടുക്കലേക്ക്
2 വടകര — വടകര
3 പോയിക്കൊണ്ടെ — പോയിരിക്കുന്നു ; അവർ

പിലാവ് കയിച്ചീക്കിക്കൊത്ത്യാണിറോ
കരഞ്ഞ് വിളിച്ചപ്പിലാവും വീണ്
മണ്ണകത്ത് മാടൊടിഞ്ഞ്[1]പോയി
ചെറയ്ക്ക് ഒര് മാടൊടിഞ്ഞ്[2]പോയി
ആയിരം പൊളക്ക് പൊറാതണല്ലോ
ആയിരം പൊളുക്കെട്ടുണ്ടേ
പുത്തംതെരുവിലെ ചാലിയേറ്
പരത്തീട്ട്[3] ചാക്കെല്ലായിച്ചിട്ട്ന്
ചാക്കെല്ലം[4] ബാരി[5] നോക്ക്ന്നല്ലോ
ചാക്കിലും ബാരി നോക്ക്ന്നല്ലോ
ബള്ളെല്ലം[6] ബള്ളത്തില് ബാരി നോക്ക്ന്നല്ലോ
ബള്ളിയും ബള്ളം തലയില് ബെച്ച്
ചാക്കെയും ചാക്കം തലയില് ബെച്ച്
അയ്യം ബ്ളീച്ചോണ്ടും പോര്ന്നല്ലോ
പറമ്പിക്കറുകാട്ടും കൊണ്ട്ചെന്ന്
ചാക്കും ചാക്കെല്ലം[7] ബെച്ചിട്ട്ന്
ബള്ളിയും ബള്ളവും ബെക്ക്ന്നല്ലോ
അയ്യം ബ്ളീച്ചും പറയുന്നല്ലോ
പറമ്പിക്കറകാട്ടുള്ളോര്ന്നാല്ലേ
താമരക്കുളമേലെ ചെല്ലര്ന്നാനേ
ഞാളോട്[8] ചെയ്തിതും കാട്ടിയതും
അങ്ങേര്ന്ന് തന്ന്യേനെ കണ്ടോ പോളീ
പകരം പറയ്ന്നുണ്ട്ന്നല്ലോ
പുത്തംതെരുവിലെ ചാലിയരേ
താമരക്കുളമേലെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പെ
എന്നക്കിന്നച്ചാപ്പന്നടക്കേല്ലാലോ
ഞാ പറഞ്ഞാ പറ്റിന്നത് കേക്കല്ലാലോ
എന്നോടിപ്പൊന്നും പറയേണ്ടാലോ
പറയെണ്ടത് പറഞ്ഞേക്കിനേ
അത്തറം ബാക്കൊല്[9] കേക്ക്ന്നേരം
ചാക്കും ചാക്കം തലയില് ബെച്ചി
ബള്ളിയും ബള്ളം തലയില് ബെച്ച്

1 മണ്ഡപത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം ഇടിഞ്ഞുവീണു
2 ചിറയുടെയും ഒരു ഭാഗം ഇടിഞ്ഞു
3 പരത്തീട്ട് = പരത്തി ഇട്ട്
4 ചാക്കെല്ലം = ചാക്ക + എല്ലാം
5 ബാരി = വാരി
6 ബള്ളെല്ലം = കതൊളക്കപള്ളി ([illegible])
7 ചാക്കെല്ലം = ചാക്ക് + എല്ലാം
8 ഞാളോട് = ഞങ്ങളോട്
9 ബാക്കൊല് = വാക്ക് + അവ്

അയ്യും ബിളിച്ചോണ്ടും[1] പോര്ന്നല്ലോ
മഴക്കൂര് നല്ല പെരത്തിനെത്തി
ആയിരോടേര്യാമന കത്തിച്ചോന്നു
പാമ്പുള്ള നല്ല കണ്ണനായന
ബടകര പോയി ബെനന്നല്ലോ
പോതിക്ക്ന്നോമന[2] തിയ്യനല്ല
പുത്തംതെരുവിലെ പെട്ടിയാരെ
ഇതിപ്പിള്ളത്താനെ പെട്ടിയാരെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ ചാലിയന്
പാമ്പുള്ളും നല്ല കത്തിക്കണ്ണാ
ആയിരോടേര്യമന കത്തിച്ചോന്നു
രാമത്തെളമേലെപ്പള്ളേന്നായന
ഞാളെളാട്ട് ചെയിതും കാട്ടീറ്റും
പകരം പറഞ്ഞല്ലത്തിയ്യനാന്
ഞാളെളാര്[3] കെപ്പ്[4] കയിച്ചിനല്ലോ
ബപ്പടം[5] നല്ല പയം ബെളമ്പിനെ
കോയപ്പണ്ണെന്യങ്ങ്[6] ബാണ്യോളെളാട[7]
രാമത്തെളമേലെ പോരക്കണ്ണ
എള്ളേടങ്കളെ ഒന്നായി ബലരപ്പക്കീനേ
അന്നാടത്താനെ നടന്നവര്
അകത്തെളൊത്ത് നല്ല നടു കയ്യത്തോ
പണ്ടാരനോമന കത്തുന്നന്ത
പറത്തിയും ആവും കൊണ്ടാനിപ്പള്
ഓനോ മടക്കത്തിന് പോര്ന്ന്ണ്ട്
പയറ്റും പാക്കലണ്ട് കാണ്ന്നേരം
ബള്ളിയും ബല്ലവും കാണന്നേരം
പറത്തിയും ആലലണ്ട് പാട്ടൂട്ടല്ലോ
പാക്കലും[9] പയറ്റിന്റ് വാങ്ങിക്കൊണ്ട്
അപ്പാച്ചിലോട്ന്നും പാഞ്ഞെത്തീറ്റ്
കോട്ടത്തിമിറ്റത്തെത്തിപ്പോയി

---

1 അയ്യുംബിളിച്ചോണ്ട് = നിലവിളിച്ചുകൊണ്ട്
2 പോതിക്ക്ന്ന് = പോതിക്കുന്ന
3 ഞാളെളാര് = ഞങ്ങളം + ഒര
4 കെപ്പ് = വിവാഹാദിയന്തിരം
5 ബപ്പടം = പപ്പടം
6 കോയപ്പണ്ണെന്യങ്ങ് = കോഴപ്പനം + എണ്ണി + അങ്ങ്
7 ബാണ്യോളൊട = തെങ്ങ് പട്ട് വാണി. തീയ്യരുടെ സദ്യക്ക് പപ്പടവും പഴവും വിളമ്പുന്നതിൽ മേൽപ്പാഴിയുടെ സ്ഥാനം വാണിയനത്രെയായിരുന്നു അക്കാലത്ത്
8 എള്ളേടങ്ങ്ം = എല്ലാവിടെയും
9 പാക്കലവും = പാക്കലം

ചകിരിയും ചാക്കപ്പാട[1] ചാടുന്നല്ലോ
ബെള്ളിയും ബെല്ലപ്പാട ചാടുന്നല്ലോ
അയ്യും നെലവിളി കൂട്ടുന്നല്ലോ
അയ്യുംനെലവിളി കൂട്ടുന്നേരം
താലൂക്കെജമാനന്[2] പോതിക്കുന്ന്
പാറാവിന് നിന്നോലെ ചിപ്പായ്യേളേ[3]
എന്തൊരലനെല കേക്കുന്നത്
പൊറത്ത് കീഞ്ഞാിയിട്ടേ ചിപ്പായ്യേളേ
ഓലപ്പൊറത്തേക്ക് പെല്ലുന്നേരം
ചകിരിയും ചാക്കപ്പാട പാര്യത് കണ്ട്
ബെള്ളിയും ബെല്ലവും പാര്യത് കണ്ട്
പുത്തെ തെരുവിലെ ചാല്യേറാനേ
റെപ്പോട്ട്[4]എഴ്തീട്ടെടുക്കുന്നോല്
യജമാനെ തമ്പിലും കൊണ്ടുവെച്ച്
റെപ്പോട്ടെല്ലത്താന നോക്കുന്നേരം
താലൂക്കെജമാ[5] പൊറത്ത് കീഞ്ഞി
ചാല്യേറോടെല്ലത്താനെ വിസ്തരിച്ചേ
താലൂക്കെജമാനോനാനിപ്പാള്
പറയുന്നല്ലോ തന്റെ യെജമാനെ
പാറാവിന് നിന്നോലെ ചിപ്പായ്യേളെ
നാമെത്തളെമ്മേരി പോയിറ്റാന്
നാമെത്തളമ്മേലെ കഞ്ഞിചാപ്പ്പെ
ഇൗടെ[6] ബെടക്കര ബെന്നവാം[7] പറ
കേട്ടോണ്ട് പോര്ന്നച്ചിപ്പായ്യേള്
പറമ്പിക്കറ് കൊട്ടത്താമെത്തുമം
നാമെത്തളമ്മേലെ കഞ്ഞിചാപ്പ്പെ
തെരുവ്ന്ന് തന്നെ മടക്കംവെച്ച്
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ ചിപ്പായ്യേള്
പറയ്ന്ന്ണ്ടാനെ ചിപ്പായ്യേള്
പിടിപിടി ചാപ്പ്പനെ പിടിച്ചോളീനെ
പകരം പറഞ്ഞെല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ്പെ
പാറാവിന് നിന്നോലെ ചിപ്പായ്യേളേ

---

1 ചാക്കപ്പാട = ചാക്കം + അവിടെ
2 താലൂക്കെജമാനന് = തഹസീൽദാർ. അദ്ദേഹത്തിന് മജിസ്ട്രേട്ടിന്റെ അധികാരംകൂടിയുണ്ടായിരുന്ന അക്കാലെത്ത്
3 ചിപ്പായ്യേളേ = ശിപ്പായിമാരേ
4 റെപ്പോട്ട് = റിപ്പോർട്ട്
5 താലൂക്കെജമാ = താലൂക്കെജമാനന്
6 ഇൗട = ഇവിടെ
7 ബെന്നവാം = വന്നവൻ

എന്നയിപ്പിടിയള് പിടിച്ചെങ്കില്
തിരിഞ്ഞ് ഞാം ബാളോണ്ട്[1] കൊത്തപ്പള്ള
അന്നടമതാലെ നടന്ന്ട്ടിററ്
രാമത്തെളമേലിങ്ങെത്തിക്കൊണ്ട്
ബെയ്യോന്നാച്ചിപ്പാറ്റും ബെന്നിക്കല്ലൊ
ചോദിക്ക്ന്നോമന കണ്ടിചാപ്പെ
വടകര താലൂക്ക്ച്ചിപ്പായ്യേളെ
എന്തായി വന്നതെ ചിപ്പായ്യേളെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ ചിപ്പായ്യേള്
താലൂക്കെജമാനൊന്നാനിപ്പോള്
ഞാളെക്കല്പ്പിച്ചയച്ചിക്കല്ലൊ
രാമത്തെളമേലുള്ളൊന്നനെ
ഒന്ന് ബടകര ചെല്ലുവാനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ടിചാപ്പെ
ബടകരതാലൂക്ക് ചിപ്പായ്യേളെ
ബടകര നിങ്ങളെജമാനനെ
ഓനൊരെജമാനത്താനേല്ലുള്ള
ഞാനൊര് നാട്വാഴിച്ചിങ്ങളെല്ലെടൊ
ഓനൊരെജമാനത്തൊനാണെങ്കി
ഉരാളിയാലെ[2] ബ്ളിച്ചെടത്ത്
ഞാനൊട്ടും ചെറിയല്ല ചിപ്പായ്യേളെ
ആര്ക്കാകല്ലെയ്യുന്നൂരാളെല്ലെല്ലൊ[3]
റപ്പോളെഴ്തീട്ടങ്ങടക്കുന്നോല്
താലൂക്കെജമാനെ ചോദ്ക്ക്ന്നേ
ചാപ്പെന്നതിങ്ങളോടി പോന്നില്ലെടൊ
റപ്പോട്ട്വെച്ച് കൊട്ക്ക്ന്നല്ലൊ
റപ്പോട്ടെടുത്തല്ലെ നോക്ക്ന്നത്
കിട്കിട വെറക്ക്ന്ന് ജമാനനെ
ഇത്തിര കടിനനോ[4] കണ്ടിചാപ്പെ
നാലാള് പോയ്യേരീം[5] ചിപ്പായ്യേളെ
ചാപ്പന പിടിച്ചുട്ടി[6]ക്കൊണ്ടോരീനെ

---

1 ബാളോണ്ട് — വാളുംകൊണ്ട്

2 അന്നത്തെ തഹസീല്ദാര് ഊരാളിവംശത്തിൽപ്പെട്ട രാമന് എന്ന പേരുള്ള ആളായിരുന്നു. ഊരാളിനായന്മാര് അല്പം താണനിലയിലുള്ളവരായിരുന്നു. കല്ലുണിയെടുക്കുന്നവരായിരുന്നു ഇവർ പണ്ട്.

3 ആര്ക്കാകല്ലെയ്യുന്നൂരാളെല്ലേ? — ആരെങ്കിലും കല്ല് ചെയ്യുന്ന ഊരാളി അല്ലേ?

4 കടിനനൊ — കഠിനനൊ

5 പോയ്യേരീം — പോയ്‌വരിൻ

6 പിടിച്ചുട്ടി — പിടിച്ചുകെട്ടി

നാലാള് പോര്ന്നച്ചിപ്പായ്യള്
മാലിന്ന് രാമത്ത് ചെല്ല്ന്നേരം
ചോതിച്ചല്ലോമന കഞ്ഞിപ്പാപ്പ
പാറാവിന് നിന്നോലെ ചിപ്പായ്യളെ
എന്തായീ വന്നതേ ചിപ്പായ്യളെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലു ചിപ്പായ്യള്
താലൂക്കെജ്ജമാനെന്നാനിപ്പളെ
ഞാള കല്പ്പിച്ചു[1]യച്ചിട്ടല്ലോ
ഒന്ന് ബടകര ചെല്ലുവാനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിപ്പാപ്പ
ഊരാളിരാമെ ബ്ളിച്ചെട്ത്ത
ഞാനൊട്ടും ചെലൂല്ലേ ചിപ്പായ്യളെ
മാനെന്റെജമാനത്താനാണേ[2]
മാന്റെ തന്റയും പെങ്ങമ്മാരും
കാലി കറന്നും കയിയുന്നില്ലേ
ആര്ക്കണക്കെഴ്ത്ന്നാരാള്ള്യല്ലേ
ആര്ക്കാം മോരൊട്ടുന്നാരാള്യല്ലേ[3]
ഞാനൊര് നാട്വായിച്ചല്ലേ ഇപ്പോ
ഊരാളിരാമെബ്ളിച്ചെട്ടത്ത
ഞാനൊട്ടും ചെലൂല്ലേ ചിപ്പായ്യളെ
വെക്കം പടി കീഞ്ഞി പോയ്യോളണം
റെപ്പോട്ടെട്ത്തിണെട്ടത്താണല്ലോ
മാലമ്പടകര പോര്ന്നല്ലോ
റെപ്പോട്ട് വെച്ച്കൊട്ക്കുന്നല്ലോ
റെപ്പോട്ടെട്ടത്തല്ലേ നോക്ക്ന്നത്
ചായക്കടിക്കന്നോര് ചായക്കോപ്പ
മേശക്കെറിഞ്ഞും പൊളിച്ചടന്ന്
ഉള്ളതിരം പല്ലാത്താരിക്കേയും
എട്ടാള് പോയ്യേരി[4] ചിപ്പായ്യളെ
ചാപ്പനെ പിടിച്ചേട്ടി കൊണ്ട്യോരീന്നെ
പാരന്താം[5] പൊളിച്ചി ബാട്ടി കൊണ്ടോവായിറ്റ്
കാട്ടും മറച്ചേട്ടി കൊണ്ടോണം[6]
എട്ടാള് ചെല്ല്ന്നച്ചിപ്പായ്യളെ
മാലന്നാരാമത്ത് ചെല്ല്ന്നേരം

---

1 കല്പ്പിച്ചു = കല്പിച്ചു
2 അവരെന്റെ യജമാനസ്ഥാനമാണല്ലോ?
3 മോരൊട്ടുന്നാരാള്യല്ലേ = മോരുകെട്ടുന്ന ഊരാളി അല്ലേ
4 പോയ്യേരി = പോയവരിൽ
5 പാരന്താം = തെങ്ങോലയുടെ മടലിന്റെ പുറംഭാഗം
6 രണ്ടു കൈയും പുറകിൽകെട്ടി കൊണ്ടുവരണം

പല്ല് വെളുത്ത്ന്ന്[1] കഞ്ഞിചാപ്പ
ചോദിക്ക്ന്നോനെ കഞ്ഞിചാപ്പ
വടകരത്താലൂക്ക് ചിപ്പായ്യളെ
എന്തായീ വന്നത് ചിപ്പായ്യളെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ ചിപ്പായ്യള്
രാമത്തെളമേലെ കഞ്ഞിചാപ്പാ
താലൂക്കെങ്ങും നാനാനിപ്പള്
ഞാളെപ്പിടിച്ചുവച്ചിക്കല്ലോ
ഇഞ്ഞാവടകരച്ചെല്ലുവാരെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ
ഊരാളിരാമന് പണിയില്ലെങ്കി
കമ്മള്[2] എട്ത്ത് ബതിവം പറ
രാമത്ത് മീത്തല് ബടക്കെയില്
പുളിയങ്കോട്ടുന്ന പറമ്പത്താണെ
അമ്പലത്തിന് കല്ലിങ്ങ് താരകൊത്തിച്ചിറ്റ്
കല്ല്പൊത്തിക്കൂട്ടാതെ പബ്ബാമ്പറാ
പാറാവിന് നിന്നാലെ ചിപ്പായ്യളെ
എല്ലാനെല്ലാണേ ചിപ്പായ്യളെ
ഇങ്ങളിപ്പാട്ടെ വന്നോണ്ടാലേ
നായിരോമാലിട്ടോറ് പൊന്ന്യക്കൊണ്ട്
ഇങ്ങള് തെരിവ്പ്പെട്ടിക്കും ഞാനെ
റെപ്പോര്ട്ട്[3]നീങ്ങെടുക്കണോലേ
മാലമ്പടകര പോര്ന്നല്ലോ
യജമാനെന്നമ്പിലും കൊണ്ടെവെച്ച്
റെപ്പോര്ട്ടെടുത്തല്ലേ നോക്കണ്ടത്
താലൂക്കെജമാനെ പറയുന്നല്ലോ
ഞാനിമ്പടകരയിരിക്കൂല്ലാലോ
എനിക്കിമ്പടകരപ്പണി ബേണ്ടല്ലോ
ഞാനിപ്പളെന്തൂം ബേണ്ട്ന്നാതെ
കമ്പ്ട്ട്ബെയ്ന്നജമാനനെ
ചാപ്പനോടാവത്തും കൊതമില്ലാലോ
പാറാവിന് നിന്നാലെ ചിപ്പായ്യളെ
തലമ്പൂരികോട്ടകം കണ്ടെഴ്ത
ചെറിയോര് പട്ടാളം കീക്കട്ട്യോട[4]
തലമ്പൂരികോട്ടകം കണ്ടെഴ്തി
കണ്ടെഴ്തി ഞാനെയാലിട്ടോള്ന്ന്

---

1 പല്ല് വെളുത്ത്ന്ന് = പല്ലുതേക്കണേ
2 കമ്മള = കമ്മട്. കല്ലു പൊട്ടുന്ന മഴു
3 നീങ്ങളും ദിവസവും ഇവിടെ വന്ന് ബുദ്ധിമുട്ടിച്ചാൽ
4 കീക്കട്ട്യോട = ഇറക്കട്ടെ + അവിടെ

കുത്തു പറഞ്ഞോടി പോരേയിന്നാ
കത്ത് പറഞ്ഞോടി പോന്നേരത്തെ
പന്നമരുളക്കുട്ടിപ്പാറ്റുള്ളോടെ
കത്ത് പറഞ്ഞോടി പോന്നേരത്തെ
ഗുരുതികയെത്തിയെ കനിഷേപ്പുളേ![1]
ഏട്ട് കനിഷേപ്പുള്[2] കെട്ടിയാതെ
കീഴ്വാറ്റാതെ തലപ്പൂട്ടിയാതെ
വലിയ പണിക്കറ് തിച്ചുറ് നാലെ
പന്നമുള്ളുട്ടപ്പറയായിന്നെ
കാളേന മേക്കണ്ണത്തീവുതല്ലെ
കത്തിക്കയ് പുത്തിപ്പിടിച്ചോള്ന്ന്
തലശ്ശേരി കോട്ടേലും കൊണ്ടെച്ചെന്നേ
തലശ്ശേരിക്കോട്ടേലെ കോട്ടുപ്പട്ടി[3]
കത്തിപ്പംതന്നുംകൊണ്ട് കണ്ടന്നേരം
പാളിയം[4] കീക്കാനൊരുക്കം തന്നെ
ഏറെ വെറയിരെ കനിഷേപ്പള്
ഏറെ കനിഷേപ്പുള് കെട്ടിയാതെ
കീഴ്ത്തോറ്റാതെ തലസ്ഥിയാതെ
വലിയ പണിക്കറ് തീച്ചുറ്നാലെ
പറയ്ന്നല്ലോയന്ന് തീച്ചുറാനെ
തലശ്ശേരിക്കോട്ടേലെ കോട്ടപ്പട്ടാ
ഞാളെന്നോടെത്ത് പോയ്യക്കേട്ട്[5]
ഞാളെയൊക്കുറ്റപ്പെനോ പോന്നില്ലേക്കി
ഞാള് മടക്കമടിന്ന് പെന്നിറ്റാനെ
പാളിയം കീക്കാലോ നാമത്തേക്കെ
മാലിന്നാട് നാലാള് പോരാന്നല്ലോ
പൂളംവിളിച്ചോരും പോരന്നാല്
അന്നടത്താലെ നടന്നിട്ടിറ്റ്
മാലമ്പടക്കര ചെല്ലുന്നേരം
താലൂക്കെണ്ടാന്നെന്നിപ്പള്
കമ്പിട്ട് ബീനത്തും കണ്ടടാലേ
മായിച്ചോര് വെള്ളം കുടിക്ക്ന്നില്ല
പറയ്ന്ന്ണ്ടോയന്ന് തീച്ചുറാനെ
താലൂക്കെണ്ടാനെ തമ്പുരാനെ
ഞാളെന്ന് മാത്തെ പോയ്യക്കേട്ടെ

1 കനിഷേപ്പുള് — കാൺസ്റ്റബിൾ
2 ഏട്ട് കനിഷേപ്പുള് — ഹെഡ് കോൺസ്റ്റബിൾ
3 കോട്ടപ്പട്ടി — കോട്ടയുടെ മൂപ്പൻ (അധിപൻ)
4 പാളിയം — പട്ടാളം
5 പോയ്യക്കേട്ട് — പോയ്‌വരട്ടെ

ഞാളൊന്ന്യ ചാപ്പനോ പോന്നില്ലെങ്കീ
മടക്കം തലശ്ശേരി പോളം ഞാള്
പാളയം കീഴെല്ലോ ഞാളിപ്പള്.
പാള്യേത്തിച്ചാപ്പനി[1] പിടിക്കം ഞാളെ
പുളവിളിച്ചോണ്ടും പോര്ന്നോല്
അക്കലോത്ത്[2] നല്ല നടയും കീഞ്ഞി
മയ്യഴൂര്[3] നല്ല നെരത്തുംകാരി
പറമ്പിക്കരക്കാട്ടെത്താക്കുള്ളടി
രാമത്തെളമേലെ താഴെ ഉത്രമം[4]
കണ്ണൂരാലെ കണ്ടെല്ലോ കഞ്ഞിച്ചാപ്പ
പുളി വിളിച്ചോണ്ടും പെയ്യ്ന്നത്
പറയുന്നുണ്ടോനെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പ
രാമത്തെളമേലിരിക്കണോരേ[5]
ഊട പെലര്[6] വര്ന്നുണ്ടല്ലോ
എന്നക്കൊണ്ടൊന്നെ ചോതിച്ചാല്
ഇങ്ങള് പറഞ്ഞേക്കിരിക്ക്ന്നോലെ
ഇന്നലെ പൂക്കോട്ട് പോയിക്കണ്ണ്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കഞ്ഞിയാള
ഓളെ കയ്യിയും[7] പിടിക്ക്ന്നല്ലോ
കല്ലൂരാട്ട് നാരക്കന്നല്ലോ
കല്ലറേള്ളട്നോൻ[8] കഞ്ഞിച്ചാപ്പ
അപ്പുളവര് പടിക്കാര്യല്ലോ
ചോദിക്ക്ന്നോനെ തീയ്യറല്ലേ
രാമത്തെളമേലിരിക്ക്ന്നോലെ
രാമത്തെളമേലെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പ
എവിട്ത്താം[9] പോയോനിരിക്ക്ന്നോലെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലിരിക്ക്ന്നോലെ
ഇന്നലെ പൂക്കോട്ട് പോയിക്കല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ തീയ്യറല്ലേ
രാമത്തെളമേലിരിക്കണോലെ

---

1 പാള്യേത്തി = പാളയത്തിന്റെ സഹായത്താൽ
2 അക്കലോത്ത = അക്കലോത്ത്‌ട — ഒരു സ്ഥലത്തിന്റെ പേര്. വടകരയുള്ള [illegible] ഒരു സ്ഥലം
3 മയ്യഴൂര് = ഒരു സ്ഥലത്തിന്റെ പേര്
4 താഴെ ഉത്രമം = താഴെ + ഉത്രമേശ്വരം
5 ഇരിക്കണോരം = [illegible]
6 ഊട പെലര് = ഇവിടെ ചിലര്
7 ഓളെ കയ്യിയും = അവളുടെ കൈയും
8 കല്ലറേള്ളട്നോൻ = കല്ലറയിൽ കൂടുന്ന
9 എവിട്ത്താം = എവിടെക്കാണ്

ഞാളെളാടിപ്പൂളം[1] പറയ്ണേരം
നിങ്ങളെ മാറോടടുക്കും[2] ഞാള്
കല്ലറവാതിക്കച്ചെല്ല്ന്നല്ലോ
ബ്ളീച്ച്പറയുന്നതീയ്യറല്ലേ
താമത്തെളമയിലെ കഞ്ഞിചാപ്പാ
കല്ലറവാതില് തൊറന്നില്ലെങ്കി
കല്ലറ കത്തിക്കയെരും ഞാള്
ഇൻറ്യമ്മാറാറോരാണോയിക്കല്ല്യറേല്[3]
അമ്മാറേ[4] മാറോടടുക്കും ഞാള്
അല്ലാ എന്നിത്തി കത്തറ്[5] ചാപ്പാ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കഞ്ഞിചാപ്പെ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കഞ്ഞിമ്മാതേപാ
എന്ന ഒയിരത്തോളെ കഞ്ഞിമ്മാതേപാ
അല്ലെങ്കിപ്പൂക്കോട്ട് പോടേ മാതേപാ
അല്ലേക്കറുക്കോട്ട് പോടേ മാതേപാ
ഇനിക്കൊണ്ടും[6] പൊന്നിഞ്ഞെടുപ്പിച്ചോളെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിമ്മാതു
പൊന്ന്കൊതിച്ചി ഞാമ്പന്നിറ്റില്ല
തിരുമേനി കൊതിച്ച്യാ ഞാ[7]മ്പന്നിക്കത്ത
പാട്ട്യാരം പറയല്ലേ കഞ്ഞിമ്മാതേപാ
തീയ്യറ് കല്ലറക്കേക്കപൊ മാതേപാ
വിളിക്കയും പറയ്യും തീയ്യാനേ
കല്ലറവാതില് തുറന്നില്ലെങ്കേ
കല്ലറ കത്തിക്കലെരേ ചാപ്പാ
കല്ലറവാതില് തൊറന്ന ചാപ്പെ
ചാപ്പനബ്ബാതില് തൊറക്കുന്നേരം
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കഞ്ഞിമ്മാതു
എളമാങ്കവിന് പാട്ടമ്പോലെ[8]
ഓളുമ്മക്കത്താക്ക് ചാടിപ്പോയെ
വലിയപണിക്കറ് തീയ്യറ് നാലും
കല്ലറക്കൊനാക്കായേറ്ന്നല്ലോ
ഒന്കാലകത്തും പൊറത്തുംബെച്ചി

---

1 പൂളം = കളവ്
2 മാറോടടുക്കും = ബലാൽക്കാരംചെയ്യു.
3 ഈ കല്ലറയിൽ നിന്റെ ഭാര്യയോ മറ്റോ ഉണ്ടോ?
4 അമ്മാറെ = അമ്മയുടെ (ഭാര്യയുടെ)
5 കത്തറ് = കത്തരുത്
6 ഇനിക്കൊണ്ടും = നിനക്ക വേണ്ടുന്ന
7 കൊതിച്ച്യാ ഞാ = കൊതിച്ച ഞാൻ
8 ഇളമാൻ കവറിൽനിന്ന പാടുന്നതുപോലെ

കുടമകെട്ടല്ലേ പിടിക്കുന്നത്
കല്ല്യാണക്കൊന്നാലും കൂട്ട്ന്നല്ലോ
കയ്യാലംബെച്ചുള്ളത്തീയ്യാനേ
നടവ്വലത്തിങ്ങനെ[1] കൊണ്ടോര്ന്ന്
അന്നടത്തോല് നടന്ന്ട്ടിറ്റ്
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ടെ തായ കീഞ്ഞി
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ പെരറ്റാമ്മ
നെഞ്ഞത്തടിച്ചല്ലേ ബീണ്ട്ന്ന്
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ട് കണ്ണ്യാരപ്പാ[2]
പൊന്നല്ലേ ഇഞ്ഞി കൊതിച്ചിറ്റുള്ള
ചാപ്പനതിഞ്ഞി കൊതിച്ചില്ലല്ലോ
ചാല്ല്യരതിഞ്ഞി മടക്കീല്ലല്ലോ
നല്ല്യോണം കണ്ട് ധരിക്കയെരപ്പാ[3]
ഇൻറയെനിയനെ കണ്ണ്യാരപ്പാ
കയ്യാലംബെച്ചതൊ കൊണ്ട്പോന്നേ
അമ്മ പറഞ്ഞോര് ബാക്കിനാനേ[4]
ഓല അതിലേ ബച്ചിച്ചോള്ന്ന്
ഓല് പടികാരി ചൊല്ല്ന്നേരം
തണ്ട് പെട്ടി പൊന്നിതെട്ത്തോള്ന്ന്
ഓലുടെ മുമ്പിലും ബെച്ചോള്ന്ന്
കീഴത്താമെ തലപ്പിലായര്
ഇടങ്കൂത്തട്ട് കൊട്ത്തോണ്ടിറ്റ്
കെരട്ടിൻ്റെ[5] പാറ തെറികലായി
ചോദിക്ക്ന്നോനേ തീയ്യാല്ലേ
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ടെ തമ്പുരാനെ
പതിനെട്ട് ജില്ലക്കാറീഞ്ഞെടയീറേ
തൊളിക്കയില്ലുലി ബാരാന്തേട്യോണ്ടാലേ
ഞാളെ പണിയങ്ങനെ പോളൂന്[6] അല്ലേ
പകരം പറയ്ന്നുണ്ട്ന്നല്ലേ
കൈക്കുലിബെച്ചതൊട്ടല്ല ഞാനേ
അക്കല്ലോത്ത്[7] നല്ല നടക്കയ്യോളം
ചാപ്പനക്കയ്യാലം ബെക്കറ്ന്നല്ലോ
ആ വാക്ക് കേട്ടുള്ള തീയ്യാനേ

---

1 നടവ്വലത്ത് — നടുവിലേക്കുള്ള്
2 കണ്ണ്യാരപ്പാ — കണ്ണിരയരപ്പാ (കുളക്കാട്ട് ഇല്ലത്തിൽ സ്ഥാനിയുടെ പേര്)
3 ധരിക്കയെരപ്പാ — ധരിക്കുക + അരപ്പാ
4 ബാക്കിനാനേ — വാക്കുകൊണ്ട്
5 കെരട്ടിൻ്റെ — കിണറിൻ്റെ
6 പോളൂന് അല്ലേ — പോവുകയില്ലേ
7 അക്കല്ലോത്ത്ന്ന (ഒരു സ്ഥലം) കഴിയുന്നതുവരെ

കയ്യാരം ബേക്കമെടുത്തുട്ടന്ന്
പറമ്പിക്കേറക്കൊണ്ട് തമ്പുരാനെ
തലച്ചേരിക്കോട്ടക്കനോരമായതൊരാളും
ഞാളുകയിയാരം ബേക്കല്ലോലോ
പറമ്പിക്കേറക്കൊണ്ട് പെരേറാരരെ
ഒര് പെട്ടി ഒപ്പാം ചിങ്ങടത്തെയാളൂന്ന്
ഏറ്റ്കനിച്ചെവള് കട്ടിരമ്മെ
ഓൻറളെ[2] സമ്പിയും ബേക്കന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലോ ചന്ന പെരേറാരമ
ഏതെന്റെ കയിക്കൊണ്ടെയോനിപ്പിള്
ചാപ്പന് ഞാനൊത്തിക്കൊത്തുന്നേക്കൊരട്ടെ
പറയ്ന്നല്ലോന്ന രാജീരമല്ലെ
കഞ്ഞിക്കെവെപ്പിയിരിക്കന്നത്
ഞാള് കാണം കൊറച്ചിരിക്കവേണം
എടവട്ട കൊറാലിനനോട്ടേ
അന്നേരം ചാപ്പു പറയുന്നല്ലോ
കളിക്കാതെ കഞ്ഞി കടിക്കല്ലാലോ
പറയ്ന്നല്ലാന്നാത്തിയിരല്ലേ
ഞാളൊക്കെയിരുന്നുകൊട്ടെ[3] നിന്നേക്കോളും[4]
ഓലൊക്കെപ്പുറത്ത് നിക്കന്നല്ലോ
ചാപ്പു കളിച്ചുരുതി[5] പോയ്ന്നല്ലോ
എടവട്ടം കോരാലിക്കന്നോനെ
അമ്മേളെ[6] കഞ്ഞി കൊടത്ത്ന്നത്
അമ്മോട്[7] കഞ്ഞ്യായിക്കുടിച്ചു[8] ചാപ്പു
കയ്യാരം ബേക്കമെ കൊണ്ട്പോന്നേ
ഓലമ്പടകര ചെല്ല്ന്നോരം
താലൂക്ക മുമ്പാനാനിപ്പിള്
എണീറ്റിരിന്നിക്കെമ്മാനെ
ചാപ്പനെ കണ്ടിറ്റ് കാണാവുമ്പം
തെളിക്കൊരായിട്ടും തക്കാരവേ![9]
രാമത്തരുമ്മലെ കഞ്ഞിചാപ്പാ
ഇഞ്ഞി ചെയിതും കാട്ടിയും

1 ബേക്കം — വേഗം
2 ഓൻറളെ — അവന്റെ
3 ഇരുന്നുകൊട്ടെ — ഇരുന്നുകൊള്ളട്ടെ
4 നിന്നേക്കോളും — നിന്നുകൊള്ളും
5 കളിച്ചുരുതി — കളിച്ചുകയറി
6 അമ്മേളെ — അമ്മയല്ലെ
7 അമ്മോട — അമ്മയോട് + ആ
8 കഞ്ഞ്യായി — കഞ്ഞി വാങ്ങി
9 തക്കാരവേ — സത്കാരവും

ഇന്റെ തിരുമുഖം കാണാനോ
ഇന്റെ തിരുമേനി കാണാനോ
ഇന്നാണെ പാപ്പാ മറന്നേനോടേ
കുട്ടടക്കാരന്ന്യ കണ്ണിപ്പാപ്പാ
കുട്ടടക്കാരന്ന് കണ്ണിപ്പാപ്പ
ഇന്റെ ചെറുവെരൽക്കു പൊന്മോതിരം
മേശപ്പുറത്തുള്ള ഉടവാളം
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിപ്പാപ്പ
ഇന്റെ മേശപ്പുറത്തുള്ള പൊന്നെറച്ചു
എന്തിക്കോളാം ഇന്നാന്ന് തന്നിട്ടീത്ത്
ബിപ്പുണോടി പാപ്പാ പറഞ്ഞീത്
ബിപ്പുണോടെന്നെ പൂർത്തിയായ
മറക്കാണോടി പാപ്പാ പറഞ്ഞീത്
മറക്കാണേ പറഞ്ഞോന്റിൽ ചോദിയ
പിന്നെയും ചോദിച്ചുള്ളോനോ
രാമനാട്ടുമേലെ കണ്ണിപ്പാപ്പാ
ഇഞ്ഞേരെ കേട്ടിട്ട് കണ്ണിപ്പാപ്പാ കൊമ്പി
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിപ്പാപ്പ
എന്തേക്കാണേ കടലിപ്പോ കൊണ്ടുകൊമ്പി
എന്റെ കുടി കണ്ടിട്ട് കണ്ണിപ്പൂള്
താലൂക്ക് ചെല്ലേന്നാ പാപ്പ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ ചൊന്നേനോ
പറയാനില്ല് നിങ്ങളെ കണ്ണിപ്പാപ്പൂള്ള
പാപ്പനെയെന്നേ പൊന്നിന്റെ മേലോ
തലക്കെട്ടി തൊട്ടക്കം കൂട്ടുകണ്ണം
തലക്കെട്ടി തൊട്ടകം കുട്ടിയപ്പ്
തലക്കെട്ടി തൊട്ടക്ക് പൊന്നിന്റെ
തലക്കെട്ടി തൊട്ടുവില കൊട്ടുമ്പ്
പാപ്പനെ കണ്ടിട്ടും കണ്ടിട്ടും
ഇങ്ങോട്ട് ബാരേന്റെ കണ്ണിപ്പാപ്പാ
ഇന്റെ ചെറുവെരൽക്കു പൊന്മോതിരം
മേശപ്പുറത്തുള്ള തിരുവാള
മേശപ്പുറത്താല ഉടവാളി
കുട്ടടക്കാരന്ന്യ കണ്ണിപ്പാപ്പാ

1 കുട്ടടക്കാരന്ന്യ – പുതിയൊരു കഥ
2 എന്തിക്കോളാം ഇന്നാന്ന് – എന്തിനെന്നറിയാതെ
3 ബിപ്പുണോ – വിപ്പണം (വർത്തമാനം)
4 മറക്കാണം – മറവി
5 ഇഞ്ഞേരെ – ഇന്നേരം എന്തു
6 എന്തേക്കാണേ – എന്തിനെ വേണ്ടി

കൂട്ടമകാര്യല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ്ലെ
തലശ്ശേരി കോട്ടയിലെ കോട്ടമൂപ്പ്ലെ
ചാപ്പനോടും കൂട ചോതിക്കുന്ന്
താഴത്തൊളമേലെ കഞ്ഞിച്ച പ്പാ
എന്തിന കററിപ്പിലാവ് കൊത്തി
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിചാപ്പ്ലെ
ഞെന്ന്യാര് കററിപിലാവ് കൊത്തി
മൂന്നായം കൊല്ലം ബ്ദിച്ചിട്ടല്ലോ[1]
തലശ്ശേരി കോട്ടയിലെ കോട്ടമൂപ്പ്ലെ
മൂന്നായ കൊല്ലം ബ്ദിച്ചോണാരെ
പറയുന്നണ്ടോമന കോട്ടമൂപ്പ്ലെ
പാറാവിന് നിന്നോല ചിപ്പായ്യേള
താഴത്തെളമയിലെ കഞ്ഞിചാപ്പ്ലെ
യാതൊരു പണിയുമെടുക്കണ്ടോലോ
കസേല കൊടുക്കണം ചാപ്പനന്ന്
നെരത്ത് പണിയെടുപ്പിക്കണ്ട
കസേലമേലിരിന്നോ ചാപ്പാ
ചാപ്പന് മുത്താറി കൊടുക്കരുത
ചോറ് കൊടുത്തോക്കി ചാപ്പനന്ന്
കസേലട്ടിരിക്കുന്നോ കഞ്ഞിചാപ്പ്ലെ
നെരത്ത് പണിയെടുപ്പിക്കുന്ന്
അങ്ങിന്യവിടെ പാറത്തല്ലോ
മൂന്നായം കൊല്ലം കയിയാനായേ[2]
പറമ്പിക്കരുകാട്ടെ പെററാരമ്മ
പറയുന്നണ്ടോമന പെററാരമ്മ
പറമ്പിക്കരുകാട്ട് കഞ്ഞ്യമ്മാളോ
മാളികപടികേറി പൊന്നിററാനെ
കാലം പതിററാണ്ടല്ലോപോതം
ഉൾപ്പെശികാവില്[3] താനൊപ്പാപ്പാത്ത്
ഉൾപ്പെശികാവിലും പോണോനക്ക്
അവ്ട കളിച്ചും കയിഞ്ഞാവ്വണം
മാളികപടികേറി പോന്നമ്മാള
പൊന്നിററ് പോതിച്ചു കഞ്ഞ്യമ്മാള
പറമ്പിക്കരുകാട്ടെത്തെന്റയച്ഛാ
അമ്മ പറഞ്ഞതും കേട്ടോ അച്ഛേ[4]
എന്ത് പറഞ്ഞെന്റെ കഞ്ഞ്യമ്മാളോ

---

1 ബ്ദിച്ചിട്ടല്ലോ=വിധിച്ചു
2 കയിയാനായേ=കഴിയുവാനായി
3 ഉൾപ്പെശികാവ് = [illegible] ഒരു ക്ഷേത്രം
4 അച്ഛേ=അച്ഛൻ

കാലം പതിനാറാണല്ലോരപ്പൊളം
ഊർപേശികാവിനും പോവാത്തത്ʺ
അവിട കളിച്ചും കയിഞ്ഞൊവ്വാനെ
പകരം പറയʺന്നുണ്ടʺന്നല്ലേ
ഊർപേശികാവിന്ʺ പോവ്വാമ്പറ[1]
നീകൂടി പോരെന്റെ കുഞ്ഞ്യമ്മാളേ
പിറന്ന പുല്ലുപോലന്നേരത്തെ
പറമ്പിക്കറുക്കോട്ട്ʺ പെററോരമ്മ
ഊർപേശികാവിന്ʺ പോവ്വാനാനേ
അമ്മ ഒരിങ്ങി[2] പൊറപ്പെട്ടല്ലോ
പറമ്പിക്കറുക്കോട്ട്ʺ കുഞ്ഞ്യമ്മാള്
ഓളും പൊറപ്പെട്ട്ʺ പോരʺന്നല്ലോ
വെണ്ണുന്ന നായമ്മാറ കൂട്ടിക്കൊണ്ട്ʺ
വെണʺന്നോരʺത്ത്യള[3] കൂട്ടʺന്നല്ലോ
ആര്യപ്പടി കിഴി പോരʺന്നേരം
വിളിച്ചുപറയിന്നുണ്ടʺന്നല്ലേ
പറമ്പിക്കറുക്കോട്ട്ʺ കുഞ്ഞ്യമ്മാളേ
തലച്ചേരി നല്ല നെരത്തിനാനെ
ഇന്റേളയച്ചന്ʺഞ്ഞാപ്പ[4] കുഞ്ഞ്യമ്മാളേ
എളേയച്ചനെ കാണണേ കുഞ്ഞ്യമ്മാളേ
ആ എന്നവോളം മൂളʺന്നോള്ʺ
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ടിറ്ʺ
തലച്ചേരി നല്ല നെരംചിനെത്തി
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ കുഞ്ഞിചാപ്പ
പറഞ്ഞാണ്ʺ ചെന്നല്ലോ കുഞ്ഞിചാപ്പ
പോരിക്ക്ʺന്നായന കുഞ്ഞിചാപ്പ
പറമ്പിക്കറുക്കോട്ടെന്റെത്ത്യമ്മോ
ഊർപേശികാവിന്ʺ പൊറപ്പാടാനേ
ആ എന്നവോളം മൂളʺന്നോള്ʺ
പാരം ബെശക്ക്ʺന്നെന്റെളത്ത്യമ്മേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോളെളത്ത്യമ്മ
പയിക്ക്ʺന്നോനെന്തʺ ഒരുവാ ചാപ്പാ
മടക്കത്തിന്നിലെ[6] വരട്ടെ ഞാള്ʺ
ഊർപേശികാവിലും പോരʺന്നോള്ʺ

---

1 പോവ്വാമ്പറ = പോകാൻ പറയുക
2 ഒരിങ്ങി = ഒരുങ്ങി
3 വെണʺന്നോരʺത്ത്യള = വെണ്ണുന്ന ദാസിമാരെ
4 ഇന്റേളയച്ചന്ʺഞ്ഞാപ്പ = നിന്റെ ഇളയച്ഛ [illegible]
5 വിശക്കുന്നതിന്ʺ എന്തു [illegible] ചാപ്പാ
6 മടക്കത്തിന്നിലെ = മടക്കത്തിന്ʺ ഇതിലെ

അവിട കളിച്ചും കഴിഞ്ഞാള്ത്
ഓലയമടക്കത്തിന് പോരുന്നല്ലോ
നോക്കിനിരിക്കുന്ന് കണ്ണിചാപ്പ
എട്ടത്തിയമ്മ വന്നോള്താനെ
ഓലയരിപ്പം[1] കണ്ടേറും കാണാവുന്നം
പാഞ്ഞങ്ങ് ചെന്നല്ലോ കണ്ണിചാപ്പ
പറമ്പിക്കരുക്കാട്ടെ കണ്ടതുമാള്ളോ
പാരം ബെശക്കുന്നേ കണ്ടതുമാള്ളോ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോഎട്ടത്ത്യമ്മ
ബെശക്കുന്നെന്ത് തങ്ങചാപ്പാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിചാപ്പ
പറമ്പിക്കരുക്കാട്ടെന്റെട്ടത്ത്യമ്മോ
പറമ്പിക്കരുക്കട്ട് കണ്ടതുമാള്ള
കണ്ടത കഴിഞ്ഞില്ലെ പോകണ്ടല്ലാന്
കോരേവെന്റെ പൊരുതി അന്നേകില്
മൂന്നാമം ഒരുള്ളം ബാധിച്ചിട്ടിന്
എന്നെന്ന്യൂത്[2] എന്ന് ഒിവസേനക്ക്
മൂന്നാം പൊഴ്ത്തിനെല്ലിനോട്
എന്റെ കുരുക്കൊട്ട്രെങ്ങൊന്നൃമെല്[3]
ഒന്നിന് ത്തെതന്ന്താനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോഎട്ടത്ത്യമ്മ
ഒനാണോ കക്കണ്ടെ കണ്ണിചാപ്പാ
കോരേനെന്ന് പോന്ന് അന്നുരാവല്ലാലോ
കരുമാനെ കേറാല്ല കണ്ണിചാപ്പാ
എരവ്വാണ്ട്യ പൊന്നാന കണ്ണിചാപ്പാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിചാപ്പ
അവിണാരിച്ചി[4] കാരണ കണ്ടകാരനെങ്ങ്
എന്റെ കുരുക്കാട്ട് പൊന്നില്ലായിനോ
ഇങ്ങനിന്നിപ്പ്പൃാനങ്ങളൊല്ലാണ്ടേയ്യത്ത
പകരം പറഞ്ഞല്ലോഎട്ടത്ത്യമ്മ
ഉൽപേശികാരിന് ഞാനെമ്പാരോരം
ഇന്റെട്ടെ[5] കുരുക്കാട്ടെട്ടില്ലാഞ്ഞല്ലോ
എട്ടന്റെ പെട്ടിലും പൊന്നാക്കെയ്യം
അന്ന്കണ്ടേട്ടാണ്ട്യതാനെ ചാപ്പാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിചാപ്പ

---

1 ഓലയരിപ്പം = അവരെ + ഇപ്പുറം
2 എന്നെന്ന്യൂത് = എന്നിയ + ഒരു
3 എന്റെ കുരുക്കാട്ട് ഞാൻ എത്തിക്കഴിഞ്ഞാൽ
4 അവിണാരിച്ചി = അവിണ എന്ന കുലത്തിൽ പിറന്നവർ
5 ഇന്റെട്ട = നിന്റെ ജ്യേഷ്ഠൻ

അവിടൊരിച്ചേര്യമന്ന കുഞ്ഞാതേര്യ
വെങ്ങലനല്ല പുതിയോട്ടില്[1]
എരുട്ടമല്ലിട്ടേടു കെട്ടിക്കെട്ടു
മൂന്നാമം കെട്ടല്ലം വെതിച്ചിട്ടിറ്റ്
എനിയൊര് മൂന്ന് മിവടേനക്ക്
മൂന്നും പൊറ്ത്തിറവയറ്റ്ചൊട്
എന്റെ കുരുക്കൂട്ട്യാനയൊക്യാണൊറ്
വെങ്ങാല നല്ല് പുതിയോട്ടില്
എരുട്ടമല്ലിട്ടേടെ കെട്ടിച്ചിരി
ഞാനോ വെൾത്തിനോ കുഞ്ഞാതേര്യ
അടിച്ചാറ പൂട്ടേരാനയിരം ഞാനോ
മാല് മടകത്തിന് പോരോന്നല്ലാ
മാലക്കുറുക്കോട്ട് വെപൊവള്ന്ന്
മാലക്കുറുക്കോട്ട് പെപ്പ് രേനം
പറമ്പിക്കറക്കൊട്ടുള്ളരിനാന
മെയ്പറ്ന്ന വെരയ്യ് ഒനക്കി
നോക്കിറതി കിന്നുളക്ക് നാമെ
മാലേപ്പ്[4] കണ്ടിറും കാണാപ്പുതം
പൊതിക്ക്നോമനളുമന്നളു
പറമ്പിക്കുറക്കോട്ട് കുഞ്ഞ്യാരാര്യ
ഇതൻ്റെളമച്ചനെ കന്നിനോ കഞ്ഞ്യാരൊളോ
പകരം പറഞ്ഞേറ്റ് കഞ്ഞ്യാരൊളു
ഏളയച്ചനെ കന്നിക്കത്തെൻ്റെയച്ചാ
ഏളയച്ചന്നാറ് പറമ്മാമയൊളോ
അമ്മേര്യറ്റങ്ങൾ പറമ്മാമ അച്ചാ
പറമ്പിക്കുറക്കോട്ടെൻ്റെത്ത്യോമോ
പാരം വെപക്ക് പൊന്നാറിച്ചോളു
അമ്മ പകരം പറഞ്ഞാൽ അച്ചാ
മെപൊക്ക്നോക്കാനാറ് അമ്മവരെ നന്ന്
അമ്മനെര്യമ്മൈ ചോദിച്ചല്ലോ
പറമ്പിക്കുറക്കോട്ടെൻ്റെത്ത്യോമോ
പറമ്പിക്കറക്കോട്ടു കഞ്ഞ്യാരൊളോ

1 വെങ്ങാല പുതിയോട്ടിൽ = ഒരു പുരാതന തറവാട്. ഈ തറവാട്ടിൽ മൂപ്പുമ്പരാണ് കഞ്ഞിമയ പറമ്പ ഗ്രാമത്തിൽ പടനിലമുള്ള ബാല്യ)
2 വെങ്ങാലപുതിയോട്ടിൽ പുന്ന ചിട്ട് ഞാൻ പട്ട വെച്ചിറമം എന്നർത്ഥം (അമ്മ രവ്യതേരാറിം കുരുക്കോട്ട് ഷപ്ലിൽ നാം പലരില പിറയിലൂടെ ഇല്ല്.
3 വെതവും = വരവും
4 മാലേപ്പം = അവരെ + അ പ്പാറ
5 മെപൊക്ക്നോന്ന് = വിശന്നതിന്

കുഞ്ഞ കഴ്ത്തിലെ പൊന്നെല്ലാന്
ഒന്ന്യാറ് പൊന്നുരി തന്നോണ്ടല്ല്
മൂന്നായംകൊല്ലം വിതിച്ചിട്ടിറ്റ്
എന്നിയൊരു മൂന്ന് ദിവസേ ഉള്ളേ
മൂന്നംപൊരാതിറ്റന്നാലിനോട്
എന്റെ കറുക്കാട്ട്യാനെന്ത്യോണ്ടാലെ1
ഒന്നിന് രണ്ട് തരുന്നുണ്ടെന്ന്
അന്നേരത്തമ്മ പറഞ്ഞേ അപ്പാ
ഏരവാങ്ങ്യ പൊന്നാണേ കുഞ്ഞിപ്പാപ്പാ
കോയേന്ന് പൊന്ന് ഞാനൂരല്ല്യാന്നേ
അന്നേരെളയമ്മച്ചി ചോദിച്ചല്ലോ
അവിന്നാര്ച്ചെപ്പുമന കുഞ്ഞിതന്നേ
എന്റെ കറുക്കാട്ട് പൊന്നില്ല്യായിറ്റാ
ഇഞ്ഞിന്നപ്പൊന്നൂര്വ്വാനെന്ത്യേത്
ബെഞ്ഞാലെ നല്ല പുതിയോട്ടില്
ഏറ്റുക്കല്ല്യിട്ടേറ്റ്2 കെട്ടിക്കട്ടെ
എന്റെ കറുക്കാട്ട്യാനെന്ത്യോണ്ടാല്
അടിച്ചാറ ചൂട്ടാണെറായിക്കൂ എന്ന്
പകരം പറയ്ന്നുണ്ട്ന്നല്ലേ
ഉണ്ണിന്റെ റവ്വലെ കുഞ്ഞ്യമ്മാളേ
കൊയ്യോടെ3 കയിച്ചും കൊടക്കണ്ടാത്തോ
ഊട്4ഞ്ഞെപ്പൊരാന്നല്ലേ കുഞ്ഞ്യമ്മാളേ
ചാപ്പന്റെ പൊന്നല്ലേ കുഞ്ഞനെറായിപ്പോ
അടിച്ചാറ പൂട്ട് ഒയിക്കം ചാപ്പ
ചാപ്പേനൊരാവാളും കൊണ്ടുവ്വല്ല്യാലോ
നാട് മുടിച്ചില്ലേ കുഞ്ഞ്യമ്മാളേ
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ട് പെരേറാത്ത
ഓളെ പടിഞ്ഞാറെ പോറ്ന്നോള്
കമ്പ്ളും കൊണ്ടും ബീഞ്ഞട്ന്ന
മായിച്ചാറ്5 ബെള്ളം കടിക്ക്ന്നില്ല
ആതിക്കനിയിലെ കുഞ്ഞീക്കരെ6
ഓനക്കറുക്കാട്ട് ചെല്ല്ന്നല്ലോ
പടിഞ്ഞാറേ കത്തല്ലേ ചെല്ല്ന്നത്
ചോദിക്ക്ന്നോന്ന കുഞ്ഞീക്കരെ

1 എന്റെ കറുക്കോട്ട് ഞാനന്തിക്കരിക്കുന്നതാൽ
2 ഏറ്റുകല്ല്യിട്ടേറ്റ് = ഇരുട്ടുകല്ല് + ഇട്ട് + ഏറ്റ്
3 കൊയ്യോടെ = കോഴയോടെ
4 ഊട്ഞ്ഞെ = ഇവിടത്തെ
5 മയിച്ച = മഹിച്ച
6 കുഞ്ഞീക്കരെ = കുഞ്ഞീക്കരൻ. ഒരാളുടെ പേര്

പറമ്പിക്കറുക്കാട്ട് പെറ്റോരമ്മേ
എന്തോര് സങ്കടം പെററമ്മേ
കുഞ്ഞി പറയ്ന്ന് പെറ്റോരമ്മേ
ബെറത്താനംപോലെ പറയ്ന്നല്ലോ
ബെറത്താനംപോല്യെല്ലം കേട്ടോണ്ടോരെ
ചോതിക്ക്ന്നോനേ കുഞ്ഞീക്കരെ
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ട് പെറ്റോരമ്മോ
രാമത്തെളിയേലെല്ലങ്ങ്നാനെ
ഞാനോ പതിച്ചിങ്ങ് പോന്നാണല്ലേ
എനിക്കിപ്പളുത് തര്ന്ന തമ്മ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറ്റോരമ്മ
ഊയിയമ്മേന്നോനേ കുഞ്ഞീക്കരെ
ആതികനിയിപ്പ പ്പനമല്ലോ
ഇനിക്ക് ഞാഞെയം[1] തരിയിക്കല്ലോ
പറയുന്നുണ്ടോന് പെററോരമ്മ
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ട് പെറ്റോരമ്മ
ഒന്നുണ്ടോ കേക്കണിം കുഞ്ഞീക്കരോ
ബെങ്ങല നല്ല പു തിയോട്ടില്
ഇഞ്ഞിപ്പതിയോട്ടി പോന്നയനേ
പടിഞ്ഞാറ പൊറായിത്തൊറന്നിറോനേ
കേക്കെ ബെളയോന്[2] കുഞ്ഞീക്കരോ
ബെണ്ണ്യ്താ തുക്കീനക്ക കുഞ്ഞീക്കരോ
ബെണ്ണി കയിപ്പിച്ചിഞ്ഞെട്ടത്തന്റെടോ
ബൊതില്ലം പൂട്ടീങ്ങ് പോരീക്കരോ
പോര്ന്നല്ലോമന കുഞ്ഞീക്കരെ
ബെങ്ങല നല്ല പുതിയോട്ടില്
പൊന്നേല പൊന്ന് പടിഞ്ഞാറക്ക്
പടിഞ്ഞാററപ്പാതില് തൊറക്ക്ന്നോളെ
കേക്കെ ബെളളെ മന്നാരിപ്പള്
ബെണ്ണി കയിച്ചുല്യെട്ക്ക്ന്നത്
ബൊതില്ലം പൂട്ട്യെ[3] പോര്ന്നല്ലോ
അന്നടത്താലെ നടന്ന്ട്ടിറ്റ്
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ടിഞ്ഞെത്തിക്കൊണ്ട്
അമ്മേന്റെ കൊണ്ടെക്കൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ട് പെറ്റോരമ്മ
ഗൂറ്കെ നെയ്യും[4] കുട്ട്യപ്പം പുട്ട്

1 ഞാഞെയം = ഞാൻ + ജയം
2 കേക്കെ ബെള = കിഴക്കേക്കൊലയുള്ള വള
3 പൂട്ട്യെ = പൂട്ടി + അവൻ
4 ഗൂറ്കെ നെയ്യ് = ഗൂർഖം നെയ്യ് (വിഷം)

പിന്നെന്നും പുല്ലു പൊലർന്നേരം
ചിക്കരെന്നാത്ത്[1] ചിട്ടിപ്പോട്ടന്ന്
കൈതൊഴുതപ്പോറ് കൊടുക്കുന്നല്ലോ
വയറ് നിറയോളം ചോറും തിന്നേ
അപ്പൊഴെടുത്തവെ പോറ്റുന്നല്ലോ
അന്നേരത്താലെ നമ്പൂട്ടിന്ന്
തലേക്കോരി നല്ല നെരുതലിന്നി
കണ്ണാടെ കണ്ടല്ലോ കുഞ്ഞിപ്പാപ്പ
പറഞ്ഞതങ്ങറിയാത്ത് കേൾക്കുന്നല്ലോ
ആതിരമാലിയിലെ കുഞ്ഞിക്കരാ
വെലക്കുന്നോനൊന്ന് കൊണ്ടുവാനിക്കെ
പകരം പറയിന്ന് കുഞ്ഞിക്കരാ
അങ്ങനെ നേരപ്പം കൊണ്ടുവാങ്ങ്
ഞാനിതലച്ചൂരി വാങ്ങുന്നല്ലോ
കൊണ്ടുവെടുക്കുന്ന് കുഞ്ഞിക്കരാ
കെട്ട്യഴിച്ചല്ലോ നോക്കുന്നത്
ചോദിക്കുന്നാനേ കുഞ്ഞിപ്പാപ്പ
എന്തെന്നുച്ചെടിക്കോ ഞാന് കുഞ്ഞിക്കരാ
അതെന്നും ചോദിച്ച് കുഞ്ഞിക്കരാ
അങ്ങനെ ഞങ്ങളെ ചതിച്ചുപോവല്ലേ
എന്താന്ന് വെള്ളം തെളിച്ച പോല്ല്യ
കുറുക്കന്റെ പോലല്ല്യോ തിന്നുന്നത്[2]
പട്ടാങ്ങ്[3] നേരോതി കുഞ്ഞിപ്പാപ്പ
അപ്പോ പറഞ്ഞതങ്ങറ്റന്നല്ലോ
അപ്പോ ഈ നാറ്റ്ണ[4] ന്റെന്നേരം
എന്നെയെടുച്ചതിപ്പോ ഞാനി കുഞ്ഞിക്കരാ
ചിക്കരാന്ന് മറഞ്ഞിരിക്കാങ്ങ്
തലതെണ്ടണ്ടലെ കുഞ്ഞിപ്പാപ്പന്
പോത്ത പറഞ്ഞിച്ച്[5] മടികൊണ്ട്ച്ചോള്ള്.

1 ചിക്കരെന്നാത്ത് - ചിക്കരന്റെ അകത്ത്
2 കുറുക്കന്റെ പോലല്ലോ ഞാൻ തിന്നുന്നത്?
3 പട്ടാങ്ങ് = സത്യം
4 നാറ്റ്ണ = ചതിച്ച്
5 പറഞ്ഞിച്ച് = ഓട്ടിച്ച്

തച്ചോളി കുഞ്ഞിക്കേളു വയനാടൻ കോട്ടയ്ക്കു പോയത്

തച്ചോള്യനന്തരവെ[1] കുഞ്ഞിക്കേളു
തേച്ച് കുളികഴിഞ്ഞ കുഞ്ഞിക്കേളു
അമ്മേന്ന്യോട്[2] കഞ്ഞ്യാങ്ങി[3] കുടിക്ക്ന്നല്ലോ
ഓന്റെ[4] പടിഞ്ഞാറെ പോരേന്നല്ലോ
ഓന്റെ ചമയം ചമഞ്ഞോള്ന്ന്
അന്നേരം പെറ്റമ്മ ചോദിക്ക്ന്ന്
തച്ചോള്യനന്തരവെ കുഞ്ഞിക്കേളു
എള്ടപ്പുറപ്പാടെ[5] നീ കുഞ്ഞനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കേളു
മാണിക്കോത്തമ്മേ പെറ്റോരമ്മേ
ചെറുവന്റെ പുണ്യനെ[6] കാണണ്ടീം
ഞാള് വയനാടം പോന്നതല്ലെ
അന്നാട്ടകാരലെ നമ്പി കേളു
ഓനച്ചെറുവന്റെ പെണ്ണ്ന്നേരം
ചെറുവന്റെ പുണ്യമേ തന്റെ കുഞ്ഞി
ചോദിക്ക്ന്നോതന്ന കുഞ്ഞിച്ചുണ്ട
തച്ചോളിക്കേളു എന്റെ നേര്പൊന്നാങ്ങള്യ
എവിടെപ്പുറപ്പാടെ പൊന്നാങ്ങളെ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കേളു
ചെറുവന്റെ പുണ്യ എന്റെ പൊന്നാങ്ങളെ
ഞാനൊന്ന് സങ്കടം പറഞ്ഞോണ്ടാല്
ഇഞ്ഞ്യെന്റെടുക്കേലന്റെ[7] പൊന്നാങ്ങളെ
ഞാനങ്ങെടുക്കേലല്ലോ കുഞ്ഞിക്കേളു
കനകം കൊത്തിയനകമണെ പുണ്യമോ
വയനാടെ കേളുന്റെ കോട്ടപ്പുണി
എനക്കിപ്പംതന്ന്യങ്ങനെ കാണണമെന്നോ
എനക്ക് തൊണയായി[8] പോരുവേണം
ഇഞ്ഞിപ്പുള്ളാനന്റെ കുഞ്ഞിപ്പുണ്യമോ

---

1 തച്ചോള്യനന്തരവെ = തച്ചോളി ഒതേനന്റെ അനന്തിരവൻ
2 അമ്മേന്ന്യോട് = അമ്മയോട്
3 കഞ്ഞ്യാങ്ങി = കഞ്ഞി വാങ്ങി
4 ഓന്റെ = അവന്റെ
5 എള്ട = എവിടെ
6 പുണ്യന = പുണ്യവിനെ
7 ഇഞ്ഞ്യെന്റെടുക്കേലന്റെ = നീ + അന്റ് + എടുക്കലോ + എന്റെ
8 തൊണയായി = തുണയായി

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിച്ചണ്ട
അച്ചോള്യനന്തരം കഞ്ഞിക്കേളേല്ലാ
വയനാടൻ കേളന്റെ കോട്ടക്കാരണെ
ചെവിട് തൊറന്നൊണ്ണം കേക്കെ കേളേല്ലാ
കോട്ട്യോടൊരാവളും കൊതവുമില്ല
വയനാടെ കേളാനെ കഞ്ഞിക്കേളേല്ലാ
ഓനോടൊരാവളും കൊതവുമില്ലേ
ഒന്നാട് കയനോന്റെ[1] കോട്ട്യാനല്ലോ
ഓനൊടൊരാ വളും കൊതവുമില്ലാലൊ
അതോ ഇരിക്കട്ടെ കഞ്ഞിക്കേളേല്ലാ
മക്കള് തമ്മക്കളേഴ്ണോ : "
ഏറ്റ്യോര്[2] വിദ്യ പടിച്ചോലാനേ
ഏഴാക്കി[3]പ്പാനെന്റെ കഞ്ഞിക്കേളേല്ലാ
പതിനാല് കരിക്കത്തൊരുണ്ടോലൊലിക്ക്[4]
ഒക്കെയും കോട്ടക്ക് കാവലാണെ
വയനാടെ കേളന്റെ കോട്ടക്കാണ്
ഓന്റെടെ കോട്ടക്ക് പോയോലാതം
മടങ്ങി മലനാട് കണ്ടോലില്ല
തന്റില്ലം[5] കണ്ട് മരിച്ചോലില്ല
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കേളു
അങ്ങനെ പറയല്ലേ കഞ്ഞിച്ചണ്ടേലാ
എനക്ക് തൊണയായിറങ്ങിത്ത് വേണം
അതന്നേരം ചണ്ട പറയുന്നല്ലോ
ഇങ്ങനെ നമ്മള് പോയാക്കേളേല്ലാ
കോട്ടപ്പണി കാണാ സാതിക്കല്ലേ[6]
അന്നേരം കേളുവല്ലേ ചോതിക്ക്ന്ന്
എങ്ങനെ പോണോമ്മള്[7] കഞ്ഞിച്ചണ്ട
സന്യാസിവേഷം പൊറപ്പെടണം
ഇമ്മള് കളിക്കവന്റെ കഞ്ഞിക്കേളേല്ലാ
തണ്ടോളും തേച്ച് കളിക്ക്ന്നല്ലോ
തണ്ടോളും കഞ്ഞി കടിച്ചോള്ന്ന്
തണ്ടോളും തണ്ടോളും തൊള്ളം[8] കെട്ട്യ

---

1 കയനോന്റെ = കയനെ + അവന്റെ കയനെ = മൂപ്പൻ
2 ഏറ്റ്യോര് = ഏറിയ + ഒര
3 ഏഴാക്ക് = ഏഴ് ആളുകൾക്ക്
4 ഓലിക്ക് = അവർക്ക്
5 തന്റില്ലം = തന്റെ വീട്
6 സാതിക്കല്ലേ = സാധിക്കയില്ല
7 പോണോമ്മള് = പോകണം + നമ്മൾ
8 തൊള്ള് = തോളിൽ കെട്ടുന്ന മാറാപ്പ്

സന്യാസിവേഷം ധരിച്ചോള്ന്ന്
അമ്മേയോട്ംകൂടെ പറയ്ന്നല്ലോ
ഓമന ചെറുവത്തെ പെറോരമ്മേ
രണ്ടാക്കം നായിച്ചൂരി[1] തരണം
ഞാളുടെ തൊള്ളക്ക് തരണേ അമ്മേ
അന്നേരത്തമ്മല്ല്യ ചോദിക്ക്ന്ന്
സന്യാസിവേഷം പൊറപ്പെട്ടിക്കെ
ഏടെപ്പൊറപ്പാടെ കണ്ണങ്ങളെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിച്ചന്തു
ഇങ്ങിനെവിടെ ഇരു്ന്നിറ്റെന്ത്?
സന്യാസിവേഷം പൊറപ്പെട്ടിറ്റ
ഭിക്ഷയെടുക്കട്ടെ പെറോരമ്മേ
പാപം നശിക്കട്ടെ പെറോരമ്മേ
പട്ടാങ്ങം നൂറ്ത്ത്[2] പെറോരമ്മ
തൊള്ളില് നായിച്ചൂരി കൊട്ത്ത്
അന്നടത്തോല്[3] നടന്നുട്ടിന്
ഭിക്ഷയെന്നം നടക്ക്ന്നോല്
കോയിലേര്യടത്തിലെ തായം കിണ്ണി
അന്നേരം ചൊല്ല പറയ്ന്നല്ലോ
ചെറുവറ പുണ്ണ്യമെന്റെ പൈങ്കാതിയേ
വെള്ളത്തിനും പാരം ദാഹിക്ക്ന്നേ
വെള്ളംകടിവീടത്തെടയുണ്ടേ[4]
അന്നേരം ചന്തു പറയുന്നല്ലോ
തച്ചോള്യന്നാരം കണ്ണിക്കളല്ലോ
എന്ന ഒരുവഴി നടക്കപോക്ക്
കോയിലോര്യടത്ത് കയറാമ്മക്ക്[5]
ആട്ന്നൊരുവഴി നടക്ക്ന്നോല്
കോയിലേര്യടത്തിലും ചെല്ല്ന്നേരം
കോയിലേര്യടത്തിലെ പെറോരമ്മ
പതിനാല് പായിലെ നെല്ലും ചിക്കി
നെല്ലിലക്കാക്കണെ നോക്ക്ന്നമ്മ
ഓല് പടിക്കരി ചെല്ല്ന്നേരം
ചോദിക്ക്ന്നോരന്ന പെറോരമ്മ
ഏട്ന്ന് പോരുന്നേ സന്യാസ്യള്ളേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിക്കള്

1 നായിച്ചൂരി = നാഴിവീതം അരി
2 പട്ടാങ്ങംനൂറ്ത്ത് = സത്യമാണെന്ന വിചാരിച്ച്
3 അന്നടത്തോല് = ആ നടത്തം അവർ
4 കടിവീടത്തെടയുണ്ടേ = വീട് + അത്ത് + എവിടെ + ഉണ്ട്
5 കയറാമ്മക്ക് = കയറാം + നമുക്ക്

കോവിലോത്ത്ടത്തിലെ പെററോരമ്മേ
ചോളു് റാളമെല്ലാം തെക്കാനല്ലോ
പിക്ഷക്കാരെന്നും നടകപാനല്ലോ
വെള്ളം[1] കുടിക്കണെ പെററോരമ്മേ
ഒ്കിണ്ടി വെള്ളം കൊട്ക്കുന്നമ്മ
പിന്നെയും ചോദിച്ചു് സന്യാസ്യള്[2]
കോവിലോത്ത്ടത്തിലെ പെററോരമ്മേ
അരി തരാ ചോറ് തരുമോ അമ്മോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെററമ്മ
തെക്കെ ഞമ്മാങ്ങളോര് സന്യാസ്യളേ
അരി വാങ്ങി ചോറ് ഞാ തരുവല്ലാലോ
അരി വാങ്ങാണ്ടും ചോറ് തന്നാളാലോ
ഉമ്മറപ്പടിക്കലിരിക്കിനാരോ
ഞാനേപോയി[3] ചോറന്നെ വെക്കണ്ടല്ലോ
ഓലപ്പടിക്കലിരിക്ക്ന്നല്ലോ
അമ്മ അകത്തിക്കും ചോറ്ന്നല്ലോ
അടുക്കളപ്പുറത്തെന്നെ വെക്ക്ന്നല്ലോ
അന്നേരം കേളപ്പേ ചോദിക്ക്ന്ന്
ആന്ന്യനാറ്റ്ണോ[4] തളപ്പിക്കോളു
എന്തോര് കണ്ടിത്താളം കേക്ക്ന്നത്
അന്നേരം ചുണ്ട് പറയുന്നല്ലോ
തച്ചോല്യന്നാരെ കണ്ടിക്കല്ലോ
അരവഞ്ഞൂരിന്നല്ല കണ്ടിക്കല്ലോ
അമ്മ്യാറം[5] തണ്ടലിന് കെട്ടിക്കൊണ്ടി
കണ്ണനെപ്പൊറാവ്ന്ന്[6] പൊലോല്യുകല്ലോ
കോവിലോത്ത്ടത്തിലെ കണ്ടിക്കുകി
എഴ്ത്തിക്കരി[7] വന്ന്താണേ
കാക്കത്തരിന്നുണ്ടെൻറാച്ച്യാനല്ലോ[8]
ആരിപ്പുളാന്നെൻറെ കണ്ടിക്കല്ലോ
കണ്ടിത്തറയിലെ പൊൻതൊടര്
പൊൻതൊടരിന്റച്ച്യാതിരക്കുന്നത്
പറഞ്ഞിററന്നതലേ ചോദന്നമ്പ

---

1 വെള്ളം — വെള്ളം
2 സന്യാസ്യള് — സന്യാസികൾ
3 ഞാനേപോയി — ഞാൻ + പോയി
4 ആന്ന്യനാറ്റ്ണോ — ആനയോ മററാ ഉണ്ടോ
5 അമ്മ്യാറം — അമ്മയോ മററാ
6 പൊറാവ്ന്ന് — പിരാകിക്കൊണ്ട്
7 ഏഴര പള്ളിയിൽനിന്ന് വരുന്നതാണ്
8 കാലിലിട്ട തരിവളയുടെ ഒച്ചയാണ്

കുങ്ക്യല്ലേ വന്നും പടികയറ്ന്ന്
സന്ന്യാസ്യേള കണ്ടും കാണാവുന്നം
കണ്ണിക്കൊടകൊണ്ട് മെയ്മറച്ച്
ഗ്രന്ഥക്കെട്ടോല്യോണ്ട് മൊഖം[1] മറച്ച്
കണ്ണാ പടികാരി പോരന്നല്ലോ
ഗ്രന്ഥക്കെട്ടോലയാടക്കൊണ്ടെ വച്ച്
കണ്ണിക്കൊടയാടക്കൊണ്ടെ വച്ച്
അട്കളകം കൊള്ള ചെല്ല്ന്നല്ലോ
ചോദിക്ക്ന്നോനെ കണ്ണിക്കുങ്കി
ഉട്ത്ത[2]പ്പടിക്കലെന്താണമ്മേ
ആരാനേ ആരാനേ പെറ്റോരമ്മേ
അന്നേരത്തമ്മ പറയ്ന്നല്ലോ
തെക്കെണ്ടോന്നള്ളോര് സന്ന്യാസ്യള്ള്
ബിക്ഷയെരന്നും നടക്ക്ന്നോര്
എന്നോടുംകൂട പറഞ്ഞ കണ്ണാ
അരി തന്നാ ചോറ് തരുവോ എന്ന്
അതിനക്ക് പോരാഞ്ഞിറ്റല്ലേ കുങ്ക്യ
അരി വാങ്ങി ചോറ് കൊട്ക്ക്ന്നത്
അന്നേരം ചോദിച്ച് കണ്ണിക്കുങ്കി
ഇരിക്കാൻ കൊട്ക്കണ്ടേ പെറ്റോരമ്മേ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറ്റോരമ്മ
അനങ്ങല്ലേനങ്ങല്ലേ കണ്ണിക്കുങ്ക്യ
തെക്കെണ്ടോന്നള്ളോര് സന്ന്യാസ്യള്ള്
ആരിക്കെന്നും ചെല്ലീറ്റാനേ കുങ്ക്യ
ഞാനിന്നപ്പലായി കൊട്ക്കേണ്ടത്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിക്കുങ്കി
അയ്യോര് സന്ന്യാസ്യക്കാനേ അമ്മേ
തേപ്പാനായെണ്ണ കൊടുക്കവേണം
താളിയും വാക കൊടുക്കവേണം
എണ്ണ കൊട്ക്കമ്മ കണ്ണിക്കുങ്ക്യ
എണ്ണ കൊയമ്പി[3]ന്മെട്ടത്തേ കുങ്കി
ആര്യപ്പടിക്കലും കൊണ്ട്ചെന്ന്
തേച്ച്കുളിക്കിനേ സന്ന്യാസ്യേളേ
എണ്ണയിങ്ങ് വാങ്ങ്ന്ന് സന്ന്യാസ്യള്
പിന്നെയുട്ക്കളെ ചെല്ല്ന്നോള്
കോയിലേര്യടത്തിലെ പെറ്റോരമ്മ

---

1 മൊഖം = മുഖം
2 ഉട്ത്ത = ഇവിടത്തെ
3 കൊയമ്പ് = കമ്പ്

നാട്ടിലു് വലിയോരും വന്നെന്നാകെ
നാട്ടിലു് എളിയോരും വന്നെന്നാകെ
രാജാക്കളു് തന്നെ വന്നില്ല്യല്ലോ
ആരാരെന്നാക്കു് തരം പോരായിറോ
ഞാനിന്നുതാലോട്ടും[1] ബോധിച്ചില്ലാലോ
എന്നക്കൊത്തെ ബോധ്യട[2] വന്നിറ്റുണ്ടു്
അന്നേരം ചോദിച്ചു് പെറ്റോരമ്മ
അതിപ്പളേട്യാണോ[3] കുഞ്ഞിക്കണ്ണ്യേ
പടിക്കലു് വന്നോരു് സന്യാസ്യേളു്
അതിലൊരു് സന്യാസിയാണെ അമ്മേ
സന്യാസ ഓട്ടം താല വാങ്ങും ഞാനേ
അത്തരം വാക്കത്ത കേക്കു്ന്നേരം
പൊട്ടിക്കരയു്ന്നെ പെറ്റോരമ്മ
അറവുലവാക്കു്[4] പറയാറ്[5] കണ്ണ്യേ
നാലു് കോയിലോത്ത രാജാക്കളെ
ഇനിക്കുട[6] വന്നില്ല കുഞ്ഞിക്കണ്ണ്യേ
ഇന്നും ഇനിക്ക തരം പോന്നില്ല്യാ
തെക്കൊരോ നാട്ടോരു് സന്യാസ്യേളു്
എന്തോരു് ജാത്യാന്നറിഞ്ഞോ?[7] ഇഞ്ഞി
പക്കം പറഞ്ഞല്ല്യോ കുഞ്ഞിക്കണ്ണി
കോയിലോത്ത്യേത്തിലെ പെറ്റോരമ്മേ
അതിലൊരു് സന്യാസ്യാടാണേ അമ്മേ
ഞാനിന്നുതാലോട്ടാ വാങ്ങ്യ അല്ല്യോ
കമ്പിട്ടുവീണ്ന്നു് പെറ്റോരമ്മ
നെഞ്ഞത്തലക്ക്ന്നു് പെറ്റോരമ്മ
പണ്ടെന്റെ കാരണോന്മാറു്കാലം
പതിനാലു് ചെപ്പേട[8] നേടീറ്റുണ്ടു്
പൊന്നു് കൊലച്ച്യോരു്[9] കോയിലോത്തി
പൊന്നിനൊടയതും[10] ഇത്ര കണ്ണ്യേ
മൊതലിനൊടയതും ഇഞ്ഞിതന്നെ
പൊറു് തെഴ്കാനും ഇഞ്ഞിതന്നെ

---

1 താലോട്ടും = താല + ഒട്ടും
2 ബോധ്യട = ബോധ്യ + ഇവിടെ
3 അതിപ്പളേട്യാണ = അതിപ്പോൾ എവിടെയാണു്
4 അറവുലവാക്കു് = നാശം വരുത്തുന്ന വാക്കു്
5 പറയാറ് = പറയരുതു്
6 ഇനിക്കുട = നിനക്കു് + ഇവിടെ
7 ജാത്യാന്നറിഞ്ഞോ = ജാതിയാണെന്നു് അറിഞ്ഞോ
8 ചെപ്പേട = ചെപ്പു് + ഇവിടെ
9 കൊലച്ച്യോരു് = കലച്ച + ഒര
10 പൊന്നിനൊടയതും = പൊന്നിന്നു് ഉടമയായതും

അവരോടി പോരപ്പാനെനിക്കു് ജോഗം[1]
എന്തായാലും വേണല്ല പെറ്റോരമ്മേ
എന്ത വെലകൂട്യാലും[2] കേക്കപ്പോല്ലാലൊ
ചാണമരെയ്ക്കല്ലേ പോരന്നോള്
ഒര്കിണ്ടി വെള്ളമിങ്ങെടുത്തോള്ന്ന്
ചാണയും മോറി കൊരണ്ടു. മോറി
മുന്നുകിണ്ടിന് ഉരുക്ക് ചന്ദനൊരച്ചി
ചന്ദനം ആലിലില് വടിച്ചെടുത്ത്
നെറത്തിനക്കുങ്കുമം പോറക്ക്ന്ന്
മണത്തിനക്കസ്തൂരി പോറക്ക്ന്ന്
മാല് കളിച്ചും ചെര്ത്തുകക്ക്
കൊയിലെര്യടത്തിലെ കുഞ്ഞിക്കങ്കി
തച്ചോള്യനന്തരം കേളുനാരേ
ചന്ദനം കൊണ്ടേപായി വെച്ച്യാട്ട്യല്ലോ[3]
അന്നേരം കേളുവല്ലേ ചോദിക്ക്ന്ന്
കൊയിലെര്യടത്തിലെ കുഞ്ഞിക്കങ്ക്യേ
ആരെന്നും ചൊല്ലീറ്റ കുഞ്ഞിക്കങ്ക്യേ
ഞാക്കിന്നി ചന്ദനൊരസ്യതിന്നി
ചന്ദനം ഞാനൊട്ടും ബാങ്ങാപ്പോല്ലാലൊ
അന്നേരം കങ്കി പറയ്ന്നല്ലോ
ചന്ദനം ബാങ്ങൂലേന്യൊ[4] കേക്കപ്പോല്ലാലൊ
അന്നേരം കേളു പറയുന്നല്ലോ
ഒപ്പരം[5] ഉള്ളോനേ സന്ന്യാസിയേ
ഇത്തിങ്ങ് ബാങ്ങിക്കച്ചന്ദനമെന്ന്
അന്നേരം കങ്കി പറയുന്നല്ലോ
മാറിക്ക്[6] ഞാൻ ചന്ദനം കൊടുക്കപ്പോല്ലാലൊ
അന്നേരം കേളു പറയ്ന്നല്ലോ
എന്റൊരു നാട്ട്കാരനോനേ കങ്ക്യേ
ഞാനൊര്പാട് തെക്കനൊന്നിപ്പളെ
ഞാനൊര് നല്ലേറ് ജാതിയല്ല
അന്നേരം കങ്കി പറയ്ന്നല്ലോ
എന്തൊര് ജാത്യായാലും വേണല്ലാലൊ
എന്നോടിച്ചന്ദനം വാങ്ങവേണം
അന്നേരം ചുണ്ടു പറയുന്നല്ലോ

---

1 ജോഗം = യോഗം
2 വെലകൂട്യാലും = വിലകൂടിയാലും
3 വെച്ച്യാട്ട്യല്ലോ = വെച്ചു കാട്ടിയല്ലോ
4 ബാങ്ങൂലേന്യൊ = വാങ്ങാതെ + ഞാൻ
5 ഒപ്പരം = ഒന്നിച്ച്
6 മാറിക്ക് = അയാക്ക്

പന്ദനം ബാരത്ത്യനേ കഞ്ഞിക്കേളോ
പന്ദനം ബാരച്ച്ന്ന് കഞ്ഞിക്കേളു
ഒാല് കളിച്ചും കഴിഞ്ഞോട്ടല്ലോ
കങ്കി അട്ക്കളേ പോര്ന്നല്ലോ
ഏട്ടപട്ടും കോനാലെല്ലാന്പ്പൂള
സന്യാസ്യേക്കളെല്ലതൊലവെക്ക്ന്ന്
ഒാലിക്കച്ചോറ് കൊട്ത്തോള്ന്ന്
കമ്പ്ട്ട് ബീണിക്കെ[1] പെറൊറാതെ
കണ്ടതേച്ച്[2] കണ്ടൊരാക്കിട്ട്വോലോ
കേളന്റെ പലക്കിടിനം പോരുണ്ടല്ലോ
കൊയിലേര്യത്തിലെ കഞ്ഞിക്കങ്കി
കേളന്റെ പലക്കിടിനം പോരുണ്ടരെ
പടിഞ്ഞാറെ പള്ളി പറിക്ക്ന്നോള്
ഒന്ന്യാറ് മാലേന്ന് എട്ത്തോള്ന്ന്
കേളന്റെ കൊണ്ടക്കൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
ഇൗയൊന്ന് മാലായണ്ടാന്ട്പ്പൂളെ
ഏന്റെ കയ്ത്തിലും ചാടുവേണോ
അന്നേരം കേട്ടല്ലോ ചോദിക്ക്ന്ന്
ആരൊടാകിയാലേഞ്ഞി പാടച്ച്ന്നതേ
ഏന്നൊര് ജാത്യന്നറിഞ്ഞോ ഇഞ്ഞി
ഏന്നൊര് ജാത്യാരാലും വേണ്ടല്ലാലോ
ഏന്നക്കൊരൊരാ സമ്പാന്ന് തോന്ന്യാലേ
മാല കൊടീത്തല്ലോ കഞ്ഞിക്കേളു
പുണ്ണ നൊലപ്പും കോനാപ്പ്രിക്ക്ന്നോള്[3]
കേളനെ പടിഞ്ഞാറോഴുട്ടനോള്
പടിഞ്ഞാറെന്നോളല്ലേ ചോദിക്ക്ന്ന്
ബന്ധു ഒന്റെ നാടേടെ വീടേടാന്ന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കേളു
കൊയിലേര്യത്ത്യടത്തിലെ കഞ്ഞിക്കങ്ക്യ
അച്ചോള്ള്യന്തരെ കേട്ട് ഞാനേ
കനകം തെളിഞ്ഞല്ലോ കങ്കിക്കാനേ
പിന്നെയും ചോദിച്ച് കഞ്ഞിക്കങ്കി
ബന്ധുയൊട പൊറപ്പാടാനേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കേളു
കൊയിലേര്യടത്തിലെ കഞ്ഞിക്കങ്ക്യ
ബയനാടെ കേളന്റെ കോട്ടപ്പണി

---

1 ബീണിക്കെ = വീണിരിക്കെ
2 കണ്ടതേച്ച് = കണ്ടത് + അവം
3 കോനാ = കോലായയിൽ

എനക്കൊന്ന് കാണാൻ കൊതിയുണ്ടേനും
ആ വാക്ക് കേട്ടുള്ള കണ്ടിക്കേളി
ഉരിയാറവുലത്തന്റെ ബന്ധുവാ
വല്ലാത്തോനാണല്ലോ കേളപ്പനല്ലോ
കേളന്റെ കൂട്ടര് പോരായാലാരും
തന്റെയില്ലം കണ്ട് മടിച്ചാലില്ല.
വയനാട്ടു കേളപ്പനിന്റെ ബന്ധുവാ
കേളുവാണെയഞ്ഞതിരിക്കട്ടേരം
മക്കള് മരുമക്കളേഴുണ്ടല്ലോ
കണ്ടയിന കണ്ടയിന കൊലപ്പുള്ള
മാലെ കരിങ്കുരാരാണെ ബന്ധുവാ
പതിനാലിന വെപ്പാട പോരാന്ന്ണ്ടേ
ഒന്നാട് കയറില്ലം കോട്ട്യാരല്ലോ
കോട്ട നിറച്ചാടെ[1] ആളുമുണ്ടേ
പതിനെട്ട് കച്ചാരമതില് ബന്ധുവാ
പതിനെട്ട് കച്ചുരമതിലിന്
ഒന്നാര് പണ്ടാറിങ്ങന്റെ ബന്ധുവാ
വലമറ്റം ചാട് കുറക്കണോരം
പതിനെട്ട് വാതിലുമാടണ്ട്പോവേ
ഏറവകം ചാട് കയറിക്കണോരം
പതിനെട്ട് വാതിലും തൊറന്ന്പോകും
അങ്ങനെത്തെ കോട്ടയിലാണെ ബന്ധുവാ
ബന്ധു ഇപ്പുണ്ണെന്നെ പോവായിന്നേ
പിന്നെയും ചോദിച്ചി കണ്ടിക്കേളി
ഏടവട്ടം കേറാ കെടന്നതാരെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടിക്കേളു
ചെറുവാറ ചുണ്ട എന്റെ പടത്ത്യാനെ
രണ്ടിനം കേളന്റെ കോട്ടയിന്നേ
കേളുവും മക്കളും കൊലപ്പുള്ള
ഇരിക്കട്ടിരിക്കട്ടെയിതന്റെ ബന്ധുവാ
എന്റെ അരയിലുറുമീം ആലും
ബന്ധു അരമനം[2] പോരാവണം
അമ്മാനമറിയാതെ വാ നല പണം
വെടിവെപ്പാലുണ്ടെ പതിയെല്ലാലോ
കൊതിയും കൊണ്ടോട്ടും കൊള്ളപ്പല്ലാലോ
ഉറുമിയെടുത്തും കെട്ടുക്കണോള്
കേളന്റെവല്ലേ കൊട്ടക്കണ്ണോള്.

---

1 നിറച്ചാടെ = നിറച്ച് + അവിടെ
2 അരമനം = അരയിൽ

എന്ന മൊരു്വട്ടം കൊത്തണം ബന്ധു
ഞൊറിവട്ടം കൊത്തുന്ന കുഞ്ഞിക്കേളു
ഓക്കിന്നകൊറത്താനും കാണ്ടില്ലല്ലോ
വെള്ളിപ്പിട്ട കെട്ടു് തോരക്കുത്ത്
ഓരക്കിണ്ട് തങ്ങി നെറച്ചു കുങ്കി
കറിമാനം ചേർന്ന് തേടിവെക്കണം
എന്നെയിപ്പാനോയതെന്റെ ബന്ധുവാ
ഓക്കിന്നായുണ്ട പതിഞ്ഞില്ലാലോ
പിന്നേയും കേക്കണിതെന്റെ ബന്ധുവാ
ആള്മയങ്ങും മരുന്നാനെല്ലോ
അമ്മേന്റെ പെട്ടിലതുണ്ട ബന്ധുവാ
അമ്മ മതികെട്ടൊറങ്ങ്ന്നാനേ
തൊമ്പായെടുത്തങ്ങിനെ കൊണ്ടുവരട്ടെ
അമ്മ അറിഞ്ഞാത്തെന്തുവല്ലാലോ
കൊയിലേരിട്ടത്തിലെ കുഞ്ഞിക്കങ്കി
അപ്പോളെ മരുന്നിറങ്ങെടുത്തോള്ന്ന
ഏലത്തുറക്കിന്റെ മുട്ടെടുത്ത്
ഏലത്തുറക്കില് നെറക്കുന്നോള്
ചെറുവറ ചുണ്ട എന്ന ചങ്ങാതീന്റെ
ഓന്റെ ഉറക്കില് നിറക്ക്ന്നല്ലോ
അങ്ങനെയുവിടാടിരിക്കനേരം
ഒന്നിരി മോയക്കാരെന്* കേക്കണണ്ട്
അന്നേരം കേളുല്ലെ ചോദിക്ക്ന്ന്
കൊമ്പിലേരിട്ടത്തിലെ കുഞ്ഞികങ്ക്യ
എന്തൊരു മോയക്കാരാണിക്കേക്കണത്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കങ്കി
വയനാടെ കേളന്റെ കോട്ടയിന്ന്
കേളു റെക്കിന് പോരുന്ന ബന്ധുവാ
ഇപ്പം പൊറപ്പെടുന്നാരെ ബന്ധുവാ
നല്ലൊരു് മുഹൂർത്തം ഉണ്ട ബന്ധുവാ
ഓളെ അരയിലുറക്കം തൂവും
കേള അരവനം ചേക്ക്ന്നല്ലോ
ആള മയങ്ങും മരു്ന്നാനെല്ലോ
ഏലത്തുറക്കില് നിറച്ചോണ്ടിറ്റ്
തണ്ടോള്യരവാനം ചേറക്ക്ന്ന്
തണ്ടോളും പോരുന്ന് കുഞ്ഞുങ്ങള്
ചോദിക്കുന്നോരനു കുഞ്ഞിക്കങ്കി
അച്ചോളുന്നതരോനെന്റെ ബന്ധുവാ

---

* ഒരു തരം കൊട്ടക്കാരൻ

എന്നിയെന്നും ഞാൻ ബരാധ്യം നീകാണുന്നതേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കേളു
കൊയിലേര്യത്തിലെ കുഞ്ഞിക്കേള്യ
വയനാടെ കേളപ്പനേ[1] കൊന്നില്ലേകി
മടക്കത്തി നീലെ വരട്ടെ കുഞ്ഞ്യ
പടിത്തുള്ളി പായുന്നേ കുഞ്ഞാങ്ങളു്
വയനാടെ കേളന്റെ കോട്ടമൊടന
ഓലിന്നക്കോട്ടക്കകത്തന്നിപ്പോയേ
ഒന്നാടെ[2] കയങ്ങ്യള്ളം[3] കോട്ട്യാനല്ലോ
കോട്ടങ്ങളെന്നല്ലാം നോക്കുന്നല്ലോ
നാല് പൊറവും നടന്ന് നോക്കി
വടക്കുപുറം ചെന്നാന്നുനോക്കുന്നാല്
ചരതിട്ട് പൂട്ട്യുള്ളും കണ്ടെ കേളു
ഇടമാഗം കുരടെല്യുണ്ട തൂടന്ന്
പതിനെട്ട് ബാതില്ല് തൊറന്ന്പോയി
പുലയുസ്സുകിന്റെ മുട്ടെട്ടത്ത്
പൊടിക്കൊണ്ട പാറ്റ്യല്ലോ കുഞ്ഞിക്കേളു
ഒക്കെ ഉറങ്ങി മയങ്ങിപ്പോയി.
കണ്ണേയിന കണ്ണേയിന കൊണ്ടന്നല്ലോ
കേളന്റെ കത്തനേ് ചെല്ല്യാനും
ഞെട്ടിയൊണ്ടനല്ലോ കുഞ്ഞിക്കേളു
പറയുന്നതെന്തെന്ന കുഞ്ഞിക്കേളു
കോട്ട പതിനെട്ട് കാവലക്കാരെ
കോട്ടേല് കള്ളറ് കണ്ടേപോയി
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ തച്ചോള്യനാനും കുഞ്ഞിക്കേളു
വയനാടനോടന്ന കുഞ്ഞിക്കേളല്ലോ
കള്ളറ് പൂകിയതല്ല ഞാനെ
കോട്ട കാണ്മാൻ വന്നത് കുഞ്ഞിക്കേളു,
കേളപ്പായിറവിനെ പൊയ്യന്നും
കേളു് മരുമക്കളെയൊന്നു
ഓലും പൊയിത്തിനു് വന്നിക്കല്ലോ
ചെറുവര പുണ്ട അങ്ങാനിപ്പാള്
ഓലോടും നിന്ന് പൊയിയുന്നല്ലോ
തച്ചോള്യനാരവെ കുഞ്ഞിക്കേളു
വയനാടെ കേളോട്ട് പൊയ്യ്ന്നല്ലോ
കേളു് മരുമക്കളെഴിന്റേയും
തല കൊത്ത്യെടുത്തല്ലോ കുഞ്ഞിച്ചുണ്ട

1 കേളപ്പനെ — കേളു എന്ന
2 ഒന്നാടെ കയങ്ങ്യള്ളം — ഒരു സാധു [illegible]
3 കയങ്ങ — മുഴുവൻ

വയനാടെ കേളുച്ചാന്ത്യനൊന്നിപ്പള്ള്
അച്ചോള്യനന്തരവെ കേളും കൊന്തി
മാലെ കരിക്കയാര്യാന്നിപ്പള്ള്
മാലേട്ടും നിന്ന് പോയി തൊള്ള്ന്ന്
കേളു ഒരു പൊറം ആയിപ്പോയേ
ചുണ്ട ഒരു പൊറാനായിപ്പോയേ
ചെറുപറ ചുണ്ട എന്ന കഞ്ഞി നാലേ
പൊറ്റ്ല് തളനേപായ കഞ്ഞിചുണ്ട
കരിക്കളെ കൊന്നളെല്ലാരാലച്ച്യാണേ[1]
കരിക്കളെ കൊത്ത്യാട കൊന്നോണ്ടിറെ
മറുപുറം ചുണ്ടപാട[2] വീണേപായല്ലോ
അച്ചോള്യനന്തരവെ കഞ്ഞിക്കളെ
കൈയ്യ് കൊത്ത്യാട കൊന്നോണ്ടാരെ
കോട്ട നാച്ചുപ്രാമണിന പോയി
വിളിച്ച് നടക്കന്നെ കഞ്ഞിക്കളെ
ചുണ്ടനൊരര്തേലും കാണന്നില്ല
അപ്പൊളറിഞ്ഞ്യല്ലോ കഞ്ഞ്യാരതന്നൻ
വയനാടെ കേളന്റെ കോട്ടക്കാരനേ
അച്ചോള്യനന്തരവെ കഞ്ഞിക്കളേലാ
ഇന്നേക്കൊന്ന് ഏഴ് ദിവസായല്ലോ
കാണിക്കോതൊന്നിത്തി പോന്നോണ്ടിറ്റ്
ഉണ്ണിച്ചാ കമ്പ്'ട്ട് വീണിറ്റില്ലേ?
നെറമാല തെണ്ടലും തെണ്ട്യോണ്ടിറ്റ്
ഞാനിപ്പംതന്നെ വരുംനേരത്ത
കരാത്ത് പറയുന്നെ കഞ്ഞിക്കളെ
മാണിക്കെരത്താമന പെരിയമേമരം
ചെറുവറ ചുണ്ടന കാണുന്നില്ലേ
അപ്പൊള്ള് പണാത്തിണ്ടായിന അല്ലോ
നോക്കിനെൽന്ന് കഞ്ഞ്യാരതന്നൻ
കോട്ടനാച്ച് നടക്കന്നരം
കരിക്കള് കൊത്ത്യാട കൊന്നിക്കല്ലോ
മറുപുറം ചുണ്ടപാട വീണത് കണ്ട്
ചുണ്ടനെടക്കന്ന് കഞ്ഞ്യാരതന്നൻ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കണ്ടും മുണ്ടോണ്ട് തളകെട്ടിറ്റ്
എളന്നി പറച്ചി ചെത്തി കൊണ്ടുവായെ
മമ്മാണിതരച്ചല്ലോ കഞ്ഞ്യാതനെ

1 ആലച്ച്യാണേ = ആലോസ്യമാണേ
2 ചുണ്ടപാട = ചുണ്ട + പാടിനെ

ചുണ്ടനു് വെള്ളം കൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
ചുണ്ടനു് മാറ്റമ നല്ല കഥവന്നോരേ
കോട്ടയിലുള്ളൊരു് പൊന്നൊരക്കമ്മേ
പൊന്നു് ചെമ്പടാക്കി കെട്ടിക്ക്ന്നു്
മാണിക്കെറ്റും ദൂരം കെട്ടിച്ചല്ലോ
കോയിലേര്യടത്തി കയര്യേതാനു്
വറത്താനംപോലെ പറഞ്ഞി കേളു
പക്ക്തി ചൊമട്ക്കാറിഞ്ഞാനിപ്പള്
കോയിലേര്യടത്തി പടിക്കലു് തറച്ചുകമിന്നേ
പതിനെട്ടു് കച്ചൂരവാതിലുവാനേ
മലെയ്യടച്ച്പൂട്ടി പോറ്ന്നല്ലോ
കേളനും ചുണ്ടനുംഞാനിപ്പോള്
മുമ്പീലു് നടത്തിച്ചും കൂട്ട്യോതേനൻ
കോയിലേരടത്തി കയറും കേളോ
കോയിലേര്യടത്തിലും ചെല്ലുന്നേരം
കോയിലേര്യടത്തിലെ പെറ്റോരമ്മ
പൂമന്തിരിക്കയും പട്ടണയും
കൊണ്ടുവിരിക്ക്ന്നു് പെറ്റോരമ്മ
ചോദിക്ക്ന്നാണേ പെറ്റോരമ്മ
തച്ചോള്യോതേനക്കുറുപ്പ് പോരല്ല്യ
ഇവിട്യായിറ്റ് പോന്നതാ കുറുപ്പ് പോരല്ല്യ
വേറെഞാൻ പോയതൊ കുറുപ്പ് പോരല്ല്യ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണോത്യപ്പതേനാ
കോയിലോര്യടത്തിലെ പെറ്റോരമ്മേ
തച്ചോള്യനേനവെ കണ്ണോത്തിക്കേളു
ഇന്നേക്കൊരേഴ്് ദിവസമായേ
ഉണ്ണിച്ചൂര കഞ്ഞ കെടന്നതാന്
കേളന നോക്കി നടക്കാനാണേ
നോക്കി നടന്നിറ്റ പെറ്റോരമ്മേ
വയനാടെ കേളന്റെ കോട്ടയില്
ഞാനിപ്പും കണ്ടല്ലോ പെറ്റോരമ്മേ.

പറമ്പിൽക്കറുക്കാട്ട് രാമറും
എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തിൽ ചിരുതയിയും

പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട് കണ്ണാമറ്
മാളികപ്പടി കേറി പോരുന്നല്ലോ
ചിത്തിരത്തുള്ളണ് മുഖം മറിഞ്ഞ്
മോതിരക്കയ്യാലെ വായുംപൊത്തി
പറമ്പിൽ കറുക്കാട്ടില്ലങ്ങ്ന്നല്ലേ
ചോദിക്ക്ന്നന്നേരമങ്ങ്ന്നല്ലേ
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട് കണ്ണാമറേ
എന്തോര് ആചാരേ കണ്ണാമറേ
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണാമറ്
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട് കണ്ണ്യമ്മാമാ
പുത്തനായ് തെണ്ടക്ക്[1] പോരണ്ണേനക്ക്
പകരംപറഞ്ഞ് കറുപ്പന്നേരം
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട് കണ്ണാമറേ
നല്ലോണം[2] തെണ്ടക്ക് പോയിററന്ന്
തന്ന്യോണം[3] ഞാ്[4]വിട വന്നക്കല്ലേ
പോന്നതിന് തകരാറൊന്നില്ലാമറേ
തറവാട്ടില് കണ്ണങ്ങളുണ്ടോയാല്
പടക്കം വെടികളുമുണ്ടല്ലോ
പോരുന്നത്[5] മാത്രന്നമില്ലേനക്ക്
തെളികൊണ്ടന്നി കീന്ന് പൊതംനാന്നേ
ആറ്റുപ്പടികളും വന്ന് നിന്ന്
തലവിളി മൂന്ന് വിളിവിളിച്ച്
മുപ്പായിരം നായരോടൊത്തിക്കൂടി
മുപ്പായിരം നായരെ കൂട്ടീന്ന്
ഇരുപത്തിരണ്ടിനെ തെരഞ്ഞെടുത്ത്
പണത്തിന്റെ നാണയം നോക്കുമ്പോലെ
അരിന്ന്[6] കല്ല് തെരയുംപോലെ
ഇരുപത്തിരണ്ടിന തെരഞ്ഞെടുത്ത്
വന്നുള്ള നായരക്കൊക്കെയുമാന്ന്

---

1 തെണ്ടക്ക് — നായാട്ടിന്
2 നല്ലോണം — നല്ലപോലെ
3 തന്ന്യോണം — വല്ല കഴപ്പുമുണ്ടാക്കി
4 ഞാ് — നീ
5 പോരുന്നത് — പോകുന്നതിന്
6 അരിന്ന് — അരിയിൽനിന്ന്

നനായ്ച്ചുരി കണ്ടുപ്പിക്കുന്നു[1]
ഇരുപത്തിരണ്ടോട് പറയുന്നല്ലോ
നാളെയിപ്പള്ളി പുലരുന്നേരം[2]
പുത്തനായ് തെണ്ടക്ക് പോണനക്ക്
പുലർകാലം കളിവിടെത്തുവേണം
ആ എന്നവാരം നായന്മാറ്
മാലൊകരെങ്ങാല്യാട[3] പോയോണ്ടെ
നരകോട്ക്കുളേൽ ചെല്ലുന്നല്ലോ
പൊന്ന പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടാമറ്
പറമ്പ്ക്കുറുക്കാട്ടുള്ളമ്മാള്യമ്മോ
നാളേത്ത പുല്ല പുലരുന്നേരം
കാലത്തെ കഞ്ഞി തരണൊന്നക്ക്
ചോദിക്കുന്നൊന്നമ്മയാളമ്മ
പറമ്പ്ക്കുറുക്കാട്ട് കണ്ടാമറ
എവിടപ്പുറപ്പാടെ കണ്ടാമറെ
പുത്തനായ് തെണ്ടക്ക് പോണേനക്കെ
ആ എന്നവാരമ്മോള്[4]മോയമ്മ
മാളുപ്പടി[5] കേറിപ്പോകുന്നല്ലോ
പൊന്നിററ് പോദിച്ചുള്ളമ്മാളമ്മ
പറമ്പ്ക്കുറുക്കാട്ടുള്ളത് ഒന്നാളെയ്യ
രാമൻ തെണ്ടക്കായ്ച്ചൂട്ടാല്
നല്ലാണം രാമന് പോയോണ്ടാല്
തന്ന്യാണം രാമന്ച്ച്ട വന്നേക്കല്ലോ
എള്ള്വെട്ട്യ കററി തെളുത്തത്[6]പോലെ
തന്റ്യാര്[7] കററി തെളുത്തതല്ലേ
പാകരം പറയുന്നങ്ങളെന്നാണെ
വലിയ പറമ്പിലെ പെണ്ണുങ്ങളെ
തറവാട്ടില് കണ്ടതെല്ലാമായാല്
പടക്കം വെടികളുമ്മക്കണ്ടോടാ
അങ്ങിനവിട്യാട പാററന്നാരെ
പിറ്റന്നാറ പുല്ല പുലരുന്നേരം
തേച്ച്കുളിച്ചല്ലോ കണ്ടാമറ്
ഇരുപത്തിരണ്ടെണ്ണം നായന്മാറ്

1 തല്യനാഴി അരിവിതം കൊടുത്ത
2 നാളെ പുലർകാലത്ത്
3 മാലൊകരെങ്ങല്യാട = അവരോരോരുത്തരെ അവരുടെ വീട്ടിൽ
4 അന്നവാരമ്മോള് = അന്നവാരം + അവാം
5 മാളുപ്പടി = മാളികപ്പടി
6 തെളുത്തത് = തെളിഞ്ഞത്
7 തന്റ്യാര = തനുപോയ ഒരു

ആര്യപ്പുടികളും വന്നതിന്
രാമനെ കുളിയും കഴിയുന്നേരം
വലിയ പറമ്പിലോളമ്മോത്തുമ്മ
പൂവനെലയും മുറിച്ചുവെച്ച്
പാലപ്പലയും വലിച്ച്‌വെച്ച്
രാമന്ക്ക് ചോറ് കൊടുക്കണല്ലോ
പഴയരി[1] ചോറുമുര്ക്ക്നെന്നും
വേണ്ട്ന്ന ചോറ് വാരിയുണ്ട് രാമന്
വായും കയ്യും സുഖംവരുത്തി
ഓന്റെ പടിഞ്ഞാറെൽ പോരുന്നല്ലോ
പൂരംപോലെ ചമഞ്ഞൊള്ന്ന്
പൂവൻകോഴി[2]പോലെ നടന്നോള്ന്ന്
വാതിലും വാള്യോട്ട് ചാരിക്കൊണ്ട്
ആര്യപ്പുടികളെത്തുന്നേരം
വല്യപറമ്പിലോളമ്മോത്തുമ്മ
വിളിച്ച് പറയുന്നോളമ്മോത്തുമ്മ
എള്ള് പൊട്ടിയ കറിതെയ്യ്ത്തത്‌പോലെ
താറാവു കറി തെയ്യ്ത്തതാണെ
നല്ലോണം തേങ്ങക്ക് പോരയെണ്ടിറ്
തന്യോണം തീയിങ്ങ് വന്നെക്കല്ലേ
ചിരിച്ചോണ്ട് പോരുന്ന കണ്ടാമന്
അന്നത്തെപ്പോലെ നടന്നിട്ടിറ്
കേക്ക് പുറമറം കാര്യാടിയോളം
പടിഞ്ഞാറ് കടലറം തയ്യേലോളം[3]
വടക്ക് വടകരെന്റെ ചന്തയോളം
തെക്ക തുളുവരെ കളരിയോളം
നാല്പുറവ്യക്കം[4] തെണ്ടിക്കൊണ്ട്
ഓലയെടുക്കാതിന് പോരുന്നേരം
പറയുന്നതാണോനെ കണ്ട്യാമന്
കാതം നടന്ന മെയ്യി തളർന്ന്
ദൂരം നടന്നിറ്റുള്ളാലസ്യല്ലേ
വെള്ളത്തിനും പാരം ദാഹി ക്കെക്ക്ന്ന്[5]
വെള്ളംകുടിവീട് എവിടെയുണ്ട്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നായമ്മാറ്

1 പഴയരി = പഴയ അരി. നെല്ല് കുത്തിയ അരിക്കുള്ള പേര്
2 പൂവൻകോഴി = പൂവൻകോഴി
3 തയ്യേലോളം = തയ്യിൽവരെ
4 നാല് പുറവ്യക്കം = നാലു ദിക്കും
5 ദാഹിക്ക്ന്ന് = ദാഹിക്കുന്നു

എന്നുമോരുടയതി നടന്നാ പെരുത്ത്യ!
വെള്ളംകുടിവീട് കണ്ടിറുണ്ടെ
എടച്ചേരിപ്പൂക്കോട്ട്കാരാണക്ക്1
ആട്ടന്നൊരുടയതി നടക്കാനക്ക്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട ചെല്ലുന്നേരം
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കണ്ടിരുന്നത്വു
എടവട്ടം കോനാലല്ലാവ്ന്നു
പുള്ളിമാനിപ്പുള്ളിത്തൊലുംകൊണ്ടയിട്ട്
ഗ്രന്ഥക്കെട്ടോലയും കൊണ്ടുവെച്ച്
ഗ്രന്ഥത്തിപ്പാട്ടന്ന്4 കണ്ടിരുന്നത്വു
രാമന് പടി കാറി ചെല്ലുന്നേരം
ഗ്രന്ഥക്കെട്ടോലയും വാരിക്കെട്ടി
പുള്ളിമാൻപുള്ളിത്തോല് മടക്കിയെടുത്ത്
ഓളൊട്5 പടിഞ്ഞാറാൻ പോരുന്നോള്
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ പെറ്റോരമ്മേ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ പെറ്റോരമ്മേ
പാഞ്ഞപ്പടിക്കലും ചെല്ലുന്നമ്മ
തൊറത്ത് മുണ്ടിട്ടിരുന്നത് കണ്ട്
പാഞ്ഞപ്പടിഞ്ഞാറ പോരുന്നമ്മ
പൂമതിരികവും പട്ടണവും
ആര്യപ്പടിക്കല് പിരി ആറ്റത്7
തൊറത്ത്മുണ്ടിട്ടിരുന്നതെന്നെ
പറമ്പ്ക്കുറുക്കോട്ട് കണ്ട്യാമറേ
ഉരുപ്യായ്റ്റ്8 പോന്നതോ കണ്ട്യാമറേ
പിന്നെന്നൊരാൻ പോയതോ നീ കണ്ടതെ
പക്കം പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ടതാമറ്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് പെറ്റോരമ്മേ
ഞാനെനിന്റെ തെണ്ടക്ക് പോയിനല്ലൊ
വെള്ളത്തിനും പാരം ദായിപ്പിന്റെ
ഇവിടം കയറിയതേ പെറ്റോരമ്മേ
ആ വാക്ക് കേട്ടുള്ള പെറ്റോരമ്മ
അട്ടിക്കളെകം കൊള്ള പോരുന്നമ്മ

ഇനിയും ഒരു ഉദ്യേഗിക്കുടി നടന്നാൾ
എടച്ചേരിപ്പൂക്കോട്ട്=ഒരു പ്രമുഖ നായർത്തറവാട്
കാരാണക്ക്=കയറാം + നമുക്ക്
ഗ്രന്ഥത്തിപ്പാട്ടന്ന്=ഗ്രന്ഥം നോക്കി പാടുന്ന
പടിഞ്ഞാറാൻ=പടിഞ്ഞാറയിൽ
തൊറത്ത്മുണ്ട്=തൊറ്റുമുണ്ട് (രണ്ടാംമുണ്ട്)
പിരി ആറ്റ്=പിരി നിവർത്തി
ഉരുപ്യായ്റ്റ്=ഇവിടത്തെ മാല്യമായിട്ട്

കാച്ചിത്തണിഞ്ഞൊരു പാലെടുത്ത്
പാല്യരിക്ക്ണ്ടി വളുറിപ്പോയി
കിണ്ടി നറയോളം പാലെടുത്ത്
ചീനത്തെണ്ണീലെ പഞ്ചസാര
പാലിലും വാരിക്കലക്ക്ന്നത
വെള്ളിത്തളിക പൊടിതൊടച്ചേ
പൂവൻപഴവും മലരാടിയും[1]
വെള്ളിത്തളികയിലും വാരിവെച്ച്
പാലപ്പടിക്കലും കൊണ്ടുചെന്ന്
പറമ്പക്കരുക്കരൊട്ടെ കണ്ണ്യാര്
പാല് മൊന്തിക്കടിച്ചല്ലോ കണ്ണ്യാര്
പൊടിതിന്നിററാന്തണെപ്പം വീണു
പഴം തിന്നിററാന്ത് വിശപ്പും കെട്ട്
കിണ്ടി എടുത്തെ പോരയാണോരെ
പറയുന്നതെന്നോമന കണ്ണ്യാര്
പറമ്പിക്കരുക്കരൊട്ടെ നായിമ്മാരെ
എടച്ചേരി പൂക്കരൊട്ടെ കണ്ണിതന്നല്ലേ
ചെന്ന്പറയിന്ന നായിമ്മാരെ
പാല്കടിച്ചോരു വായിക്കൊന്ന്
ഒരിക്കല് മുറുകാൻ തരുവാൻ പറ
പടിഞ്ഞാററവാതുക്കല് ചെല്ലുന്നാല്
പറയുന്നല്ലോമന നായിമ്മാറ്
എടച്ചേരി പൂക്കരൊട്ടെ ചെറിയമ്മയെ
പറമ്പിക്കരുക്കരൊട്ടെല്ല്യമ്മക്കൊന്ന്
പാല്കടിച്ചോര് വായിക്കൊന്ന്
ഒരിക്കല് മുറുകാൻ കൊടുക്കവേന്ന്
പകരം പറഞ്ഞട്ടേ കണ്ണിതന്നല്ലേ
പറമ്പിക്കരുക്കരൊട്ടെ നായിമ്മാരെ
നടത്തത്തില് വെററിലമുറുക്കണ്ടീക്ക
അച്ഛനക്കൂട്ടി പറപ്പിക്കണം
അമ്മേനക്കൂട്ടീററ് ചാപ്പിക്കണം
പെണ്ണളെക്കൂട്ടി ചിററ്ട്ടിക്കണം[2]
ആ വാക്ക കേട്ടുള്ള നായിമ്മാറ്
മാല് മടങ്ങ്യല്ലേ പോരുന്നത്
ചോദിക്കന്നോമന കണ്ണ്യാര്
പറമ്പുക്കരുക്കരൊട്ടെ നായിമ്മാരെ
മുറുക്കവോ തന്നോ ചിരിതെയ്യോ

1 മലരാടി = മലർപ്പൊടി
2 ചിററ്ട്ടിക്കണം = ചുരുട്ടിക്കണം

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നായിമ്മാറ്
എന്നിപ്പം കേക്കണോ അങ്ങേക്കൊല്ല്യ
മുറുക്കാനും തന്നില്ല സങ്കടമുണ്ടോ
ഞാളോടച്ചേരിയമ്മേ[1] പറഞ്ഞത്‌പോലെ
ആരോടുംതന്നെ പറയില്ലല്ലോ
എന്ത് പറഞ്ഞെന്റെ നായമ്മാരെ
ചെറിയമ്മ ഞങ്ങളോട് പറഞ്ഞത്‌പോലെ
ഞാക്കിപ്പിവിടെ[2] പറഞ്ഞുകൂട
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ട്യാമറ്
പറമ്പിക്കുറുക്കോട്ടെ നായിമ്മാരെ
ചിരുതയി പറഞ്ഞത്‌പോലെ യാനിപ്പള്
പട്ടാങ്കം[3] നേര് പറഞ്ഞില്ലെങ്കി
അറിയും പോറ് അങ്ങ് വിലക്കം താനെ
പേടിച്ച്യോണ്ടാല് പറയുന്നല്ലോ
നടത്തില് വെറ്റില മുറുക്കണേക്കി
അച്ഛനെക്കൂട്ടിപ്പറപ്പിക്കണം
അമ്മേനെക്കൂട്ടീറ് ചാപ്പിക്കണം[4]
പെങ്ങളക്കൂട്ടി ചിരുട്ടിക്കണം
പേടിച്ചോണ്ടാല് പറയുന്നല്ലോ
കിട്കിട വെറക്ക്ന്ന് രാമന്ക്ക്
ഇമ്മാതിരി വാക്കങ്ങനെ കേക്കുന്നേരം
പറയുന്നെ നേരെ കണ്ട്യാമറ്
ഏളേച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കണ്ടിരുന്നല്ലോ
അച്ഛനെപ്പറത്തണം വേണ്ടല്ലോ ഞങ്ങ
അമ്മേനപ്പറത്തണം വേണ്ടല്ലോ ഞങ്ങ
പെമ്പറ്ക്കുട്ടിപ്പറഞ്ഞതിന്
നായരിഞ്ഞും പച്ചേലല് വെക്കണേനം
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടിരുന്നല്ലോ
പറമ്പിക്കുറുക്കോട്ട് കണ്ട്യാമറ്
നായരിഞ്ഞും[5] പച്ചേലല് വെക്കണേനം
കോഴിക്കോട് വാണുള്ള കണ്ട്യമ്മോരെ
കൈകൊണ്ടീറാല്തല് ഉക്കിക്കല്ലോ
പിന്നേയും പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ട്യാമറ്
യോഗംവിധിയെന്നിക്കെങ്കില്
സംഗതി കല്ലനക്കൂട്ട്യേങ്കില്ല.

1 ഞാളോടച്ചേരിയമ്മേ = ഞങ്ങളോട് + ചെറിയമ്മ
2 ഞാക്കിപ്പിവിടെ = ഞങ്ങൾക്ക് + ഇപ്പോൾ + ഇവിടെ
3 പട്ടാങ്കം = ഉള്ളതുപോലെ (പറഞ്ഞതുപോലെ)
4 ചാപ്പിക്കണം = ചായ്പിക്കണം
5 നായരിഞ്ഞും = നായ് + അരിഞ്ഞും

പൊറത്തിട്ടുള്ളൊന്നൊരപ്പിച്ചിട്ട്
പറമ്പിക്കുറുപ്പൊട്ട തായത്ത്ന്ന്
ചൊന്നല്ലീ പല്ല് പാറ്റിക്കം ഞാൻ
ആര്യപ്പടി കീഞ്ഞി പോരുന്നല്ലൊ
പറമ്പിക്കുറുപ്പൊട്ട് കണ്ണ്യാരെ
അന്നേരത്താലെ റെന്നുട്ടിറ്റ്
പറമ്പിക്കുറുപ്പൊട്ടെണീത്തിപ്പൊയി
കറിപ്പടി കാരി പോര്ന്നൊന്നെ
ചൊന്നേരലെ ചെന്ന് പടിഞ്ഞാറേല്
പടിഞ്ഞാറേൽ പൊഞ്ചു കട്ടേന്മേല്
കമ്പ്ട്ടും അയക്കൊണ്ടും വീണ്ടെട്ന്ന്
അരുതന്നെ കണ്ടല്ലോരമ്മായ്ക്ക
വലിയപറമ്പിലെ ലാളമ്മായ്ക്ക
പടത്തെപ്പടിഞ്ഞാറെ ചെല്ലുന്നല്ലൊ
പറമ്പ്ക്കുറുപ്പൊട്ട കണ്ണ്യാമ്മെ
നല്ലോണം തെണ്ടക്ക് പോയിറ്റാന്ന്
തന്ന്യാണംകൊണ്ടിങ്ങ് വന്നല്ലോഞതി1
കളിച്ചിറ്റ് കത്തി കടിക്കുന്നെന്ന
ഇതെല്ലെന്തെന്ന് പുതുകഥ.
ഇഞതിയെ2 ഇതേണ്ടക്ക് പോവുന്നുള്ള
മറാതം തെണ്ടക്ക് പോവാനില്ല
ഇൻനമോ മെന കണ്ട് തിരിച്ച്.
ഞാനത് പണ്ടും പറഞ്ഞിറ്റുണ്ട്
രാമറെ തെണ്ടക്കെയക്കന്നെന്ന്
അമ്മറാന്ന കറി തെയ്ത്തതെരം
എന്തെല്ലാം വാക്ക് പറഞ്ഞാണിറും.
എന്തെല്ലാം വാക്ക് പറഞ്ഞാണിറും.
ഉത്തരം പകരം ഒന്നും മിണ്ടുന്നില്ല.
മാളിക പടികയറി പോരുന്നോള്
ചിത്തിരത്തൂണുമ്മൊളി മറഞ്ഞ്
മോഹനികയ്യാലെ വാതും പൊത്തി
പറമ്പ്കുറുപ്പൊട്ടെയങ്ങ്ന്നോട്
ചെന്ന് പറയ്ന്നോളമ്മായ്യമ്മ
ഞാനത് പണ്ടും പറഞ്ഞിറ്റില്ലേ
രാമറെ തെണ്ടക്കയക്കല്ലെന്ന്
നല്ലോണം തെണ്ടക്കയച്ചോണ്ടിറ്റ്
തന്ന്യാണം രാമറ് ഇട്ട3 വന്നിട്ടുണ്ട്

1 വന്നല്ലോ ഞതി — നീ വന്നല്ലോ
2 ഇഞതിയെ — നീ മരുമകനെ
3 ഇട്ട — ഇവിടെ

എള്ള്" വെട്ടിയ കററി തെയ്"ത്തെ"പോലെ
തററാത്ത കററി തെയ്"ത്തത്തെപോ
അത്തുരം വാക്കങ്ങനെ കേൾക്കുന്നേരം
പറമ്പിക്കുറുക്കൊട്ടെ അങ്ങ്"ന്നല്ലേ
മാളികക്കോണി കീഴത്" പോരുന്ന്"ണ്ട്"
അമ്മോമനെ പടിഞ്ഞാററെ ചെല്ലുന്നേരം
എണീററ്" ഉപചാരം ചെയ്യുവായെ
നായരാലൊട്ടും കൊതി1മില്ലാലൊ
എന്തെല്ലാം ജാതി അല്ലു പോയിച്ചിററും
എന്തെല്ലാം ജാതി അല്ലു പോയിച്ചിററും
ഉത്തരം പകരൊന്നും കിട്ടീല്ലലോ
പറമ്പിക്കുറുക്കൊട്ടുല്ലങ്ങ്"നാന്ന്"
ആരൃപ്പടിക്കലും പോര്"ന്നല്ലോ
നായിമ്മാരങ്ങ്" വിളിച്ചോള്"ന്നു"
ഇടെളി തെണക്ക്" പോയിററാരു"
എവിടെക്കെയററിനെ നായിമ്മാറെ
എങ്ങുമൊത്തത്തെ കയററീററില്ല
എടച്ചേരി പൂക്കൊട്ട്" കയററിയനേര്"
ഇരിക്കട്ടെയിരിക്കട്ടെ നായിമ്മാറെ
മാണിക്കൊത്തുംഭൂരം പോയിററാടോ
മെതെനമനോടിവിട വരുവാമ്പറ
വേഗംതന്നങ്ങനെ വരണങ്ങ്"ള്"
ഞാനിപ്പടിക്കലെ" നിക്ക്"ന്ന്"ണ്ട്"
ന്നെ പറഞ്ഞോന്ന്" നടന്നുംകൊണ്ട്"
ഓല്"നാമ്മേപ്പ്ലെ" ചെല്ലുന്നല്ലോ
ഓല്"നാമ്മേപ്പ്ലെ" ചെല്ലുന്നേരം
കാററത്തിരുന്നിക്ക്" കുഞ്ഞ്യാത്തേറൻ
കാററത്തിരുപ്പുരത്തെണേല്"
നായ്"മ്മാറ്" ചെല്ലുന്ന വരവ്" കാണമ്മേം
പോയിക്കുന്നോരെ കുഞ്ഞ്യാമേനെ
എന്തോര്" ബമപ്പാടാണിങ്ങക്ക്"
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നായിമ്മാറ്"
പറമ്പിക്കുറുക്കൊട്ടെല്ലങ്ങ്"നാന്ന്"
ഞാളപ്പറഞ്ഞിങ്ങയച്ചിക്കല്ലോ
ബമപ്പെട്ടതിനായക്കവായെ
പറമ്പിക്കുറുക്കൊട്ട്യല്ലങ്ങ്"നാന്ന്"
ഞാളിപ്പം ചെല്ല്"ന്നോളമ്മേ2

1 കൊതം — ദേഷ്യ
2 ഞങ്ങൾ തിരിച്ചു ചെല്ലുന്നതുവരെ

പടിക്കന്ന് എടായിക്കളിക്കലെ ഉള്ളേ
കറപ്പിപ്പം ഞാളോടി[1] പോരുവായെ
അണ്ണൂരം വാക്കവെൻ കേക്കുന്നേരം
ബെയിലിന്ന് കൊട ഒന്നൂക്കാണ്ട്
ഓലോടി[2] കീഞ്ഞും പുറപ്പെട്ടല്ലോ
ഒതേനൻ പടികയറി ചെല്ലുന്നേരം
ഒതേനന പൊത്തിപ്പിടിക്കുന്നല്ലോ
സങ്കടം പറന്നല്ലുണ്ട്ന്നാന്
തച്ചോളില്ലോമന കുഞ്ഞോതേന
ഏന്റേല് വന്നത് പൊറുക്കൊതേനാ
തറോല കറി തെയ്ത്തേനക്ക്
വലിയപറമ്പിലെ പെണ്ണുങ്ങള്
ഏഴ്ടം[3] വെലക്കീക്കെ കുഞ്ഞ്യോതേനാ
തറവാട്ടി കുഞ്ഞുണ്ടുണ്ടായാല്
പടക്കം വെടിക്കല്ല്യാക്കണേന്ന്
നല്ലോണം ഞങ്ങക്കയച്ച് തായെ
അന്ന്യണം വന്നുട വീണിറ്റുണ്ട
ഏഴുവട്ടം ചെന്ന് ഞാ ചോദിച്ചിറ്റും
ഉത്തരം പകരമും മിണ്ടുന്നില്ല
ഇന്നോട നേര് പറയായിക്കം[4]
അണ്ണൂരം വാക്കവെൻ കേക്കുന്നേരം
രാമറ് കെടക്കം പടിഞ്ഞാറേല്
കുട്ടമ്മ ചെന്നാടയിന്നോള്ന്ന്
പറമ്പിക്കുക്കോട്ട് കുഞ്ഞ്യാമനെ
ഇഞ്ഞിയേ[5] തെണക്ക് പോവാറുള്ള
ഞാളാരം തെണക്ക് പോവ്വാറില്ലേ
നാടോ പതിനെട്ട് നാട്ടുള്ളത്
പതിനെട്ട് നാട്ടം തയക്കേണിക്ക[6]
ഏയീറ്റ്പോടെന്റെ കുഞ്ഞാമനെ
കളിച്ചിറ്റ്കുഞ്ഞി കടിക്കുന്നതെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യാമറ്
തച്ചോളില്ലോമന കുഞ്ഞ്യോതേനാ
ഞാനിന്നക്കുഞ്ഞി കടിക്കണ്ടിക്കി
ഏടച്ചേരി പൂക്കോട്ട കുഞ്ഞിത്തൈതേയ

1 ഞാളോടി = ഞങ്ങളെക്കൂടെ
2 ഓലോടി = അവരെക്കൂടെ
3 ഏഴ്ടം = ഏഴ് പ്രാവശ്യവും
4 പറയായിക്കം = പറയുമായിരിക്കം
5 ഇഞ്ഞിയേ = നീ മാത്രമാണോ
6 തയക്കേണിക്ക = എനിക്ക് തയക്കമാണ് (പരിചിതമാണ്)

ഓള്'വെച്ച കഞ്ഞി കുടിക്കും ഞാനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യാതേനൻ
ഇങ്ങനൊരു സങ്കടം വേണ്ടാമമേ
ഞാ പോയിറുവ്വും! കഴിക്കട്ടേടോ
ഇഞ്ഞി പോയി കഞ്ഞി കുടിച്ചുള്ളാനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യാമറ്റ്
അച്ചോളുല്ല്യോമന കഞ്ഞാതേനാ
ഉവ്വം കഴിച്ചിഞ്ഞി വന്നല്ലാതെ
ഞാനിന്നക്കഞ്ഞി കുടിക്കേല്ല്യാലോ
പോര്'ന്നല്ലോമന കഞ്ഞ്യാതേനേ
അങ്ങേയോടും ചെന്ന് പറയുന്നല്ലോ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കഞ്ഞിത്തെയ്യ
ഉവ്വം കഴിക്കുവാൻ പോന്ന് ഞാളും
പറയ്'ന്നല്ല്യന്നേരത്തങ്ങ്'ന്നല്ലോ
അച്ചോളി കേപ്പ്ലെ കഞ്ഞ്യതേനാ
ഇങ്ങള്' നാലാള്' പോവ്വാവേണം
കൊയിലോത്ത് കഞ്ഞ്യമൻ നമ്പിയാറ്'
പനങ്ങാടൻ ചന്തുക്കുറുപ്പിനേയും
കിഴ്ക്കേ പനങ്ങാടൻ ചന്തുവോട്'
ഞ്ഞ്'ളൊര്' നാലാള്' പോവ്വാവേണം
കൊയിക്കോട്ട് വാണ തലശ്ശീരായരോട്'[2]
ഉവ്വം കഴിച്ചും തരുവാൻ പറ
ഒല്'ന്ന്' നാലാളും പോര്'ന്നല്ലോ
ഒല്'ന്നത്തപ്പാല്'[3] പിടിച്ചോള്'ന്ന്'
ഒല്'ന്ന്' കോയിക്കോട്ടെത്തിക്കൊണ്ട്'
തപ്പാലിറങ്ങ്യാല്' ചെല്ല്'ന്നേരം
കോയിക്കോട്ട് വാണ തലശ്ശീരായര്'
ആര്യപ്പടിക്കലണഞ്ഞുന്നേരം
കയ്യെപ്പിടിച്ചും കയറ്'ന്നോല
അച്ചോളുല്ല്യോമന കഞ്ഞാതേനാ
ഇങ്ങള്' നാലാളും വന്നതെന്ത
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യാതേനെ
ഉവ്വം കഴിക്കാനും വന്നത്' ഞാള്'
ആരിക്കാനാണെൻ്റെ കഞ്ഞ്യാതേനാ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കുഞ്ഞിത്തെയ്യ
ഒക്കാനെ[4] ഉവ്വം കഴിക്കണത്

1 ഉവ്വം കഴിക്കുക = വിവാഹനിശ്ചയം നടത്തുക
2 തലശ്ശീരായരോട്' = തഹസീൽദാരോട്'
3 തപ്പാല്' = കുതിരവണ്ടി
4 ഒക്കാനെ = അവൾക്കാണ്'

ബന്ധുവെവിടെയാന് കണ്ണോത്ത്യാതേനാ
പറമ്പ്ക്കറുകൊട്ടെ രാമറ്കണ്ണോ
അത്തരം വാക്കതാനെ കേൾക്കുന്നേരം
കമ്പ കല്യക്കിച്ചിരിക്കുന്നല്ലോ
ഇന്നാണെ എന്നാണെ കണ്ണോത്ത്യാതേനാ
പറമ്പിക്കറുകൊട്ടെ രാമറെയാന്
എന്നക്കായിറങ്ങണെ കിട്ടണമെന്ന്
എന്നെ കൊതിയുണ്ടേ കണ്ണോത്ത്യാതേനാ
കണിയാനവാരെ തേട്ന്നല്ലോ
സഭ്യൻറൊത്തുക്കല്ലോതുക്ക്ന്നല്ലോ
മേലില് വരുന്നൊരു ഞാറാഴ്ചക്ക്
ഊവപ്പംകറിക്കുന്ന വാരിയറ്
വാരിയരിക്കെട്ട പണം കൊടുത്ത്
കണിയാന് നാല് പണം കൊടുത്ത്
ഓലു[1] ഒരുരേലോടെ പറഞ്ഞയച്ച്
എല്ലാക്കും സഭ്യ കൊടുത്തോള്ന്നേ
പറയുന്നതെന്നോമന തല്യപ്പിരായര്
മേലില് വരുന്നുള്ള ഞാറാഴ്ചക്ക്
ഇന്നാണെ എന്നാണെ കണ്ണോത്ത്യാതേനാ
പതിനെട്ട നമ്പറുമുണ്ടെനക്ക്[2]
നമ്പറും കയിഞ്ഞ് ഞാ വെരുമ്പളക്ക്
സന്ധ്യവെളക്ക് കൊളുത്തിപ്പോവേ
അരനായിക പോരുവാനേ കണ്ണോത്ത്യാതേനാ
പൂക്കോട്ട വരുവാനും നേരം പോര
ആയിരരി കത്തി ചേറിക്കേണം
അയിനം വേണ്ടും സാമാനൊക്കെയാതേനാ
ഞാനിന്നപ്പൂക്കോട്ടത്തിപ്പാത്തത്
ഇഞ്ഞത് നിന്ന് കയിപ്പിക്കണം
രണ്ടു പെട്ടി പൊന്നു കൊടുക്കുന്നല്ലോ
വേണ്ടുംപാലെല്ലാം ഞെക്കൊതേനാ
ഞാറാഴ്ച്ചതന്നെ കയിയോളവേ
ഇഞ്ഞിന്റെ മാണിക്കൊത്ത് പോരായെക്കൊല്ലെ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കണ്ണോത്ത്യെതെല്ലേ
മാളോടും ചെന്നു പറ തേനാ
ആയിരരി കത്തി ചേറിക്കവാനേ
ഉപ്പക്കാറങ്ങ് വരുമ്പോളക്ക്
ഞാനുവരുന്നപ്പാലിലൊരഞ്ഞുദിവസമുള്ളു

1 ഓലു — അവരെ
2 ഞാൻ വിചാരണനടത്തേണ്ട പതിനെട്ടു കേസ്സുകളും ഉണ്ട്

ഉപ്പം കറിച്ചോല് പോതന്നല്ലോ
പറമ്പിക്കുറുക്കോട്ടിന്നെത്തിക്കൊണ്ട്
രാമറ് കളിച്ചും ബെയിച്ചിററില്ല
അരിശം നടിക്കുന്നാതേനനാണ്
അങ്ങ്ന്നോട്ടും ചെന്ന് പറയ്ന്നല്ലോ
ഉപ്പം കറിച്ചു ഞാൻ പോന്നിക്കൊള്ള്യ
പറയുന്നല്ലന്നേരവ്വങ്ങ്ന്നാനെ
തച്ചോള്ള്യല്ലോമാ കഞ്ഞ്യാതേനാ
പുത്തം* തെരുവുത്തും പോയിററാന്
പതിനാറ് കത്ത് പൊടക്കാനല്ലോ
അടയാളം കൊട്ടത്തേക്ക് കഞ്ഞാതേനാ
തച്ചോള്ള്യല്ലോമന കഞ്ഞ്യ തേനെ
അന്നടത്താലെ നടന്നോള്ന്ന്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടിന്നെത്തിക്കൊണ്ട്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ പെരറാരമ്മ
തെളിഞ്ഞൊരുബിയാട്ടും തക്കാരവും
എടയായിനം പോയിനെ കഞ്ഞ്യാതേനാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞാതേനെ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് പെറോരമ്മേ
തെല്ല്ന്ന് കോയിക്കോട്ട് പോയിനവെ
ഉപ്പംകറിക്കാതെ പെറോരമ്മേ
ആരക്കൊന്നുപ്പംകറിച്ചോതേനാ
ഊട്ന്നെ കഞ്ഞിച്ചീന്തയിക്കെ
ബന്ധു എവിടെയാനെ കഞ്ഞ്യാതേനാ
പറമ്പ്ക്കുറുക്കോട്ടെ കഞ്ഞ്യാമറ്
കനകം തെളിഞ്ഞല്ലോ പെറോമ്മക്ക്
എന്ന നന്നക്കൊതിയുണ്ടായ്നും
എനക്കും കനകം കൊതിയുണ്ടായ്നും
രാമറ്കഞ്ഞന കിട്ടണമെന്ന്
തച്ചോള്ള്യല്ലോമന കഞ്ഞതേനൻ
പറയുന്നനേരമാന കഞ്ഞാതേനൻ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ പെറോരമ്മേ
കോയിക്കോട്ട് വാണ തലച്ചന്നിയര്
എന്നോട്കൂട പറഞ്ഞിററ്ണ്ടെ
മേലില് വരുന്നുള്ള തെറായ്പക്ക്
ആയിരരി കുഞ്ഞി ചേറിക്കാനും
അതിന്നു വേണ്ടും സാമാനങ്ങക്കേകാനും
ഞാനിതാ പോന്നാനെ പെറോരമ്മേ

---

* പുത്തംതെരു = പുത്തൻ തെരു. വില്യാപ്പള്ളിക്കടുത്ത ഒരു പാലിയത്തെരു

കോയിക്കോട്ട് വാണ തലെസ്സിരായര്
ഉവചക്കാരങ്ങ് വരുമ്പളക്ക്
ഒറ്റുക്ക തപ്പാലില് വന്നോരങ്ങും
എല്ലാ ഒരുക്കങ്ങളാണെ അമ്മേ
ഉമ്മള്[1] ചെയ്യാൻ പറഞ്ഞിക്കല്ലോ
പറഞ്ഞേച്ച് പോരന്ന് കണ്ണോരതേനൻ
തെയ്യനൻ പോയി പൊറം കയിഞ്ഞേരെ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് പെറോരമ്മ
പടിക്കലെ ചെമ്പന തൊറന്ന്
നെല്ലെല്ലാം കോരി ഒയിക്കുന്നമ്മ
ആള വിളിച്ചും പുയിങ്ങിക്കുന്ന്[2]
അന്നേത്താലെ നടന്നോരതേനൻ
പറമ്പിക്കറുകാട്ട് ചെല്ല്വന്നോം
താമറ് കളിച്ചും ബെയിച്ചിറ്റില്ല
ചെന്നേമലെ ചെന്ന് പടിഞ്ഞാറേല്
പറമ്പിക്കറുക്കാട്ടെ കണ്ണ്യാരൊ
എന്നും കളിച്ച് ബെയിച്ചി ല്യോ
ഉവചംകറിച്ച് ഞാൻ പോന്നിറ്റുണ്ട്
ഉവചംപറഞ്ഞും നടക്ക വേണ്ട
പൊരക്കം അടയാളം കൊടുക്കുന്നതന്ന
എന്നെല്ലാം ജാതി പറഞ്ഞോണേറും
എന്നെല്ലം ജാതി പറഞ്ഞോണേറും
താമറ് കളിച്ച് ബെയിച്ചില്ലാലോ
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ടെ അങ്ങ്നാന്
പറയുന്നുണ്ടോമനങ്ങ്ന്നല്ലേ
തച്ചോള്യല്ല്യോമനക്കണ്ണാതേനാ
എന്നാലിതൊന്നും കേതം പോരാലോ
കെയ്യും വേണ്ടുന്നത് നീതന്ന്യാണെ
പറയുന്നല്ലുന്നേരം കണ്ണാരതേനൻ
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ടെ അങ്ങ്നോള്ള്യ
കേട്ടു ധരിക്കണേ അങ്ങ്നോള്ള്യ
കോയിക്കോട് വന്ന തലെസ്സിരായര്
എന്നോടുംകൂട പറഞ്ഞിക്കല്ലോ
പതിനെട്ട് നമ്പറുള്ളോനേക്ക്
അതനായിക്ക പോവചാണെ കണ്ണാരതേനാ
എന്നിക്കിപ്പം തെറവാനും നേരം പോരാ
എന്റെ ബതിലാണെ കണ്ണാരതേനാ

---

1 ഉമ്മള് = നമ്മൾ
2 പുയിങ്ങിക്കുന്ന് = പുഴുങ്ങിക്കുന്നു

നീയും നിന്നിറങ്ങ് കയിപ്പിക്കേണം
ഉപ്പുക്കാറങ്ങ് വന്നപ്പളക്ക്
ഞാനേ അത്തപ്പാലെറങ്ങേ എപ്പടോ
ഞാനിപ്പളെന്തല്ലാ വേണ്ട്യന്നത്
പറഞ്ഞേച്ച് പോരുന്നേ കണ്ണാത്തേനൻ
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ടിറ്
ഓനിന്നപ്പൂക്കോട്ടക്കാത്തിക്കൊണ്ട്
തോട്ടം മതിച്ച് കൊല കൊത്തിച്ച്
വേണ്ടുന്നൊതുക്കോട* കൂട്ടുന്നല്ലോ
പിന്നെയും കറുക്കാട്ട് ചെല്ലുന്നോനെ
രാമറ് കളിച്ച് ബെയിച്ചിറില്ല
ചോദിക്കുന്നോനെ കണ്ണാത്തേനൻ
ഊയിയെന്റാമനേ കണ്ണാമരേ
ഉവം പറഞ്ഞെങ്ങും പോയിററില്ലേ?
പൊടക്ക് അടേയാളം കൊട്ടത്തില്ലേടോ
പോന്നുന്നുണ്ടോനേ കണ്ണാത്തേനൻ
ഊവംപറഞ്ഞും നടന്നോതേനൻ
പൂത്തംതെരുവിന് പോയിററാന്
പതിനാറ് കത്ത് പൊടക്കല്ലോന്
അടയാളം കൊട്ക്ക്ന്ന് കണ്ണാത്തേനൻ
ഓനിന്നപ്പൂക്കോട്ട് പോര്ന്നല്ലോ
ഓനിന്നപ്പൂക്കോട്ട് വന്നിററാന്
ഊവത്തൊട്ടാതക്കല്ലേത്തക്കിപ്പോയി
ഓരായ്ച വന്ന പൊലന്നും പോയി
നമ്പൂരിതേ ഉവം തെറ്റുന്നത്
തീപ്പ്റ്റാകേണ്ടോട്ന്ന് കണ്ണാത്തേനൻ
സന്ധ്യവേളക്ക് കൊളത്തപ്പോനായി
തേയനൻ കറുക്കാട്ട് ചെല്ലുന്നല്ലോ
പറമ്പ്ക്കുറുക്കാട്ട് കണ്ണാമരെ
തേച്ച് കളിച്ചതേ നീ കണ്ടനെ
ഉവ്വ ചതയം പകയവേണം
പറഞ്ഞിറുള്ളോളെല്ലോടെന്തില്ലടി
നമ്പ്യാറ് തപ്പാലെറങ്ങാനായി
കോയിക്കോട് വാണ തലച്ചപ്പിരായര്
എന്റെ തലകൊന്നി പോറേപ്പള്ള
ഊവത്തിനിവതിന് പെന്നില്ലേകി
എന്തെല്ലാം ജാതി പറഞ്ഞാണേറും
എന്തെല്ലാം ജാതി പറഞ്ഞാണേറും

* വേണ്ടുന്നൊതുക്കോട — വേണ്ടുന്ന + ഒതുക്കം + അവിടെ

ഉത്തിരം ഇല്ല പകരം ഇല്ല
കിടകിട വിറക്ക്ന്നൊ ന്നല്ലോ
പറമ്പ്ക്കരുക്കാട്ട്യത്ത് മുമ്പിലും ചെന്നാനൊതേനൻ
പറമ്പ്ക്കരുക്കാട്ട്യില്ലത്ത്ന്നാളെ
കേട്ട് ധരിക്കണേ അങ്ങ്ന്നാളെ
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ തലസ്സ്ദായര്
എന്റെ തല കൊത്തി പാടെയുള്ള
പകരം പറയുന്നുണ്ടങ്ങ്ന്നല്ലോ
ഞാനെന്ത് വേണ്ടെന്റെ കുഞ്ഞൊതേനാ
പറമ്പ്ക്കരുക്കാട്ട്യില്ലത്ത്ന്നാനെ
മാളികകോണി കീഞ്ഞ് ചെല്ലുന്നല്ലോ
താഴെ കിടക്കം പടിഞ്ഞാറക്ക്
പറമ്പ്ക്കരുക്കാട്ട് കുഞ്ഞ്യാമറേ
എന്ത് കളിയാണെ കുഞ്ഞ്യാമറേ
നാട് മുടിക്കല്ലെ കുഞ്ഞ്യാമറേ
ഉവ്വത്തിനിന്നിത്തി ചെന്നില്ലേകി
ഒതയനൻ തലകൊത്തി പാടെയുള്ള
മലയോട് കൊമ്പ തലയെറിയല്ല
എന്നെല്ലാം വാക്ക് പറഞ്ഞാണിന്നും
ഒതേനാ കളിച്ചും ചതഞ്ഞില്ലാല്ലോ
പറഞ്ഞങ്ങ് ചെന്നല്ലോ കുഞ്ഞൊതേനൻ
ഉറവക്കാരെല്ലാരും വന്നിറ്റാന്
തൃമത്തിന്ന കെട്ടി കൂടീക്കല്ലോ
പറഞ്ഞങ്ങ് ചെന്നല്ലോ കുഞ്ഞൊതേനൻ
ചെള്ളറ ചാപ്പനെ വിളിക്കുന്നല്ലോ
ചെള്ളറെടത്തില കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ഞാനൊരു സങ്കടം പറഞ്ഞോണാല്
ഇഞ്ഞി എട്ടുകാണെ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ഉറവ ചതയം ചമയവേണം
ഉറവ ചമയം ചമയിച്ച് ചാപ്പന
ഉറവക്കാരെല്ലാരും കീഴുംമുമ്പെ
ഒതയനൻ പടിമുള്ളി പാഞ്ഞുട്ടന്ന്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടിങ്ങെത്തികൊണ്ട്
രാവ് പകലായി കൊള്ളിക്കുന്ന്
വായക്കൊരള്ളില് വെളുക്കണല്ലോ
ഇന്നും കൊരള്ളില് വെളുക്കണല്ലോ
രാവ് പകലായി കൊണ്ടുപോയി
കോയിക്കോട് വാണെ തലസ്സ്ദായര്
അപ്പുളത്തപ്പാലെറങ്ങിപ്പോയി
അപ്പുളക്കം ആരുംകാണാതെങ്ങിപ്പോയി

ചെള്ളറച്ചാപ്പനങ്ങാന്നിപ്പോള്
പൊത്തിപ്പിടിച്ചല്ലേ കൊണ്ടുവന്ന്
അച്ചോള്യല്ലോമെന കണ്ണാതന്നൻ
പടിഞ്ഞാറെ കൊണ്ടയിര്'ത്ത്'ന്നല്ലോ
കോയിക്കോട് വാണ തലസ്ഥിദാരോട്
ചെന്ന് പറയുന്ന് കണ്ണാതന്നൻ
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ട് രാമന്ക്ക്
ഏറിച്ചുന്നിക്കാൻ തലവേണ
മനിശന്റെ കൂറാട്ടം കേട്ടാലോ
തീയും വെളിച്ചവും കണ്ടാലോ
മരിയമെന പടിഞ്ഞാറെ കൂട്ടി ഞാനെ
പുരമുറിയവിടെ കയിഞ്ഞപ്പിന്നെ
കോര്യ പിടിച്ചല്ലോ കണ്ണത്യാതന്നൻ
സദ്യ പൊടിമാനം കൊള്ളിച്ചല്ലോ
പൂവം തലക്കോയി കൂവുന്നേരം
പറയുന്നതെന്നോമെന കണ്ണാതന്നൻ
കോയിക്കോട് വാണ തലസ്ഥിദാരോട്
സൂര്യനദിച്ച് നിറം വന്നാല്
രാമന്'ചെന്ന്'പൊടി നടന്നാലോ
കണ്ണനെ പടികിച്ച് കൊടുക്കവേണം
കോയിക്കോട് വാണ തലസ്ഥിദാരൻ
പെട്ടിയാടെ പൊന്ന് കൊടുക്ക'ന്നല്ലോ
പൊന്ന് ചമയിച്ചാ കണ്ണാതന്നാ
പടികിച്ചയച്ചാളേ കണ്ണാതന്നാ
പൊന്നും ചമയിച്ച് കണ്ണാതന്നൻ
ഉപ്പകാരെല്ലാരും പുറപ്പെട്ടല്ലോ
കണ്ണനെ പടികിച്ചയപ്പട്'ന്ന്
അന്നടത്താല് നടന്നിട്ടിറ്
പറമ്പിക്കുറുക്കാട്ടെ നായകിഞ്ഞ്
വലിയ പറമ്പിലൊളുമാറായെ
പടിഞ്ഞാറെ തൊനം വെളക്ക്'വെച്ച്
മുള്ളും നിറനാഴി വെക്കണ്ണാള്
അരിയും നിറനാഴി വെച്ചിക്കല്ലോ
പാഞ്ഞ്'ിഞ്ഞെണിയിരിറെ കണ്ണാതമന്
പാഞ്ഞ് പടിഞ്ഞാറെ ചെല്ല്'ന്നല്ലോ
വിളക്കും തച്ച് നൊത്തിക്കൊണ്ട്
അരിയും ചവിട്ടി മറിക്കണ്ണല്ലോ
പടിഞ്ഞാറെച്ചിഞ്ഞ് പൂട്ടിക്കൊണ്ട്
ചോദിക്ക്'ന്നന്നൊരാളുമൊള്ളു ത
എന്ത് കളിയാണെ കണ്ണാതമെ

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കത്തോമറ്
പാറമ്പിക്കറുകോട്ടെൻറമ്മോയ്യമ്മേ
എളേൻറ പടിഞ്ഞാറേലാനിപ്പോള്
ഓള കടത്ത്റാൻറമ്മോയ്യമ്മേ[1]
വടകപാറം കോനാലും കൂട്ടവേണം
ഓനോൻറ ചെള്ളറ കൊണ്ടുപോട്ടെ
ഉടക്കത്താരിത്ത്യായി കൂടിക്കോട്ടെ
വടകപാറം കോനാലും കൂട്ടിക്കോളി
ഓളുള്ളട് കളെ കൂട്ട്ന്നല്ലോ
അങ്ങേന്നവിട്യാട പാറ്ത്തല്ലോ
ആദ്യോത മൂന്നാസം[2] കഴ്യുന്നേരം
പാറമ്പിക്കറുകോട്ട് കത്തോമറ്
പൊൻചുരക്കോലും കയിക്കലാക്കി
പറയുന്നല്ലോമനച്ചിരുതേയ്യോട്
ഏടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കണ്ണിരുതയ്യേ
പാറമ്പിക്കറുകോട്ടെൻറമ്മോയ്യമ്മ
ഓറോട്ടും ചെന്ന് പറ ചിരുതയ്യേ
പൊറത്തട്ട് മുണ്ട് തരുവാം പറ
പാറമ്പിക്കറുകോട്ടെ താഴെയമിന്ന്
ചെന്നല്പിപ്പള്ള് പറിക്കവേണം
പേടിച്ച് വെറക്ക്ന്ന കണ്ണിരുതയ്യേ
പാറമ്പിക്കറുകോട്ടെൻറമ്മോയ്യമ്മോ
പൊറത്തട്ടുമുണ്ട് താരൊനക്ക്
ചോദിക്ക്ന്നതാരോളമ്മോയ്യമ്മ
ഏടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കണ്ണിരുതെയ്യേ
എന്തിനി പറഞ്ഞിട്ട് പുണ്ണിനിക്ക്
പാറമ്പിക്കറുകോട്ടെ താഴെയമിന്ന്
ചെന്നില്പിപ്പള്ള് ഞാ പറിക്കണോമ്പോലും
പറഞ്ഞതും ചെന്നല്ലോ അമ്മോയ്യമ്മ
പാറമ്പിക്കറുകോട്ട് കത്തോമറെ
പാറമ്പിക്കറുകോട്ട് ഉള്ളമ്മോമാറ്
ഓല് വയലില് പണിയില്ലാലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കത്തോമറ്
പാറമ്പിക്കറുകോട്ടെൻറമ്മോയ്യമ്മേ
ഓളെട്യന്നില്ലെൻറമ്മോയ്യമ്മോ
ഓളിന്നപ്പള്ള് പറിച്ചില്ലെങ്കി
ഞാനിക്കറുകോട്ടിരിപ്പില്ലാലോ

---

1 ഓള കടത്തറ് = അവളെ കടത്തരുത്
2 മൂന്നാസം = മൂന്നു ദിവസം

മുണ്ട് കൊട്ക്ക്ന്നോളമ്മായ്യേത
പറമ്പിക്കറുകാട്ടെ താമേയിന്ന്
ചെന്നെല്ലിപ്പുല്ല് പറിക്ക്ന്നോള്
ഓളിന്നപ്പുല്ല് പറിക്കണോരം
രാമറ് വയലിലും ചെല്ല്ന്നല്ലോ
ചോദിക്ക്ന്നതന കഞ്ഞാമറ്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ കഞ്ഞിരുതെയ്യേ
ഇന്റെയൊരമ്മാമനാനിപ്പോള്
എന്റെ കയി കെട്ടീറാനിപ്പോള്
കൈകാകത്തീറാലമ്മല് ഇക്കു കണ്ടോ
കയ്യോട്ന്നതിഞ്ഞ് കണ്ടിരുതെയ്യേ
പറമ്പിക്കറുകാട്ടെ താമേ നിന്ന്
ഇണ്ടമാണ്ടും പുല്ല് പറപ്പിക്കവായെ
അത്തുകൊണ്ടും രാമറ് പറഞ്ഞതേതും
മൂന്നേസം പുല്ല് പറപ്പിച്ചല്ലോ
അങ്ങിനവിട്യാട പാറത്തേരെ
പറയുന്നുണ്ടമ്മനോളമ്മായ്യേത
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കഞ്ഞിരുതയ്യേ
മൂവാണ്ടക്കാലമല്ലേന്യാമല്ലോ
ഇഞ്ഞിക്കറുകാട്ട് വന്നാപ്പിറ്
പറമ്പിക്കറുകാട്ട് രാമറ്ക്ക്
കൊണ്ടകൊട്ടെന്റെ കഞ്ഞിരുതയ്യേ
മായില ചപ്പും കരിപ്പാടിയും
കിണ്ടീല് വെള്ളവുമെ കഞ്ഞിരുതയ്യേ
കഞ്ഞീന്റെ കാലാത്തിക്കെണ്ണോല്
കഞ്ഞി കടിക്കാൻ പറ കഞ്ഞനെ
എന്നെയിപ്പം കൊല്ല്വല്ലെന്റമ്മായ്യമ്മോ
പറഞ്ഞും പറഞ്ഞും പൊറുതിക്കേട്
ചോദിക്കണോതനോച്ചമ്മായ്യേത
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കഞ്ഞിരുതയ്യേ
മൂന്നായം കൊല്ലം തല തെകഞ്ഞ്
പെണ്ണാക്കിറിന്നിട്ട കൊണ്ടുതീറ്
മണ്ണാക്കിറിട്ടിക്കെ കഞ്ഞിരുതയ്യേ
പറഞ്ഞും പറഞ്ഞും പൊറുതിക്കേട്
ചോദിക്കണോമന കഞ്ഞിരുതയ്യേ
പറമ്പിക്കറുകാട്ടെന്റമ്മായ്യമ്മോ
ചെള്ളറ ചാപ്പനത്തെന്റെ ബന്ധു
ബന്ധു വേറിട്ടു ട ബന്നിറാന്
കെടാച്ചെവിയാലേ കേട്ട് രാമറ്
മാവില ചപ്പും കരിപ്പാടിയും

ഒറ്കിണ്ടി വെള്ളവും എടുക്കുന്നോള്
ഓളപ്പടികലത്ത് കൊണ്ടുവച്ച്യൂടം
ഓളോട്തന്നെ പിടിച്ച് ഏറ്റി
ഓളെ തലയിച്ചെരിയുന്നല്ലോ
വെള്ളം പിടിച്ച്യേറ്റി പാറ്ന്നല്ലോ
ഓള് കരഞ്ഞോണ്ടും പോറ്ന്നല്ലോ
മനസ്സില് നിനക്ക്ന്നോളമ്മായ്യമ്മ
എങ്ങിനെ കഞ്ഞനെന്നക്കെന്റൈതേ
ആടക്കാറത്തൊന്ന് പാറ്ത്തോളെ
പറമ്പിക്കുക്കോട്ടാറമ്മായ്യമ്മ
മാളികപ്പടികാരി ചെല്ലുന്നേരം
ചോദിക്ക്ന്നന്നേരത്തോട്ന്നല്ലേ
വലിയപറമ്പിലെ പെണ്ണ്ങ്ങളെ
മാളികപ്പടികാരി വന്നതെന്ത്?
പകരംപറഞ്ഞല്ലോളമ്മായ്യമ്മ
പറമ്പിക്കുക്കോട്ടേന്റെ ബന്ധോ
തൃപ്പൂര്ണ്ണോലെതല്ല്യാളല്ലോ
ലോകനാറ്കാവില് ഞാ കളിച്ചോവോരത്ത്*
ലോകനാറ്കാവില് കളിച്ചൊവ്വാളെ!
എന്നക്കിപ്പോ പോകണമല്ലോ എന്റെ ബന്ധോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലുമങ്ങ്ന്നല്ലോ
നീയിപ്പം പോടെന്റെ പെണ്ണ്ങ്ങളെ
മാളിക കോണി കീഞ്ഞ് പോറ്ന്നോള്
പിറ്റെന്നാ പുല്ലാ പുലരുന്നേരം
ഓക്കെല്ലും നായിമ്മാറ കൂട്ടന്നോള്
ഓക്കെലക്കൊണ്ടാമത്ത്യേം കൂട്ടന്നോള്
ലോകനാറ്കാവിലും പോറ്ന്നല്ലോ
ഓലിന്നാവിട്ടനും പോയോണ്ടോരെ
പറമ്പിക്കുക്ക് കണ്ട്യാമറ്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കഞ്ഞിമ്മതെയി
ഓന്നിനക്കെപ്പേല് പോറ്ന്നല്ലോ
മുരിക്കിലിളന്നാരി കൊമ്പ് കൊത്തി
പിടിച്ചിട്ടം മുള്ള് തരത്തിക്കൊണ്ട്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കഞ്ഞിമ്മതെയി
ഓളപ്പിടിച്ചുരുട്ടിച്ചിട്ട്ന്ന്
അടിയിന്ന്കോട്ട് മുടിയോളംവെ
ള്ളയ്പൊളിമതാലും പൊളിച്ചോള്ന്ന്
പിറ്റേക്കോട്ടുമ്മ പരിയയിച്ചി

---

* കളിച്ചൊവ്വാളെ = കളിച്ചണോൻ

കണ്ണൂരലെ കണ്ടപ്പെരിയയിച്ചി
അപ്പാച്ചലോട്ന്നും പാഞ്ഞോണ്ടിറ്റ്
ലോകനാറ്കാവിലും പാഞ്ഞുട്ടീറ്റ്
കന്മതിലിന്റിപ്പുറം നിക്ക്ന്നോള്
അയ്യമ്പിളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ
പറമ്പിക്കറുക്കോട്ട് പെറോറമ്മോ
എങ്ങാം തറവാട്ട് കുഞ്ഞനെയാന്ന്
ഇങ്ങിനെ കൊണ്ടന്ന് കൊന്നോണ്ടാല്
അമ്മേന പെങ്ങളെ കൊട്ക്കപ്പൊറുമേണ്ടാ
അത്തരം വാക്കങ്ങനെ കേക്കന്നേരം
പറമ്പ്ക്കറുക്കോട്ട് പെറോറമ്മ
പായസച്ചോറപാങ്ങിട്ടുണ്ടാണ്
മടക്കം തൊഴുതിറ്റ് പോരുന്നല്ലോ.
അപ്പാച്ചിലോട്ന്നും പാഞ്ഞൊണ്ടിറ്റ്
പറമ്പിക്കറുക്കോട്ട് പെല്ലുന്നേരം
വടക്കുപാറം കോനാലത്ത് നോക്കന്നേരം
ഏടച്ചേരി പൂക്കോട്ട് കുഞ്ഞിരുതയ്യേ
ചോരയിന്നാവപയ്യും പൊന്തുകയും
പറമ്പിക്കറുക്കോട്ടേളമായ്യമ്മ
കുഞ്ഞാരപ്പാത്തി ബെലിക്കുന്നല്ലോ
എണ്ണ കൊയമ്പ് നറക്ക്ന്നല്ലോ
ചിത്തരമീന പാത്തീ കെടന്ന്ന്നല്ലോ
തൊണ്ണൂറ്ദിവസവും പാത്തീ ചികിലിസ ചെയ്യുന്നല്ലോ.

പെരുവാണ്യം കോറോത്ത് കുഞ്ഞാമറ്

കുറ്റ്യാടിക്കോയിലോത്തെ തമ്പുരായെൻ
അരുളിച്ചെയ്യിതല്ല്യതമ്പുരായൻ
പനമ്പറ നമ്പിക്കറുപ്പെന്നോനെ
കൈതേരി കണ്ടപ്പൻ കുഞ്ഞ്യണ്ടപ്പൻ
എന്നോടക്കണ്ടപ്പൻ ചെയ്തപോലെ
ആരോടും ചെയ്യുല്യങ്ങാനിപ്പോള്
എണ്ണായിരം നെല്ല് പാട്ടംനെല്ല്
ആറായിരം പണം പാട്ടപ്പണം

കുറ്റ്യാടിക്കൊയിലോത്തെ നാടാലേ്യലൊ[1]
കാലൊന്നിന്[2] കെട്ടി വരുവാറുണ്ടേ
വലിയമ്മോ[3] സപ്പ്ത്തി തീപ്പെട്ടാരെ
നെല്ലാലൊക്കെവൻ തന്നില്ലാലൊ
പയിസ്യാലൊന്ന് ലെശവൻ തന്നില്ലാലൊ
തന്നില്ലേ സങ്കടെനക്കില്ലാഞ്ഞി
നാല്പത്തിനാലിന ഞാൻ പാടയച്ച്
ഒന്നിന മടക്ക്യോന്നയച്ചില്ലാലൊ
അയ്യോന്ന് സങ്കടെനക്കണ്ടല്ലോ
എന്റുടെ[4] ആളെല്ലായിഞ്ഞി പോയി
എങ്കിലും ബേണ്ടപ്പുന്നാന്നിപ്പാള്
നീയംബടകര[5] പോയിനാനേ
വടകര ചേക്കാലി ചോനോകന്റെ[6]
ആയിരത്തിരുടെപ്പിടക്കണം
ബേണ്ട്ന്ന പണം കുറിപ്പിക്കണം
അറിയളവോന്ന് കയിച്ചി നോക്കു
പന്നമ്പറ നമ്പിക്കുറുപ്പന്നോരെ
വേണ്ടും പൊരുത്ത്യൂര കൂട്ടനാല്ലോ
വടകര ചേക്കാലി ചോനോകന്റെ
ഓന്റുടെ[7] പണ്ട്യാലെ പോരന്നാല്ലൊ
ആയിരത്തിരുടെപ്പിച്ചല്ലോ
വേണ്ടുന്ന പണം കുറിപ്പിക്ക്ന്ന്
കുറ്റ്യാടിക്കൊയിലോത്തെ നാടാലേ്യലെ
ഒറപ്പൊരയോ ഉരിക്കൂട്ട്ന്ന്
ആനക്കഴ്ത്താളും കുണ്ടുംകൂട്ടി
അങ്ങിനവിട്ട്യാട പാറത്തല്ലോ
ഞാറാച്ചവനും പൊലനും അല്ലോ
പന്നമ്പറനമ്പിക്കുറുപ്പന്നോരെ
ചെപ്പനെടയെയി[8] കയിക്കലാക്കി
പോരിക്ക്നോമനക്കുറുപ്പന്നോരെ
കുറ്റ്യാടി കൊയിലോത്തെ നാടുവായിച്ച
അറിയളവിവിട തൊടങ്ങത്ത്യോല്ല്യ

---

1 നാടാലേ്യലെ = പത്താമുദയത്തിൽ
2 കാലൊന്നിന് = കാലം + ഒന്നിന്, ഓരോ കാലത്തും (അവ്യയീഭാവം)
3 വലിയമ്മോ = വലിയമ്മാമൻ
4 എന്റുടെ = എന്റെ
5 നീയംബടകര = നീ + ആ + വടകര
6 ചേക്കാലിചോനകന്റെ = ചേക്കാലി എന്ന പേരുള്ള മാപ്പിളയുടെ
7 ഓന്റുടെ = അവന്റെ
8 എടയെയി = ഇടയെ

ആ എന്നരുവാദത്തമ്പുരാനെ
അറിയളവോട തെടങ്ങി കണ്ട്
മൂവ്വായിരം നായരവിടെത്തിക്കൂടി
ഒറപ്പൊരയോളരിയുള്ളത്
നാനാര്യരിയോട ചോയിപ്പുണ്ട്[1]
ആനക്കഴ്ത്തോളം മുണ്ട്ള്ളത്
ഒര് കണ്ടം മുണ്ടോട ചോയിപ്പുണ്ട്
വന്നോര് നായരൊക്കെ പോയ്യൂട്ടല്ലോ
മുഖിച്ചിരുന്നിക്കത്തമ്പുരാനെ
പെരുവാണ്യം കോറോത്തെ പെറെറാരമ്മ
ചോദിക്ക്ന്നോനെ പെറെറാരമ്മ
പെരുവാണ്യം കോറോത്ത് കുഞ്ഞ്യാമറേ
കുററ്യാടി കോയിലോത്ത് കുഞ്ഞ്യാമറേ
അറിയളവുണ്ടോ അക്കോയിലോത്തെന്ന്
നീയക്കോയിലോത്ത് ചെല്ലാഞ്ഞാല്
ഇന്നെ തിരുള്ളത്തി പേപ്പിക്കോല്ലേ?
അത് കേട്ട് പോര്ന്ന കുഞ്ഞ്യാമറ്
ആര്യപ്പൂടി തുള്ളി പോര്ന്നല്ലോ
കുററ്യാടി കോയിലോത്ത് ചെല്ല്ന്നേരം
വന്നോര് നായരൊക്കെ പോയിക്കല്ലോ
താമറ കണ്ടിററും കാണാവൃന്ദം
അരുളി ചെയ്തിന്നത്തമ്പുരാനെ
പനമ്പറനമ്പിക്കുറുപ്പെന്നോനെ
താമറക്കരിയോ കൊടുത്തില്ലേടോ
ചോയിപ്പ് നാനാര്യരിയുള്ളത്
താമറ്ക്കല്ലേ കൊടുക്ക്ന്നത്
മടിപിടിച്ച് നാനാര്യരിയും വാങ്ങി
കൈനീട്ടി മുണ്ടിങ്ങ് വാങ്ങുന്നേരം
അരുളിച്ചെയ്തിന്നത്തമ്പുരാനെ
പെരുവാണ്യം കോറോത്ത് കുഞ്ഞ്യാമറേ
നീ കേക്കോനല്ല പറയുന്നത്
ഞാനെന്റെ ബെടന[3] പറയുന്നല്ലോ
കൈതേരി കണ്ടപ്പൻ കണാര്യനപ്പൻ
എന്നോടക്കണ്ടപ്പൻ ചെയ്യപോലെ
ആരൊരും ചെയ്യല്ലേ കുഞ്ഞ്യാമറേ
എണ്ണായിരം നെല്ല് പാട്ടനെല്ല്

1 ചോയിപ്പുണ്ട് = ബോധിക്കുണ്ട്
2 നിന്നെ തിരുവുള്ളത്തിൽ പിടിപ്പിക്കുകയില്ലേ? (തമ്പുരാന് നിന്നോട് വിരോധം തോന്നുകയില്ലേ?)
3 ബെടന = വേടന

ആറായിരം പണം പാട്ടപ്പണം
കാലൊന്നിന്ന് കിട്ടിവരുമാറുണ്ട്
വല്യമ്മോ സ്വത്തിന്നിപ്പുറെ
നെല്ലാലൊയക്കവൻ തന്നില്ലാലൊ
പയിസ്യാലൊറ് കാസു വെരുന്നില്ലാലൊ
തന്നില്ലേ സങ്കടേനക്കില്ലാലൊ
നാല്പത്തിനാലിന ഞാൻ പാടയച്ച്
നാല്പത്തിനാലിനേം കൊന്ന് കണ്ടപ്പെൻ
ഇമ്പിക്കയ്യിണെകൊരാന്യായമോയെ
ഉറുമിമ്മലൊത്തിരം ചാടപവനേ
പറക്കും പരുന്തൊട്ടും വെട്ടിക്കൊള്ളേ
കെപ്പൂ ഞാനോട തീരുന്നോം
അരിയോയൻ[1] വാര്യത്ത് പാട്യൂട്ടല്ലേ
ഉണ്ടും പറച്ചീന്നി[2] പാട്യൂട്ടല്ലേ
ചോദിക്കുന്നോരെ കണ്ട്യോറ്
കാറ്യാടി കൊയിലോത്ത നാട് വായിച്ച്
മുവ്വായിരം നായരിവിടത്തില്ലാള്യ
വന്നോര് നായന്മാരൊക്കെ പോരയാണോരെ
ആര് കേക്കമ്പാനിപ്പൊരങ്കത്തോളി
ഉരിയാടാതെ കീഞ്ഞും[3] പോരുന്നല്ലോ
പെൺവാണ്യം കോരനോര് ചെല്ലുന്നേരം
ചോദിക്കുന്നോന്ന പെറോറാമ്മെ
അറിയുള്ളവില്ലാമ്മെന്നാ കൊയിലോത്തേന്നം
അറിയുള്ളവ്ന്റ് കൊയിലോത്തമ്മേ
ഇന്നിക്കയ്യൂരിയൊട്ടും കിട്ടില്ലെടോ
ഞാനക്കൊയിലോത്ത് ചെല്ലുന്നേരം
അരിയൊക്കെളനാടെ[4] തീർന്നിക്ക്
ഞാനോ കളിച്ചും ബെന്നുളക്കെ
കഞ്ഞി വേകം[5] ബെക്കണേ പെറോറമ്മേ
അന്നേരത്തമ്മേലല്ലേ ചോദിക്കുന്ന്
ഏടപ്പോറപ്പാടെ കണ്ട്യോനെ
എന്നക്കം ബയനാട്ട്[6] പോണേനമ്മേ[7]
കൈതേരി കണ്ടപ്പ നമ്പ്യാരോടെ

---

1 അരിയോയൻ = അരി അവൻ
2 പറച്ചീന്നി = പറിച്ചുപീന്നി
3 കീഞ്ഞും = ഇറങ്ങി
4 അരിയൊക്കെളനാടെ = അരിയൊക്കെ + ഉണ്ട് + അവിടെ
5 വേകം = വേഗം
6 ബയനാട് = വയനാട്
7 പോണേനമ്മേ = പോകണം + എന്റെ + അമ്മേ

പാട് പഠിപ്പിക്കാൻ പോരണെന്നമ്മെ
അയ്യം കൊടുത്തല്ലോ പെററമ്മ
കൈതേരി കണ്ടപ്പൻ നമ്പിയാറ്
നാല്പത്തിനാലിനെ കൊന്നോനാണെ[1]
ഉറുമിമ്മലോതിരം പാടിക്കൊള്ളു
തുമ്പികയ്യിന്മേലാന്യാനെന്ന്
ഞാനും പറഞ്ഞിറ്റ് കേട്ടിക്കല്ലോ
ഇന്നവെ[2] കൊല്ലല്ല്യ കഞ്ഞ്യാമറെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യാമറ്
അയ്യംപ്പ്യിക്കല്ല്യ പെററമ്മേ
ഞാനും ബയനാട്ടി പോവ്വല്ലേലൊ
കൊയിലോത്തോളം പോയി പോരേ ഉള്ളു
രാമറ് മനസ്സാലെല്ലോരക്ക്ന്ന്
നാലുണ്ടെനക്കിപ്പം പെങ്ങമ്മാറ്
എന്നെയിന്നക്കണ്ടപ്പ്ലെ കൊന്നിക്കെങ്കി
ഞാനെന്റെ പെങ്ങമ്മാറ കാണുല്ല്യാലൊ
ആര്യപ്പടി കീഞ്ഞും പോര്ന്നല്ലോ
അന്നേരത്താലെ നടന്ന്[3]തിററ
പനങ്ങാടറ് കേളോത്തും പോര്ന്നോനെ
പനങ്ങാടറ് കേളോത്ത് ചെല്ല്ന്നേരം
പെരുവാണ്യം കോറോത്ത് കഞ്ഞിമ്മാതു
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ കഞ്ഞിമ്മാതു
ബലംകയ്യാ ബെത്തിലപ്പെട്ട്യെടുത്ത്[3]
ഇടംകയ്യാ പൂവന്തിരിയെട്ട്ത്ത്
പെരുവാണ്യം കോറോത്തമ്മെന്റയേട്ടാ
അമ്മ മൊറോത്താം ബത്തമോ[4] ഉണ്ടോ
അമ്മക്കിപ്പ്ളും ബത്തമോ ഇല്ല്യാ
പനങ്ങാടെ ചാത്തുക്കുറുപ്പാനെല്ലോ
മൊറേടപ്പോയെന്റെ കഞ്ഞിമ്മാതേ
ബന്ധു കളരിക്കപ്പോയിക്കേട്ടോ
എന്നക്കിപ്പിരിക്കാനും നേരം പോര
എന്നക്ക് മുറുക്കാനും നേരം പോര
ചോദിച്ചുല്ല്യന്നേരം കഞ്ഞിമ്മാതു
എന്തൊരു ബദ്ധപ്പാടാണേയേട്ടാ
കഞ്ഞിക്കൊറ്റെട്ടെ ഞാനെന്റേട്ടാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യാമറ്

1 കൊന്നോനാണെ = കൊന്നവൻ + ആണെ = കൊന്നവനാകുന്നു
2 ഇന്നവെ = നിന്നെ അവൻ
3 വലംകൈയാലെ വെററിലപ്പെട്ടി എടുത്തു
4 ബത്തമം = സുഖക്കേട്

കുഞ്ഞിക്കൊരാങ്ങളെ കുഞ്ഞിമ്മാതേവാ
എന്തൊര് ബെടപ്പാടാണേയേട്ടാ
എനക്കും ബയനാട്ട് പോണം മാതേവാ
എന്തിനാ ബയനാട്ട് പോണെന്നിട്ടാ
കൈതേരി കണ്ടപ്പൻ നമ്പ്യാരോട്
പാട് പഠിപ്പിക്കാൻ പോണേ മാതേവാ
അത്തുരം വാക്കോള് കേക്ക്ന്നേരം
നിന്ന നെലയിനും ബീണ്പോയെ
ഞാനും പറഞ്ഞിറ് കേട്ടിക്കെട്ടാ
കൈതേരികണ്ടപ്പ നമ്പിയാറ്
നാല്പത്തിനാലിന കൊന്നിക്കൊണ്
ഇമ്പിക്കയ്യുണ്ടെക്കൊര്യാന്യാനെന്നും
ഉറുമീമ്മലോതിരം ചാട്ട എന്നും
ഏട്ടെ[1] ബയനാട്ടി പോന്നാണെങ്കി[2]
ഞാൻകൂടെ പോരും ബയനാട്ടില്
രാമറ് പടിക്കിഞ്ഞും പോര്ന്നല്ലോ
പെരുവാണ്യം കോറോത്ത് കുഞ്ഞിമ്മാളു
പള്ളും തലപ്പുറിപ്പിടിക്കുന്നല്ലോ
ഞാംകൂടെ[3] പോരും ബയനാട്ടില്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യാമറ്
ഞാനെന്റെ ദൂഷണം പറഞ്ഞ മാതേവാ
ഞാനും ബയനാട്ട് പോവ്വില്ലാലൊ
പിടിച്ചേയിനും മത്ത്യരറിഞ്ഞാമറ്[4]
രാമറ് മനസ്സാലെപ്യ ല്ലാറല്ലോ
നാലുണ്ണെനക്കിപ്പം പെങ്ങമ്മാറ്
ഒറ്റ്തിന കണ്ടത് മതിയെനക്ക്
മൂന്നെണ്ണും ഞാനിനി പോന്നില്ലാലൊ
അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ന്ന്
പെരുവാണ്യംകോറോത്തിങ്ങെത്തിക്കൊണ്ട്
കാച്ചിപ്പുള്ളി കുറി കൊളുത്തുട്ത്ത്
പിഞ്ഞാണിക്കിണ്ണത്തിലെണ്ണൂട്ത്ത്
ഇടവെട്ടും കോനാലും കൊണ്ടവെച്ചി
എറനാട്ടുംപോലെയ്യാരെണ്ണ തേച്ചി
തേച്ചിറ്റൊണ്ണ പിടിക്കൊളുമയെ
എടവെട്ടും[5] കോനാക്കോലായിക്കൊണ്ട്

1 ഏട്ടെ = ജ്യേഷ്ഠൻ
2 പോന്നാണെങ്കി = പോകുന്നുണ്ടെങ്കിൽ
3 ഞാം = ഞാൻ
4 പിടിച്ചേയിനും + മീതെ + അറിഞ്ഞു + രാമറ്
5 കോനാക്കോലായിക്കൊണ്ട് = കോലായയിൽ ഉലാത്തിക്കൊണ്ട്

താളിയും ബാഗെ[1]യെടുപ്പിക്ക്ന്ന്
ബേകം[2] കളിച്ച് കരേറി പോരുന്നല്ലോ
ഓന്റെ കളിയും കറി കയിഞ്ഞ്
പെരുവാണ്യം കോമറോത്ത് പെറോറമ്മ
പൂവണെലയും മുറിച്ചുവെച്ച്
പൂന്തിരികയുമെടുത്ത്‌വെച്ച്
തുമ്പപ്പൂപ്പോലൊര് ചോറും ബന്ന്
പൊൻപോലൊരേഴ് കറിയും ബന്ന്
പായക്ക, കോവക്ക, കാവെള്ളരി
ഇഞ്ചി എളമാങ്ങ എളനാരങ്ങ
മഞ്ഞ്‌വെള്ളംപോലെ ഉരുക്ക്‌നെയ്യ്
മയവെള്ളംപോലെ നനക്ക്ന്നമ്മ
വയ്യും കയ്യാലെ സുഖം വരുത്തി
എച്ചിലില് വെരതില തീർ കയിഞ്ഞ്
തന്റെ പടിഞ്ഞാററകം തൊറന്ന്
പൂമരംപോലെ ചമഞ്ഞൊള്ന്ന്
പൂവംകോയിപോലെ നെറഞ്ഞൊള്ന്ന്
പടിഞ്ഞാററടച്ചിങ്ങ് പൂട്ടിക്കൊണ്ട്
താക്കോല് കൊണ്ടക്കൊടുക്ക്ന്നല്ലോ
അമ്മേന്റെ കൊണ്ടക്കൊടുക്ക്ന്നേരം
മൂന്നം പൊറത്തിറങ്ങലിന്നോട്
പെരുവാണ്യം കോമറോത്തിങ്ങളും താനെ
എന്ന നെനച്ചും കരഞ്ഞേക്കറ്
പെരുവാണ്യം കോമറോത്തിരിക്കുന്നാലെ
അമ്മേന[3]ക്കൊളങ്ങര കളികപാനായക്കണ്ണാലൊ
കൊട്ടത്തളത്തിലല്ല്യാനിപ്പള്
ചെമ്പില് വെള്ളം നിറച്ചിററാനെ
അമ്മ കളിക്കട്ടെ പെണ്ണുങ്ങളെ
മൂന്ന്നേരം ചോറമ്മക്ക് പോരേങ്കില്
നാല്നേരം ചോറ് കൊടുത്തേക്കണം.
ചോറുണ്ടൊറക്കിന് പോന്നേരത്ത്
പാലും കറുകക്കൊടുത്തേക്കണേ
പടിയുള്ളിപ്പോര്ന്നേ കണ്ട്യാമറ്
അന്നാടത്താലെ നടന്നുട്ടിറ്റ്
കറ്റ്യാടിക്കൊയിലോത്ത തായ കീഞ്ഞി
തമ്പുരാൻ കണ്ണാലെ കണ്ടിക്കല്ലോ
രാമറ് കൊയിലോത്ത് ചെല്ല്ന്നത്

1 ബാഗെ — വാക
2 ബേകം — വേഗം
3 അമ്മേന — അമ്മയെ

അരുളിച്ചെയ്യിന്നത്തമ്പുരാനെ
പന്നപന്നമ്പിക്കുറുപ്പണോനെ
പെരുവാണ്യം കോറോത്ത് കണ്ണ്യാമറ്
വയനാട്ടി പോവ്വാൻ വര്ന്ന്ണ്ടല്ലോ
എങ്ങനെയിക്കത്തനായക്കണത്
കൈതേരി കണ്ണപ്പൻ കണ്ണ്യണപ്പൻ
ഉറുമീമലോതിരം ചാട്ട അല്ലോ
രാമനെക്കെന്തെങ്കിലും വന്നാലെങ്കി
പൊറമെ ഉണ്ടല്ലോ രാമര്ക്ക്
നാലുണ്ടവ .ിപ്പം പെണമ്മാറ്
കൊയിലോം പട് കൊയിലോം ആകപ്പവറ്[1]
തിരുമേനിക്കുള്ളറ് മതിക്കപ്പെട്ടുള്ള
പറഞ്ഞിറന്നാത്തല ചോതുംതുമ്പെ
രാമറ് മാളിക കോണ്യാരി ചെല്ല്ന്നല്ലോ
തിരുമേനി കണ്ടും തൊഴ്തൊള്ന്ന്
ചോദിക്ക്ന്നോമന കണ്ണ്യാമറ്
പൊന്നോലക്കണം തമ്പുരാനേ
പകരം പറയുന്നത്തമ്പുരാനെ
പെരുവാണ്യം കോറോത്ത് കണ്ണ്യാമറേ
ഇഞ്ഞ്യം[2] ബയനാട്ടി പോന്നാനെങ്കി
വേണ്ടും ബെടിക്കാറ്[3] കൂട്ടിക്കൊള്ളെ
വേണ്ടും മരുന്നും എടുപ്പിക്കണം
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണ്യാമറ്
ഞാനിപ്പവിടുന്ന് പോര്ന്നേരം
വേണ്ടും മരുന്ന് എടുപ്പിച്ചിക്ക്
എനക്കേണ്ടുന്നാളെയും[4] കൂട്ടിക്ക്ണ്ട്
എന്റാടിപ്പാരവാരം പോരണമല്ലോ
പൊന്നോലക്കണ്ണ്ട് വാങ്ങിക്കൊണ്ട്
അയപ്പിച്ച് പോര്ന്ന കണ്ണ്യാമറ്
രാമറയപ്പിച്ച് പോര്ന്നേരം
തൃക്കണ്ണിരം കലങ്ങിപ്പായെ
തിരുമുഖം വാട്ന്നത്തമ്പുരാന്
കണ്ടുള്ളം കണ്ടവാറാക്കില്ലാലൊ
ആര്യപ്പടി ഇള്ളി പോര്ന്നല്ലോ
നാടുവാണി കന്ന്കാരി പോര്ന്നോനെ
അന്നാടത്താലെ നടന്നിട്ടിറ്

1 ആകപ്പവറ് = ആകെ + അവർ
2 ഇഞ്ഞ്യം = നീ ആ
3 ബെടിക്കാറ = വെടിവെക്കുന്നവര
4 എനക്കേണ്ടുന്നാളെയും = എനിക്ക് വേണ്ടുന്ന ആളെയും

കൈതേരി കണ്ണോത്തിത്തെത്തിപ്പോയി
ആര്യപ്പടികാരി പെല്ല്ന്നേരം
കൈതേരി കണ്ണോത്ത് പെറോറാരമ്മ
പതിനാല് പായില് നെല്ലും ചിക്കി
വെത്തിലപ്പെട്ടിയും കൊണ്ടവെച്ച്
വെത്തില മുറുകയും തുപ്പകയും
നെല്ലിലക്കാക്കെന നോക്കകയും
തോറത്ത്മുണ്ടിട്ടിര്ന്നാമറ്
പോരികഴ്ന്നന്നേരം പെറോറാരമ്മ
ഏട്ന്ന് വന്ന് കയിക്കൊന്നെന്ന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കത്ത്യാമറ്
കൈതേരി കണ്ണോത്ത് പെറോറാരമ്മേ
ഞാനിന്നിക്കീഴ്ന്ന്[1] വരുവാനെല്ലോ
എന്തിന് വന്ന് കയിക്കൊന്നെന്ന്
കറ്റ്യാടി കൊയിലോത്ത തമ്പുരാന്റെ
പാട് പിരിപ്പികാന് വന്ന് ഞാനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറോറാരമ്മ
എന്റെ മകനല്ലെ കത്ത്യാണപ്പന്
ഇന്നാട്ടിലേക്കാറ് നരിയാനല്ലോ
പണിയപ്പലത്തെയോനും പോയിറുണേ
ഓനോ മടങ്ങിവരുംമുമ്പാനേ
മരികാന് മനസ്സിനിക്കില്ലെങ്കില്
വേക്കം[2] പടി കീഞ്ഞി പോയിക്കോളെ
നാല്പതിനാലാള കൊന്നിക്കല്ലോ
എന്റെ മകനാനിയൊനിപ്പള്
ഉറുമിമേലോതിരം പാടിക്കോളും
വേഗം പടി കീഞ്ഞി പോയിക്കോളെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കത്ത്യാമറ്
കൈതേരി കണ്ണോത്ത് പെറോറാരമ്മേ
മരികാന് മനസ്സുനക്കണ്ടായിരോറ
നാടുവാണി കന്ന് കാരി[3] ഞാന് പോന്നതമ്മേ
മായിച്ചോറ്[4] വെള്ളം തരുവേ അമ്മേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറോറാരമ്മ
മായിച്ചോറ് വെള്ളം തരുവാനാനെ
കെരട്ടിക്കളത്തേനോ പതിക്കല്ലോ[5]

---

1 കീഴ്ന്ന്—കന്നിന്റെ കീഴിൽനിന്ന്
2 വേക്കം—വേഗം
3 കാരി—കയറി
4 മയിച്ച—മോഹിച്ച
5 കിണററിൽ കരുടന് (വിഷമുള്ള ഒരു ഇഴജീവി)മരിച്ചിട്ടുണ്ട്

അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യാമറ്
ചെത്ത്കരിക്കൊന്ന് തായെ അമ്മേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറ്റോരമ്മ
പറമ്പ് മുറിച്ചേറ്റുട്ടി പാട്ടാന്തെട1
എന്നാലൊര്കിണ്ടി പാലാണല്ലോ
പാല് തരണെല്ലോ പെറ്റോരമ്മേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറ്റോരമ്മ
ഇന്നലെ പുള്ളനക്കാരന്നിക്കില്ല്യ
എന്റെ മകനോ വരുംമുമ്പാണെ
വെക്കം പടി കീഞ്ഞി പോയിക്കോളെ
എന്റെ മകനിന്നതൊന്നിപ്പള്ള്
ഇന്നാട്ടിലേക്കൊര് നരിയാനല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യാമറ്
ഇന്റെ മകനാണെ പെറ്റോരമ്മ
ഇന്നാട്ടിലേക്കൊര് നരിയാണെങ്കി
ഇമ്പണ്ണ2 ഞാനൊര് പുലിക്കുട്ട്യാണെ
യോഗം വിധിയെനക്കുണ്ടെങ്കിലും
സംഗതി കല്പ്പന3 കൂട്ട്യെങ്കിലും
ഇന്റെ മകന്റെ തല കൊത്തീറ്റ്
ഇന്റെയി4 കൊണ്ടുതരുന്നുവെ അമ്മേ
പടിക്കുന്നിനിക്കാററില് കളിപ്പിക്കാലൊ
വെള്ളത്തിനും പാരം മായിച്ചിററ്
രാമറ്ക്ക് നടകുവാൻ കൊന്തം പോരാലൊ
ആര്യപ്പടി കീഞ്ഞി പോര്ന്നോയെ
ആട്ന്നൊരൂടുവയി5 നടക്കുന്നേരം
കാളേന മേക്ക്ന്നോര് ബാണച്ചെക്കെ
കാളേന മേക്ക്ന്നച്ചെക്കനല്ലേ
പറയുന്നതെന്താണ കുഞ്ഞ്യാമറ്
കാളേന മേക്ക്ന്നോര് ബാണച്ചെക്കൊ6
വെള്ളംകടവീട് ചൂണ്ട്യേങ്കില്
ചൂണ്ട്യേ വെരകം7 പണം തരവെ
കാളേന മേക്കന്നോര് ബാണച്ചെക്കെ

---

1 പാട്ടാന്തെട = പാട്ടമാണ് ഇവിടെ. ഈ പറമ്പ് ഉണ്ടെന്തിയിലാണ്
2 ഇമ്പണ്ണ = ഈ വണ്ണ
3 കല്പ്പന = കല്പന
4 ഇന്റെയി = നിന്റെ കൈയിൽ
5 അവിടെനിന്ന് ഒരു ഊടുവഴി
6 ബാണച്ചെക്കൊ = പാണച്ചെക്കൻ
7 ചൂണ്ട്യേ വെരകം = ചൂണ്ടുന്ന വിരലിന്

എറക്കോല്[1] ചുണ്ടിക്കൊട്ട്ന്നല്ലോ
കീഴ്ന്ന് വന്നള്ളോര് തമ്പുരാനെ
തൊണ്ട്യൂര് കോട്ടെ[2] കര്യ്യാ പൊരുള്യ
ഒര് കിണ്ടി പാലിപ്പും കിട്ടുവല്ലോ
ചൂണ്ട്യ വെരക്കം പണം കൊടുത്ത്
തൊണ്ട്യൂര് കോട്ടേല് ചെല്ല്ന്നല്ലോ
ആര്യപ്പടി കാരി ചെല്ല്ന്നേരം
തൊണ്ട്യൂര് കോട്ടേലെ കണ്ടിക്കളെ
പൊരഞ്ചേരിപ്പാഞ്ചി[3] നടക്കകയും
രാമര് പടി കാരി ചെല്ല്ന്നേരം
കയ്യെ പിടിച്ചും കയറ്റ്ന്നല്ലോ
കീഴ്ന്ന്[4] വന്നുള്ള ചങ്ങാതിയെ
എന്നിക്കിന്നറഞ്ഞൂടെ ചങ്ങാതിയെ
അന്നേരം രാമര് പറയുന്നല്ലോ
തൊണ്ട്യൂര് കോട്ടേലെ ചങ്ങാതിയെ
എനക്കിന്റെ[5] പേരൊട്ടറിഞ്ഞൂടാലോ
പേരെയ്യും വന്നതെ ചങ്ങാതിയെ
അതെല്ലാം ഞാനോ പറയണ്ടിക്കി[6]
വെള്ളം കുടിക്കണം ചങ്ങാതിയെ
അത്തരം വാക്കല്ലും കേക്കന്നേരം
വിളിച്ചി പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടിക്കളെ
തൊണ്ട്യൂര് കോട്ടേലെ കണ്ട്യാരുത്ത്യോളെ[7]
കീഴ്ന്നോരു ചങ്ങാതി വന്നിറ്റ്ണ്ടേ
ഒര് കിണ്ടി പാല് വേകം കൊണ്ട്വായോ
തൊണ്ട്യൂര് കോട്ടേലെ കണ്ട്യാരുത്ത്യോളെ
പൂവ്വൻപഴവും മലർപ്പൊടിയും
വെള്ളിത്തളകേലും[8] വാരിവെച്ച്
കാച്ചിത്തണിഞ്ഞോര് പാലെടുത്ത്
കിണ്ടി നെറയാനം പാലെടുത്ത്
ചീനഭരണിയിലെ പഞ്ചസാര
പാലിലും ബാരി[9] കലക്കിക്കൊണ്ട്
പാല് പടിക്കലും കൊണ്ട് ചെന്ന്

1 എറക്കോല് = കാളയെ തെളിക്കുന്ന വടി
2 തൊണ്ടിയൂർ കോട്ടയിൽ കയറിയാൽ
3 പൊരഞ്ചേരിപ്പാഞ്ചി = പൊൻചെരിപ്പ് ചവുട്ടി
4 കീഴ്ന്ന് = അങ്ങനെനിന്ന്
5 എനക്കിന്റെ = എനിക്ക് നിന്റെ
6 പറയണ്ടിക്കി = പറയണമെങ്കിൽ
7 കണ്ട്യാരുത്ത്യോളെ = കണ്ടിമാരവരെ
8 തളകേലും = തളികയിലും
9 ബാരി = വാരി

പാല് കടിച്ചോന്റെ[1] ദാഹംകെട്ട്
പയം തിന്നിറേറാന് വെശപ്പും കെട്ട്
പൊടി തിന്നിറേറാനത്തണുപ്പും വീണ്
ചോദിച്ചല്ലോന്നേരം കുഞ്ഞിക്കണ്ണ
ഇഞ്ഞെടുപ്പോയിനും പണ്ടാതിയെ
ഇന്റുടെ പേരെന്ത പണ്ടാതിയേ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യാമറ്
പെരുവാണ്യം കോറോത്ത് നാമറ് ഞാനെ
ഇന്റുടെ[2] പേരെന്ത പണ്ടാതിയേ
അന്നേരം കണ്ണ പറയുന്നല്ലോ
പെരുവാണ്യം കോറോത്ത് കുഞ്ഞ്യാമറേ
തൊണ്ട്യൂരെ കോട്ടേലെ കണ്ണ ഞാനെ
ഇഞ്ഞെത്യട[3] പോന്നന്റെ കുഞ്ഞ്യാമറേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യാമറ്
തൊണ്ട്യൂരെ കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണാ
കൈതേരി കണ്ണപ്പനമ്പ്യാരോട്
കുറ്യാടി കോയില്ലോത്തെ തമ്പുരാന്റെ
പാട് പിടിപ്പിക്കാൻ വന്ന ഞാനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കണ്ണ
ഉരമെന്റെറവുലേ കുഞ്ഞ്യാമറ
ഓനെ ഉറുമിക്കെന്റൊ ഇഞ്ഞെത
ഉറുമിമേലോതിനും പാടല്ല്യുള്ള
ഇമ്പിക്കയ്യിണ്ടെങ്കൊര്യന്യാനല്ലോ
നാല്പത്തിനാലിന കൊന്നിക്കല്ലോ
തടക്കാലോളംപോരും നീയാനല്ലോ
ഇന്നാട്ടിലെക്കൊര് നരിയാനല്ലോ
അയ്യോര് കരിപ്പിന പേടിച്ചിററ്
ഞാളെല്ലാം പേടിച്ചി നടക്വാനല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യാമറ്
തൊണ്ട്യൂരെ കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണാ
കൈതേരി കണ്ണപ്പ നമ്പിയാറ്
ഇന്നാട്ടിലെക്കൊര് നരിയാനെങ്കി
ഇമ്പന്ന[4] ഞാനൊര് പുലിക്കുട്ട്യാനെ
യോഗം വിധിയെനക്കുണ്ടെങ്കില്
ഓന്റെ തല കൊത്ത്യെടുക്കും ഞാനെ

1 കടിച്ചോന്റെ – കടിച്ച + അവന്റെ
2 ഇന്റുടെ—നിന്നടെ (നിന്റെ)
3 ഇഞ്ഞെത്യട—നീ എവിടെ
4 ഇമ്പന്ന—ഈ വന്ന

ഇന്നത്തെ പോന്നില്ല[1] ഞാനേ കങ്കാ
അത്തരം ബാക്കങ്ങനെ കേട്ടുടനം
വിളിച്ച് പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കങ്കെ
തൊണ്ട്യൂരെ കോട്ടേലെ കഞ്ഞ്യാത്തയ്യേ
കീഴ്ന്ന് വന്നുള്ള ചങ്ങാതിക്ക്
കട്ടത്തില് വെള്ളവിട കാച്ചവേണം
ഓന് കളിക്കപ്പോനേ കഞ്ഞ്യാത്തയ്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യാമറ്
തൊണ്ട്യൂരെ കോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കങ്കാ
എന്നിക്കിന്ന് വെള്ളോട്ടം കാച്ചേണ്ടാലൊ
ഞാനക്കൊളത്തിക്കളിക്കേ കങ്കാ
നാടുവാണി കന്ന് കയരേ പിന്ന
ഞാനൊരു സുഖവും നെനച്ചോനല്ല
നാടുവാണി കന്ന് ഞാൻ കീഴെയാളവേ[2]
ഞാനൊരു സുഖവും നെനകാല്ലാലൊ
ഓലക്കൊളങ്ങര പോര്ന്നല്ലോ
ഓലക്കൊളത്തിക്കളിച്ചോള്ന്ന്
അത്തായം ചോറവരണവര്
വിളിച്ചു പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കങ്കെ
തൊണ്ട്യൂരെ കോട്ടേലെ കഞ്ഞ്യാത്തയ്യേ
പടിഞ്ഞാറ്റടിച്ചും വിരിക്കപ്പാത്തയ്യേ[3]
കീഴ്ന്ന് വന്നുള്ള ചങ്ങാതിക്ക്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യാമറ്
തൊണ്ട്യൂരെ കോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കങ്കാ
പടിഞ്ഞാറ്റടിച്ചും വിരിക്കണ്ടാലൊ
ഞാനിപ്പടിക്കക്കടക്കേ കങ്കാ
മന്ത്രി പാലയന്ന് തായെനക്ക്
പൂമന്തിരിക്കയും പട്ടണയും
രണ്ടാളും പടിക്കക്കടക്ക്ന്നല്ലോ
പൂവ്വത്തലക്കോയി[4] കൂകന്നേരം
കൈമെതരി കണ്ടപ്പിന്നമ്പിയാരെ
പുത്തരിക്കണ്ടത്തിന്നാനിപ്പള്
ആനറാമന്ന്കാള കെട്ടിപ്പൂട്ടി
കാളമണിച്ചും തെളിക്ക്ന്നല്ലോ
ഞെട്ടിയൊണമ്പായി രാമനോട്

1 അന്നിന്ന പോകുന്നില്ല
2 കീഴെയാളവേ = ഇറങ്ങുന്നവരെ
3 വിരിക്കപ്പാത്തെ = വിരിക്ക് + മധ്യമിയെ. കിടക്ക വിരിക്ക്
4 പൂവ്വത്തലക്കോയി = പൂവൻകോഴി

പാഞ്ഞിങ്ങെണിയീറേ കഞ്ഞ്യാമറ്
പറയുന്നതെണോമന കഞ്ഞ്യാമറ്
തൊണ്ടൂരെ കോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കരോ
കൈതേരി കണ്ണപ്പെന്നമ്പിയാറ്
എന്നയിപ്പങ്ങിനെ കൊന്നില്ലേങ്കി
മടക്കത്തിന്നിലെ വരട്ടെ കങ്കം
പടിത്തുള്ളി പാഞ്ഞതല്ലോ കഞ്ഞ്യാമറ്
പൂട്ടേറി പാഞ്ഞ് കയറ്യട്ന്ന്
പൂട്ടേറും കൊത്തിയറുത്തുട്ന്ന്
പണിച്ചെക്കനൊന്നിന കൊല്ല്ന്നല്ലോ
പോത്തൊമത്തുള്ള പണിപ്പിള്ളറ്
അയ്യം ബ്ളിച്ചോണ്ടും പാഞ്ഞ് ട്ന്ന്
കൈതേരി കണോത്തും പാഞ്ഞ്ചെന്ന്
അയ്യംബിളികൊണ്ടൊരിണ്ടതിരി
കൈതേരി കണ്ണപ്പന്നമ്പിയാറ്
ഞെട്ടിയൊണന്നപ്പന്നമ്പിയാറ്
ആര്യപ്പടിക്കലും പാഞ്ഞ് ചെന്ന്
എന്തിനിയയ്യമ്പിളിക്കുന്നത്
പകരം പറഞ്ഞ് പണിപ്പിള്ളറ്
കൈതേരി കണോത്ത് തമ്പുരാനെ
കാളമണിച്ചും തെളിക്കുന്നോരം
കീഴ്ന്നോരെ[1] തമ്പുരാൻ വന്നിറാറല്ലേ
പൂട്ടേറിപ്പാഞ്ഞ് കയറ്യട്ടല്ലോ
പൂട്ടേറും കൊത്തിയറുത്തട്ടല്ലോ
പണിച്ചെക്കനൊന്നിന കൊന്ന്പോയി
പകരം പറഞ്ഞ് അന്നമ്പിയാറ്
പാഞ്ഞ്ടിം[2] പാഞ്ഞ്ടിം പിള്ളറെയിപ്പം
പുളിമാലക്കോട്ടക്ക് പാഞ്ഞ് ചെല്ലേ
പുളിമാലക്കോട്ടേലെ കാടച്ചുറ്റു
ഏയ്കൊട്ടമ്പും[3] തെരക്കെ ബില്ലും[4]
ഒന്നിന്നെടുപ്പിച്ചും വന്തു മാട്ടേ[5]
പുത്തരി കണ്ടത്തി പോയിറാന്ന്
ഒട്ടും കുറിച്ച് ഒട്ടും തീയിട്ടിറ്
തീയമ്പ് ചുട്ടങ്ങെയിട്ടടട്ടെ
അപ്പളെ ഞാനും അങ്ങെത്തിക്കോളും

1 കീഴ്ന്നോര് — കീഴന്നിന്ന് ഒരു
2 പാഞ്ഞുടിം — ഓടിച്ചെല്ലുവിൻ
3 ഏയ്കൊട്ടമ്പും — എയ്കൊട്ട അമ്പും
4 ബില്ല് — വില്ല്
5 വന്തു മാട്ടേ — വന്നോട്ടെ

പുളിമാലക്കോട്ടലെ കാടച്ചുള്ളു
ഇരുപത്തിരണ്ടെണ്ണം കാടമാറ്
ഓലമ്പയലിലും[1] ചെല്ല്ന്നല്ല്യോ
ഏള്യ്കൊട്ടമ്പും അരക്കെ ബില്ലും
പുത്തരിക്കണ്ടത്തിക്കൊണ്ട്ചെന്ന്
കൂട്ടം മുറിച്ചി കൂട്ടം തീയിട്ടല്ല്യോ
തീയ്യുമ്പ് പുട്ടെല്ല്യായിട്ട്ന്ന്
നല്ലണം തണക്കൊണ്ടിരുന്നാറ്
വലംകയ്യാലമ്പ് പിടിക്കേം
ഇടംകയ്യാലമ്പൊക്കെ തട്ടകേം
ഏള്യ് കൊട്ടമ്പാല്[2] തീര്ന്നന്നേരെ
ഇരുപത്തിരണ്ടുള്ള കാടമാറ
നെലയിന്നൊരന്തം മറഞ്ഞോണ്ടിറ്
ഇരുപത്തിരണ്ടിന്റെ തലേം കൊത്തി
പിന്നേം തണക്കൊണ്ടിരിക്കന്നാനെ
അങ്ങിന്യവിടെടിരിക്കന്നേരം
കൈതേരി കണ്ടപ്പുനമ്പിയാറ്
കുഞ്ഞ്യാനെ[3] മിന്നാട്ടംവെക്കമ്പോലെ
ഓറമ്പയലിലും[4] ചെല്ല്ന്നല്ല്യോ
വിളിച്ചി പറഞ്ഞല്ലുനമ്പിയാറ്
കീഴ്ന്നി വന്ന കയിക്കോന്നെന്ന്
ആണെങ്കി കീഴത്തിക്ക് പായെന്റെടോ
ആ വാക്ക് കേട്ടുള്ള കുഞ്ഞാമറ്
ഏള്ളമാൻ കടവിന് ചാട്ടംപോലെ
കണ്ടത്തി ചാട്യത്തനെ വീണൊള്ന്ന്
കേക്കം പടിഞ്ഞാറും നിക്കന്നല്ല്യോ
തമ്മല്[5]കൊണ്ട പൊയിട്ട്ന്ന്
കാലപ്പുത്തിറടി നേരാപ്പോളും
തമ്മല് കൊണ്ട കൊണ്ട പൊയിരുന്നോണ്ടാരെ
വിളിച്ചി പറഞ്ഞല്ലുനമ്പിയാറ്
കീഴ്ന്ന് വന്ന കയിക്കൊന്നെന്ന്
വെള്ളം കടിച്ചും പൊയിയ്യൊള്ള്
അന്നേരം രാമറ് പറയ്ന്നല്ല്യോ
കൈതേരി കണ്ടപ്പുനമ്പിയാരെ
ഞാനും പറഞ്ഞിറ് കേട്ടിറുണ്ട്

1 ഓലമ്പയലിലും = അവർ ആ വയലിലും
2 ഏള്യകൊട്ട അമ്പ് അവിടെ
3 കുഞ്ഞ്യാന = പെരിയ ആന (ആനക്കുട്ടി)
4 ഓറമ്പയലിലും = അയാളും ആ വയലിലും
5 തമ്മല് = തമ്മിൽ

നാല്പത്തിനാലാളെ കൊന്നിങ്ങള്[1]
തുമ്പിക്കൈയുണ്ടെങ്കൊരാന്യാണെന്നും
ഉറുമീശലോതിരം ചാടവെണം
ഞാനൊര്‌വെന നെലേ പോരുള്ളോനല്ലാ
വെള്ളം കടിച്ചോര് പൊയിത്തില്ലാന്ന്
കൈതേരി കണ്ണപ്പനമ്പിയാരെ
പൂഴിക്കടകനടിക്കം ഞാനെ
നോക്കിത്തട്ക്കണേ നമ്പിയാരെ
കീഴ്ന്നോര് നായര് വന്നിറാന്
എണ്ണെച്ചതിച്ചെന്ന് ചെല്ലു്തെ
നെലയിന്നോര് മുത്തോളം[2] പൊന്ത്യാര്[3]
കാലടി ഭൂമീകം[4] ചേര്ന്നോരം
കൈതേരി കണ്ണപ്പനമ്പിയാര
തെക്കവടക്കായി തള്ളിയിട്ട്
നെഞ്ഞത്ത് കാര്യാടെ[5]യിരിക്ക്ന്നോനെ
വിളിച്ചി പറഞ്ഞല്ലോ നമ്പിയാറ്
കീഴ്ന്ന് വന്നോര് കണ്ണനെ കേക്ക്
കൊല്ലല്ലെ കൊല്ലല്ലെ ചന്തോതിയെ
കുറ്റ്യാടി കൊയിലോത്തെ തമ്പുരാന്റെ
എണ്ണായിരം നെല്ല് പാട്ടനെല്ല്
ആറായിരം പണം പാട്ടപ്പണം
കെട്ടിയിരിപ്പാക്കി ഞാൻ വെച്ചിറ്റുണ്ട്
ചോട്ടാളറിങ്ങ്[6] വിളിക്കവേണം
തല കൊത്ത്യെടുത്തല്ലോ കണ്ണ്യാര്
നാട് നടന്നും പിടിക്ക്ന്നല്ലോ
വയനാടയിമ്പത്തിര കാതന്നാട്[7]
കൊട്ടമല കുങ്കിന്റാറുപ്പ്‌വണ്യോളും
തൊണ്ണൂറെ കോട്ടേന്റെ തിരോളവേ
പിടിച്ചോര് നാട്ടിന് ശരംകുത്ത്ന്ന്
മുഹൂർത്തം മൂന്നകോലമെന്നയിത്
മുഹൂർത്തം മൂന്ന് വെടിയുംവെച്ച്
തലച്ചുക്കൈ്യടക്ക്ന്ന് കണ്ണ്യാര്
കൈതേരി കണ്ണോത്ത് പോര്ന്നല്ലോ

---

1 കൊന്നിങ്ങള് — കൊന്നു + നിങ്ങൾ
2 മുത്തോളം — മുന്ന ഒളം
3 പൊന്ത്യാര് — പൊന്തി + ആര്
4 ഭൂമീകം — ഭൂമി + അകം
5 കാര്യാടെ — കയറി അവിടെ
6 ചോട്ടാളര് — പുരട്ടുകാർ
7 അയിമ്പത്തിരകാതന്നാട് — അമ്പതര കാതം വിസ്തീർണ്ണമുള്ള നാട്

കൈതേരി കണ്ടോത്ത് ചെല്ല്ന്നേരം
എടവട്ടം കോനാലിരിന്ന്കല്ല്യോ
തലകൊണ്ട ചാടിക്കൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
കൈതേരി കണ്ടോത്ത് പെറ്റോരമ്മേ
ഇഞ്ഞിപ്പടിക്കലിരിക്ക്ന്നേരം
ആററില് കളിച്ച്യോളെ പെറ്റോരമ്മേ
പതിനാലറയെന്റെ പൊന്താക്കോല്
എട്ത്ത് തരുവാനെടുത്തോളുവാനോ![1]
പറയ്ന്നല്ലന്നേരം പെറ്റോരമ്മ
കൈതേരി കണ്ടോത്ത് കഞ്ഞാതമ്മ്യ
പൊൻതുണിയെടുത്തിറുട്ക്കപാതമ്മ്യ
പൊൻമുണ്ടേട്ടത്തും മെയ്മാടിററ്
താക്കോല് കൊണ്ടക്കൊട്ക്കപാതമ്മ്യ[2]
പൊൻതുണിയെടുത്തിറുട്ക്കപാതമ്മ്യ
പൊൻമുണ്ടേട്ടത്തും മെയ്മട്ന്ന്
താക്കോലുംകൊണ്ടോള് ചെല്ല്ന്നല്ലോ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ല്യോ കഞ്ഞ്യാമറ്
ഇത്തിരൊയന്നിങ്ങ് ബെരണ്ടാതമ്മ്യ[3]
താക്കോല്പാടിങ്ങ് താവ്പാതമ്മ്യ
താക്കോല് ചാടി കൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
അറയെല്ലാം പോയി തൊറന്നമറ്
എയ്യറ![4] തൊറന്നവെ നോക്ക്ന്നേരം
പൊന്നും പണവും നിറച്ചിറ്ണ്ട്
എയ്യറ! തൊറന്നവെ നോക്ക്ന്നേരം
എളവും ചന്ദനം നിറച്ചിറ്ണ്ട്
പൊന്നും പണവും നിറച്ചതാണ്
ചോട്ടാളറയിങ്ങ് വിളിക്ക്ന്നല്ലോ
ചൊമടാക്കി കെട്ടിററ കഞ്ഞ്യാമറ്
പതിനാലറയും അടച്ച്പൂട്ടി
അറക്കൊക്കെ കട്ടയും തോലും[5] ബെച്ചി
ചൊമടാക്കി പൊന്നെല്ലാം കെട്ടിച്ചിക്കെ
പൊന്ന് ചൊമടാക്കി പോര്ന്നല്ലോ
താക്കോലൊപ്പടക്കന്നേ കഞ്ഞ്യാമറ്
അന്നടത്താലേ നടന്നൂട്ടിററ്
പോറ്റണിച്ചി തെളിപ്പിക്ക്ന്ന്

1 എടുത്തു തരുമോ അല്ല താൻ എടുക്കണോ?
2 കൊടുക്കപാതമ്മ്യ=കൊടുക്കുക + മാധവി
3 മാധവീ നീ ഇത്രയൊന്നും ഇങ്ങോട്ട് വരേണ്ട
4 എയ്യറ=എയ്യ് അറ
5 കട്ടയും തോലും=പിടിച്ചുകെട്ടി എന്ന കാണിക്കുന്ന അടയാളം

തൊണ്ടൂരെ കോട്ടക്കയെക്കന്നല്ലോ
താമറ കണ്ടിറ്റും കാണാവൃത്തം
പൊത്തിപ്പിടിക്ക്ന്നേ കുഞ്ഞിക്കങ്കെ
എന്നിയെന്ന് കാണ്ന്നേ ചണ്ടോതിയേ
താക്കോല് കൊണ്ടുകൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
തൊണ്ടൂരെ കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കങ്കോ
വയനാട്ടമ്പത്തിരി കാതം നാട്
ഞാനൊ പിടിപ്പിക്കെ കുഞ്ഞിക്കങ്കോ
കൊട്ടമല കങ്കിന്റെതപ്പ്വണ്ടിയോളം
തൊണ്ടൂരെ കോട്ടേന്റെ തീരോളൊവ്വേ
നല്ലോണം നോക്കി നടന്നോ കങ്കോ
കുറ്റ്യാടി കോയിലോത്തെ തമ്പുരാന്
ഓക്ക് കൊട്ക്കണ്ടുതാനെ കങ്കോ
കാലോന്നിന് കെട്ടിയയച്ചൂടണം
ശേഷം ബകിയും[1] ബകസ്ഥലവും
ഇഞ്ഞിയെട്ടത്തോളെ കുഞ്ഞിക്കങ്കോ
കങ്കെ കരഞ്ഞ് പറയുന്നല്ലോ
എന്നിയെന്ന് കാണ്ന്നേ ചണ്ടോതിയേ
ഒടനെ[2] വരട്ടേ ഞാൻ കുഞ്ഞിക്കങ്കോ
പോര്മണിച്ചോണ്ടും[3] പോര്ന്നല്ലോ
കുറ്റ്യാടി കോയിലോത്തെ നാടാല്യെലെ
പേറിപ്പും കൊണ്ടു നറപ്പിക്ക്ന്ന്
പോര്ന്നല്ലോമന കുഞ്ഞ്യോമറ്
പെര്വാണ്യം കോറോത്ത് ചെല്ലുന്നോരം
അമ്മയിപ്പും കോട്യുമ്മും കണ്ടൂടാലോ
പനങ്ങാടറ് കേളോത്തെ കുഞ്ഞിമ്മാളു
ഓളിപ്പും കോട്യുമ്മും കണ്ടൂടാലോ
പെണ്ണ് വിളിച്ചല്ലോ കുഞ്ഞ്യോമറ്
പാഞ്ഞിങ്ങണിയിറെ പെറ്റോരമ്മ.

---

1 ബക=വക
2 ഒടനെ=ഉടനെ
3 പോര്മണിച്ചോണ്ടും=പുരത്ത് എഴുപ്പിച്ചുകൊണ്ടും

പനയംകുളങ്ങര കഞ്ഞിച്ചേരൻ

കററിപ്പുറം വാണെ തമ്പുരായെ
അരുളി ചെയ്യല്ലത്തമ്പുരായെ
കൈതേരി കഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരാ
ലോകനാറ് കാവിലെഴുന്നള്ളണം
പള്ളിച്ചാന്മാറ[1] വിളിക്കെൻറടോ
കൈതേരി കഞ്ഞ്യമ്പു കാര്യക്കാരൻ
നാലോളെള്ളന്തിരി പള്ളിച്ചാറ്
അവരയും തേടുവൻ കൊണ്ട്‌വന്ന്
ചന്ദലപല്ലക്കി പൊടിതൊടച്ച്
തമ്പുരാൻ പല്ലക്കീ കാറ്‌ന്നല്ലോ
മുന്നൂറകംപടി ചോററ്‌കാറ്[2]
എയ്‌ന്നള്ളത്ത്[3]ലോടെ പോര്‌ന്നല്ലോ
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ടിറ്
പനയംകുളങ്ങര[4] തായ കീഞ്ഞ്
പനയംകുളങ്ങര താഴെയുള്ളുമടം[5]
പനയംകുളങ്ങര കഞ്ഞിച്ചേരൻ
പനയംകുളങ്ങര പടിക്കന്നാന്ന്
കണ്ണുച്ചെരട്ട കലവുമാക്കി
വരിക്കപ്ലാവില മുറവും കത്തി
വെളിച്ചിങ്ങ കൊണ്ടോ നടപ്പുംകൂട്ടി
പൂയിരത്താടിക്കളിക്ക്‌ന്നോരെ[6]
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലത്തമ്പുരായെ
പല്ലക്ക്യകത്ത്‌ന്നും കണ്ടിക്കല്ലോ
അരുളി ചെയ്തില്ലത്തമ്പുരായെ
കൈതേരി കഞ്ഞ്യമ്പു കാര്യക്കാരാ
പനയംകുളങ്ങര പടിക്കന്നാന്ന്
തീച്ചാല്ല്യോ[7] പൊഞ്ചാല്ല്യോ[8] അക്കുളുന്നത്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരെ
അറിഞ്ഞിററിയായിററായിക്കല്ലിച്ചത്

---

1 പള്ളിച്ചാന്മാറ = പള്ളിച്ചാന്മാരെ
2 ചോററ്‌കാറ് = നായർഭടന്മാർ. മുന്നൂറ് നായർഭടന്മാരുടെ അകമ്പടിയോടുകൂടിയാണ് തമ്പുരാൻെറ യാത്ര.
3 എയ്‌ന്നള്ളത്ത് = എഴുന്നള്ളത്ത്
4 പനയംകുളങ്ങര = ഒരു വീട്ടുപേര്
5 താഴെയുള്ളുമടം = താഴെ എളുമ്പുറം
6 കളിക്ക്‌ന്നോരെ = കളിക്കുന്ന + അവൻ
7 തീച്ചാല്ല്യോ = തീജ്ജ്വാലയോ
8 പൊഞ്ചാല്ല്യോ = പൊന്നിൻെറ ജ്വാലയോ (പ്രകാശമോ)

അറിയെകിപ്പുറ്റൂരം[1] ചോയിക്കേളമോ
മാങ്ങത്തി[2] തീപ്പെട്ട തമ്പുരാന്റെ
തിരുമേനി പാതുള്ള കണ്ടതല്ലേ
അത്തുരം വാക്കൊന്നു കേക്കുന്നേരം
പല്ലക്കിത്തണ്ട് പിടിച്ചോളിന്ന്
പല്ലക്കി നിറ്ത്തീതെ പള്ളിച്ചാറെ
പല്ലക്കുടലോടെ നിപ്പിക്കിന്ന്
പൊന്നിറ്റ് ചോദിക്കെ കാര്യക്കാരാ
പനയംകൊളങ്ങര പെണ്ണുങ്ങള്
പനയംകൊളങ്ങര ചോരനെയാന്
തിരുമേന്യാതമിച്ചയക്കാൻ പറ
അത്തുരം വാക്കല്ലും കേക്കുന്നേരം
കൈതേരി കണ്ണ്യമ്പു കാര്യക്കാരെ
പനയംകുളങ്ങര ചെല്ലുന്നോരെ[3]
പനയംകുളങ്ങര ചെല്ല്ന്നേരം
ചോദിക്കുന്നോരന പെറോരമ്മ
കുറിപ്പുറം വാണ രാജാവിന്റെ
തിരുമേന്യുണ്ണാത്ത്നിക്കും കാര്യക്കാരാ
എന്തായി വന്നതു കാര്യക്കാരാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലു കാര്യക്കാരെ
പനയംകുളങ്ങരപ്പെറോരമ്മേ
കുറിപ്പുറംവാണ നാട്വായിച്ച
എന്നുംകല്പിച്ചയച്ചിക്കല്ലോ
പനയംകുളങ്ങര ചോരനെയാന്
തിരുമേന്യാതമിച്ചയക്കവായെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറോരമ്മേ
കൈതേരി കണ്ണ്യമ്പോ കാര്യക്കാരാ
ഞാനെന്റെ കണ്ണനയക്കൊല്ലാലോ
കേട്ട് ധരിക്കണെ കാര്യക്കാരാ
രണ്ടരവയസ്സൊന്നും തികഞ്ഞിക്കില്ലാ
പെറപ്പ് കൂടിയോ പൊലിച്ചിട്ടില്ല[4]
ഉണ്ണ്ന്നാ[5] കെട്ടീല്ലൊ കിങ്കിണിയാന്
അരയിന്നരഞ്ഞാണി കയിച്ചിക്കില്ല
നേമത്തിന്[6] നികാലനായിക്കില്ല

1 പുറ്റൂരം = അകലെ
2 മാങ്ങത്തി = മാൻകത്തി
3 ചെല്ലുന്നോരെ = ചെല്ലുന്ന + അവൻ
4 ജനിക്കുമ്പോൾ ഉള്ള മുടി മുറിച്ചിട്ടുകൂടിയില്ല
5 ഉണ്ണ്ന്നാ = ചോറൂൺ ദിവസം
6 നേമത്തിന് = കൊലവിളക്കത്ത ജോലിക്ക്

കേട്ടോണ്ട് പോര്ന്ന് കാര്യക്കാരെ
തിരുമേന്യരികളും പോര്ന്നല്ലോ
തിരുമുന്തൊളക്കി ജനംചെയ്യ്
പനയംകൊളങ്ങര പെണ്ണുങ്ങള്
കഞ്ഞനെ തന്നിരല്ല കാര്യക്കാരാ
അമ്മ പറഞ്ഞത് പറഞ്ഞൊള്ന്ന്
അരുളിച്ചെയ്യപ്പുളത്തമ്പുരായെ
എന്ന ഇഞ്ഞി* ചെല്ല്യെന്റെ കാര്യക്കാരാ
ചൊന്ന് പറഞ്ഞേനെ കാര്യക്കാരാ
പനയംകൊളങ്ങര ചേരനെയാന്
നേമത്തിനല്ല ഞാൻ കൂട്ട്ന്നത്
പള്ളിവിരിപ്പിലും പോറവാനാനെ
പെറപ്പ്കൂടി ഞാ പൊലിച്ചോളെല്ലോ
പിന്നെയും പോര്ന്ന് കാര്യക്കാരെ
ചൊന്നപറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരെ
പനയംകുളങ്ങര ചേരനെയാന്
നേമത്തിന് കൂട്ട്ന്നതല്ലപോലും
പള്ളിവിരിപ്പിലും പോറവാനാനെ
കേട്ടോണ്ട് പോര്ന്ന് കാര്യക്കാരെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെറോറാമ്മ
കൈമതരി കഞ്ഞ്യമ്പാ കാര്യക്കാരാ
പനയംകുളങ്ങര ചേരനാന്
പടിക്കണതൊന്നും പടിപ്പിക്കില്ല
കയിക്കണതൊന്നും കയിപ്പിക്കില്ല
അത് കേട്ട് പോര്ന്നകാര്യക്കാരെ
തമ്പ്രാനെ ചൊന്നല്ലറിയിക്ക്ന്ന്
പിന്നെയുമരുളിച്ചെയ്യുന്നല്ലോ
എന്ന ഇഞ്ഞി ചെല്ല്യെന്റെ കാര്യക്കാരാ
കറിപ്പുറത്ത് പടിക്ക് തായ
എഴ്ത്ത്കളരിയുമുണ്ടെന്നമേ
എഴ്ത്തും പയറ്റും പടിപ്പികാല്ലോ
കയിക്കണതൊക്കെ കയിക്കം ഞാനെ
കേട്ടോണ്ട് പോര്ന്ന് കാര്യക്കാരെ
എന്തായി വന്നതേ കാര്യക്കാരാ
കറിപ്പുറത്ത് പടിക്ക് തായ

---

* എന്ന ഇഞ്ഞി — എന്നിയും നീ

എഴ്ത്ത് കളരിയുണ്ടേ പെറ്റോരമ്മേ
പയറ്റ് കളരിയുണ്ടേ പെറ്റോരമ്മേ
എഴ്ത്തും പയറ്റും പടിപ്പിക്കവല്ലോ
കയിക്കണമെന്നൊക്കെ കയിക്കംപോലും
ഒന്നും പറയണ്ടേ കാര്യക്കാരാ
ഞാനൊന്റെ കത്തനായകല്ലാലൊ
തിരുമേന്യരിയുള്ളും പോര്ന്നോളെ
അമ്മ പറഞ്ഞതറിയിക്ക്ന്ന്
അരുളിച്ചെയ്തില്ലത്തമ്പുരായെ
പല്ലക്കി മൂള്ന്ന പള്ളിച്ചാറ്
പനയംകുളങ്ങരപ്പടിക്കലോളം
പല്ലക്കി മൂളിച്ചും പോരുന്നാക്ക്
പല്ലക്കി മൂള്ന്ന് പള്ളിച്ചാറ്
ആര്യപ്പടിക്കലെഴ്ന്നള്ള്ന്ന്
പല്ലക്ക്യകത്ത്ന്നും കീഞ്ഞോള്ന്ന്
എടവട്ടം കോനാലെഴ്ന്നള്ള്ന്ന്
എടവട്ടം കോനാലെഴ്ന്നള്ളത്തും
പനയംകുളങ്ങര പെറ്റോരമ്മ
പൂന്തിരികയും പട്ടണയും.[1]
എടവട്ടം കോനാ[2] പിരിന്നത്ത്
പിന്തുണ്യാരി നിക്ക്ന്നമ്മ
മോതിരക്കയ്യാലെ വായുംപൊത്തി
പനയംകുളങ്ങര കത്തിച്ചേരെ
കുന്നുമ്മലൊരു കലവും ചാടി
വരിക്കപ്ലാവില മൊറവും[3] ചാടി
തിരുമേനി മടിയിലും പെല്ലുന്നോളെ
തമ്പ്രാമടിയിലിരിക്കുന്നല്ലോ
ഇരുകൈ വെളയാട്ടൃടത്തോള്ന്ന്
പല്ലക്ക്യകത്തെച്ച്[4] പോര്ന്നല്ലോ
പൊട്ടിക്കരയ്ന്ന് പെറ്റോരമ്മ
നെഞ്ഞത്തലക്ക്ന്ന പെറ്റോരമ്മ
കണ്ണോളും കണ്ടോറാക്കില്ലാലൊ
അരുളിച്ചെയ്തില്ലത്തമ്പുരായെ
കൈതേരി കത്ത്യമ്പു കാര്യക്കാരാ
ലോകനാര്കാവിന് ഞാ പോന്നില്ലാലൊ
കററിപ്പുറത്തെഴ്ന്നള്ളണം

1 പുല്പായയും പട്ടായിട്ട തലയണയും
2 കോനാ — കോലായയിൽ
3 മൊറവും — മുറവും
4 പല്ലക്കിക്കകത്ത് വെച്ച്

ലോകനാറ്കാവിന് പോയില്ലാലൊ
മടക്കം കൊയിലോത്തെഴുന്നള്ള്ന്ന്
കുറിപ്പുറത്ത് തായത്തെഞ്ഞുന്നേരം
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ പൊറോരമ്മ
നെഞ്ഞത്തലച്ചന്ന പൊറോരമ്മ
കുറിപ്പുറംവാണ കുഞ്ഞുണ്ണ്യാനെ
ലോകനാറ്കാവിനെഴുന്നള്ളീററ്
മടക്കം കൊയിലോത്തെഴുന്നള്ള്യല്ലൊ
ഓന്നിന്ന കാവിന് പോയില്ലാലൊ
പാഞ്ഞപ്പടികളെഴുന്നള്ളത്തം
പല്ലക്കി താത്ത്യാട1 വെച്ചുന്നല്ലൊ
പല്ലക്ക്യകത്ത്ന്നങ്ങാനിപ്പള്
പൊരെനൊക്ക്ന്നനാട്‌വായിച്ച2
അമ്മേന്റൊരാണ കൊട്ക്ക്ന്നല്ലൊ
കുറിപ്പുറംവാണ പൊറോരമ്മേ
എന്നപ്പണ്ണെങ്ങനെ പോറ്റ്യതമ്മേ
അപ്പോലെ പോറ്റണകുഞ്ഞത്ത്യാനെ
മാങ്കത്തി തീപ്പട്ട കുഞ്ഞ്യമ്മോളെ
തിരുമേനിപ്പാതിള്ള കുഞ്ഞിച്ചേരെ
അന്നോം പോരിച്ച് പൊറോരമ്മേ
കുറിപ്പുറംവാണ കുഞ്ഞുണ്ണിയെ
ഇന്നപ്പണ്ട് ഞാനൊ പോറ്റ്യര്ത്ത്
പഞ്ചമൊലയില പാലെനക്ക്
ഇന്നമൊലയിപ്പാലുണ്ടാത്തനെ3
മൊലയിലപ്പാലൊട്ടും വേണ്ട അമ്മേ
പാലിലും പയത്തിലും പച്ചെണ്ണേലും
കുഞ്ഞന നീച്ച്4 വളർത്തവേണം
കുഞ്ഞനെട്ത്തമ്മേ പോര്ന്നല്ലൊ
പാലിലും പയത്തിലും പച്ചെണ്ണേലും
നീച്ച് വളത്ത്ന്നേ5 പൊറോരമ്മേ
പള്ളിവിരിപ്പിലും പോറ്റ്ന്നമ്മേ
കുഞ്ഞനൊരഞ്ച്‌വയസ്സായല്ലൊ
ഏഴ്‌വയത്തിന്റെ വളറമ്മോണ്ട്6
പറയ്ന്ന്ണ്ടോമന പൊറോരമ്മേ

1 താത്ത്യാട = താഴ്ത്തി + അവിടെ
2 നാട്‌വായിച്ച = നാടുവാഴി
3 പാലുണ്ടാത്തനെ = പാലുണ്ടോ കുഞ്ഞനെ (മകനെ)
4 നീച്ച് = താലോലിച്ച്
5 വളത്ത്ന്ന = വളർത്തുന്ന
6 വളറമ്മോണ്ട് = വളർച്ചയുണ്ട്

കുററിപ്പുറംവാണ കണ്ണുണ്ണിയെ
എൻെറ ചേരനൊരഞ്ച് വയത്തേ1 ഉള്ളേപ്പ
എന്നാര് വളറ്മ്മയി കണ്ടോ പോള്ളു
കുററിപ്പുറത്ത് പടിക്ക്തായ
എഴ്ത്ത്കളരീലും കൂട്ട്ന്നല്ലോ
ഉച്ച്യോളം2 നല്ല എഴ്ത്താനല്ലോ
ഉച്ചതിരിഞ്ഞാ പയററാനല്ലോ
എയ്ത്ത്കളരീലും കൂട്ട്ന്നല്ലോ
എഴ് തിത്തെളിഞ്ഞും കരിക്കളായി
പയററിത്തെളിഞ്ഞും പണിക്കരായി
അയ്യംബ്ളിക്ക്ന്നേ3 പെരെറാരയ
കുററിപ്പുറംവാണെ കണ്ണുണ്ണിനെ
എൻെറ ചേരനൊരൊമ്പത് വയത്തേ ഉള്ളേപ്പ
പതിനാറ് വയത്തിൻെറ വളാമയുണ്ട
എനക്കിന്നിച്ചേരനെക്കൊണ്ടെത്തുമല്ലോള്ളു
അതളിച്ചിയിയുന്നത്തമ്പുരായെ
ചേരന വിളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ
പന്യംകളഞ്ഞര കണ്ടിച്ചേരാ
ഇന്ക്കൊര് നേമം4 തരട്ടെ ഞാനെ
നെല്ലിലെ കാക്കേനെ നോക്കെ ചേരാ
അങ്ങേനൊര് നേമം കൊട്ത്തോണോറ
ബെലിയെച്ചപ്പാൻ കാക്കേനെ ബെച്ചില്ലാലൊ5
കൈയെയ്ത് ചേരെ6 കൊല്ല്ന്നല്ലോ
കുററിപ്പുറത്ത് ജനങ്ങളൊക്കെ
ദിവസം ദിവസോള്ളുന്ന്യായപ്പാട്
പന്യംകളഞ്ഞര കണ്ടിച്ചേരെ
ബെലിയെട്ക്കാൻ കാക്കേനെ ബെക്ക്ന്നില്ല
നന്നച്ചിരിക്ക്ന്നത്തമ്പുരായെ
ചേരന വിളിച്ചും പറയ്ന്നല്ലോ
പന്യംകളഞ്ഞര കണ്ടിച്ചേരാ
അന്നേമിനിക്ക് ഞാൻ ബെട്ടേ7 ചേരാ
അമ്ത്തലെ8 മുറിച്ചേനെ ഇണ്ടിച്ചേരാ

1 വയത്തേ — വയസ്സേ
2 ഉച്ച്യോളം — ഉച്ചയാവോളം
3 അയ്യംബ്ളിക്ക്ന്നേ — നിലവിളിക്കുന്ന
4 നേമം — പ്രവൃത്തി
5 ബെച്ചില്ലാലൊ — വെച്ചില്ലല്ലോ
6 ചേരെ — ചേരൻ
7 ബെട്ടേ — വിട്ടു
8 അമ്ത്തല — അമൃതത്തിനുള്ള ഇല (ഉണ്ണാൻകഴിക്കാനുള്ള ഇല)

അങ്ങനൊര് നേമം കൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
അങ്ങനൊര് നേമം കൊട്ത്തോണ്ടാരെ
കററിപ്പുറത്ത് തറയിലെങ്ങും
പന്തമിടാനെലവെച്ചില്ല[1]
കുമ്പാക്കെ പേരെ തറച്ചോയല്ലെ
കററിപ്പുറത്ത് ജനങ്ങളൊക്കെ
ദിവസോം ദിവസെള്ളൊരന്യായപ്പാട്
പനയംകുളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരെ
വാഴയെൻെറ[2] കൂമ്പ് തറച്ച് പോള്ള്യ
അരുളിച്ചെയ്യിയിന്നത്തമ്പുരാനെ
അന്നേമനിക്ക് ഞാ ബിട്ടേ പോരാ
കററിപ്പുറംവാണ പെറേറാരെ
അയ്യംബ്ളിക്ക്ന്ന പെറേറാരെ
കററിപ്പുറംവാണ കുഞ്ഞുണ്ണിയെ
എനിക്കിന്നിച്ചേരനെക്കൊണ്ടെന്തല്ലോള്ള്യ
പതിനാറ് വയസ്സുള്ളച്ചേരനുള്ളേ
നാല്പത് വയസ്സിൻെറ വളരക്കോണ്ടേ
പാഞ്ഞ് വളര്ന്ന കുഞ്ഞിച്ചേരെ
എനക്കെൻെറ ചേരനെക്കൊണ്ടെന്തല്ലോള്ള്യ
അരുളിച്ചെയ്യിയുന്നത്തമ്പുരാനെ
ചെ... ഞാറി [illegible] ക്കാരാ
നാളെത്തിപ്പുല്ല പുലര്ന്നോരം
ലോകനാറ് കാവിലെഴ്ന്നള്ളണം
ചന്ദനപ്പല്ലക്കി രണ്ട് വേണം
എട്ക്ക്ന്ന് പള്ളിച്ചാരെട്ട് വേണം
പിറേറന്നാ പുല്ല പുലര്ന്നോരം
ചന്ദനപല്ലക്കെടുപ്പിച്ചിററ്
രണ്ടോളംപല്ലക്കി പൊടിതൊടച്ച്
എട്ക്ക്ന്ന പള്ളിച്ചാരെട്ട് വന്ന്
തമ്പ്രാനും പല്ലക്കിക്കേറിക്കൊണ്ട്
ചേരനും പല്ലക്കിക്കേറിക്കൊണ്ട്
പല്ലക്കി മൂളിച്ചും പോര്ന്നല്ലോ
അന്നടത്താലെ നടന്നുട്ടിററ്
മീത്തലെടപ്പള്ള്യടയ ലെത്തി
മീത്തലെടപ്പള്ള്യടയിന്നാൻ[3]
തമ്പ്രാനെഴ്ന്നള്ളി ചെല്ല്ന്നോരം
രാമത്തിച്ചോദന കുഞ്ഞിച്ചീരു

1 ഒന്നും ഇടാൻപോലും ഇടംവെച്ചില്ല
2 വാഴയെൻെറ = വാഴയുടെ
3 മീത്തലെ എടപ്പള്ളി എന്ന വീട്ടിൻെറ ഇറയത്തിലെത്തി

മീത്തലെടപ്പള്ളീന്നാണിപ്പോള്
ഗ്രന്ഥത്തില് വായന കേട്ടോണ്ടിററ്
ചെവിട് കൊടുക്ക്ന്നാട്വായിച്ച
അരുളിച്ചെയ്തിന്നത്തമ്പുരായെ
കൈതേരി കുഞ്ഞമ്പ്വോ കാര്യക്കാരാ
എട്ട്ന്ന് ബന്ധൂരം[1] കേക്ക്ന്നതേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കാര്യക്കാരെ
മീത്തലെടപ്പള്ളീന്നാണിപ്പോളല്ല്യ
പല്ലകിത്തണ്ട് പിടിക്ക്ന്നല്ലോ
കൈതേരി കുഞ്ഞമ്പ്വോ കാര്യക്കാരാ
മീത്തലെടപ്പള്ളി പോയിററെടോ
മീത്തലെടപ്പള്ളി കുഞ്ഞ്യുളപ്പൻ
ഓനോട്[2]വിട വാങ്ങവാം പറ
പോര്ന്നല്ലോന്ന കാര്യക്കാരെ
മീത്തലെടപ്പള്ളി ചെല്ല്ന്നേരം
ചോദിക്ക്ന്നോന്ന കുഞ്ഞ്യുളപ്പൻ
കററിപ്പുറം വാണ തമ്പുരാന്റെ
തിരുമേന്യുണർത്തിക്കം[3] കാര്യക്കാരാ
എന്തിന് വന്നത് കാര്യക്കാരാ
കററിപ്പുറം വാണ തമ്പുരായെ
എന്നക്കല്പ്പിച്ചയച്ചിക്കല്ലോ
മീത്തലെടപ്പള്ളിക്കെറപ്പാനല്ലോ
തിരുമേന്യരിയത്ത് ചെല്ലുവായെ
എഴ്ന്നള്ളത്തെല്ലോടെ നിന്നററ്ണ്ട്
അങ്ങുരം വാക്കോറ്[4] കേക്കണേരം
വേഗം പുറപ്പെട്ട് ചെല്ല്യന്നല്ലോ
തിരുമേന്യരിയത്തും ചെല്ല്യന്നല്ലോ
തിരുമേനി കണ്ടും തൊഴ്തൊള്ള്ന്ന്
വായിക്കൊപൊത്തി ചോയ്ക്ക്ന്ന്
എന്തിനടിയന ചെല്ല്യൂട്ടത്
അരുളിച്ചെയ്യപ്പളത്തമ്പുരായെ
മീത്തലെടപ്പള്ളി കുഞ്ഞ്യുളപ്പാ
മീത്തലെടപ്പള്ളീന്നാണെല്ല്യടോ
ഗ്രന്ഥത്തിപ്പാട്ന്ന കണ്ടനാന്
എന്തോര് കണ്ടനെ കുഞ്ഞ്യുളപ്പാ
പകരം പറഞ്ഞ് കുഞ്ഞപ്പന്നേരം

1 ബന്ധൂരം = ശബ്ദം
2 ഓനോട് = അവനോട്
3 തിരുമേന്യുണർത്തിക്കം = തിരുമേനി + ഉണർത്തു + നിൽക്കം
4 വാക്കോറ് = വാക്ക് + ഓറ്. ഓറ് = അവർ, അയാൾ

ഓവാമയെൻെറമന നാട്ട്വാഴിച്ചെ
അടിയൻെറ മരുമകള് കല്യാണമല്ലോ
അരുളി ച്ചെയ്യുന്നോരതമ്പുരാനെ
മീത്തലെടപ്പള്ളി കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
ഉടുപ്പാനും തേപ്പാൻ കൊടുത്തോരാലുണ്ടോ
ഞാനെറയിപ്പാനും കൊടുത്തോരാലില്ല
എൻെറ ചേരെ[1] കൊട്ക്കട്ടെ കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
പനയംകുളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരെ
ചേരെ കൊട്ക്കട്ടെ കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
'ആ' അനുവാദം കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
ഊണും കറികപാ[2]മെള്ള് കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
മേലില് വരുന്നുള്ള ഞാറാഴ്ചക്ക്
ഊണും കറിച്ചുപ്പുന്നാട്ട്വാഴിച്ച
എഴു്നാള്ളുതലോടെ പോരു്ന്നല്ലോ
ലോകനാറ്കാവിലും പോരു്ന്നല്ലോ
അവിടം കളിച്ചും കയിഞ്ഞൊഴ്ത്
മടക്കവുമെഴുന്നള്ളിപ്പോരു്ന്നല്ലോ
കറിപ്പുറത്തെക്കെഴുന്നള്ള്...
അരുളിച്ചെയ്യുമാനതമ്പുരാനെ
കൈതേരി കുഞ്ഞമ്പു കാര്യക്കാരാ
ചേരനെംകൂട്ടിഞ്ഞ് പോയിറ്റേടോ
പനയംകുളങ്ങര കൊണ്ട്പോട്
പനയംകുളങ്ങര കൊണ്ടോയിററ്
പനയംകുളങ്ങര പെണ്ണുങ്ങള്
ഓരോടും ചെന്ന് പറയവേണം
പനയംകുളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരെ
ചേരനും ഊണുംകറിച്ചിററാനും
ഊണഞ്ഞൊരുക്കല്ല്യാരക്കപായെ[3]
രണ്ട് പെട്ടി പൊന്നണ്ടെടുക്കവേണം
ഊണഞ്ഞൊരുക്കുന്നാനിപ്പുള്
ഓരോട വയ്യൂം പറഞ്ഞിററാന്
ചേരനെം കൂട്ടിററ കാര്യക്കാരാ
ചെമ്മരത്തുരുക്കപ്പള്ളി പോണം ഇഞ്ഞി
ചെമ്മരത്തുരുക്കപ്പള്ള്യങ്ങാനിപ്പോള്
ഓമന വായേരി ചന്തുവോട്
ഓനോടും ചെന്ന് പറഞ്ഞെക്കണം

1 ചേരെ = ചേരൻ
2 ഊണും കറിക = വിവാഹനിശ്ചയം നടത്തുക
3 വിവാഹത്തിന വേണ്ട ഒരുക്കങ്ങളും ചെയ്യുന്ന

ഊണും പറഞ്ഞും നടക്കവേയെ
മൂവ്വായിരാളോട കൂടവേണം
നടവെടി വെച്ചിററും വെപ്പിച്ചിററും
ഊണത്തിന്ʼ ചേരനെയാകവേണം
രണ്ടു പെട്ടി നല്ല പണവും വാങ്ങി
ചേരനെ കൂട്ട്യല്ലേ പോരʼന്നത്ʼ
പനയംകൊളങ്ങര പോരʼന്നോലʼ
ആര്യപ്പടി പോയʼ കയറʼന്നേരം
പനയംകൊളങ്ങര പെററോരമ്മ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലപ്പെററോരമ്മ
പറഞ്ഞങ്ങʼ ചെല്ലʼന്ന പെററോരമ്മ
ചേരനെ പൊത്തിപ്പിടിക്കʼന്നല്ലോ
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരാ
രണ്ടരവയസ്സിനിക്കുള്ളന്നാളʼ
തിരുമേന്യടʼത്തിനാക്കൊണ്ടോയിക്കʼ[1]
എന്നേരെ[2] ഞാനിന്ന് കണ്ടില്ലല്ലൊ
പറയുന്നല്ലന്നേരക്കാര്യക്കാരെ
പനയംകുളങ്ങര പെററോരമ്മോ
ചേരനങ്ങളെ . കറിച്ചിററാന്ʼ
മേലിലʼ വരുന്നുള്ള ഞാറായʼചക്കʼ
ഊണത്തോരʼക്കെല്ലോരʼകുവേണം
പെട്ടിയും പൊന്നും കൊടുക്കന്നല്ലോ
അന്നേരം ചോദിച്ചʼ പെററോരമ്മ
കുഞ്ഞനെവിട്യന്നെ കാര്യക്കാരാ
മീത്തലെടപ്പള്ളി കുഞ്ഞിച്ചീര
കനകം തെളിഞ്ഞല്ലേ ! പെററമ്മക്കʼ
പാലാലെ പാക്കഞ്ഞി വെക്കʼന്നത്
മാലിക്കക്കഞ്ഞി[3] കൊടʼത്താളʼന്നʼ
അന്നടത്തോലʼ[4] നടന്നൂട്ടിററʼ
ആര്യായവാഴേരി പോരʼന്നോലʼ
ആര്യായവാഴേരി ചെല്ല ന്നേരം
ആര്യായവാഴേര്യാളത്താണുള്ള
പൂമതിരിയും പട്ടണവും
എടവട്ടംകോനാ പിരിഞ്ഞുററതʼ
വന്നുകൊണ്ടേറമന കുഞ്ഞിച്ചേരാ
അന്നേരം ചോദിച്ചു കുഞ്ഞിച്ചേര

---

1 തിരുമേന്യടʼത്തിന്ന = തിരുമേനി എടുത്തു നിന്നെ
2 എന്നേരെ = എന്നത്തെ നേരംകഷം (അതിന്റെശേഷം)
3 മാലിക്കʼ = അവക്കʼ
4 അന്നടത്തോലʼ = ആ നടത്തം അവർ

ആത്യായെവായെര്യെൻറമ്മായ്യമ്മോ
അമ്മോമനേട്"ത്ത പോയിപ്പള്"
പകരം പറഞ്ഞല്ലോളമ്മായ്യമ്മ
പനയംകൊളങ്ങര കഞ്ഞിച്ചേരാ
അമ്മോമെ തലശ്ശേരി പോയിക്കല്ലോ
എന്തിന്" തലച്ചേരി പോയിക്കത്"
ജമ്മത്തറക്കൊണ്ടെ കഞ്ഞിച്ചേരാ
തിര്ല്ലേരിക്കപ്പള്ള്യോളായിററാനെ
തിര്ല്ലേരിക്കപ്പള്ളിക്കിര്ല്ലാജമ്മം
വായേരിക്കപ്പള്ളിക്കള്ള ജമ്മം
ജമ്മത്തറക്കത്തിന്" പോയിക്കല്ലോ
അത്തുരംവാക്കങ്ങളെനെ കേട്ടുടമ്മം[1]
കൈതേരി കഞ്ഞ്യമ്പു കാര്യക്കാരെ
ഒന്ന്യരെഴ്"നതിങ്ങെഴ്"തിക്കൊണ്ടെ"
ഓളേയിലല്ല്യ[2] കൊട"ക്ക"ന്നത്"
കുറ്റപ്പവന്നാ കൊട്ട്'ഒത്തക്കണെ
കഞ്ഞിക്കൊര"ങ്ങള്ള ഞ്ഞ ന്നെ ചേരാ
കഞ്ഞിക്കൊര"ങ്ങണ്ടെൻറമ്മായ്യമ്മോ
കഞ്ഞി കുടിച്ചിററ്" പോന്നതാനെ
അയപ്പിച്ച്' പോര"ന്നവിട"ന്നാനെ
കററിപ്പുറത്തേക്കം പോര"ന്നല്ലോ
ചേരെ പടികയറി ചെല്ല്യന്നേരം
നെഞ്ഞത്താ ലക്ക"ന്നേ പെറേറാരമ്മ
കററിപ്പുറം വാണ കഞ്ഞുണ്ണിയേ
എന്നക്കിന്നിച്ചേരനെക്കൊണ്ടെന്തല്ലോമ്ല്യേ
എന്തൊര" വളറ"മെയിക്കഞ്ഞിച്ചേരെ
അങ്ങന്യവിടാട പാറത്തേരെ
ഞൊറാഞ്ഞു വന്നം പൊലന്നുടമ്മം
കററിപ്പുറം വാണ നാട"വായിച്ച
പല്ല്യക്ക്യകത്ത്" കയറിക്കൊണ്ടെ"
ചേരനം പല്ല്യകി കയര"ന്നല്ലോ
പനയംകൊളങ്ങരെഴ"നള്ള"ന്ന"
പനയംകൊളങ്ങര ചെല്ല്യന്നേരം
ആറായിരാളൊട കൂടിററ"ണ്ടെ"
ഒമേനവായെരി കറുപ്പാനല്ലോ
തിരുമേനി കണ്ടം തൊഴ"ത"ന്നല്ലോ
ആറായിരാള അച്ചേരനമാനെ

---

1 കേട്ടുടമ്മം = കേട്ടപ്പോൾ
2 ഓളേയിലല്ല്യ = അവളുടെ കൈയിലല്ലേ

ഉത്തരത്തിനായിററയച്ചൂട്ടന്ന്
നടവെടി വെച്ചിററും വെപ്പിച്ചിററും
ഉത്സക്കാരെല്ലാരും പോരയോണാരെ
കററിപ്പുറത്തെക്കെഴുന്നള്ളുന്ന്
തമ്പുരാൻതന്നെയെഴുന്നള്ളുന്ന്
നാമത്തിച്ചേര്യാമന ചിത്രനെയാനെ
പട്ടും വള കൊടുത്ത് കൊണ്ടുപോന്ന്
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരെ
പിറേറന്നാ പുല്ല പുലരുന്നേരം
കററിപ്പുറത്തൊക്കം പോരുന്നോനെ
ചേരെ പടികയറി ചെല്ലുന്നേരം
കററിപ്പുറം വാണ പെററാരമ്മ
കററിപ്പുറം വാണ കുഞ്ഞുണ്ണിയേ
എന്തിക്കിന്നിച്ചേരനെക്കൊണ്ടെത്തപ്പല്ലാരലൊ
പതിനാറ് വയസ്സന്റെ ചേരനല്ലേ
നല്ലത് വയസ്സ് വളരാമേണെ
അതള്ളികൊയ്യുന്നോരത്തമ്പുരാനെ
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരാ
ഇനിക്കൊര് നേരം തന്ന്ന് ഞാനെ
അമരെത്ത് ഇവിട്ന്ന് കയിഞ്ഞിറ്റാന്ന്
അന്തി ഒരകിനെ കുഞ്ഞിച്ചേരാ
പനയംകൊളങ്ങര പോരട ചേരാ
ഇനിക്കൊര് നേരം ഒതാന്ന് ഞാനെ
യാത്ര മണിക്കരു കന്നായല്ലോ
കന്ന് കെളച്ചും തയിവെപ്പിക്കെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ പെററാരമ്മ
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരാ
യാത്ര മണിക്കരു കന്നായല്ലോ
ഇത്തിന്നന്നേരത്തിന് പോന്നോരത്ത്
കന്നും കെളച്ചും തയി വെപ്പിക്കാ
എയ്യിലോടി[1] പോവുന്നി കുഞ്ഞിച്ചേരാ
ചേറുവെററയില്ലത്തെ തായക്കുട്ടി
ഇഞ്ഞപാററം[2] പോകല്ലെ കുഞ്ഞിച്ചേരാ
പെരുവെററയില്ലം കടിയമ്മ്യാരെ[3]
പലര്യോം ചെലര്യോം ചതിച്ചോളാനെ
ആ എന്നവാദം കുഞ്ഞിച്ചേരെ
പോരുന്നല്ലോനെ കുഞ്ഞിച്ചേരെ

---

1 എയ്യിലോടിപോവുന്നി = നീ ഏതു വഴിക്കാണ് പോവുക
2 ഇഞ്ഞപാററം = നീയോ മററ
3 കടിയമ്മ = അന്തർജ്ജനം

യാത്ര മണിക്കര കന്നമ്മലേ
വേണ്ട്‌ന്നോരാളെയും കൂട്ടിക്കൊണ്ട്
മൂവാണ്ടേക്കം പണിയാണല്ലോ
മൂന്ന്മാസംകൊണ്ട് ചേരെ തീറ്ത്തല്ലോ
പെയങ്ങള്[1] നാലും നെരത്തിച്ചല്ലോ
അഞ്ഞാന്യവിടാട പാറത്തല്ലോ
ആട കൊറഞ്ഞോനെ പാറമേത്തരെ
ചേരെ മനസ്സാലെ്യല്ലോറക്ക്ന്ന്
യാത്രമണിക്കര കന്നാനല്ലോ
കന്ന് കെളച്ചും തയി വെപ്പിച്ച്
എന്നാരെ[2] ഞാനങ്ങ് പോയില്ലാലൊ
എന്റെ പറമ്പോയി[3] കാണട്ടെ ഞാനെ
അന്നടത്താലെ നടന്നെ ചേരെ
ചെറ്വറയില്ലത്തെ തറെയത്തുമ്പം
കണ്ണാലെ കണ്ടക്കടിയമ്യാനെ
ഒര് കണ്ണ്ക്കോള് മര്ന്ന്‌വിട്ടെ
ഒര് കണ്ണ്ക്കോള് മഷിയുമിട്ടെ
പച്ചമര്ന്നിടെടുത്തോള്ന്ന്
കണ്ണ്ട്ടിട്ടിത്തിരിമ്പിക്കൊണ്ടെ
പുത്തെനെളച്ച മതിലുമ്മല്
മതിലിമ്മക്കാര്യാട നിന്നോള്ന്ന്
കണ്ണിട്ടും മാടിവിളിക്ക്ന്നോള്
ഇല്ലത്ത് കരീറും[4] പോരെ ചേരാ
വെറ്റില മുറ്ക്കീറും പോരെ ചേരാ
പനയംകൊളങ്ങര ചേരനാന്
ഓരടി മുമ്പോട്ടും വെച്ചൂടാലോ
ഓരടി വയ്യോട്ടും വെച്ചൂടാലോ
പിന്ന്യേം ബ്ളിച്ചി പറഞ്ഞവള്
പെരിയക്കല്[5] നിക്കല്ലെ കഞ്ഞിച്ചേരാ
ആളെള്ള്പോവ്വും പെര്റയ്യാനെ
ആര്യപ്പടികാരി പെണ്ണ് ചേരൻ
ചോദിക്ക്ന്നോനെ കടിയമ്യാനെ
പനയംകുളങ്ങര കഞ്ഞിച്ചേരാ
അരമണ്ണ് വെച്ചുള്ളയിക്കാത്ത്ന്ന്
പച്ചോള്ള് തെറാ് കളിക്കമ്മള്

---

1 പെയങ്ങള് = ഉയങ്ങൾ
2 എന്നാരെ = എന്നതിനുശേഷം
3 പറമ്പോയി = പറമ്പ് + പോയി
4 കരീറും = കയറിയിട്ടും
5 പെരിയക്കല് = പെരുവഴിയിൽ

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിച്ചേരെ
ചെറുവറയില്ലം കടിയമ്മയോ
എന്നെച്ചതിക്കേപാ കടിയമ്മയോ
ഇന്നെച്ചതിക്കല്ലേ കുഞ്ഞിച്ചേരാ
ചെറുവറ ഇല്ലത്തെ നമ്പൂര്യാന്
നമ്പൂര്യെ വീടത്തം പോരീപ്പള്
പകരം പറഞ്ഞക്കടിയമ്മ്യാന്
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരാ
ചെറ്വറയില്ലത്തെ നമ്പൂര്യാനെ
ഏഴ്മലയും മലക്കര
ഏഴ്പൊഴയും പൊഴക്കര
ശാന്തിയും പൂജക്ക് പോയിക്കല്ലോ
എപ്പും വരുവേ കടിഅമ്മവോ
നാലഞ്ചും പാത്തും വരുന്ന ഉണ്ട്
അഞ്ചെപത്തും[1] പാത്തും വരുന്ന ഉണ്ട്
അരമണ്ണ്വെച്ചുള്ളയിക്കൊത്ത്ന്ന്
പച്ചള്തെററ്[2] കളിക്ക്ന്നാല്
പച്ചള്തെററ് കളിക്ക്ന്നോരം
പനയംകൊളങ്ങര കുഞ്ഞിച്ചേരാ
ചെറുവറയില്ലം കൊളത്തിലൂന്ന്
പൂവനും പെടയും രണ്ട് മീൻപൊന്തിക്ക്
നീയിന്നമ്മീനിന വെടിവെച്ചാലെ
ഞാൻ നിന്ത്യമ്മീനിനെയെടുക്കേ ചേരാ
അന്നേരം ചോദിച്ചേ കുഞ്ഞിച്ചേരെ
ചെറ്വറായില്ലം കടിയമ്മവോ
എന്നെച്ചതിക്കോ കടിയമ്മവോ
ഇന്നെച്ചതിക്കല്ലേ കുഞ്ഞിച്ചേരാ
ചെറുവറയില്ലം കടിയമ്മ്യാനെ
തോക്കിങ്ങ് താങ്ങി നെറച്ചോള്ന്ന്
ചേരന്റെ കൊണ്ടെക്കൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
ഓലക്കൊളങ്ങര പോര്ന്നല്ലോ
മീനിനെ വെടിവെച്ചേ കുഞ്ഞിച്ചേരെ
ചെറുവറയില്ലം കടിയമ്മ്യാനെ
ഓള് നിന്ത്യമ്മീനിനെട്ക്ക്ന്നല്ലോ
മീനിനെട്ടത്തോള് കൊണ്ടുപോയിറെ
ചെത്തമായ് മുറിച്ചിങ്ങ് വെച്ചോള്ന്ന്
പിന്നെയും ചോദിച്ച് കുഞ്ഞിച്ചേരെ

---

1 അഞ്ചെപത്തും = അഞ്ചും പത്തും

2 പച്ചള്തെററ് = പച്ച ഈള് (ഈര്ക്കിൽ) കൊണ്ടുള്ള ഒരു നാടൻകളി

എന്നെച്ചതിക്കോ കടിയമ്മേവോ
ഇന്നച്ചതിക്കല്ലേ കഞ്ഞിച്ചേരെ
ചോറൂടക്കലൊയിറ്റണേ ചേരാ
അത്തായം ചോറ് വേകം[1]! ഉണ്ടോ ചേരാ
പിന്നെയും ചോദിച്ച് കഞ്ഞിച്ചേരെ
എന്നെച്ചതിക്കോ കടിയമ്മേവോ
അത്തായം ചോറെല്ലോനുള്ളുന്നത്
എലക്കിന്ന ചോറതാ ഉണ്ടോള്ന്ന്
അന്നേരം ചോദിച്ചേ കഞ്ഞിച്ചേരെ
എന്നെച്ചതിക്കോ കടിയമ്മേവോ
ഇന്നച്ചതിക്കല്ലേ കഞ്ഞിച്ചേരാ
ഓലമ്യോറക്കിന് പോര്ന്നല്ലോ
ഓലോമതികെട്ടോറങ്ങ്ന്നല്ലോ
ചെറുവറയില്ലത്തെ നമ്പൂര്യാനേ
ഏയ്പ്പുഴയും പുഴക്കരെ
ഏയ്മലയും മലക്കരെ
ഓറോ മതികെട്ടൊറങ്ങുന്നേരം
ഉറക്കത്ത് കണ്ടല്ലോ നമ്പൂര്യാനേ
ചെറുവറയില്ലത്തെ നമ്പൂരിയേ
ഇവിടെ കെടന്നിറൊറങ്ങുന്നത്
ഇല്ലം മുടിഞ്ഞില്ലേ നമ്പൂരിയെ
ഇല്ലം മുടിഞ്ഞില്ലേ ബേണ്ടപ്പ്യാഞ്ഞി[2]
കടിയമ്മ കള്ളല്ലെ കഞ്ഞ്യമ്പൂര്യേ
കടിയമ്മ കക്കേനം ബേണ്ടപ്പ്യാഞ്ഞു
സ്വരൂപം മുടിഞ്ഞില്ലേ കഞ്ഞ്യമ്പൂര്യേ
ഞെട്ടിയെന്നല്ലന്നമ്പൂര്യാനേ
ചങ്ങലവട്ട തിരിനെറത്തി
മഞ്ഞത്ത് കന്നിപ്പറക്കംപോലെ
കാറ്റത്തൊണക്കില പാറുംപോലെ
ഏയ്പൊയയും കയിഞ്ഞിപോയി
ഏയ്മലയും കയിഞ്ഞിപോയി
ചെറുവറയില്ലത്തിഞ്ഞെത്തിപ്പോയി
നമ്പൂര്യില്ലത്ത് ചെല്ലുന്നേരം
കടിയമ്മ മതികെട്ടൊറങ്ങുന്നല്ലോ
ചേരനും മതികെട്ടുറങ്ങുന്നല്ലോ
പടിയും തലക്കാടവെച്ചിറ്റനെ
നമ്പൂര്യവിടക്കെടന്നോള്ന്ന്

---

1 വേകം = വേഗം
2 ബേണ്ടപ്പ്യാഞ്ഞി = സമ്മതിപ്പിയാതെ

പൂവംതലക്കോയി കുറുപ്പ്യോണ്ടോരെ
പനയംകൊളങ്ങര കണ്ടിച്ചേരെ
പടിഞ്ഞാററവാതില തൊററന്നോള്ന്ന്
പോരനിതിപ്പാം കീയ്ന്നേരം
നമ്പൂരിനെത്തന്ന് ചവിട്ടിപ്പോയി
പോരന്റെ കാലോട് കട്ടുണ്ണ്യോണ്ടിററ്
നമ്പൂരി പൂണൂലതററുംപോയി
പടിയുള്ളി പാഞ്ഞല്ലോ കണ്ടിച്ചേരെ
കററിപ്പുറത്തേക്കൊന്നെത്തിപ്പോയി
ബെയ്യെന്നെ[1] പോര്ന്നന്നത്തെ നമ്പൂര്യാനെ
ചെറുവററയില്ലത്തെ നമ്പൂര്യാനെ
ആര്യപ്പടിക്കല് വീണ്ടോട്ന്ന്
നിന്നനിലംകൊള്ളെ വീണ്ടൂട്ന്ന്
നായിക്കണക്കായിക്കോടിക്കല്ലോ
അയ്യംനെലവിളി കൂട്ട്ന്നല്ലോ
അരുളിച്ചെയ്യപ്പുള്ള തമ്പുരാനെ
എന്തോര് നെലവിളി കേക്ക്ന്നത്
ചെന്നിററിയ്യേന്നേ നായിമ്മാരേ
ചെന്നിററിഞ്ഞല്ലോ നായിമ്മാറ്
തമ്പ്രാനെ ചെന്നുററിയിക്ക്ന്ന്
അത്തരം വാക്കത്തന്നെ കേക്കുന്നേരം
തൃക്കണ്ണുതിരും കലങ്ങിപ്പോയി
തിരുമുഖം ബോട്ന്ന്[2] തമ്പുരാന്
മാളികമേക്കൊണ്ണിത്ത് ചെല്ലുന്നല്ലോ
തമ്പ്രാന്പടിക്കലെഴ്ന്നള്ളത്തം
തമ്പുരാന് കാക്കേപ്പോയി[3] ബീണ്ടോട്ന്ന്
അയ്യംബിളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ.
കററിപ്പുറംവാണ നാട്വായിച്ചു
എന്നെയിപ്പട്ന്ന്[4] കൊല്ലവേണം
അല്ലെങ്കിച്ചേരനെ തൂക്കവേണം
പനയംകൊളങ്ങര കണ്ടിച്ചേരെ
ഇല്ലം മുടിച്ചതിനും വേണല്ലോത്തി
കടിയമ്മ പുക്യതിനും വേണല്ലോത്തി
സ്വരൂപം മുടിച്ചില്ലെ കണ്ടിച്ചേരെ
അല്ലെങ്കിപ്പെന്ന്യവിട കൊല്ലവേണം
അല്ലെങ്കിച്ചേരനെ തൂക്കവേണം

1 ബെയ്യെന്നെ = പിന്നാലെ
2 ബോട്ന്ന് = വാടിന
3 കാക്കേപ്പോയി = കാല്ക്കൽ പോയി
4 എന്നെയിപ്പട്ന്ന് = എന്നെ ഇപ്പോം ഇവിടന്ന്

അന്തളിച്ചെപ്പുള്ളത്തമ്പുരാനെ
ചെറുവറായില്ലത്തെ നമ്പൂരിയെ
ഇല്ലത്തിനില്ലം തരുവെ ഞാനെ
കടിയമ്മ പൊട്ടെൻറെ നമ്പൂരിയെ
കടിയമ്മെന്നെ വേറെ വരുത്തും ഞാനെ
ചേരനെ തൂക്കി ഞാൻ പോന്ന്' തരാം
ചെവിടാലെ കേട്ടല്ലൊ പെറ്റോരമ്മ
നമ്പൂരി നമ്പിച്ചോയ്' വീഴ്'ന്നല്ലൊ
ചെറുവറായില്ലത്തെ നമ്പൂരിയെ
കണ്ടുണ്ണിതന്നെ തരുന്ന പൊന്ന്'
കൂടാതെകണ്ടിട്ടെ നമ്പൂരിയെ
ചേരനെ തൂക്കി ഞാമ്പൊന്ന്' തരും
ആരു അറിയണ്ട നമ്പൂരിയെ
പൂന്തലിന്' പൂന്തല്' കെട്ടാമക്'
ഇല്ലത്തിനില്ലം തര്'ന്നണല്ലൊ
വേളി ഞാനാള്യ കയിപ്പിച്ചോളും
ഒന്ന്' പറഞ്ഞിറും കേക്ക്'ന്നില്ലേ
തമ്പുരാനെ മാളികകോണ്യരി പോര്'ന്നല്ലൊ
ചേരനെത്തന്നെ വിളിച്ചോള്'ന്ന്'
പനയംകൊളങ്ങര കണ്ടിച്ചേരാ
ഞാനപ്പടികലെ' നിന്നോണ്ടിറ്റ്'
ഇന്ന ഞാനങ്ങ്' വിളിക്കെ ചേരാ
നേര്'തന്നേം ഞാനങ്ങ്' ചോദിക്ക്'മ്മം
ഉള്ളതിഞ്ഞില്ലാന്ന്' ചെലപവേണം[1]
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ടിച്ചേര
സ്ഥാനത്ത്' ജനിച്ചോനടിയൻപോള്യ
ഉയിരൊള്ള[2] പോരടിയനുന്നേരത്ത്'[3]
ഉയിരുംകെട്ടടങ്ങണെ നികപ്പ്ല്ലാലൊ
കറിപ്പും :പാണെ പെറ്റോരമ്മ
ഉള്ളതിഞ്ഞില്ലാന്ന്' ചൊല്ലേ ചേരാ
ഇന്ന അണ്ണുകെപെറ്റ[4] കണ്ടിച്ചേരാ
എന്നെല്ലാംജാതി പറഞ്ഞാണിറ്റും
എന്നെ കടിയമ്മ ചതിച്ചതിന്'
ഉള്ളത്' ഞാനില്ലാന്ന്' ചെല്ല്യാല്ല്യാലൊ
കമ്പിട്ട്'വീണികിത്തമ്പുരാനെ
കമ്പിട്ട്'വീണികെ പെറ്റോരമ്മ

1 ചെലപ = ചൊല്ലുക, പറയുക
2 ഉയിരൊള്ള = ഉയിരുള്ള
3 ഉന്നേരത്ത്' = ഉന + നേരത്ത്'
4 നിന്നെ ഉകലിലൊറും

നമ്പൂരിപടിക്കലും വീണിക്കല്ലോ
ചോരനെത്തുക്കി മയിച്ചില്ലാതെ
മായിച്ചോര് വെള്ളം കടിക്കപ്പെല്ലാന്ന്
ചോരനും കഴപ്പുണ്ണിയെടുപ്പിക്കുന്ന്
അതളിച്ചയിയിന്നതമ്പുരാനെ
കൈതേരി കണ്ണത്യമ്പോ കാര്യക്കാരാ
എന്നക്കിന്നച്ചേരന്റെ മോത്തായിള്ളടേ2
ചോരനോട്ടുംകൂട പോയിക്കണം
എന്തിന്ന് കൊതിയുണ്ട് ചോരനെന്ന്
ചെന്നിററ് ചോദിച്ച് കാര്യക്കാരെ
എന്തിന് കൊതിയുണ്ടേ കണ്ടിച്ചേരാ
ഒന്നും കൊതിയില്ലേ കാര്യക്കാരാ
യാത്രമണിക്കത്ത കന്നാനല്ലോ
കന്ന കെളച്ച്യൂൻ തയിവെപ്പിച്ച്
ഒറകയച്ചി ഞാൻ കണ്ടില്ലാലൊ
ഒറകയച്ചുള്ളള്ളനീരാനെ
ഞാനോ പറച്ചും കടിച്ചില്ലാലൊ
രാമത്തിപ്യോമന കത്തിച്ചീര
വളന്നിററയ്യോമന ഞാൻ കണ്ടില്ലാലൊ
ഒറ കയച്ചുതയിപൊരിച്ച്
യാത്രമണിക്കത്ത കന്നമല്
ആടേയിപ്പം കൊണ്ടോയ് കയിച്ചിട്ടിററ
എളന്നിപ്പറച്ച്യുത്തി കൊണ്ട് വന്ന്
ചോരന് കടികാൻ കൊട്[illegible]ന്നല്ലോ
മററിപ്പളെന്ത് കൊതിയേ ചോരാ
മററിപ്പളോനെന്റെ കാര്യക്കാരാ
ഇക്ക്മരത്തിന്റെ പോട്ട്ന്നാന്ന്
ബ്രാണ്ടിതന്നെ തരണെനക്കെ
കരിക്കോയ്യേറച്ചി കടിക്കവേണം
ഇക്ക്മരത്തിന്റെ പോട്ട്ന്നാന്ന്
ഞാനിപ്പം നോക്ക്യാക്കാണും മതിയിങ്കല്
എന്നെച്ചതിച്ച കടിയമേന
മാളെയിപ്പം കൊണ്ടോന്ന് നിപ്പിച്ചിററ്
തൊണ്ടപ്പത്തപ്പിന് വെടികൊള്ളണം
ചോരനെ കൊണ്ടോയിററാനിപ്പള്
ഇക്ക്മരത്തിന്റെ പോട്ടിലാന്ന്
ചോരനെ കൊണ്ടോട നിപ്പിച്ചിററ

1 മയിച്ച — മോഹിച്ച
2 മോത്തായിള്ളടെ — മുഖത്തു നോക്കാൻ കഴിയില്ല

ബ്രാണ്ടീതന്നെ കൊടുത്തോള്ന്ന്
ചെറുവറായില്ലം കടിയമ്മേന
കാണാം മതിയകല് നിപ്പിച്ചല്ലോ
തൊണ്ടപ്പുത്തപ്പിന് വെടികൊട്ത്ത്
ചേരനെ തൂക്കി ഒയിക്ക്ന്നല്ലോ
കററിപ്പുറം വാണ പെരോരത്ത
ചേരനെ തൂക്കി ഒയിച്ചട്ടും
വെരം മുന്നിട്ടി മരിക്കുന്നല്ലോ.

എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തിൽ കുഞ്ഞിക്കേളപ്പൻ

എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തില് കുഞ്ഞൻ[1] മൈത്ത[2]
പാറക്കടവ് വാണ കുഞ്ഞൻവില്ല്യ
മതിലൂർ ഗുരുക്കളെഴുത്ത്പള്ളീല്
രണ്ടാളും തന്ന്യങ്ങനെ പോരുന്നല്ലോ
ചോദിക്കുന്നുന്നേരം കുഞ്ഞൻമൈത്ത
പാറക്കടവ് വാണ വില്ല്യവോട്
താമരമുല്ല കുത്ത്യ പൊന്നെഴുത്താണി
എഴുത്താണി മാറോളള്[3] കുഞ്ഞൻവില്ല്യ
ചോദിക്കുന്നുന്നേരം കുഞ്ഞൻവില്ല്യ
നിൻറച്ഛൻ പണ്ടെൻറൽ[4] തന്നിട്ടുണ്ടോ?
തോട്ടോംമയിത്ത[5] എന്ന കുഞ്ഞനാണെ
വലത്തെ ചെകിട്ടിന്നടി കൊട്ത്ത്
വലത്തെ ചെകിട് പൊട്ടി ചോരവന്ന്
പാറക്കടവ് വാണ കുഞ്ഞൻവില്ല്യ
കുഞ്ഞൻ കരഞ്ഞോണ്ടും പോരുന്നല്ലോ
പാറക്കടവിന് ചെല്ല്യന്നേരം
പാറക്കടവ് വാണ വാഴുന്നോറ്[6]

---

1 കുഞ്ഞൻ = കുട്ടി
2 മൈത = കുട്ടിയുടെ പേര്
3 മാറോളള് = മാറുക + നമ്മരം. മാറുക = കൈമാറുക
4 പണ്ടെൻറൽ = പണ്ട് + എൻറെ വശം
5 മയിത്ത = മൈത്ത. സംബോധനയ്ക്കുപയോഗിക്കുന്ന പദമാണ് മയിത്ത. തോട്ടോം മയിത്ത = തോട്ടത്തിൽ എന്ന വീട്ടിലെ മൈത്ത.
6 ഓറ് = അയാറം

മാറപ്പടികലെ് ഉണ്ടപ്പോള്
വില്ല്യ കരഞ്ഞോണ്ടും ചെല്ല്യന്നേരം
ചോദിക്കുന്നോരെ വാഴുന്നോറ്
എന്തിന് കരയുന്നു കണ്ണൻവില്ല്യോ
ഗുരിക്കളാറാം[1] നിന്നെ അടിച്ചോ എന്തേ
പറയുന്നല്ല്യന്നേരം കണ്ണൻവില്ല്യ
ഗുരുക്കളടിച്ച്യാക്കരയുന്നോപ്പ്യാ
തോറ്റോം രയിരു ചെയ്യുത് കണ്ടോ
എന്തിനടിച്ചതെ കണ്ണൻവില്ല്യോ
എന്നോടെടോനെങ്ങിനെ ചോദിച്ചല്ല്യോ
താമരയില്ല്യ കന്ന്യ പൊന്നെഴുത്താണി
എഴുത്താണി മാറെപ്പാമള് കണ്ണൻവില്ല്യോ
അന്നേരം ഞാനിങ്ങനെ ചോദിച്ചല്ല്യോ
നിൻറച്ഛൻ പണ്ടെൻറൽ തന്നിട്ടുണ്ടോ?
അത് പറഞ്ഞിററടിച്ചതെന്നെ
പകരം പറഞ്ഞല്ല്യോ വാഴുന്നോറ്
തോറ്റോം രയിരു ഇൻെറ[2] കാരണോനേ
അതിന്നൊരു കറവില്ല്യ കണ്ണൻവില്ല്യോ
ആന മനസ്സിൽ കരുതിയപോലെ
അല്ലും മനസ്സിൽ കരുതിയവര്
തോറ്റോം രയിരു വരുന്നുണ്ടല്ല്യോ
ചോദിച്ചല്ല്യന്നേരം നമ്പിയാര്
തോട്ടത്തിലൊരെ കണ്ണൻമയിരോ
ഇന്ന് എഴുത്തോടിനെ ഉണ്ടായില്ല്യ
അപ്പാ പറഞ്ഞല്ല്യോ കണ്ണൻ രയിരു
എടച്ചേരിത്തോട്ടത്ത് കന്ന്യമോരാ
ഇന്നിങ്ങെഴുതീക്കെ കണ്ണന്മാരാ
പാറക്കവെത്ത കണ്ണൻവില്ല്യ
ഞാളി[3]കൊറെച്ചൊന്നെടത്തമോരാ
എന്തായീനൊരെ കണ്ണൻമാരെരോ
പാറക്കടവത്തെ വില്ല്യവോട്
വില്ല്യവോട്ട് ഞാനങ്ങനെ ചോദിച്ചല്ല്യോ
താമരയില്ല്യ കന്ന്യ പൊന്നെഴുത്താണി
എഴുത്താണി മാറോപ്പാമള് കണ്ണൻവില്ല്യോ
അന്നേരം വില്ല്യ പറഞ്ഞെന്നോട്
നിൻറച്ഛൻ പണ്ടെൻറെല് തന്നിട്ടുണ്ടോ?
അതങ്ങനെ വില്ല്യ പറഞ്ഞനേരം

1 ഗുരിക്കളാറാം = ഗുരിക്കളും മററു
2 ഇൻെറ = നിൻെറ
3 ഞാള് = ഞങ്ങൾ

വലത്തെ ചെവിട്ടിനടിച്ച് ഞാനും
വലത്തെ ചെവിട് പൊട്ടി ചോരവന്ന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ നമ്പിയാറ്
എനക്ക് കയിയല്ല്യ കുഞ്ഞങ്ങളെ
നിങ്ങളിത്തോട്ടത്തിരിക്കുംകാലം
ഞാനിന്നിത്തോട്ടത്തിലിരിപ്പില്ലാലൊ
പാറക്കടവ് വാണ വാഴുന്നോറ്
ചോരക്കരിങ്കണ്ണൻ വാഴുന്നോറ്
ഇന്നല്ല്യ വാഴുന്നോറ് കൊതിച്ചതെടോ
എടച്ചേരി തെങ്ങുംതല കണ്ടിററ്
ആന കരിമ്പിന് കൊതിച്ചപോലെ
എന്തെങ്കിലായീനെ കുഞ്ഞുങ്ങളെ
ആടക്കാറെത്തോന്ന് പറഞ്ഞാറെ
കൊളവായി[1] അമ്മ മരിച്ചിക്കല്ല്യൊ
കണ്ണൂക്കരിന്[2] തന്ന്യങ്ങനെ പോകവേണം
തോട്ടത്തിൽ കേളപ്പനാനിപ്പള്
കൊളവായി കണ്ണൂക്കരിന് പോരിന്നല്ല്യൊ
പാതി പെരുവഴിക്കെത്തുന്നേരം
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറും
എമ്മിഞ്ഞിക്കെങ്കനടിയോടിയും
പടിഞ്ഞാറ്ന്ന് കിഴക്കോട്ട് വരുന്നവല്ല്യൊ
പറയുന്നതങ്ങനെ കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
എടച്ചേരി കണ്ണാ പൊറകണനിയ്യ
വാഴുന്നോറ് പെരുവഴി തെറ്റുകില്
ഞാനും പെരുവഴി തെറ്റും കണ്ണാ
എമ്മിഞ്ഞിക്കെങ്കനടിയോടിയും
ഒന്നത്തലയിൽക്കെട്ടുന്നതെങ്കില്
ഞ്ഞും[3] തലെക്കെട്ടുന്നോ കണ്ണാ
അങ്ങിന പറഞ്ഞാലടുത്തെത്ത്യല്ല്യൊ
നെഞ്ഞോട് നെഞ്ഞൊപ്പം ചേരുമാറായെ
പറയുന്നല്ല്യന്നേരം വാഴുന്നോറ്
എടച്ചേരിത്തോട്ടത്ത് കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
ഇന്റെ തൊടരിലെ[4] കത്തികൊണ്ട്
എന്റെ വാരിപ്പാകം[5] പോറ്റ്യായിനും

1 കൊളവായി = കൊളായി. ഒരു വീട്ടുപേര്. അക്കാലത്തെ ഒരു ദേശവാഴിയുടെ വീട്ടുപേര്
2 കണ്ണൂക്കരിന് = കണ്ണൂരുക്കരിന്
3 ഞ്ഞും = നീയും
4 തൊടര് = അരഞ്ഞാണം
5 വാരിപ്പാകം = വാരിഭാഗം

പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞ്യുളപ്പൻ
വാഴുന്നോര് തൊടരിലെ കത്തികൊണ്ട്
എന്റെ വാരിപ്പാകം പൊവ്വായിനും
അന്നേരം ചോദിച്ച് വാഴുന്നോറ്
നമ്മളിലെതൊരു ദോശ[1]മില്ലെ?
അന്നേരം ചോദിച്ച് കുഞ്ഞ്യുളപ്പൻ
നമ്മളിലെന്താരു ദോശമാണ്
പിള്ള്യാരി[2] പെററ മോൻ വാഴുന്നോറ്
അമ്മെ പെററ മോൻ ഞാനാണല്ലോ
മററതും ദോശല്ല്യ കുഞ്ഞ്യുളപ്പാ
മററിപ്പുളളെന്താര് ദോശമാണ്
മലവരായ് വാഴ്ന്നോരക്കൊവങ്കില്
കടല്വരായ് തോട്ടത്തിലമ്മാമന്
മററതും ദോശല്ല്യ കുഞ്ഞ്യുളപ്പാ
മററിപ്പുളളെന്താര് ദോശമാണ്
വിത്തെറും പാറക്കടവത്തങ്കി
നെല്ല്യറും തോട്ടത്തിലമ്മാമന്
മററതും ദോശല്ല്യ കുഞ്ഞ്യുളപ്പാ
മററിപ്പുളളെന്താര് ദോശമാണ്
പൊന്നെറും പാറക്കടവത്തങ്കി
പണമെറും തോട്ടത്തിലമ്മാമന്
പറയുന്നല്ല്യന്നേരം വാഴുന്നോറ്
ഇരിക്കട്ടെരിക്കട്ടെ കുഞ്ഞ്യുളപ്പാ
യോഗംവിധിയെനക്കണെങ്കില്
ഞാനിന്റെ തോട്ടത്തില് വന്നോള്ള്യല്ലൊ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞ്യുളപ്പൻ
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോരെ
നല്ലോണം തോട്ടത്തില് വന്നെങ്കില്
ആലശ്ശ്യരില്ലം[3] മെയിലകത്ത്
സദ്യയും സദ്യാണി കൂട്ടിച്ചോളാം
തോന്ന്യാണം[4] വാഴുന്നോര് വന്നെങ്കില്
ഉണ്ടയും തിന്നാം മരുന്നും തിന്നാം
അന്നേരം ചോദിച്ച് വാഴുന്നോറ്
ഉണ്ടയിപ്പക്കരെ[5] ഉണ്ണോളപ്പാ[6]

1 ദോശം = ദോഷം
2 പിള്ള്യാരി = ഒരു കലപ്പേര്
3 ആലശ്ശ്യരില്ലം = ആലശ്ശേരി + ഇല്ലം
4 തോന്ന്യാണം = തോന്നിയപോലെ വെടിയുണ്ടയും വെടിമരുന്നും തിന്നാം
5 ഉണ്ടയിപ്പക്കരെ = ഉണ്ടയിൽ ചക്കരെ
6 ഉണ്ണോളപ്പാ = ഉണ്ണോ + കേളപ്പാ

പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
തിന്നാലറിഞ്ഞൂടെ വാഴുന്നോരെ
തമ്മില് പറഞ്ഞാലെടഞ്ഞുംപോയി
കേളപ്പൻ തോട്ടത്തി പോരുന്നല്ലൊ
തോട്ടത്തില് നമ്പ്യാര് ചോദിക്ക്ന്ന്
എടച്ചേരിത്തോട്ടത്ത് കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
ആളേറെ[1] കൂടീനൊ കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
നെല്ലേറളന്നിക്കൊ കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
പകരം പറയുന്ന് കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
എടച്ചേരിത്തോട്ടത്ത് നേരമ്മാരേ.
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോരും
ഞാള് കൊറച്ചൊന്നെടഞ്ഞമ്മാരേ
എന്തിനെടഞ്ഞത് കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
വർത്താനംപോലെ പറഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
പറയുന്നല്ലന്നേരം നമ്പിയാറ്
ഓമനത്തോട്ടത്തി കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
എടച്ചേരി തെങ്ങിൻതല കണ്ടിറ്റ്
ഇന്നല്ല വാഴ്ന്നോറ് കൊതിച്ചതെടോ
ആന കരിമ്പിന് കൊതിച്ചപോലെ
ചോരക്കരിക്കുന്നൻ വാഴുന്നോറ്
എടച്ചേരിക്കെട്ട് കടക്കെപ്പുള്ള
എന്തെങ്കിലായിന കുഞ്ഞങ്ങളെ
ആട്ടക്കാരെന്നൊന്ന്[2] പാറത്തെരെ
എടച്ചേരിത്തോട്ടത്ത് കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
ഒന്നപ്പടിക്കലും നിന്നോരത്ത്
ചോദിക്കന്നോമന കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
എടച്ചേരിക്കുന്നും പോക്ന്നോരിയെ
ഇപ്പാടൻ ചാത്ത കന്നാലെ്
ആളേറെള്ളടിക്കന്നാലെ്
വാക്കേറം കേക്ക്ന്നക്കന്ന്മന്ന്
ചെവിടാലെ കേട്ടല്ലൊ നമ്പിയാറ്
പറയുന്നെന്നേരം നമ്പിയാറ്
ഓമനത്തോട്ടത്തിക്കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
ഇങ്ങോട്ട് വായെന്റെ കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ
ചൊല്ലിത്തരട്ടെ ഞാൻ കുഞ്ഞ്യേളപ്പാ

---

1 ആളേറെ = ആള് + ഏറെ
പാവടിയന്തിരത്തിന നെല്ല് കൊടുക്കുക എന്നൊരു ആചാരമുണ്ടായിരുന്നു പണ്ട്

2 കളരിയഭ്യാസക്കാരെന്നർത്ഥം

പറഞ്ഞ്യാണം[1] കേക്കണോ കണ്ണ്യേളപ്പാ
ഇവ്വാടൻ ചാത്തുതണ്ടന്റ്‌മല്
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറ്
മുപ്പായിരം പണം കോഴപ്പണം
ഇവ്വാടൻ നമ്പികൊറ്റപ്പാനല്ലോ
ഓറ്‌ കൊടുക്കപോറ്ണുണ്ടേളപ്പാ
കൊറ്റുകല്‌ നമ്പിക്കുറ്റപ്പൻകൂടി
ഇവ്വാടൻനമ്പിക്കുറ്റപ്പൻകൂടി
ഇവ്വാടൻ ചാത്തുതണ്ടന്റ്‌മന്ന്
അങ്ങില്‌ പോര്‌ വെടിവെച്ച്യേളപ്പാ[2]
ഇവ്വാടൻ നമ്പിക്കുറ്റപ്പാനല്ലോ
ഒറ്റിന്നപ്പോര്‌ വെടിയില്‌ വീണോണ്ടിറ്റ്‌
ഇന്നേക്കൊരു മൂന്ന്‌ ദിവസമായി
വറത്താനറിഞ്ഞിറ്റ്[3] വാഴുന്നോറ്‌
ശവവും വെലക്കി മുടികുഞ്ഞിക്ക്‌
ഇവ്വാടനോമന കുഞ്ഞിക്കുങ്കൻ
ഓനിന്നക്കന്നമല്‌ വന്നിറ്റന്ന്
ശവമിന്നെടുത്ത്‌ ദഹിപ്പിക്കാനും
വാഴ്‌ന്നോറ്‌തന്നോട്ടങ്ങനെ തമ്മേച്ചില്ല[4]
പുന്റ്റെ പണമിപ്പം കിട്ടാതെ
ശവമിന്നെടുത്ത്‌ ദഹിപ്പിക്കണ്ടാ
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറ്
ഇവ്വാടൻ ചാത്ത കുന്നമന്ന്
കറിയോഴിക്ക മക്കളും കുട്ടികളുംപോലെ
ഒറ്റപ്പവിടുന്ന് കൂട്ടിക്കുന്നേക്ക്‌
ഇവ്വാടൻ കുങ്കൻ വലഞ്ഞിക്കോട[5]
അറിഞ്ഞും അറിയാണ്ടും കണ്ണ്യേളപ്പാ
ഇത്തൊരാട്ടം[6] പോകല്ലേ കണ്ണ്യേളപ്പാ
ഞങ്ങ്‌ന്നക്കന്നമല്‌ പോയാണേല്‌
പണത്തിന്‌ ജാമ്യം[7] നികുമവണം
അമ്മോമൻ കാണാത്ത കണ്ടിറ്റാന്ന്
വടക്ക്‌ഭാഗം കോണി ഇള്ളി പറഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
ഇവ്വാടൻ ചാത്ത കന്നമല്‌

1 പറഞ്ഞ്യാണം — പറഞ്ഞതുപോലെ
2 വെച്ച്യേളപ്പാ — വെച്ച് + കേളപ്പാ
3 വറത്താനം — വർത്തമാനം
4 തമ്മേച്ചില്ല — സമ്മതിച്ചില്ല
5 വലഞ്ഞിക്കോട — വലഞ്ഞിരിക്കുന്ന + അവിടെ
6 ഇത്തൊരാട്ടം — [illegible]
7 ജാമ്യം — [illegible]

പറഞ്ഞങ്ങെ് ചെന്നല്ലൊ കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
കേളപ്പനങ്ങനെ കാണുന്നേരം
ഇരുപ്പാടനോടന കുഞ്ഞിക്കേകൻ
ഓനപ്പിടിച്ചും കരയുന്നല്ലൊ
ഇന്റെ മനസ്സ്യനോട്ടണ്ടെങ്കില്
ശവമിന്നെടുത്ത് ദഹിപ്പിക്കേണം1
മുപ്പായിരം പണം കോഴപ്പണം
വാഴ്ന്നോറക്ക് കൊടുക്കാന്ണ്ട്
വാഴുന്നോറും ഞാനുമുരിയാട്ടല്ല2
എങ്ങിനെ പറയുന്നെ കുഞ്ഞിക്കേകാ
ഞാന്ന് ജാമ്യത്തിന്ന് നിന്നെങ്കില്
ശവമിന്നെടുത്ത് ദഹിപ്പിക്കേണം
ഇരുപ്പാടൻ ചാത്ത കന്ന്യാന്
നടന്ന് കളിക്ക്ന്ന് കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
എമ്മഞ്ഞിക്കേകനടിയോടീന
കേളപ്പനങ്ങനെ വിളിക്കുന്നല്ലൊ
എമ്മഞ്ഞിക്കേകനടിയോടിയെ
ചെന്നിററ് ചോദിക്കെ വാഴ്ന്നോരോട്
കേളപ്പൻ ജാമിയം നിക്കാമെന്ന്
ചെന്നിററ് ചോദിച്ചടിയോട്യോന്
മൂവായിരം പണം കോഴപ്പണം
ഓറിന്ന് ജാമിയം നിക്കേണന്ന്
കനകം തെളിഞ്ഞിക്ക് വാഴുന്നോക്ക്3
ചെന്ന് പറഞ്ഞ്ക്കടിയോടിയേ
ജാമിയക്കച്ചീട്ടെഴുതാൻ പറ
വന്ന് പറയ്ന്നടിയോടിയും
ജാമിയക്കച്ചീട്ടെഴുതാനും
എടച്ചേരിത്തോട്ടത്ത് കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
ജാമിയക്കച്ചീട്ടെഴുതുന്നല്ലൊ
എമ്മഞ്ഞിക്കേകനടിയോടിയാ
ഓന്റെലത്തന്നെ4 കൊട്ക്ക്ന്നല്ലൊ
വാഴ്ന്നോരെൽ കൊണ്ടെക്കൊട്ക്ക്ന്നല്ലൊ
കച്ചീട്ടും വാങ്ങ്യോററ് പോകുന്നല്ലൊ
ശവമിന്നെടുത്ത് ദഹിപ്പിക്ക്ന്ന്
അങ്ങനെക്കറച്ചാടെ5 പാറത്തരെ

---

1 ദഹിപ്പിക്കേണം — ദഹിപ്പിക്കാമായിരുന്നു
2 ഉരിയാട്ടല്ല = ഉരിയാടുകയില്ല. സംസാരിക്കുകയില്ല.
3 വാഴുന്നോക്ക് സന്തോഷമായി
4 ഓന്റെലെ് — അവന്റെ കൈയിൽ
5 കറച്ചാടെ — കുറച്ച് | [illegible]

പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറ്
പറയുന്നുണ്ടാമന വാഴുന്നോറ്
പാറക്കടവത്തെ പട്ടന്മാരെ
തോട്ടത്ത്പാട് ഞങ്ങള്പോകവേണം
പാറക്കടവത്തെ കെട്ടിലമ്മ
ഒറപ്പുവിടാലെ കെട്ടിക്കല്ലോ
വാഴ്ന്നോറ് കാണാതെ കണ്ടിറാന്ന്
പട്ടന്മാരെയങ്ങ് വിളിച്ചോള്ന്ന്
പാറക്കടവത്തെ പട്ടന്മാരെ
തോട്ടത്തില് പാടിന് പോകണ്ടാലോ
വാഴ്ന്നോറോടിങ്ങള് പറഞ്ഞേക്കിനേ
തോട്ടത്ത്ല്പാട് ഞാള് പോയിക്കെന്ന്
പിറെറന്നാറം പുള്ള പുലന്നേരം[1]
പാറക്കടവത്തെ കെട്ടിലമ്മ
ഓളി[2]ന്നത്തോട്ടത്തില് പോന്നല്ലൊ
ഓള് പടി കേറി ചെല്ലുന്നേരം
ചോദിക്കന്നാനെ കണ്ടൻമൈരെ
പാറക്കടവ് വാണ നേരേത്തി
എന്ത് വരത്താനെ നേരേത്തി
ചോദിക്കന്നാനെ കെട്ടിലമ്മ
കേളപ്പനെങ്ങ് പോയ് കണ്ടൻ മൈരോ
എട്ടുനാളായല്ല്യമെല്ലണ്ടിപ്പോള്
മാളികപ്പടി കേറി പോന്നോള്
ചോദിക്കുന്നേരം കണ്ടത്ത്യളപ്പൻ
എന്ത് വരത്താനെ നേരേത്തി
ചോദിക്കുന്നേരം കെട്ടിലമ്മ
തോട്ടത്തി കേളപ്പാ കണ്ടനോ കെക്ക്
ഇഞ്ഞിന്നാരത്തൻ മൊതലായിററ്
നാട്ടില് നികാൻ നെലയില്ലാലൊ
പാറക്കടവത്തെ മാള്യേമന്ന്
നിന്നെക്കൊണ്ടുള്ള സൂതി കേളപ്പാ
ഇഞ്ഞെന്റെ തോട്ടത്തില് തീരുംകാലം
തോട്ടത്തില് പാട് വരുത്തി നീയും
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ടത്ത്യളപ്പൻ
തോട്ടത്തിലമ്മാമനോടാണിപ്പള്
ഇഞ്ഞ് പെന്ന് ചോദിക്ക് നേരമേത്തി
ഒന്ന്കൂടത്തെങ്ങ ഉരിക്കട്ടേന്ന്

1 പുള്ളുപുലന്നേരം — നന്ന രാവിലെ
2 ഓള് — അവൾ

അമ്മോമനെററികുന്നും ചെന്നവള്
എന്ത് പറഞ്ഞാനെ കുഞ്ഞ്യുങ്കമ്മേ
തോട്ടത്തി കേളപ്പനാനിപ്പോള്
ഒന്നും ചെയ്തിരിഞ്ഞമ്മോമാ
ഇപ്പാടൻ കുങ്കനിഞ്ഞാനിപ്പോള്
പണത്തിന് ജാമിയം നിന്നേളപ്പൻ
പട്ടമ്മാറായിന്ന് അയക്കന്നോന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ നമ്പിയാറ്
ഓനോട് ഞാ പണ്ടും ചെലക്കീക്ക്ണ്
ഏഴ് കൂട്ട്യാം ഇഞ്ഞങ്ങരിപ്പിച്ചോള
ചെന്ന പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞ്യുങ്കമ്മ
ഏഴ് കൂട്യം ഇഞ്ഞങ്ങരിപ്പിച്ചോള
ചെന്ന് പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞ്യുങ്കമ്മ
ഏഴ് കൂടത്തെ ഉതപ്പിക്ക്ന്ന്
കേളപ്പൻ കൊപ്പരൊണക്കിക്ക്ന്ന്[1]
പൊറ്റുക്കാരൻ മൂസ്സക്കേയിയുടെ
പാണ്ട്യാലെ[2]ക്കൊപ്പര കെട്ടിക്ക്ന്ന്
കെട്ട്ങ്കക്കെട്ട്യാലിച്ചോനകൻറ[3]
ഓനടെ പീട്യക്കണ്ടെത്തുന്നേരം
പാറക്കെവത്തെ വാഴുന്നോറ്
കൊപ്പര പിടിച്ചണ്ടിനെ കൊണ്ടപോയി
കെണ്ടും വാഴുന്നോറ് പിടിച്ചോള്ന്ന്
എടച്ചേരി തോട്ടത്തി കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
ഒന്നിന് പയ്യറങ്ങോട്ട്[4] പോയിക്കല്ലൊ
മൂന്നത്തി പയ്യറങ്ങോട്ട് പാറത്തല്ലൊ
പല്ല് തിളക്ക്ന്ന കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
ഓമനത്തോട്ടത്തിലാനിപ്പോള്
പട്ടാളം വന്ന് നിറഞ്ഞ്പോയി
പറയുന്നുണ്ടോമന കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
പയ്യറങ്ങോട്ടോമന കുഞ്ഞിച്ചീരുതാ
എടച്ചേരീന്ന്ണ്ട് വെടി കേക്ക്ന്ന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞിച്ചീരു
എടച്ചേരീന്നല്ല തലശ്ശേരീന്ന്
ഒന്നും പറയല്ലെ കുഞ്ഞിച്ചീരോ
തോട്ടത്ത് പട്ടാളം കേറിപ്പോയി

---

1 കൊപ്പരൊണക്കിക്ക്ന്ന് — കൊപ്പര ഉണക്കിക്കുന്നു
2 പാണ്ട്യാല — പാണ്ടികശാല
3 ചോനകൻ — മുസൽമാൻ
4 പയ്യറങ്ങോട്ട് — കേളപ്പൻറെ ഭാര്യാഗൃഹത്തിൻറെ പേര്

മായിലച്ചപ്പ്[1] കരിപ്പൊടിയും
വയ്യോട്ട് ചാട്'ന്ന് കണ്ണോത്തുള്ളപ്പൻ
പാഞ്ഞപ്പടിഞ്ഞാറേറൽ പോരുന്നല്ലൊ
വെള്ളിപ്പട്ടു കെട്ടിയ തോക്കെടുത്ത്
രണ്ടേ രണ്ട് തിരകിലിട്ട്
വാങ്ങിനിറച്ചിട്ടെടുത്തേളപ്പൻ
പടിത്തുള്ളി പായ്'ന്ന് കണ്ണോത്തുള്ളപ്പൻ
കേളപ്പൻ പടിത്തുള്ളി പായ്'ന്നേരം
പയ്യാരത്തോട്ടക്കരെ കണ്ടിച്ചീന
പുടന്തല[2] ചുററിപ്പിടിക്കുന്നോള്
പിടിച്ചേറും മീതെ കണ്ടേറിയെത്തേളപ്പൻ
നിലയ്'ന്നോരനും മറഞ്ഞതാണേററ്
തെരുത്തിപ്പിടിക്കലതെത്തിപ്പോയി
ഏഴ്'തലയുള്ളൊരീന്ത്'മല്
ഒന്നിപ്പവിടയിരിക്കുന്നല്ലൊ
കണ്ടേറിന കണ്ടേറിന വെടിവെക്ക്'ന്ന്
വാഴ്ന്നോററാളെല്ലാം[3] കുടഞ്ഞിപ്പോയി
ഏട്'ന്നാ നീ വെടിവെക്ക്'ന്നേനും
ആരാ നിന്നീ വെടിവെക്ക്'ന്നേനും
ആരുമൊരുത്തരും കണ്ട്യോലില്ല
വാഴ്'ന്നോരങ്ങ്' പറയുന്നല്ലൊ
എന്നക്കെന്താണിപ്പടി കൊള്ളാത്തത്
എന്നെടെ ആളെല്ലാമൊരുങ്ങിപ്പോയി
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ടൻവില്ല
പാറക്കടവത്തൊന്നൊരൊച്ചാ
ഏഴ് തലയുള്ളൊരീന്ത്'മല്
ഈന്തിയുംകളിന്നങ്ങാനെ അപ്പാ
ഈവെടി കേട്ടും വന്നതപ്പാ
പാറക്കടവ്' വാണ കണ്ടൻവില്ല
ഈന്തുമുകളില്' വെടിയുംവെച്ച്
നെററിത്തടത്തില്' ഉണ്ടകൊണ്ട്
ഈന്തുംമരംചാടി തോക്കും ചാടി
മേപ്പട ചുററുള്ളോര്[4] കണ്ടും മൂണ്ട്
പൂക്കറി[5] അടകൃങ്ങനെ കെട്ടിവെച്ച്
ഈന്തിയുംകള്'ന്നും കണ്ണോത്തുള്ളപ്പൻ

1 മായില — മാവില
2 പുടന്തല — പുടവയുടെ (മുണ്ടിന്റെ) തല
3 വാഴ്ന്നോരാളെല്ലാം — വാഴുന്നോരുടെ + ആളെല്ലാം
4 ചുററുള്ളോര് — ചുററിലുള്ള + ഒരു
5 പൂക്കറി — നെററിത്തടത്തിന്റെ മദ്ധ്യം

കേളപ്പനങ്ങനെ കീഴുന്നേരം
പാറക്കടവ്വാണ വാഴുന്നോറും
പാറക്കടവ് വാണ കുഞ്ഞൻവില്ലും
ഓലപ്പടി ചാടി പോരുന്നല്ലൊ
തോട്ടോം മയിൻ എന്ന കുഞ്ഞനാന്
എട്ടനത്താണെപ്പിടിക്കുന്നല്ലൊ
പടിഞ്ഞാറേൽ പൊഞ്ഞു രക്കട്ടമേല്
എട്ടനക്കൊണ്ടെക്കെടാതിക്കൊണ്ട്
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞ്യേളപ്പൻ
തോട്ടോം മയിലെന്ന കുഞ്ഞനെ കേക്ക
എടച്ചേരി തോട്ടത്തില് നേരെത്തി
എഴ്വയസ്സെനിക്കുള്ളന്നാള്
പാറക്കടവ്വാണ വാഴുന്നോറ്
പട്ടുംവള കൊടുത്ത് കൊണ്ടുപോയിക്ക്
എടത്തിന കൂട്ടീട്ടും കൊണ്ടുപോണം
എടത്തി മടിയില് തലവെക്കട്ടെ
തോട്ടോംമയിൻ പറയുന്നല്ലൊ
നെഞ്ഞത്തടിച്ചും പറയുന്നല്ലൊ
എടച്ചേരി തോട്ടത്തില് നായന്മാരെ
പറഞ്ഞുടി[1] പറഞ്ഞുടി നായന്മാരെ
പാറക്കടവിനും പോയിനാന്
എടത്തേന്ത്യോളും[2] വരുവാൻ പറ
പറഞ്ഞോണ്ട് പോകുന്ന നായന്മാറ്
പാറക്കടവിന് പോകുന്നേരം
പാറക്കടവ് വാണ കെട്ടിലമ്മ
എടവട്ടം കോനാന് കണ്ടിക്കല്ലൊ
നായന്മാറ് പറഞ്ഞോണ്ട് ചെല്ലുന്നത്
ഓലപ്പടിക്കലും ചെല്ലുന്നല്ലൊ
ചോദിക്കുന്നന്നേരം കെട്ടിലമ്മ
എടച്ചേരിത്തോട്ടത്തില് നായന്മാരെ
എന്തൊരു ബദ്ധപ്പാടാണിങ്ങക്ക്[3]
പകരംപറഞ്ഞല്ലൊ നായന്മാറ്
നമ്പ്യാറ്ക്കുണ്ട് വെടികൊണ്ടിക്ക്
കെട്ടിലമ്മ ഞാളോടിപ്പോരവായെ
അത്തരം വാക്കൊള്ള്[4] കേക്കുന്നേരം
നെഞ്ഞത്തടിച്ചും പറയുന്നല്ലൊ

1 പഞ്ഞുടി — മേലിപ്പാകവിന്
2 എടത്തേന്ത്യോളും — എടത്തിയോട് ഇവിടെ
3 ബദ്ധപ്പാടാണിങ്ങക്ക് — ബദ്ധപ്പാടാണ് നിങ്ങൾക്ക്
4 വാക്കൊള്ള് — വാക്ക് [illegible]

പാറക്കടവ്‌ വാണ കുഞ്ഞൻവില്ല്യാ
ഞാനിന്നോട്‌ പണ്ടും പറഞ്ഞിക്കില്ല്യെ
ഇഞ്ഞിനെന്റടച്ചേരി പോകണ്ടാന്ന്‌
അമ്മാമനെ കൊല്ല്യാനും യോഗോണ്ടെന്ന്‌
പടിഞ്ഞുള്ളിപ്പ്യായ്‌ന്ന്‌ കെട്ടിലമ്മ
അപ്പാച്ചിലാട്‌ന്നും പാഞ്ഞോണ്ടിററ്‌
ഓളോളെ[1] തോട്ടത്തിലെത്തിപ്പ്യായി
പെണ്ണമ്മല്‌ പെണ്ണ്‌ പടിഞ്ഞാറേല്‌
പടിഞ്ഞാററകത്തങ്ങ്‌ ചെല്ല്യന്നേരം
അലനെലക്കുട്ടന്നേ കുഞ്ഞ്യമ്മ
പറയുന്നുണ്ടാനെ കുഞ്ഞ്യപ്പൻ
തോട്ടത്തിക്കങ്കമ്മേ നേരേട്ടത്ത്യ
അലനെലക്കുട്ടല്ല്യെ നേരേട്ടത്ത്യ
ഇന്റെ മടിയിത്തലവെക്കട്ടെ
ഓളെ മടിയില്‌ തലവെക്ക്‌ന്ന്‌
തോട്ടത്തിക്കങ്കമ്മേ നേരേട്ടത്തി
ഇങ്ങനെ കരഞ്ഞാല്‌ നേരേട്ടത്ത്യ
എങ്ങിനെ നിന്നോട്‌ പറഞ്ഞോള്‌ന്ന്‌
ചൊല്ല്യത്തരട്ടെ ഞാൻ നേരേട്ടത്ത്യ
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറ്‌
പോന്ന്‌ [2]പൊമടോക്കിക്കൊണ്ടന്നാല്ല്യം.
പാറക്കടവിന്‌ പോയേക്കല്ല്യേ
എന്നെ കൊതിക്കണ്ട നേരേട്ടത്ത്യ
പിന്നയും കേക്കണോ നേരേട്ടത്ത്യ
പയ്യൂറത്തോട്ടക്കമ്മ കഞ്ഞിപ്പ്യിര[3]
നാലാമ്മാസം ഗറമോളക്ക്‌[4]
ഇഞ്ഞ്‌താനും പോയിട്ട നേരേട്ടത്ത്യ
കയിക്കേണ്ടതൊക്കെ കയിപ്പിക്കണം.
പിന്നെയും കേക്കണോ നേരേട്ടത്ത്യ
പയ്യൂറത്തോട്ടക്കമ്മ കഞ്ഞിപ്പ്യിര
ഇക്കരി വക്‌ത്തിനൊര്‌ പെണ്ണ്‌ പെററകി
പാറക്കടവത്തെ കുഞ്ഞൻവില്ല്യ
ലെവില കുറിച്ച്ട്[5] കൊണ്ടോന്നോട്ടെ
പകരം പറഞ്ഞല്ല്യോ കുഞ്ഞ്യമ്മ
തോട്ടത്ത്‌ കേളപ്പാ നേരാങ്ങളെ

1 ഓളോളെ — അവരും അവളുടെ
2 പൊമടോക്കി — പുടോക്കി
3 കഞ്ഞിപ്പ്യിര — കഞ്ഞിക്കേളപ്പന്റെ ഭാര്യ
4 ഗറമോളക്ക്‌ — ഗർഭം ¦ അവൾക്ക്‌
5 ലെവില കുറിച്ച്‌ — വിവാഹംകഴിച്ച്‌

പയ്യൂറങ്ങോട്ടക്കരെ കഞ്ഞിച്ചീരു
ഇക്കറി വക്'ത്തിറൊരു പെണ്ണു പെററങ്ങി
പാലക്കാട്ടുള്ളൊരു പട്ടന്മാറ്'
ഓല്'ക്ക്' ഞാനും കൊടുത്തോണ്ടാലും
വീട്ടിന്' ഞാനെന്റ കൊടുക്കുല്ലാലൊ
വീലെടന്റെ തോട്ടത്തി കേരണ്ടാലൊ
പറഞ്ഞും പറഞ്ഞും മരിച്ചേളപ്പൻ
തോട്ടത്തി കേളപ്പന്യാനിപ്പോള്'
കേളപ്പന ചുട്ടും ഒറിപ്പിച്ചല്ലോ
പത്തും പതിനൊന്നും ചാവുംകൊണ്ട്'
ചാവ്' പൊലകുളി കയിഞ്ഞ്യാണേരെ[1]
പാറക്കടവത്തെ വാഴ്'ന്നോറ്'
എടച്ചേരി തോട്ടത്തിപ്പോരുന്നല്ലോ
വാഴുന്നോറ്' തോട്ടത്തി ചെല്ലുന്നേരം
പാറക്കടവ്' വാണ കെട്ടിലമ്മ
ഓളെ പടിഞ്ഞാറേൽ പോരുന്നോള്'
വാതിലടച്ചാപ്പും ചീപ്പും തട്ടി
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറ്'
പടിഞ്ഞാറ വാത്'ക്കൽ ചെന്നു നിന്ന്'
വിളിച്ചുപറയുന്ന്' വാഴുന്നോറ്'
പാറക്കടെവ്' വാണ കെട്ടിലമ്മോ
വാതില്' തൊറക്കെണ്ണേ കെട്ടിലമ്മോ
പകരം വിളിച്ച്' പറയുന്നോള്'
ഞാനെന്റെ വാതില്' തൊറക്കണ്ടീക്കി
തോട്ടത്തിൽ കേളപ്പൻ നേരാണെങ്ങ്
ഓനെന്റെ[2] വാതില്' വിളിച്ചോണ്ടാല്'
ഞാനെന്റെ വാതില്' തൊറക്കു അല്ലോ
ബന്ധു നെന്'ക്കിപ്പോളെന്നും കിട്ടും
ആങ്ങളെനെനക്കിനി കിട്ടുല്ലാലൊ
എന്തെല്ലാം നല്ല കളി കളിച്ചിറ്റും
ഓളോളെ[3] വാതില്' തൊറന്നില്ലാലൊ
പിറേറന്ന്' പുല്ല പൊലന്നോണ്ടേരെ
പാറക്കടവത്തെ വാഴുന്നോറ്'
പാറക്കടവിന്' പോരുന്നോറ്'
പാറക്കടവത്തെ പൊന്നൊക്കെയും
പാക്കാക്കിക്കെട്ടിച്ച്' കൊണ്ടര്'ന്ന്'
പറയുന്നതങ്ങോനെ വാഴുന്നോറ്'

---

1 കയിഞ്ഞ്യാണേരെ — കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം
2 ഓനെന്റെ — അവൻ എന്റെ
3 ഓളോളെ — അവൾ അവളുടെ

പാറക്കടെവത്തെ കെട്ടിലമ്മ
പൊന്നിനു ചാക്കോക്കി കൊണ്ടോന്നിക്കേ[1]
പാറക്കടെവത്തെ കെട്ടിലമ്മ
പകരം വിളിച്ചുപറയുന്നല്ലോ
എന്റ്യേര്[2] ബന്ധുങ്ങ്യോടി[3] പോയിക്കണ്ടി
പൊന്നൊക്കെ ചാക്കോക്കി കിട്ടേണ്ടിക്ക്
പാറക്കടെവത്തെ പൊന്നൊക്കെയും
തോട്ടത്തില് കെട്ടിച്ച് വാഴുന്നോറ്
എഴ് ദിവസത്തെക്കാനിപ്പള്
പാടായി തോട്ടത്തില് കൂട്ട്യോണ്ടിറ്റ്
ഓളോലെ വാതില് തൊറന്നില്ലാലോ
പാറക്കടെവത്തെ വാഴുന്നോറ്
പാറക്കടെവിന് പോര്ന്നല്ലോ
പാറക്കടെവിനു വന്നോണ്ടിറ്റ്
ഓരം മിണ്ങ്ങി[4] മരിക്കുന്നല്ലോ
ഓറിപ്പംതന്ന്യതനെ മരിച്ചോണ്ടാലേ
പാറക്കടെവ് വാണ കണ്യേമ്മ
പള്ള്യേക്ക്യത്ത്[5] കയറിക്കൊണ്ട്
പയ്യൂറ്ങ്ങോട്ടല്ല്യോള് പോര്ന്ന്
പയ്യൂറങ്ങോട്ടുക്കാരെ ചിരുതനാറ്
നാലായംമാസം ഗറഭമാണ്
കണിയാനും വാരനും തേടിക്കൊണ്ട്
പുളികുടിമുഹൂർത്തം[6] നിശ്ചയിച്ച്
പുളികട്യോരെലോടെ കൊള്ളിക്ക്ന്ന്
ഓളോളെ തോട്ടത്തിപ്പോര്ന്നല്ലോ
പയ്യൂറ്ങ്ങോട്ടുമ്മെ ചിരുതനാറ്
പത്തായംമാസം[7] തികഞ്ഞോണ്ടാറെ
പ്രസവം കയിഞ്ഞേരല്ല്യോനിപ്പള്
തോട്ടത്തിലാളങ്ങനെ വന്നോണ്ടല്ലോ
തോട്ടത്തിക്കകത്ത കെട്ടിലമ്മ
ഈറ്റിന്[9] പണമല്ല്യെ കൊണ്ടെല്ല്യന്ന്

---

1 കൊണ്ടോന്നിക്കേ = കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്ന
2 എന്റ്യേര് = എനിയും ഒരു
3 ബന്ധുങ്ങ്യോടി = ബന്ധുവിനോടുകൂടെ
4 മിണ്ങ്ങി = വിഴുങ്ങി
5 പള്ള്യേക്ക്യത്ത് = പല്ലക്കിൽ
6 ഗർഭിണികൾ ഏഴാം മാസത്തിൽ 'പുളികുടി' എന്നൊരു കർമ്മം നിർവ്വഹിക്കാറുണ്ട്.
7 പത്തായം മാസം = പത്താംമാസം
8 കയിഞ്ഞേരം = കഴിഞ്ഞനേരം
9 ഈറ്റിന് = പ്രസവരക്ഷയ്ക്ക്

അക്കറ്റ്യവളോറ്‌ ആണ്‌ പെററെ
അമ്പിന്യവിടാട പാറത്താറെ
കഞ്ഞന്‌ മൂന്ന്‌ വയസ്സായോറെ
പള്ളിക്കൃകത്ത്‌ പോറ്ന്നോള്‌
പയ്യറഞ്ഞൊട്ടല്ല്യോള്‌ പോറ്ന്നത്‌
കഞ്ഞനൊട്ടത്തല്ലേ പോരുന്നോള്‌
ഓളോളെ തോട്ടത്തി കൊണ്ടോന്നിററ്‌
പാലിലും പയത്തിലും[2] പഴച്ചള്ളേലും
കഞ്ഞന നിച്ച്[3] വളറ്ത്തുന്നോള്‌.

അമ്പാടിയും കരുവഞ്ചേരി എമ്മനും

കാവിലിരിക്കരം[4] പെരുംതട്ടാന—
തട്ടാന തച്ച്[5] സ്വത്തുപള്ളട്ടും[6]
നാല്‌ കോയ്‌ലോത്തെ രാജാക്കള്‌
ലോകനാറ്‌കാവിൽതിരുമുമ്പില്‌
മുപ്പത്താറില്ലം കുറുപ്പന്മാറ്‌
നാലില്ലക്കാരോല്‌ നമ്പ്യാമ്മാറ്‌
പത്തില്ലക്കാരോലടിയ്യോട്യേള്‌
പുതുപ്പണത്തഞ്ഞൂറ്‌ തങ്ങമ്മാറ്‌
കാവ്‌ലോത്തഞ്ഞൂറ്‌ രാവാര്യേള്‌
യോഗം മതിച്ച്യോള്‌ കൂടേയ്യാണിററും
സ്വത്തുപക്കരി പറഞ്ഞും തീറ്ന്നില്ല[7]
കററിപ്പുറം വാണ നാട്‌വായിച്ച
കണിയമനാ വാര്യര തേട്ന്നല്ലോ
കണിയാന വാര്യര തേടേയ്യാണിററ്‌
രണ്ടു ഒര്‌ രാശ്യേറ്‌ മൂര്‌ത്തം[8]

---

1 അക്കറ്റ്യവളോറ്‌ — അക്കരി അവരം ഒരു
2 പയത്തിലും — പഴത്തിലും
3 നിച്ച — താലോലിച്ച്‌
4 കാവിൽ — ലോകനാർകാവിൽ
5 തട്ടാന തച്ച — തട്ടാനെ തല്ലിയ
6 സ്വത്തു പള്ളട്ടും — സ്വത്തുമായി കലഹം
7 തീറ്ന്നില്ല — തീർന്നില്ല
8 ഒര്‌ രാശ്യേറ്‌ മൂര്‌ത്തം — ഒരു രാശി ഒരു മുഹൂർത്തം

വിളിച്ച് പറയ്ന്ന് ആ വാരിയറ്
സ്വരൂപക്കൂട്ടടങ്ങനെ തീരണ്ടീക്കി
തച്ചോളേരുളൊ ആട വന്നില്ലാതെ!
സ്വരൂപക്കേറി പറഞ്ഞും തീരൂല്ലാലൊ
വാരിയറുക്കെട്ട് പണം കൊട്ത്ത്
കണിയാന് നാല് പണം കൊട്ത്ത്
ഓലപ്പാഞ്ഞി അയച്ചൂട്ന്ന്
അരുളിച്ചെയ്യപ്പുളത്തമ്പുരായെ
കൈതേരി കണ്ണ്യമ്പാ കാര്യക്കാരാ
മാണിക്കോത്തും ദൂരം പോയിററോ
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പോടാനെ
കാവിനിവിട വരുവാം പറ
കേളോണ്ട് പോര്ന്ന കാര്യക്കാരെ
മാണിക്കോത്തും ദൂരം ചെല്ലുന്നേരം
കുറുപ്പ് പടിക്കലിര്ന്നിക്കല്ലോ
ചോദിക്ക്ന്നോമന കുറുപ്പാണല്ലോ
കററിപ്പുറം വാണ രാജാവിന്റെ
തിരുമേന്യണഞ്ഞ് നിക്കം കാര്യക്കാരാ
എന്തായി വന്നതേ കാര്യക്കാരാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലക്കാര്യക്കാരെ
കററിപ്പുറം വാണ രാജാവാനെ
എന്നെ കല്പിച്ചയച്ചിക്കല്ലോ
കുറുപ്പിന്നക്കാവിന് ചെല്ലുവായെ
പകരം പറഞ്ഞ് കുറുപ്പന്നേരം
കൈതേരി കണ്ണ്യമ്പാ കാര്യക്കാരാ
ഇളയമ്മാക്കളുകളെറിക്ക്ന്ന്
പച്ചിലപ്പാഞ്ഞും പൊടിപാററിറ്റ്
എന്നടെ കാലുമ്മലാനിപ്പള്
ആറുംമൂന്നൊമ്പതുണ്ണിക്കള ആയി
ഉണ്ണിക്കള പോയിററച്ചോരക്കള
പോരക്കള പോയി കങ്കമ്പുള്ള്
കങ്കമ്പുള്ളൊമ്പതും വെച്ച്കെട്ടി
ആതെക്കിലിപ്പുറം[2] കീയററില്ല[3]
കട്ടില് തൊണയായി കൂടാനല്ലോ
എനിക്ക് നടകാ കൊതമില്ലാന്ന്
ഇഞ്ഞി പറഞ്ഞക്ക് കാര്യക്കാരാ
അത് കേട്ട് പോര്ന്ന് കാര്യക്കാരെ

1 തച്ചോളികാണിക്കോളുള്ള ആരെങ്കിലും ഇവിടെ വന്നാലല്ലാതെ
2 ആതെക്കിലിപ്പുറം—അകത്തുനിന്ന് പുറത്ത്
3 കീയററില്ല—ഇറങ്ങാറില്ല

തിരുമേന്യരിയത്തും ചെല്ലുന്നോനെ
അരുളിച്ചെയ്യുന്നോരത്തമ്പുരാനെ
കറുപ്പിന്നിക്കാവിന് വന്നില്ല്യലോ
കറുപ്പ് പറഞ്ഞത് പറഞ്ഞാളുന്ന്
അരുളിച്ചെയ്യപ്പോളത്തമ്പുരാനെ
കൈതേരി കണ്ണ്യമ്പോ കാര്യക്കാറ
എന്നെ എടുക്കുന്ന പല്ലക്ക്യാനെ
എന്ന എടുക്കുന്ന പള്ളിച്ചാറ്
മാണിക്കോത്തും ദൂരം കൊണ്ടേപോയിറ്
കറുപ്പിന്റെത്തുട കൊണ്ടുവാരെ
പല്ലക്ക്യകത്തേച്ചം[1] കൊണ്ടുവാരെ
തമ്പ്രാനെടുക്കുന്ന പള്ളിച്ചാറ്
പല്ലക്ക്യടുത്തോണ്ടും പോരുന്നല്ലോ
മാണിക്കോത്തന്നല്യോല് കൊണ്ടെപോരുന്ന്
പറയുന്നല്ലോമന കാര്യക്കാരെ
എന്നെക്കല്ലപ്പിച്ചയച്ചിക്കല്ലോ
തമ്പ്രാനെടുക്കുന്ന പല്ലക്കില്
കറുപ്പിന്റെത്തിറും കൊണ്ടല്ല്യാനെ[2]
അത്രൂരംവാക്കെന്നെ കേക്കുന്നേരം
അരിശം നടിച്ച് കറുപ്പിനാന്
ആവുന്ന കാലം പടെ പോയിന്
അതതാത്ത വീട്ടി[3]പ്പുറത്തിക്കെട്
തൻറച്ചകൊണ്ടോട്[4] പല്ലക്ക്യാനെ
ചങ്ങലവട്ടിയും കൊടയെടുത്ത്
കറുപ്പിന്നക്കാവിന് പോരുന്നല്ലോ
കറുപ്പിന്നക്കാവിന് ചെല്ലുന്നേരം
ഗുരുവായിരവുമങ്ങാനിപ്പോള്
എണ്ണീറാറാചാരം[5] ചെയ്യുന്നല്ലോ
കാറിപ്പുറംവാണ നാടുവാഴിച്ച
ഇപ്പാനെന്നും ചൊല്ലി എണ്ണീറല്ലോ
കരുവഞ്ചേര്യമ്മെ[6] പുലികടാവ്

1 പല്ലക്ക്യകത്തേച്ചം — പല്ലക്കിന്റെ അകത്തുവച്ച്
2 കൊണ്ടല്ല്യാനെ — കൊണ്ടുചെല്ലുവാൻ
3 വീട്ടി — വീട്ടിൽ
4 തൻറച്ചകൊണ്ടോട് — തന്റെ പാട്ടിന് കൊണ്ടുപോയ്ക്കൊള്ളുക. (തിരിച്ചുകൊണ്ടുപോയ്ക്കൊള്ളുക.) (അദ്ദേഹം തമ്പുരാന്റെ പല്ലക്കിൽ കയറാതെ കാവിലേക്കു നടന്നു.)
5 കടത്തനാട്ട തമ്പുരാൻകൂടി കൊറപ്പുക്കറുപ്പിനെ ബഹുമാനിച്ചു
6 കരുവഞ്ചേര്യമ്മെ — കരുവഞ്ചേരി എമ്പ്രാൻ അക്കാലത്തെ ഒരു പ്രസിദ്ധ നായർപോരാളി

ഓന്റെയളിയെ[1] തുരിക്കണ്ണോരി
ഒതയനന്നിരിക്കം തറയമ്മല്
വെററിലപെട്ടിയും കൊണ്ടവെച്ച്
വെററില മുറുകയും തുപ്പകയും
കൈച്ചൂണ്ടി ഞായം പറയുകയും
കാതാട്ടി ഞായം പറയുകയും
എല്ലാരപ്പതെല്ലാരും[2] ചോദിക്ക്ന്ന്
കറുപ്പിന്നക്കാവിന്ന് വരുന്നേരത്ത്
എഴ്ശിററിററാചാരം[3] ചെയ്യാഞ്ഞതെന്തേ
പകരം പറഞ്ഞക്കരുവണ്ണോരി
പരിഹാസംകൊണ്ട് ചിരിക്ക്ന്നല്ലോ
ഇരുപത്തെട്ടെന്നും[4] കഴിച്ചിട്ടില്ല
മൊലക്കച്ച്യൂരത്തും കയിച്ചിക്കില്ല
എല്ലാരപ്പതെല്ലാരും ചോദിക്ക്ന്ന്
കറുപ്പിന്നക്കാവിന്ന് വരുന്നേരത്ത
എഴ്ശിററിററാചാരം ചെയ്യാഞ്ഞതെന്തേ
പകരം പറഞ്ഞക്കരുവണ്ണോരി
കൊമ്പനും[5] പിടിയും രണ്ടുണ്ടായിററ്
കൊമ്പനപ്പൊന്ന്യത്തായിഞ്ഞതുമായില്ലേ
പിടിക്കെന്തിന്നാചാരം ചെയ്യ്ന്നത
ചെവിയാലെ കേട്ട് കറുപ്പല്ലെന്നാന്
കേട്ടും ഓ ട്ടുവറാക്കില്ലാലോ
തിരുമുമ്പിപ്പ്രായോട നിന്നാള്ന്ന്
തമ്പ്രാന കണ്ടും തൊഴ്തോള്ന്ന്
തല്ലാനടിച്ച്[6] സ്വരൂപക്കൂട്ടം
കൂട്ടംപറഞ്ഞോട തീറ്ത്തല്ലോ
മടങ്ങിയമാണിക്കോത്ത് പോരുന്നല്ലോ
മാണിക്കോത്തങ്ങിനെ ചെന്നോണ്ടൊരു
കമ്പ്ട്ട്വീണ് കറുപ്പാനെല്ലോ
കളിച്ചോണ്ടുമ്പാടി ചെല്ല്ന്നല്ലോ
അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കഞ്ഞ്യമ്പാടി
മുത്തച്ചൻ പള്ളക്കള[7] ചെല്ല്ന്നല്ലോ
മുത്തച്ചൻ പള്ളക്കള ചെല്ല്ന്നേരം

1 ഓന്റെയളിയെ = അവന്റെ അളിയൻ
2 എല്ലാരപ്പതെല്ലാരും = എല്ലാവരും
3 എഴ്ശിററിററാചാരം = എഴുന്നേററിട്ട് ആചാരം
4 പ്രസവിച്ചിട്ട് ഇരുപത്തിയെട്ട് ദിവസമായിട്ടില്ല
5 കൊമ്പൻ = അച്ഛാളി മന്നനെ ഉദ്ദേശിച്ചാണ് പറയുന്നത്
6 തല്ലാനടിച്ചു = തല്ലണെ + അടിച്ചു
7 മുത്തച്ചൻ പള്ളക്കള = മുത്തച്ഛന്റെകൂടെ കിടക്കുന്നതിന്ദവേണ്ടി

മുത്തച്ഛൻ സങ്കടപ്പെട്ട് വീണിക്കല്ലോ
ചോദിക്ക്ന്നോനെ കണ്ണ്യമ്പാടി
എന്തൊരു സങ്കടമെ, അച്ഛന്
പകരം പറഞ്ഞ് കറുപ്പാനെല്ലോ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കണ്ണ്യമ്പാട്യേ
ഇന്നോട് പറഞ്ഞാ ഫലമില്ല്യാലൊ
എന്നാലും കേട്ടോട്ടെ മുത്തച്ഛാന്ന്
അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കണ്ണ്യമ്പാട്യേ
ഇൻറ്യച്ഛ്[1] പൊന്ന്യത്തായിഞ്ഞന്നാളെ
എന്നോട്ടുംകൂട പറഞ്ഞിററുണ്ട്
പിള്ളറ്കളിയിലും മീമ്പിടിലും[2]
എട്ടുനാററം[3] തന്നെ പോയേക്കററ്[4]
ഞാനെങ്ങും പോവ്വാറൊട്ടില്ല്യമ്പാട്യേ
കററിപ്പുറം വാണ നാട്വായിച്ച
മൂന്ന്ത്ത്യാട[5] കഴഞ്ഞമ്പാട്യേ
തമ്പ്രാനെട്ക്ക്ന്ന പല്ല്യക്യാന്ന്
എന്നയെട്ത്തിററുംകൊണ്ട്യല്ല്യാഞ്ഞ
അരിശം നടിച്ചു എന്നക്കമ്പാട്യേ
ഞാനിന്നക്കാവിന്ന് പോയമ്പാട്യേ
ഞാനിന്നക്കാവിന്ന് ചെല്ലുന്നേരം
കാവിലൊരാര് മൂവ്വായിരം കൂടീററ്ണ്ട്
ഒക്കെയുമ്പചാരംചെയ്യുമ്പാട്യേ
കററിപ്പുറം വാണ നാട്വായിച്ച
ഇപ്പാനെന്നും ചൊല്ലെഴ്ന്നേററിക്ക്
കതവഞ്ചേര്യേമ്മൻ പുലിക്കിടാവ്
ഓൻറയളിയൻ മുരിക്കഞ്ചേരി
ഇൻറച്ഛനിരിക്കും താഴത്തന്ന്
വെററിലപെട്ടീം കൊണ്ടെവെച്ച്
വെററില മുറുകാനും ഇപ്പകയും
കൈചൂണ്ടി ഞായം പറയുകയും
ഞാനിന്നക്കാവിന്ന് ചെല്ല്ന്നേരം
പരിഹാസംകൊണ്ടും ചിരിച്ചേമ്മനേ[6]
ഇതുപരൊരുത്തനും കളിച്ചിട്ടില്ല
തൊലക്കെച്ച്യുത്തനും കയിച്ചിററില്ല

1 ഇൻറ്യച്ഛ്=നിൻറ അച്ഛൻ
2 മീമ്പിടിലും=മീൻ പിടിത്തത്തിലും
3 എട്ടുനാററം=എട്ടോനോ മററോ
4 പോയേക്കററ്=പോകരുത്
5 മൂന്ന്ത്ത്യാട=മൂന്നു ദിവസം അവിടെ
6 ചിരിച്ചേമ്മനേ=ഏമ്മൻ ചിരിച്ചു

എല്ലോറും എല്ലോറും1 ചോദിച്ചല്ലോ
കറപ്പ്"നക്കാവില്" വര്"ന്നേരത്ത്"
എയിററിററാചാരം ചെയ്യാഞ്ഞെത്ത്"
അന്നേരത്തൊരാനോ പറഞ്ഞമ്പാടേ്യ
കൊമ്പനും പിടിയും രണ്ടുണ്ടായിററ്"
കൊമ്പനപ്പൊന്നുഞ്ഞായിഞ്ഞേ്യായില്ലേ
പിടിക്കൊരാനാചാരംചെയ്യല്ലണ്ടോ
നല്ലോണയ്യമ്പാടി കേട്ടില്ല്യാലൊ
പടിഞ്ഞുള്ളിപ്പോര്"ന്നേ കണ്ണ്യമ്പാടി
അന്നേരം കറപ്പല്ലേ ചോയിക്ക്"ന്ന്"
ഇഞ്ഞ്യൊടപ്പോനെൻ്റ2 കണ്ണ്യമ്പാടേ്യ
കാവിലെച്ചായത്തൊത്ത്" ഞാ പോനൂത്തച്ചാ3
കിട"കിട വിറക്ക"ന്നയ്യമ്പാടിക്ക"
പറഞ്ഞവൻ കാവിനക്കത്തിപ്പോയി
ഒന്നിനക്കാവിന്" ചെല്ലുന്നേരം
ഓൻ്റച്ഛന്4നിരിക്കം തറയമ്മന്ന്"
കരുവഞ്ചേര്യെമ്മെ പൂലിക്കിടാവും
ഓൻ്റ അള്ളിയൻ മുറിക്കഞ്ചേരീം
വെററിലപ്പെട്ടിയും കൊണ്ടുവെച്ച്"
വെററില മുറുകയും ഇപ്പകയും
പറഞ്ഞത്തറയമ്മക്കാര്യമ്പാടി
വെററിലപ്പെട്ടി തട്ടിച്ചാട്യമ്പാടി
എൻ്റച്ഛനിരിക്കം തറയമ്മന്ന്"
തറയമ്മത്തന്നെയിത്തന്നൊണ്ടിററ്"
കൈപ്പുണ്ടി ഞായം പറയല്ലേട്ടോ
ചോദിക്കുന്നന്നേരം കരുവഞ്ചേരി
എട"ന്ന്" വന്നിക്കി മുട്ടേപ്പുറവ്വ്5
പിന്നേം പറഞ്ഞ്" കരുവഞ്ചേരി
ഉമ്മളി6പ്പോര്"ന്നതും പോരത്തതും
ഊട"ന്നി7പ്പളും പറയണ്ടാലോ
മേലിലും വരുന്നതും ഞാറായ്"ചക്ക"
പൊന്നിയത്തെരെ കണ്ടത്"ന്ന്"
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണ്യമ്പാടി

1 എല്ലോറും = എല്ലാവരും
2 ഇഞ്ഞ്യൊടപ്പോനെൻ്റ = നീ എവിടെ പോകുന്നു എന്ന്
3 ഞാ പോനൂത്തച്ചാ = ഞാൻ പോകുന്നു മുത്തച്ഛാ
4 ഓൻ്റച്ചൻ = അവൻ്റെ അച്ഛൻ
5 മുട്ടേപ്പുറവ്വ് = മുട്ടയിൽ പുവൻ
6 ഉമ്മളി = നമ്മൾതമ്മിൽ
7 ഊട"ന്ന്" = ഇവിടെനിന്ന്"

കതിവന്നൂരെമ്മാ പുലികിടാവേ
യോഗം വിധിയെനക്കുണ്ടെങ്കില്
ഇന്റെ[1] തല കൊത്തീറാനിപ്പള്
മൂവായിരം ഇപ്പുന്ന ഇപ്പൂണില്
ഇന്റെ തല കൊത്തി ചാടും ഞാനെ
അത്തുരം വാക്ക് പറയുന്നേരം
കറിപ്പുറം വാണ നാടുവായിച്ച
തൃക്കയി വെള്ളയാട്ടുടുത്തോളുന്ന്
എന്ന് പറഞ്ഞതേ നീമ്പാട്ട്യേ
അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കഞ്ഞ്യമ്പാട്ട്യേ
പതിനാറ് വയസ്സുള്ളൊരമ്മനോട്
ഇനിക്കിനാവനോടൊത്തുപല്ലാ മലാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
ഓവ[2] എന്റാമന നാടുവായിച്ച
തിരുമനസ്സുവേണകിയനോട്
ഭഗവതിമനസ്സുണ്ടോട്ടുണ്ടെങ്കിലും
മൂത്തച്ചൻതന്റെ മനസ്സുണ്ടെങ്കും
എന്റിച്ചൻ[3]തന്റെ മനസ്സുണ്ടെങ്കും
കതിവന്നൂരെമ്മന്റെ വാളും കയ്യും
തിരുമേനിമ്പാകെ കൊള്ളും ഞാനെ
അരുളിച്ചെയ്യപ്പുളുത്തമ്പുരായെ
കാവില പാത്തോത്ത് കഞ്ഞ്യമ്പാട്ട്യേ
ഇന്റെ തന്റച്ചനോടാനമ്പാട്ട്യേ
ഇന്നക്കൊയിലോത്ത് കൊണ്ട്വരുവായെ
ഇനിക്ക് തരുവാനേ കഞ്ഞ്യമ്പാട്ട്യേ
അരയിലക്കിങ്ങിണി തീറ്പ്പിച്ച്[4]
തൊണ്ട്വെച്ചിനേ കഞ്ഞ്യമ്പാട്ട്യേ
പുത്തപൊയ്ത്ത്[5] കറിച്ചതിന്ത്
നാല് കൊയിലോത്തറിയിക്കണം
മുപ്പത്താറില്ലം കപ്പമ്മാറ
പുത്തുപ്പുണരഞ്ഞൂറ് തണ്ടമ്മാറ
പതിയില്ലത്തുള്ളോരടിയോട്ട്യേള
നാലില്ലക്കാരോല് നമ്പ്യമ്മാറ
കെട്ടറിയിച്ചി പോണമ്പാട്ട്യേ
എഴ്ന്നൂറ് പണത്തിന കഞ്ഞ്യമ്പാട്ട്യേ

---

1 ഇന്റെ = നിന്റെ
2 ഓവ = സംബോധനചെയ്യാൻ പ്രയോഗിക്കുന്ന പദം
3 എന്റിച്ചൻ = എന്റെ അച്ഛൻ
4 തീറ്പ്പിച്ച് = തീർപ്പിച്ച (ഉണ്ടാക്കിച്ച)
5 പുത്തപൊയ്ത്ത് = ഒന്നാമത്തെ കൊയ്ത്ത്

പുത്തൻചാരകെല്ലം വേണമ്പാട്യേ
കോയിക്കോട്ടങ്ങാടി പോണമ്പാട്യേ
പട്ടായിററും പട്ട്ത്തുലായിററും
വാളിന്റെ കണ്ടംചരടായിററും
കരകെ വെള്ളിയുണ്ടെ മുറിപ്പിക്കേണം
ഉണ്ടെ ഉരുക്കെന്നോറ് പാരുന്ന്[1]
മര്ന്ന് പൊടിക്കന്നോറ് പാരുന്ന്
ആറായിരാളോട കൂടവേണം
ഇണെന്നെല്ലം[2] ഇന്നാക്കെയിയ്[3]മ്പാട്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
തിരുമനസ്സ് വേണടിയെനോട്
ഭഗവതി മനസ്സ് വേണടിയെനോട്
എന്റ്യച്ചൻ തന്റെ മനസ്സ്ണ്ടെങ്കി
കരുവഞ്ചേര്യമ്മന്റെ വാളും കയ്യും
ഞാനിപ്പം കൊത്തിയെടുക്കം പോരെല്ല്യ
കുറിപ്പുറം വാണ നാട്ടാരിച്ച
ഒരു പെട്ടി പൊന്ന് കൊട്ക്കന്നല്ലോ
അരളിപെയിയിന്നത്തമ്പുരാനെ
പോരാത്തതൊക്കെ തരവമ്പാട്യേ
ഇത്തി കൊയിലോത്ത് വാ അമ്പാട്യേ
അമ്പാടി മഞ്ഞ്യല്ലേ പോരുന്നു
മാണിക്കോത്തും ദൂരം ചെല്ല്ന്നോറം
ചോദിക്കന്നോരമന മൂത്തച്ചനോ
ഇഞ്ഞെയ്ട[4]പ്പോയിനെ കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
ബെയിലം[5] കൊണ്ടിങ്ങിനെ നടക്കരുതേ
പകരം പറയുന്ന് കഞ്ഞ്യമ്പാടി
മാണിക്കോത്തെമന മൂത്തച്ചനോ
കരുവഞ്ചേര്യമ്മനം ഞാനായിററ്[6]
പുത്തൻപോയിനത് കുറിച്ചിററുണ്ട്
മേലില് വരുന്നുള്ള ഞാറാഴ്ചക്ക്
അന്നുരം വാക്കങ്ങനെ കേക്കന്നോരം
നെഞ്ഞത്തടിച്ചും നെലത്തടിച്ചും
കയ്യ്പ് നെലംകൊള്ള വീഴ്ന്നല്ലോ

---

1 പാരുന്ന് = ഒരുങ്ങുന്നിന്
2 ഇണെന്നെല്ലം = ഇതിനെല്ലാം
3 ഇന്നാക്കെയിയ = നിന്നെക്കൊണ്ടാവുമോ?
4 ഇഞ്ഞെയ്ട = നീ എവിടെ
5 ബെയിലം = വെയിലം
6 ഞാനായിററ് = ഞാനുമായിട്ട്

ഊയന്റെ റവ്വലെ[1] കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
ഇന്റച്ഛൻ പൊന്ന്യത്തായിഞ്ഞന്നാളെ
ഞാനും മനസ്സാലെലെയ്യാറതീനും[2]
ഇന്നേങ്കും[3] കണ്ടു മരിക്കായെന്ന്
അയിനമെട ഇഞ്ഞി[4] തന്നില്ലേടോ
അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
പതിനാറ് വയസ്സുള്ളോരമ്മനോട്
ഇനിക്കിന്നത്ത്യമ്മനോടെന്തെല്ലാലൊ
ഏന്നാരിലും[5] വെച്ചിറ്റും പോന്നമ്പാട്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
ഒന്നിപ്പം കേക്കണേ മൂത്തച്ചനേ
മൂത്തച്ഛ മനസ്സുന്നോട്ടണെങ്കില്
എന്റെ തന്റച്ഛൻ മനസ്സണെങ്കും[6]
കരുവഞ്ചേര്യമ്മന്റെ വാളും കയ്യും
കൊണ്ടത്തരും ഞാനൊ മൂത്തച്ചനേ
ഊയെന്റെ റവ്വലെ കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
പുത്തൻ പൊയിത്തിന് പോകണങ്കി[7]
നാല് കോയിലോത്തറിയിക്കേണം
മുപ്പത്താറില്ലം കുറുപ്പമ്മാ
രെയുംതന്നെ അറിയിക്കേണം
നാലില്ലക്കാരോല് നമ്പ്യമ്മാര
പത്തില്ലക്കാരോലെയ്യോള്ള
പുതുപ്പണത്തെന്ന് തണ്ടമ്മാര
കൈയ്യേറിയിച്ചി പോണമ്പാട്യേ
ഏഴ് നൂറ് പണത്തിന് ചരക്ക് വേണം
പട്ടായിട്ടും പട്ട് നൂലായിട്ടും
വാളായിറ്റും വാളിന് കണ്ടം ചരടായിറ്റും
കറക്കം വെള്ളിയേണ മുറുപ്പിക്കേണം
മഞ്ഞന് പൊടിക്കേണോര് പാത്ത്ന്ന്
ചാക്ക് വെളുക്കേണോര് പാത്ത്ന്ന്
പടനാററിരിക്കേണം പടനായര്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി

---

1 ഊയന്റെ റവ്വലെ = എന്റെ ദൈവമേ
2 മനസ്സാലെലെയ്യാറതീനും = മനസ്സിൽ വിചാരിച്ചിരുന്നു
3 ഇന്നേങ്കും = നിന്നെയെങ്കിലും
4 അയിനമെട ഇഞ്ഞി = അതിനും + ഇട + നീ
5 ഏന്നാരിലും = എന്നെ + ആരിൽ
6 മനസ്സണെങ്കും = മനസ്സുണ്ടെങ്കിലും
7 പോകണങ്കി = പോകണമെങ്കിൽ

മൂത്തച്ഛ മനസ്സുന്നോളുണ്ടെങ്കിലും
എന്റിറ്റ്യച്ഛൻതന്റെ മനസ്സുണ്ടെങ്കം
കൈക്കെയ്യറിയിച്ച് പോകം ഞാനെ
കാവിലെ പാരത്തോതത് ഞാ പോയ്യേരട്ടേ![1]
അന്നേരത്താലെ നടന്നൂട്ന്ന്
കാവില പാരത്തോത്തും ചെല്ലുന്നോം
കാവില പാരത്തോതത് കത്തിക്കേറി
പുത്തന കെളച്ച മതിലിമ്മലെ
വയറും തീരമ്പി നടക്കുന്നല്ലോ
അമ്പാടീന കണ്ടും കാണാവുന്നും
പാഞ്ഞത് പടിയുള്ളി പോരന്നോള്[2]
പൊട്ടിക്കരയ്യേയും പറയുകയും
എന്നോട് നടത്താനെ കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
വെയില് കൊണ്ടിററല്ലേയി നടക്കുന്നത്
ഇന്റിറ്റ്യച്ഛൻതന്റെ നടത്തമ്പാട്യേ
എന്റെ കെറക്കാറ് മേനിക്കാറ്
എല്ലാറെ[3] കപ്പേല്[4] പള്ള്ണല്ലോ
എന്നടെ കപ്പേല് പള്ളീല്ലാലൊ
അന്നേരത്തിഞ്ഞ്യന്നെ ചോദിച്ചോളും
അമ്മേന്റെ[5] പുള്ള്യേട[6] പോയെന്നാന്ന്
ഇന്റിറ്റ്യച്ചന്റ്യേട്ന്ന്[7] പോയേണ്ടാല്
അന്ന് പോയിററ്റ വരുന്ന ഉണ്ട്[8]
രണ്ടും മൂന്നും പാത്ത് വരുന്ന ഉണ്ട്
അന്നായും പോറ്റേട[9] കാലായാല്
കപ്പത്തില് വെള്ളവുമെടുപ്പിത്താക്കി
പായിട്ടൊരുക്കീട്ടുന്നമ്പാട്യേ
പിന്നെ ഇട്ടാക്കാത്തെനക്കമ്പാട്യേ
കുരിയേനൊന്ന് വിളിക്കുന്നേരം
പടിവാതില് ചെന്ന് തൊറന്നിട്ട്യേകി
നായിത്തൊലിട്ടാര് പൊന്ന്യുകൊണ്ട്
എന്ന തെരിവട്ടടിക്കമ്പാട്യേ
പേടിച്ചിററാക്കെന്നിക്കില്ലമ്പാട്യേ

---

1 പോയ്യേരട്ടേ = പോയ്‌വരട്ടെ
2 പോരന്നോള് = പോരുന്ന + അവൾ
3 എല്ലാറെ = എല്ലാവരുടെയും
4 കപ്പേല് = കപ്പയിൽ
5 അമ്മേന്റെ = അമ്മായുടെ
6 പുള്ള്യേട = പള്ളി എവിടെ
7 ഇന്റിറ്റ്യച്ചന്റ്യേട്ന്ന് = നിന്റെ അച്ഛൻ ഇവിടെനിന്ന്
8 വരുന്ന ഉണ്ട് = വരുന്നുണ്ട്
9 പോറ്റേട = പോറ്റ് + ഇവിടെ

നേരം പൊലന്നപ്പോയാലാനമ്പാട്യേ
കട്ടൂത്തില് വെള്ളമെട്ത്തിറാന്
എന്നടെ കപ്പേല് മറിക്കും ഞായെ
അതുകൊണ്ട് കപ്പേല് പുല്ലില്ലാലൊ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണ്യമ്പാടി
പാഴ്യാരം[1] പറയല്ലേ പെറോറമ്മേ
മാണിക്കോത്തോമന മൂത്തച്ചന്
പാരം ബെര്ത്താന്[2] മൂത്തച്ചന്
അനാഴ്യ[3] ഞാനിങ്ങ് തെറ്റ്ന്നേരം
അച്ഛന നെനച്ചും കരയ്ന്നല്ലോ
മൂത്തച്ചൻ പള്ളക്ക് കൂടെ ഞാനെ
അത്തൂരം വാക്കോള് കേക്ക്ന്നേരം
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിക്കെകി
എട്ടന്റെ പള്ളക്കുള്ളമ്പാട്യേ
എട്ടന്റെ ജോഗം[4]കൊണ്ടായിരിക്കും
അത്രേരക്കം[5] നിന്ന ഞാൻ കാണന്നത്
തേച്ച് കളപ്പിച്ച് കക്കിയാന്
കഞ്ഞീം കൊട്ത്തല്ലോ കണ്ണിക്കെകി
എട്ടന്റെ പള്ളക്കുള്ളടിക്കോളേ
പയ്യുക്കള് കാത്തല്ലേ കണ്ണ്യമ്പാട്യേ
നാള്ളുള് കടിക്കല്ലേ കണ്ണ്യമ്പാട്യേ
അയപ്പിച്ച് പോറ്ന്ന് കണ്ണ്യമ്പാടി
മാണിക്കോത്തും ദൂരം പോരന്നോള്ന്ന്
പോയിവരട്ടെ ഞാൻ മൂത്തച്ചാന്
പാപ്പനായിരത്തൊപ്പും കൂട്ടിക്കൊണ്ട്
നാല് കൊയ്ലോത്തും പോറ്ന്നോരെ[6]
നാല് പെട്ടി പൊന്നിന്റ് വാങ്ങ്യമ്പാടി
കറിപ്പുറം വാണ നാട്വാഴിച്ച
അരയിലക്കിണ്ടിണി കൊട്ത്തോള്ന്ന്
രണ്ട് പെട്ടി പൊന്നും കൊട്ത്തോള്ന്ന്
പാഴ്യന്നാണോമന കണ്ണ്യമ്പാടി
കറിപ്പുറം വാണ നാടുവാഴിച്ചേ
മേലില് വരുന്നുള്ള ഞാറാഴ്ചക്ക്
അടിയനപ്പൊന്ന്യത്ത് കൊണ്ടോയി കൊണ്ടേരണം

---

1 പാഴ്യാരം = തമാശ
2 ബെര്ത്താനെ = ഭാഗ്യവാനെ
3 അനാഴ്യ = അനാഴിക
4 ജോഗം = യോഗം
5 അത്രേരക്കം = അത്രയെങ്കിലും
6 പോറ്ന്നോരെ = പോരുന്ന | മറ്റവർ

അയപ്പിച്ച് പോരുന്ന് കഞ്ഞ്യമ്പാടി
മുപ്പത്താറില്ല്യം കറുപ്പന്മാര
ഓലപ്പൊയിത്ത്[1]അറിയിക്കുന്ന്
നാലില്ല്യക്കാരോല് നമ്പ്യാന്മാര
പുത്തെ പൊയിത്താങ്ങറിയിക്കുന്ന്
പത്തില്ല്യത്തുള്ളൊരടിയോടേള്ള
ഓലയും പൊയിത്തങ്ങറിയിച്ചല്ലോ
പുതുപ്പണത്തഞ്ഞൂറ് തണ്ടന്മാര
ഓലയും പൊയിത്തങ്ങറിയിച്ചല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോമന കഞ്ഞ്യമ്പാടി
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കരുവഞ്ചേരി നാട്ടിപ്പോയി കീയ്യുമള്[2]
ആ ഏന്നവാദം ചാപ്പനാന്
കരുവഞ്ചേരി നാട്ടിപ്പോയ് കീയ്ന്നല്ലോ
കരുവഞ്ചേരി നാട്ടിപ്പോയ് കീയ്ന്നേരം
നടപ്പുതിനാറ് തെങ്ങ് കണ്ട്
ചോദിച്ചല്ലോമന കഞ്ഞ്യമ്പാടി
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
നടപ്പുതിനാറ് തെങ്ങ് കണ്ടോ
ഏന്താര് തെങ്ങാനിത്തെങ്ങ് ചാപ്പാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിച്ചാപ്പ്
കാവിലെ പാരത്താത്ത് കഞ്ഞ്യമ്പാടേ്യ
ഇന്റൊതന്റച്ചനങ്ങ്ള്ള കാലം
മാണിക്കോത്തങ്ങും ബെകയായിനു[3]
ഏയ്ത്തെള്ളി[4] പോത്തമ്മവും പോവുമ്മവുവേ
ഇനിക്കെയ്യുന്നീ കടികപാതം നീക്യത്തം
ഇന്റ്യച്ചെ പൊന്ന്യത്തൊയിഞ്ഞ പിന്ന
കരുവഞ്ചേര്യമ്മെ പിടിച്ചുകേറി
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
ഇട്ടെ[5] തണക്കൊണ്ടിരിക്യ ചാപ്പാ
കൊലയോടേ്യളുന്നിയ്യോറിപ്പിക്കേണം
ആട്ടത്തണക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നല്ലോ
ആട്ടത്തണക്കൊണ്ടിരുന്നേരത്ത്
കരുവഞ്ചേര്യമ്മന്റെ മൂരിക്കാരെ
മൂരീനേം കൊണ്ടങ്ങനെ പോരുന്നല്ലോ

1 ഓലപ്പൊയിത്ത്=അവര പൊയ്ത്ത്. (പൊയ്ത്ത് നടക്കുന്ന വിവരം)
2 കീയ്യുമള്=ഇറങ്ങുക+നമ്മൾ
3 മാണിക്കോത്തങ്ങ് അവകാശപ്പെട്ടതായിരുന്നു
4 ഏയ്ത്തെള്ളി=ഏഴുതെളിപള്ളി
5 ഇട്ടെ=ഇവിടെ

വിളിച്ചിപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
കരുവഞ്ചേര്യെമ്മന്റെ ചൂരിക്കാരാ
ചൂരീന്നിതിലോടി കൊണ്ട്വായെ
പകരംപറഞ്ഞല്ല ചൂരിക്കാരെ
ചൂരീന്നിതിലെയും കൊണ്ടരുല്ല[1]
കരുവഞ്ചേര്യെമ്മ കറ്പ്പാളാനെ
ഓറിപ്പംതന്നെയറിഞ്ഞൊണ്ടാല്
എന്റെ തല കൊത്തി ചാടിപ്പോകും
നെലയിന്നൊരന്തം മറഞ്ഞമ്പാടി
ഓന്റെ തല കൊത്തി ചാട്ന്നല്ലോ
ചൂരി പിടിച്ചിങ്ങ് കൊണ്ടുംപോന്ന്
കണ്ടോച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കണ്ടം മുണ്ടൊണ്ടും[2] തള കെട്ടീട്ടും
ഇളന്നി കൊലയോടെ മുറിക്കെ ചാപ്പാ
കണ്ട മുണ്ടൊണ്ടും തള കെട്ട്ന്ന്
ഇളന്നികൊലയോടെ മുറിച്ച് ചാപ്പൻ
പറയുന്നുണ്ടോമന കഞ്ഞ്യമ്പാടി
കരുവഞ്ചേരി എമ്മന് പൊറ്ക്കായെങ്കി
പൊറുക്കായെങ്കിലെമൻ പൊറുത്തുംകോട്ടെ
എളന്നി കടിച്ചാട്യരിക്കുന്നല്ലോ
പിന്നെയ്യവിടയിരിക്കുന്നോരം
കരുവഞ്ചേര്യെമന്റൊരാനക്കാരെ
ആനേന തന്ന്യങ്ങനെ കൊണ്ട്പോന്ന്
വിളിച്ചിപറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
കരുവഞ്ചേര്യെമന്റ്യാനക്കാരാ
ആനേനയിവിടെയും കൊണ്ട്വാഞ്ഞ്[3]
പകരം പറഞ്ഞ് വിളിച്ചവനേ
ആനേനയതിലോടി കൊണ്ടരുല്ല
കരുവഞ്ചേര്യെമനറിഞ്ഞിക്കെങ്കി
എന്റെ തല കൊത്തി ചാടിപ്പോവും
നെലയിന്നൊരന്തം മറഞ്ഞോണ്ടിറ്
ഓന്റെ തല കൊത്തി ചാട്ന്നല്ലോ
ആനേന പിടിച്ചങ്ങ് കൊണ്ടുംപോന്ന്
പിന്നെയും തന്നെക്കൊണ്ടിരിക്ക്ന്നല്ലോ
കരുവഞ്ചേര്യെമന്റെ കുതിരക്കാരെ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
കരുവഞ്ചേരിയെമന്റെ കുതിരക്കാരാ

---
1 കൊണ്ടരുല്ല — കൊണ്ടുവരികയില്ല
2 മുണ്ടൊണ്ടും — മുണ്ടുകൊണ്ടും
3 കൊണ്ട്വാഞ്ഞ് — കൊണ്ടുവാ

കതിരേനയീലേഞ്ഞ്[1] കൊണ്ടുവായെ
കതിരേനതിലോടി കൊണ്ടോവല്ല
കരുവഞ്ചേര്യമ്മനറിഞ്ഞെങ്കില്
എന്റെ തല കൊത്തി ചാടിപ്പോകും
നെലയിന്നോരത്തംമറഞ്ഞിറ്റാനെ
ഓന്റെ തല കൊത്തി ചാടുന്നോനെ
കതിര പിടിച്ചിങ്ങ് കൊണ്ടുംവന്ന്
ആനപ്പുറംകൂടീറ്റിഞ്ഞ ചാപ്പാ
കതിരപ്പുറളൂടി ഞാനും ചാപ്പാ
പോര്ത്തംതന്നെ പറയുന്നല്ലോ
പൊറുക്കാങ്കിലെന്നെ പൊറുത്തുംകൊട്ടെ
പൊറുത്തേങ്കി എന്നെന്നിങ്ങ് കൊണ്ടോരട്ടെ
അന്നടത്താലെ നടന്നിട്ടിറ്റ്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ താഴക്കിഞ്ഞ്
എടച്ചേരി പൂക്കോട്ടെ താഴെയുള്ളം
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ കഞ്ഞുണിച്ചാറ
ആളുമാറ കെട്ട്[2] കെന്നട്ട്യേര്ന്ന്
വെള്ളം വലിക്ക്ന്ന കഞ്ഞുണിച്ചാറ
പറഞ്ഞപ്പടിക്കലും ചെല്ല്ന്നോള്
മാളപ്പടിക്കലും ചെല്ല്ന്നോം
ആന കതിര തളക്ക്ന്നോല്
ചോദിക്ക്ന്നോതന കഞ്ഞുണിച്ചാറ
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
ഇന്റെതന്റച്ചനേ കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
മുപ്പതിരണ്ട് വയസ്സായിനും
ഇന്റെതന്റച്ചനേ കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
മുപ്പത്തിരണ്ട് വയസ്സോടേല്
അറുപത്തിനാല് പട ജയിച്ച്
ആന കതിര പിടിച്ചില്ല്യലോ
ഇഞ്ഞതന്റെ മാണിക്കോത്ത് തീരുംകാലം
ആന കതിര പിടിച്ചമ്പാട്യേ
പാത്തുരം പോരിന്റെ ഇളയമ്മോമോ
എള്ളയച്ചനില്ല്യേ ഇവിടെയെന്നേ
എള്ളയച്ചെ മാള്യേലെമ്പാട്യേ
കഞ്ഞനോട്ക്ക്ന്ന് കഞ്ഞുണിച്ചാറ
മാളികകോണ്യാറ്റി[3] കൊണ്ടുംപോന്ന്
മാളികകോണ്യാറ്റി കൊണ്ടെയ്യുമ്മം

1 കതിരേനയീലേഞ്ഞ് = കതിരെയ + ഇതിലെ + നീ
2 ആളുമാറ = ആരുമാര
3 കോണ്യാറ്റി = കോണികയറ്റി

എടച്ചേരി പുക്കോട്ടെ നമ്പിയാറ്
കഞ്ഞനെ വാങ്ങീട്ടെടുക്കന്നല്ലോ
ഇഞ്ഞെന്ത്യട[1]പ്പോയിനേ കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
എന്താറ് വെറ്ത്താനെ കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
എടച്ചേരി പുക്കോട്ടെളയച്ചനന്ന്
പുത്തംപൊയിത്തങ്ങറിയിച്ചിറ്റ്
ഞാനിപ്പംതന്ന്യങ്ങനെ പോയതാനെ
ആരുപായിററാനെൻറ കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
കരുവഞ്ചേര്യെത്തനും ഞാനുപായിററ്
പകരം പറഞ്ഞല്ലുന്നമ്പിയാറ്
അഞ്ചരവയസ്സുള്ള കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
പതിനാറ് വയസ്സുള്ളൊരെത്തനോട്
ഇനിക്കിന്നെയ്ത്തനോടെന്തല്ലാലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
ഞാറാഴ്ച നല്ല ദിവസത്തിന്
എളയച്ചെ മാണിക്കോത്ത് വന്നോളണം
എന്നെയിന്ന് പൊന്ന്യത്ത് കൊണ്ടോവായി
അത്രും വാക്കങ്ങനെ കേക്ക്ണ്ണോറം [കൊണ്ടോവാനണം
നിന്നനെലയിനും വീണോവയല്ലോ
ഊയിവിധിഫലം കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
ഇന്റെച്ചെ പൊന്ന്യത്തായിന്ന നാളെ
ഞാനും മനസ്സാലെയ്യല്ലോത്തീനും
ഇന്നേക്കം[2] കണ്ട് മരിക്കോയന്ന്
എത്തെന്റമ്മിക്കെരയാ ഇഞ്ഞി
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
എളയച്ചെതന്റെ മനസ്സുണ്ടെങ്കും
എളയമ്മതന്റെ മനസ്സുണ്ടെങ്കും
മൂത്തച്ചൻതന്റെ മനസ്സുണ്ടെങ്കും
എൻറച്ചൻതന്റെ മനസ്സുണ്ടെങ്കും
കരുവഞ്ചേര്യെത്തന്റെ വാളും കയ്യും
കൊത്തിനൊട്ടക്കേല്ലെ ഞാനിപ്പളെ
എടച്ചേരി പുക്കോട്ടെ ഇളയമ്മേവോ
ഇന്റെ വെളുവുംകൊണ്ടും[3] വിദ്യകൊണ്ടേ
അമ്മേനെ മാണിക്കോത്ത് കൂട്ടവേണം
ഇന്റെ മനസ്സെന്നോട്ടണ്ടെങ്കിലേ
അമ്മേന്റെ കാലും പിടിച്ചീ പൊറപ്പെട്ടാ

1 ഇഞ്ഞെന്ത്യട—നീ എവിടെ
2 ഇന്നേക്കം—നിന്നെയെങ്കിലും
3 വെളുവ്—സൂത്രം

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുണ്ണിച്ചാറ
അനങ്ങല്ലനങ്ങല്ലെ കുഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
കാവിലെ ചാത്തോത്തെന്റത്ത്യമ്മ
ഇന്റച്ഛെ[1] പൊന്ന്യത്തായിത്തന്നാളെ
വടക്കപ്രം[2] കോണീത്ത്[3] പൊന്നിക്കല്ലോ
എന്നോര[4]മാണിക്കോത്ത് വന്നിക്കില്ല
എങ്ങനെ കൂട്ടി ഞാ ബന്നോനെ
ഇന്റ ബെളവുകൊണ്ടും വിദ്യകൊണ്ടും
അമ്മേനെ മാണിക്കോത്ത് കൂട്ടാവേണം
കഞ്ഞനട്ക്കളെ കൂട്ടന്നോള്
പാക്കഞ്ഞിവെച്ചും തണിച്ചിക്കോള്
അമ്പാടിക്ക് കഞ്ഞി കൊട്ത്തോള്ന്ന്
അയപ്പിച്ച്പോര്ന്ന് കുഞ്ഞ്യമ്പാടി
മാണിക്കോത്തും ദൂരം പോര്ന്നല്ലോ
കോയിക്കോട്ടങ്ങാടീ പോര്ന്നോല്
ഏഴ്ന്നൂറ് പണത്തിന് ചരക്കും വാങ്ങി
ഞാറാള് വന്നും പൊലന്ത്രട്ടമം[5]
മൂവ്വായിരാളോടങ്ങെത്തിക്കൂടി
നാല് കോയിലോത്തെ രാജാക്കളും
ഓല്[6] എഴ്ന്നള്ളി കൂടന്നല്ലോ
മൂവ്വായിരാളോട കൂടിപ്പായി
കരക്കംബെള്ളിയൂന്നേ മുറിക്കണണ്ട്
തേന്ന് പൊടിക്ക്ണ്ണോറ് പാതന്ന്
തോക്ക്വെളങ്ങ്ണോറ് പാതന്ന്
പറയുന്ന് മാമന മൂത്തച്ഛനെ
പടക്കാത്ത്[7] പോടെന്റ കുഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
പടനോററിങ്ങന്നേ കുഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
പടക്കാത്ത് പോന്നല്ലോ കുഞ്ഞ്യമ്പാടി
പടനോററിങ്ങന്നല്ലോ കുഞ്ഞ്യമ്പാടി
അച്ച്യോളിച്ചുണ്ണിച്ചാറ കണ്ടനോന്
ഓളെ ചമയം ചമഞ്ഞോള്ന്ന്
ഓക്കൊണ്ടും[8] നായിമ്മാറ കൂട്ടിക്കോള്ന്ന്

1 ഇന്റച്ഛെ = നിന്റെ അച്ഛൻ
2 വടക്കപ്രം = വടക്കേപ്പുറം
3 കോണീത്ത് = കോണിയിറങ്ങി
4 എന്നോര = അതിരാവിലെ
5 പൊലന്ത്രട്ടമം = പുലർന്നപ്പോഴം
6 ഓല് = അവർ
7 പടക്കാത്ത് = പടനോററിരിക്കേണ്ട അകത്തേക്ക്
8 ഓക്കൊണ്ടും = അവർക്കു വേണ്ടുന്ന

കാവിലും ചാത്തോത്തും ചെല്ല്ന്നല്ലോ
കാവില് ചാത്തോത്ത് ചെല്ല്ന്നേരം
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞിക്കേളി
തെളിഞ്ഞൊന്നറിയാത്തോം തക്കാരവും[1]
കയ്യെ പിടിച്ചിററിരുത്തുമ്പോളെ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞുണ്ണിച്ചാറ
കാവിലെ ചാത്തോത്തെൻെറടത്ത്യമ്മോ
എന്നക്കിപ്പിരിക്കപ്പാനും നേരം പോരാ
നീ കൂട പോരണമെൻെറ കുഞ്ഞുണ്ണിച്ചാറേ
ഇങ്ങളറിയല്ലെൻെറടത്ത്യമ്മോ
മാണിക്കോത്തൊമന വലിയേട്ടന്
പാറം ബറ്ത്തെല്ലെൻെറടത്ത്യമ്മോ
അമ്പാടിക്കത്ത പറഞ്ഞിററില്ലെ
കുഞ്ഞി പറയ്ന്നമ്മേട്ടനോന്
കുങ്കിനോറ് നോക്ക് കാണണ്ടീനും
കുങ്കി വെച്ച കുഞ്ഞി കടിക്കണ്ടീനും
കുങ്കിമടിയിത്തലവെക്കണം
കീഞ്ഞിതം[2] പറയ്ന്നമ്മേട്ടനോന്
അന്നേരം ചോദിച്ചേ കുഞ്ഞിക്കേളി
തച്ചോളിച്ചുണ്ണിച്ചാറ കുഞ്ഞനെ കേക്കെ
ഇൻെറ്യേട്ട[3] ഒ റാന്ന്യത്തൊറായിനാള്
പടക്കപ്പാറം കോണീഞ്ഞ്യാൻ[4] പോന്നിററില്ലേ
എന്തിന്യുമാണിക്കോത്ത് ചെല്ലുന്നത്
അങ്ങനെ പറയരുതെൻെറടത്ത്യമ്മോ
എട്ടൻ കൊതിച്ച കൊതിയാനല്ലോ
ഇങ്ങളൊറ് നോക്ക് കാണവാനെ
ഇങ്ങളെ മടിയിത്തലവെക്കാനും
പൊട്ടിക്കരയുന്നേ കുഞ്ഞിക്കേളി
എടവട്ടയല്ലമ്മന്നാനിപ്പോള്
തോറത്ത്മുണ്ടൊന്നുടുക്കന്നോള്
ഓളോടി[5] കീഞ്ഞും പൊറപ്പെട്ന്ന്
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുണ്ണിച്ചാറ
ഇങ്ങനെ പോരനെൻെറടത്ത്യമ്മോ
പൊന്ന് ചമയണെൻെറടത്ത്യമ്മോ

1 തക്കാരവും = സൽക്കാരവും
2 കീഞ്ഞിതം = ചെറിയ കുട്ടികളെപ്പോലെ സംസാരിക്കുക
3 ഇൻെറ്യേട്ട = നിൻെറ ജ്യേഷ്ഠൻ
4 കോണീഞ്ഞ്യാൻ = കോണി + ഇറങ്ങി + ഞാൻ
5 ഓളോടി = അവളോടുകൂടി
6 പോരനെൻെറ = പോരുന്നതു് + എൻെറ

പട്ടെടുത്തുടുക്കണ്ണെന്റോടത്ത്യേമ്മോ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കേകി
തച്ചോളിച്ചൂണിച്ചാറ കണ്ടനെ കേക്കെ
പൊന്ന് ചമഞ്ഞു ഞാൻ പോയിട്ടില്ലേ
ഏനിയെന്താറ് പൊന്നാനെന്നിക്കണ്ണിച്ചാരെ
ഞങ്ങളൊ കേക്കണ്ണെന്റോടത്ത്യേമ്മോ
ഏട്ടനെപ്പോലത്തെ ചങ്ങാത്ത്യേള്[1]
ഏഴായിരത്താളോട കൂടീറ്റ്ണ്ടേ
പരിഹാസംകൊണ്ടും ചിരിക്ക ഓല്[2]
ഇമ്മള് കയറ്റ്യേട്ട് ചെല്ല്ന്നേരം
കേള്യേട്ടോതേനനെന്റാളോ[3] ഇത്
കങ്കന്റ്യരയിന്നങ്ങാനിപ്പള്
താക്കോല് കയിച്ച്യെടുത്തുണ്ണിച്ചാറ
പൊന്നിട്ട പെട്ടി തൊറക്ക്ന്നല്ലോ
കകീന പൊന്ന് ചമയിക്ക്ന്ന്
കകീന പട്ടിട്ടുടുപ്പിക്ക്ന്ന്
മുമ്പില് നടത്തിച്ചും കൂട്ടുന്നല്ലോ
അന്നടത്തോല്[4] നടന്നിട്ടിറ്റ്
മാണിക്കോത്ത് തായ കീയ്ന്നേരം
കരക്കംവെള്ളിയ്ഞണ മുറിക്ക്ന്ന്ണ്ട്
മഴ്ന്ന് പൊടിക്ക്ന്നോം കേക്കപ്പാന്ണ്ട്
തോക്ക്വെളുക്ക്ന്നോറ് പാത്ത്ന്ന്[5]
ചോദിച്ചല്ലോമന കഞ്ഞിക്കേകി
ഉണ്ണ്യേന്റെ റവ്വലെ കുഞ്ഞുണ്ണിച്ചാരെ
മുപ്പായിരാളോട കൂട്ട്യേത് കണ്ട്
ഇന്റേറ്യട്ട[6] പൊന്ന്യതെന്തായിത്തെ പിന്ന
പുത്തൊപ്പൊയിത്തിക്കൊന്നുംപോറില്ല
ഏട്ടന് പോയിത്തിന് പോയിക്കൂടോ
ആരിപ്പൊയിത്തിന് പോന്നുന്നന്നെ
കകീട്ട് താളം മറഞ്ഞേപായല്ലോ[7]
കകീട്ട് താളം മറയിന്നേരം
ഉള്ളംകൈ മാമ്പായയിഞ്ഞ്[8] ഏക്കമ്പോലെ

1 ചങ്ങാത്ത്യേള് = ചങ്ങാതിമാർ
2 ചിരിക്ക ഓല് = അവർ ചിരിക്കും
3 കേളികേട്ട ഒതേനന്റെ ഭാര്യയാണോ ഇത്?
4 അന്നടത്തോല് = ആ നടത്തം അവർ
5 പാത്ത്ന്ന് = ഒളിഞ്ഞുനിന്ന്
6 ഇന്റേറ്യട്ട = നിന്റെ ജ്യേഷ്ഠൻ
7 കകി ബോധംകെട്ട് വീണു
8 മാമ്പായം = മാമ്പഴം

ഉണ്ണിച്ചിരുതേയോറ് പിടിച്ചോള്ന്ന്
അത്തന്നെ കണ്ട് കറുപ്പനേരം
പടിയുള്ളി പാഞ്ഞ് കറുപ്പനല്ലോ
കങ്കീനെട്ത്തങ്ങനെ കൊണ്ടോറ്ന്നം
കാവിലെ പാത്തോത്തമ്പാടിക്കെ
ഓൻറൂടെ മുമ്പിലുറയിവീണെ
വീണെ ഉറമിട്ടെടുത്തമ്പാടി
പാഞ്ഞിറും കഞ്ഞൻറ്യാടെതത്ന്നില്ലേ
നടന്നിറും കഞ്ഞൻറ്യാടെയ്യത്ന്നില്ലേ
മൂവായിരം ആളൂടി[1] കൂടീററന്ന്
കഞ്ഞൻെറ ബെയ്യേന്ന പായ്ന്നാന്
കങ്കീന പറഞ്ഞും തണ്ടപ്പിക്ക്ന്ന്
കാവിലെ പാത്തോത്ത് കഞ്ഞിക്കക്ക്യേ
ഊണെന്ന് സങ്കടം വേണെനിക്ക
ഇൻെറ ബെലത്താലൊട്ടല്ല കക്ക്യേ
ഓൻറച്ചൻ[2] ബെലത്താലെ പോയതാണേ
ഓൻറച്ചെ കൊണ്ടോയി കൊണ്ടപോറും
അപ്പാച്ചലോട്ന്നം പാഞ്ഞ് ട്ടിററ്
പൊന്നിയത്താലംകുളത്തിപ്പുറത്തെ
ആല്ക്കുളത്തിനെ നോക്കന്നോരം
അരയാലത്തറമേനം നോക്കന്നോരം
കതുവഞ്ചേര്യേമ്മനും ആളുംകൂടി
പൊന്നിയത്തെയരകണ്ടത്തില്
ഏടകൂറ്റക്കണ്ടിക്കെ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
പുള്ളിമാൻ കടവിന് ചാട്ന്നപോലെ
പൊന്നിയത്തെയരകണ്ടത്തില്
ചാട്യത് വീണല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
തമ്മല് കൊണ്ടപോയിട്ടുട്ന്ന്
തമ്മല് കൊണ്ടപോയിത്തൊണ്ടിററ്
കതുവഞ്ചേരമ്മൻെറങ്ങോന്നിപ്പോള്
തല കൊത്ത്യട്ത്തല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
പീച്ചിപ്പുലിശയിക്കൊരിക്കൊണ്ട്
മൂവ്വായിരാളൂക്കൊണ്ടാശ കാട്ടി
മൂവ്വായിരം ഇപ്പന്ന ഇപ്പുണ്ടില്
തലകൊണ്ട ചാട്യല്ലോ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
വാളും കൈക്കൊത്തിയെടുത്തോളുന്ന്

1 ആളൂടി = ആൾകൂടി
2 ഓൻറച്ചൻ = അവൻെറ അച്ചൻ

അപ്പാച്ചിലോട്ടന്നും പറഞ്ഞു ട്ടിററ്
മാണിക്കൊമ്പും തുരെയിങ്ങത്തിക്കൊണ്ട്
വിളിച്ച്പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞ്യമ്പാടി
ആരുപ്പടിപോയ് കയറ്ന്നേരം
പിടിപിടി മുത്തപ്പാ വാളും കയ്യും
കുഞ്ഞമ്പുമെത്യത്തന്റെ വാളും കയ്യും.

ഒതേനനും അരുണാതിരിക്കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കന്നിയും

അപ്പോളല്ലോ മന്നെ കുഞ്ഞൊതേനൻ
കതിരൂരെ തെരുക്ക്[1] പോവാനാണെ
കണ്ടോപ്പോരോട്ടിനെ ചാപ്പനാരാണെ
ഓലിപ്പം[2]തന്ന്യങ്ങന്നെ പോകുന്നേരം
കതിരൂര് കൊയിലോത്തെ താഴെള്ളുന്നം[3]
കതിരൂര് കൊയിലോത്തെ തമ്പുരാനോ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ തമ്പുരാനോ
എഴുന്നട്ടും ഗോപുരമാളേറ്റുമന്ന്
ചോദിച്ചല്ലുന്നേരം തമ്പുരാനൻ
കതിരൂർ കൊയിലോത്തെ നായന്മാരെ
എന്തൊരു നായരപ്പോകുന്നത്
ആശാരോം മെശാരോം പൊയ്യാതണ്ട്[4]
നായര പിടിച്ച്കെട്ടി കൊണ്ടുവരിനെ[5]
നായര പിടിച്ചിവിടകൊണ്ടുവരണം
ആ വാക്ക് കേട്ടുള്ള നായന്മാര്
നായരപ്പിന്ന് തടുക്കുന്നല്ലോ
ചോദിച്ചല്ലുന്നേരം കുഞ്ഞൊതേനൻ
കതിരൂർ കൊയിലോത്തെ നായന്മാരെ
എന്തിനായിറ്റെന്ന് തടുക്കുന്നത്?
പകരം പറഞ്ഞല്ലുന്നായന്മാര്

---

1 കതിരൂരെ തെരുക്ക് — കതിരൂർ എന്ന പ്രദേശത്തിലെ തെരുവിൽ
2 ഓലിപ്പം = അവർ + ഇപ്പോൾ
3 താഴെള്ളുന്നം = താഴെ എഴുന്നേരം
4 ആരെന്തൊരു ബഹുമാനവും കാണിക്കാതെ
5 കൊണ്ടുവരിനെ = കൊണ്ടുവരുവിൻ

കതിരൂർ കൊയിലോത്തെ തമ്പുരായെ[1]
ഞാളെ[2] കല്പിച്ചയച്ചിക്കല്ലോ
കൊയിലോംപടി കേറി ചെല്ലുവായെ[3]
പകരം പറയുന്ന കണ്ണോത്തേനൻ
തൻെറച്ചൻ[4] പോയീറ്റെ നായന്മാരെ
തമ്പുരാന് ഞാനേതും കൊടുക്കാനില്ല
തമ്പുരാനെനക്കേതും തരുവാനില്ല
അത് കേട്ട് പോരുന്നനായന്മാറ്
ആട്ടൊന്നൊത്തുടയായി[5] നടക്കന്നേരം
പറയുന്നല്ലോമന കണ്ണോത്തേനൻ
കണ്ണോച്ചേര്യോമന കണ്ണിച്ചാപ്പാ
നാടുവാഴിച്ചല്ലേ വിളിച്ചുതള്[6]
എന്തിന് വിളിച്ചെന്ന് ചോദിക്കെത്താൽ
അത്തൊരു മൊഴികേട്[7] വന്നോക്കണ്ടോ
തള്ളൊന്ന് കൊയിലോംപടി കേറിച്ചെല്ല
കതിരൂർക്കൊയിലോംപടി കേറിച്ചെന്നൊത്തേനൻ
ആര്യപ്പടികേറി ചെല്ലുന്നേരം
തലെക്കെട്ടാചാരം[8] ചെയ്യൊത്തേനൻ
ചോദിച്ചല്ലോമന കണ്ണോത്തേനൻ
എന്തിനായ്റ്റെന്നെ വിളിച്ചതെന്ന്
പകരം പറയുന്നതമ്പുരായെ
നിൻെറ കലപ്പുരത്തില്ല പേര്
ഞാനിങ്ങറിയായ്റ്റ് വിളിച്ചതാന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണോത്തേനൻ
തച്ചോളിത്തയനൻ ഞാനാകുന്നു
മനസ്സില് നിനച്ചല്ലോ തമ്പുരായൻ
എനിക്കിന്നിന്നായരച്ചതിക്കണ്ണോന്ന്
അതുളിച്ചെയ്യുന്നല്ലോ തമ്പുരായെൻ
തച്ചോള്യല്ലേല്ലോമന കണ്ണോത്തേനാ
നിൻെറ ഉറുമി പരിശയാന്[9]
ആര്യപ്പടിക്കല് വെച്ചിറ്റാന്
മാളികപ്പടികേറി വാ ഒത്തേനാ

1 തമ്പുരായെ = തമ്പുരാൻ
2 ഞാളെ = ഞങ്ങളെ
3 ചെല്ലുവായെ = ചെല്ലുവൻ
4 തൻെറച്ചൻ = തൻെറ പാട്ടിന്ന്
5 ആട്ടൊന്നൊത്തുടയായി = അവിടെന്നിറ്റ് ഒരു ഉരുവഴി
6 വിളിച്ചുതള് = വിളിച്ചു + നങ്ങള്
7 മൊഴികേട് = മൊഴിക്കേട്, ഗുരുത്വമില്ലായ്മ
8 തലക്കെട്ടാചാരം = തലയിൽ കെട്ടിയ പൊന്തട്ടുകൊണ്ട് ആചാരംചെയ്യ
9 പരിശ = പരിച

പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണോത്താതേനൻ
എന്റെ ഉറുമി പരിശയാന്
ഇവിടത്തെ പടിക്കല് വെക്കുവാനല്ല
എന്റെ കോയിലോത്തെ രാജാവെങ്കിൽ
ആടത്തെ പടിക്കല് വെക്കം ഞാനെ
അരുളിച്ചെയ്യുന്നോരം തമ്പുരായൻ
ഉറുമിപരിശേയാടെ വാ ഒതേനാ
ഉറുമിപരിശേയാടെ ചെന്നവനെ
അരുളിച്ചെയ്യുന്നത്തമ്പുരായൻ
കനകം[1]കൊതിയെനക്കുണ്ടൊതേനാ
വാത്വെച്ചിന്നോടെ[2] കണ്ണോത്താതേനാ
ഇന്റാടൊരുത്തകളും ചൂതാണല്ലോ
എനക്ക് തനക്ക്[3] കളിക്കണമെന്ന്
അന്നേരം ചോദിച്ച് കണ്ണ്യോതേനൻ
എന്താണിപ്പാതങ്ങനെ വെക്ക്ന്നത്
ഞാനിന്നിച്ചൂതില് ജയിച്ചോണ്ടാല്
ഇന്റെ ഉറുമിവാളെ കണ്ണോതേനാ
എനക്കിന്ന് ഇഞ്ഞിങ്ങ്[4] തന്നേക്കണം
ഞാന്ന്[5] ചൂതില് ജയിച്ചോണ്ടാല്
എന്റെ ചെറുവിരക്കെ പൊന്മോതിരം
എന്റെ തടികാക്കം പൊന്മോതിരം
നിന്റെ തടി കാക്കാൻ തന്നേക്കുവല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണോതേനൻ
എന്നാല് പടവും നിരത്വവേണം[6]
ചൂതും പടവും നിരത്തുന്നല്ലോ
ഒതേനൻ പടത്തിലിരിക്കുന്നല്ലോ
തമ്പുരാനും പടത്തിലിരിക്കുന്നല്ലോ
ഏഴ്കളും ചൂതുകളിച്ചോള്ന്ന്
ഏഴ്കളും ചൂത് ജയിച്ചോതേനൻ
ചൂതും പടെയാവല്ലോം തള്ള്യോതേനൻ
കതിരൂർ കോയിലോത്തെ തമ്പുരാനെ
മോതിരം കിട്ടണം തമ്പുരാനേ
മോതിരം വാങ്ങ്യല്ലെ പോരുന്നത്

---

1 കനകം കൊതി = വളരെ കൊതി (ആഗ്രഹം)
2 വാത്വെച്ചിന്നോടെ = വാതുവെച്ച് (പന്തയംവെച്ച്) നിന്നോട്
3 എനക്ക് തനക്ക് = എനിക്കും നിനക്കും
4 എനക്കിന്ന് ഇഞ്ഞിങ്ങ് = എനിക്ക് + ഇന്ന് + ഇഞ്ഞി + ഇങ്ങ്
5 ഇഞ്ഞി = നീ ഞാന്ന് = നീ ഇന്ന്
6 നിരത്വ = നിരത്തുക

തമ്മടക്കിങ്ങ്[1] മടങ്ങ്യാമേന്നൻ
ആര്യപ്പടി കീഞ്ഞ്[2] പോരുന്നേരം
ചോദിക്കുന്നോമന കണ്ണോമേന്നൻ
കണ്ടോച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിപ്പാപ്പാ
കതിരൂർ കൊയിലോം പടികയറി
അങ്ങോട്ടുള്ളമ്മള്[3] പോന്നേരത്ത്
കതിരൂർ കൊയിലോം ചിറക്കടവ്
പൊന്നുകൊണ്ടൊട്ടങ്ങനെ കെട്ടീക്കില്ല
ഇങ്ങോട്ടുള്ളമ്മള് പോരുന്നേരം
കതിരൂർ കൊയിലോം ചിറക്കടവ്
പൊൻനിറം പാഞ്ഞതങ്ങെന്താ ചാപ്പാ
അന്നേരം ചോദിച്ച് കഞ്ഞിപ്പാപ്പൻ
അറിഞ്ഞിററിയ്യായ്റോ[4] ചോദിച്ചത്
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ണോമേന്നൻ
അറിയങ്കിൽ പായ്യാരം[5] ചോദികേപ്പടോ?
പിന്നെയും പറഞ്ഞല്ലൊ കഞ്ഞിപ്പാപ്പൻ
ചിറക്കടവ് പൊൻനിറം പാഞ്ഞതല്ല
അരുണോത്തിരിക്കോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കന്നി
കഞ്ഞൻ കുളിക്കുന്ന് താനെ അത്
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ണോമേന്നൻ
കണ്ടോച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിപ്പാപ്പാ
അരുണോത്തിരിക്കോട്ടേലെ കന്നിക്കൊന്ന്
ഉഴ്പ്പാനും തേപ്പാനും കൊടുത്തോളുണ്ടോ[6]
അരുണോത്തിരി കോട്ടേലെ കന്നിക്കൊളി
ഏഴ്വയസ്സോകന്നള്ളെരത്ത്[7]
കല്യാണപന്തലില് വെച്ചിററന്ന്
കോട്ടയത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണി തമ്പുരാൻ
പട്ടും വളയും കൊടുത്തിക്കല്ലൊ
അന്നത്തെന്ന്യത്തമ്പുരാൻ കൊടുത്തിക്കല്ലൊ
വിശ്വാസപൊൻവള കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്
അമ്മോനക്കാതില[8] കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്
വിശ്വാസക്കേടേ് താൻ കാട്ട്യേങ്കില്[9]

1 തമ്മടക്കിങ്ങ് = അവിടെനിന്ന് അങ്ങനെത്തന്നെ
2 കീഞ്ഞ് = ഇറങ്ങി
3 ഉമ്മള് = നമ്മ
4 അറിഞ്ഞിററിയ്യായ്റോ = അറിഞ്ഞിട്ടോ അറിയാതെയിട്ടോ
5 പായ്യാരം = തമാശ
6 അവരും വിവാഹിതയാണോ?
7 അവൾക്ക് ഏഴുവയസ്സ് പ്രായമുള്ളപ്പോൾ
8 കാതില = കാതിലോല
9 വിശ്വാസക്കേട് = വിശ്വാസവഞ്ചന

വിശ്വാസപൊൻവള പൊട്ടിപ്പോകും
അജ്ഞാനക്കാതില ചളുങ്ങിപ്പോകും
ഒന്നും പറയല്ലെ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
അരുണാതിരി കോട്ടേലെ കന്നിയോട്
ഒരിക്കല് മുറുകുവാനിരക്കുവേണം[1]
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
അരുണാതിരി കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കന്നി
വാക്കിലടിച്ചും പറയ്യുള്ളൂ[2]
അയിന്[3] മയക്കില്ല കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ഞാന് പോരെയെന്നാനെ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കേട്ടോണ്ട് പോരുന്ന് കുഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
കതിരൂർ കൊയിലോം ചിറക്കടേല്
ചാപ്പൻ ചിറക്കടേ[4]ച്ചെല്ലുന്നേരം
ചോദിക്കുന്നേരം കുഞ്ഞിക്കന്നി
എന്തായി വന്നത് കണ്ടാച്ചേരി
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
അരുണാതിരി കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കന്യ
എന്റെ കുറുപ്പിന് കുഞ്ഞിക്കന്യ
ഒരിക്കല് മുറുക്കാൻ കൊടുക്കവാറ്[5]
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കന്നി
ഇന്റെ കുറുപ്പാര് കണ്ടാച്ചേരീ?
വണ്ണാത്താക്കുറുപ്പോ പറക്കുറുപ്പോ[6]
പക്ഷം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടാച്ചേരി
എന്റെ കുറുപ്പിന്നങ്ങോലാരല്ലെ[7]
തച്ചോളിയുള്ള കുറുപ്പാനല്ലോ
പതിനെട്ട നാട്ടിലും കേളിയുണ്ട്
പതിനെട്ട നാട്ടിലും കേളൂണ്ടേ
നടത്തത്തില് വെററില മുറുക്കണ്ടിക്കി[8]
അച്ഛന്[9]കൂടി പാറ്പ്പിക്കണം
അമ്മേനക്കൂടീങ്ങ് ചാപ്പിക്കണം
പെങ്ങളെക്കൂടി ചിരുട്ടിക്കണം

---

1 ഇരക്കുവേണം — ഇരക്കണം (യാചിക്കണം)
2 അവും അപമാനിക്കും എന്നർഥം.
3 അയിന് — അതിന്
4 ചിറക്കടേ — ചിറക്കടവിലേക്ക്
5 കൊടുക്കവാറ് — കൊടുക്കുവാൻ
6 അലക്കുകാരൻ കുറുപ്പോ, പറയൻ (കല്ലണിക്കാരൻ) കുറുപ്പോ?
7 എന്റെ കുറുപ്പ് അവരാരുമല്ല
8 മുറുക്കണ്ടിക്കി — മുറുക്കണമെങ്കിൽ
9 അച്ഛന — അച്ഛനെ

ആ വാക്ക് കേട്ടുള്ള കുഞ്ഞൊതേനൻ
മാനക്കൊളുക്കടെ[1] ചെല്ലുന്നല്ലോ
പറയുന്നുണ്ടോമന കുഞ്ഞ്യോതേനൻ
അരുണാതിരി കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
അച്ഛനപ്പുറത്തെന്നും സങ്കടമില്ല
അമ്മേനപ്പുറത്തെന്നും സങ്കടമില്ല
ഒവയറ്[2] കൂടിപ്പറഞ്ഞതിന്ന്
ഏഴ്പുതള്ള് വെറ്റില കുഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
ഇന്നെക്കൊണ്ടും ഞാങ്ങ്[3] പററികുമല്ലോ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കന്നി
തച്ചോളിയല്ലോമന കുഞ്ഞ്യോതേനാ
എന്നോടിഞ്ഞനാകുവാൻ മനാകുവാനോ?[4]
അരുണാതിരി കോട്ടക്കെ കുഞ്ഞൊതേനാ
ഏഴ്നിര കോട്ടക്കെ കുഞ്ഞൊതേനാ
ഏഴ്നിര കോട്ട ഇരുമ്പഴിക്കോട്ട
ഏഴ്നിരക്കോട്ട്യേന്റടിക്കോട്ടേല്
ഒന്നാം ചെമ്പറ[5]യുണ്ടോതേന
ചെമ്പറന്റുള്ളിലൊരു പൊന്നറയുണ്ട്[6]
പൊന്നറക്കത്തന്റാറെക്കൊതേനാ
ആനമരം തള്ളും[7] കെട്ടും പൂട്ടും
പതിനെട്ട് ചില്ലക്കം[8] കാവക്കാര്
പതിനെട്ടില്ലായുധക്കോപ്പുമുണ്ട്
എന്നോടിഞ്ഞനാകുവാൻ മനാകുവാനോ?
കോട്ടക്ക് നാലുപൊറവൊറവോതേനാ
ഏഴ്നിരക്കായല്[9] നിരത്തീട്ടുണ്ട്
ഈച്ചക്കുറുമ്പി[10]നൊരാവതില്ല
തമ്മില് പറഞ്ഞ്യാലെടത്തും പോയി
കതിരൂരെ തെണക്ക് പോയില്ലാലൊ
തമ്മടകഴിഞ്ഞ് മടങ്ങ്യോതേനൻ
അന്നാടത്താലെ നടന്നൂട്ടിറ്റ്
ലോകനാറ് കാവിലിഞ്ഞെത്തിപ്പോയി

1 മാനക്കൊളുക്കടെ = അവൻ ആ കളക്കടവിലേക്ക്
2 ഒവയറ് = കൂടപ്പിറപ്പ് (ഇവിടെ പെങ്ങൾ)
3 ഞാങ്ങ് = ഞാൻ
4 എന്നെ നിനക്കൊന്നും ചെയ്യാനാവുകയില്ല
5 ചെമ്പറ = ചെമ്പ് + അറ. ചെമ്പുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ അറ (മുറി).
6 പൊന്നറ = പൊന്നുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ (പൊൻപൂശിയ) അറ (മുറി)
7 തള്ളും = തഴുതും
8 ചില്ലക്കം = ഭാഗങ്ങളും
9 കായല് = കുള
10 ഈച്ചയ്ക്കും ഉറുമ്പിനും

വലിയ ചിറയില് കുളി കഴിഞ്ഞ്
ചെറിയ ചിറയില് കാലും മുക്കി
തിരുമുമ്പില് വന്നാട നിന്നൊരതേനൻ
തള്ളില് നമ്പൂര്യല്ലണ്ണ്യമ്പൂര്യേ
ശ്രീവാതി[1]ലേറി തുറക്കവേണം
തൃപ്പടീൽ ഭണ്ഡാരം കൊണ്ടേ വെക്ക്
തള്ളില് നമ്പൂര്യല്ലണ്ണ്യമ്പൂരി
ശ്രീവാതിലേറി തുറന്നോള്ന്ന്
ദീപം നിറുത്തുന്നനമ്പൂര്യാണെ
തൃപ്പടീൽ[2] ഭണ്ഡാരം കൊണ്ടേ വെച്ച്
ഇറമ്മൽ[3] കോന്തല കെട്ടയിച്ച്
പതിനാല് വെള്ളിപ്പണമെടുത്ത്
ഭണ്ഡാരം പൂക്ക് പൊതുക്ക്യോരതേനൻ
നിന്ന തെയനൻ വീണ്ടെട്ന്ന്
തിരുമുമ്പിലാടങ്ങനെ വീണ്ടെട്ന്ന്
ന്യലിട്ടൊഞ്ഞ്ഞിക്ക് മെയ്യില്‌വന്ന്
വെട്ടിയുറഞ്ഞുള്ളതുള്ളപ്പാട്
തച്ചോള്യല്ലോമന കണ്ട്യോരതേനാ
കതിരൂരെ തെണ്ടില് കയിഞ്ഞോരതേനാ[4]
എണ്ണീറ് നിക്ക്ഞ്ഞ്[5] കണ്ടോരതേനാ
പൊല്ലിത്താരട്ടെ ഞാൻ കണ്ടോരതേനാ
പെണ്ണുങ്ങള് മാനംകെടുത്ത്യോ ഇന്ന[6]
ചെവിട് തുറന്നെല്ലാം കേക്കൊരതേനാ[7]
ഒന്നും മറക്കൊല്ലെ കണ്ട്യോരതേനാ
അരുണാതിരി കോട്ടക്ക് പോരണോന്നമ്മോ[8]
ഒട്ടും മടിക്കണ്ട കണ്ട്യോരതേനാ
സന്ധ്യവിളക്ക് കൊളുത്തുന്നേരം
അരുണാതിരി കോട്ടക്ക് എത്തവേണം
അന്ന് കോട്ടേലങ്ങെത്ത്യോണ്ടാല്
കോട്ട്യോട് കോട്ട നടന്ന് നോക്ക്
കോട്ട്യോട് കോട്ട നടന്നോണ്ടാല്
കോട്ട വടക്ക്പുറം നിന്നോരതേനാ

---

1 ശ്രീവാതിൽ = ശ്രീകോവിൽ
2 തൃപ്പടീൽ = തൃപ്പടിയിൽ
3 ഇറമ്മൽ = ഇറാൻ
4 കയിഞ്ഞോരതേനാ = കഴിഞ്ഞോ + ഒരതേനാ
5 നിക്ക്ഞ്ഞ് = നീ നില്ക്കുക
6 ഇന്ന = നിന്ന
7 കേക്കൊരതേനാ = കേൾക്ക + ഒരതേനാ
8 പോരണോന്നമ്മോ = പോകണമെന്നമ്മോ

വടക്കപ്പുറം1 കായല് നീക്കം ഞാപ്പൂ
കോട്ടേൻെറ കായല് നീക്കം ഞാപ്പൂ
മോള്ളോട്ട്2 നീയങ്ങനെ നോക്കണേരം
പച്ചനിറത്തിലൊരു പക്ഷി വരും
കോട്ടേൻറയിമ്മേല്3 വീണപോളല്ലോ
പക്ഷീന കാണമ്പൊ കഞ്ഞാത്തേനാ
പേടിക്കണ്ട ഞാ4 മയപ്പൊടണ്ട
കായലും ഇച്ചോനാർ5 ചാഞ്ഞുവരും
കായലും ഇച്ചണ്ണ്6 പിടിച്ചോത്തേനാ
ഞാന്നാക്കായല് പിടിക്കണേരം
ഇന്റെയത്തക്കനെ കഞ്ഞാത്തേനാ
പാപ്പൻ പിടിച്ചോരെ കഞ്ഞാത്തേനാ
പതിനെട്ട് കോട്ടേൻടിക്കോട്ടേല്
ഇന്ന7 കയറ്റ്യങ്ങിട്ടവേ ഞാനേ
പതിനെട്ട് പിള്ളേലെ8 കാവക്കാറ
ഞാ പോമയൊറക്കപെന്ന9 കഞ്ഞാത്തേന
പതിനെട്ടുല്ലായുധക്കോപ്പുള്ളേല്10
ഉണ്ടും മത്തനം11 നിറക്കമോല്
ഞാപ്പും12 പോയിറേ കഞ്ഞാത്ര്യത്തേനാ
ഉണ്ടും മത്തനം പെറിഞ്ഞാണിറ്
ആയുധത്തില് വെള്ളം നിറച്ച് വെക്കേ
പതിനെട്ട് കച്ചറവാതിലുണ്ട്
പതിനെട്ടും ഞാപോയ്യന്ന് വെക്കം
പൊന്നറവാതിക്കൽ ചെല്ലും ഞാനെ
ആനവരം തഴുത്തും കെട്ടും പൂട്ടും
പൊന്നറവാതിൽ തുറക്കം ഞാനെ
പൊന്നറവാതില് തുറന്നൊണോല്
പൊന്നറകത്തിഞ്ഞ് കടന്നൊണോല്
ഞാന്നപ്പൊന്നറേലൊന്നൊത്തേന

---

1 വടക്കപ്പുറം — വടക്കേപ്പുറം
2 മോള്ളോട്ട് — മുകളിലോട്ട്
3 കോട്ടേൻറയിമ്മേല് — കോട്ടയുടെ അരികിലായി
4 പേടിക്കണ്ട ഞാ — നീ പേടിക്കണ്ട
5 ഇച്ചം — അറ്റം. കായലും ഇച്ചം — കായലുടെ അറ്റം
6 കായലും ഇച്ചണ്ണ് — കായലിന്റെ ഇച്ചം + നീ
7 ഇന്ന — നിന്ന
8 പിള്ളേലെ — ഭാഗത്തെ
9 ഞാ പോമയൊറക്കപെന്ന — ഞാൻ പോയി ഉറക്കം.
10 കോപ്പുള്ളേല് — കോപ്പ് ഉള്ളതിൽ
11 ഉണ്ടും മത്തനം — ഉണ്ടയും മരുന്നും
12 ഞാപ്പും — നീ അപ്പുറം

ഞാന് കടന്നാലെ കണ്ണെത്ത്യാതേനാ
ഇന്റെ മനസ്സില് ധരിച്ചോളണം
ഭഗവതികോട്ടേന്ന് പോയെന്നാന്
പൊന്നാരക്കോട്ടേൽ കടന്നോണാല്
തൊന്നിന്നക്കോട്ടേല് നിപ്പിട്ടാലൊ
അതുള്ളപ്പാടാടത്തുള്ളന്നോണല്ലൊ
മടക്കം തൊഴുതല്ലൊ കണ്ണോതതേനൻ
മടക്കംതൊഴുതവൻ പോതന്നല്ലൊ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കത്തിച്ചാപ്പാ
ഇന്റെ വെളക്കൊണ്ടും[1] വീര്യകൊണ്ടും
കാവിലും ചാത്തോത്തെ കങ്കിയോട്
അത്താഴച്ചോറങ്ങിനെ വാങ്ങവേണം
ഓലെന്നത്താണിക്കോത്തെത്ത്യാണലെ
ചാപ്പനിക്കളെപ്പോതന്നല്ലൊ
ചെന്ന പറഞ്ഞല്ലൊ കത്തിച്ചാപ്പൻ
കാവിലെച്ചാത്തോത്ത് കങ്കിയമ്മോ
കുറുപ്പ് പറഞ്ഞതും കേട്ടോ ഇപ്പം
ഒന്നാക്കൊല്ലം തല[2]ത്തെത്തിക്കെ
രാപ്പന്നിന വെടിവെകപാൻ പോകാത്തത്
കുറുപ്പിനിന്നങ്ങിനെ പോണംപോലും
നേരത്തെത്താഴം ചോറുവേണോന്ന്
എന്ന പറഞ്ഞിററ മച്ചിക്കല്ലൊ
നേരത്തെത്ത്യത്താഴം ചോറുണ്ടെ
തച്ചോളിയല്ലോമന കണ്ണോതതേനൻ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന ചാപ്പനോന്
രണ്ടാളുംകൂടി പുറപ്പെട്ടല്ലൊ
സന്ധ്യവിളക്ക കൊളുത്തുന്നേരം
അരുണാതിരി കോട്ടക്കലെത്തിപ്പായി
കോട്ട്യോട് കോട്ട നടന്ന നോക്കി
കോട്ട്യോടൊരാവട്ടം കൊതവുമില്ല
തെക്കോതം കോട്ട ഇരുമ്പഴി കോട്ട
കാക്കാതം കോട്ടയച്ചുമ്പായികൊണ്ട്
ഏഴ്നിര കായല് നിരത്ത്യാണിററ്
കായലിലൊക്കെ പടന്നുകൂടി
കോട്ട്യോടൊരാവട്ടം കൊതവില്ലൊലൊ
കോട്ട്യോട് കോട്ട നടന്നോണിററ്
കോട്ട വടക്കപുറം[3] നിന്നാതേനൻ

1 വെളക് — സാമർത്ഥ്യം
2 തലത്തെത്തിക്കെ — തികഞ്ഞിരിക്കെ
3 വടക്കപുറം — വടക്കേപ്പുറം

കോട്ട വടക്കുപുറം നിന്നിറ്റാണ്
ഭഗവതിനെങ്ങ് നിനക്കുകയും
അങ്ങിനവിടെ നിക്കുന്നേരം
നീലനിറത്തിലൊരു പക്ഷി വന്ന്
കോട്ടേന്റയിമ്മല് വീണിറ്റുണ്ട്
പിന്നെയും മേല്ലോട്ട്[1] നോക്ക്യോതേനൻ
പിന്നെയും മേല്ലോന്ന് നോക്കുന്നേരം
കയലും തുച്ചോന്ന് താണ്വന്ന്
കയലും തുച്ചും പിടിച്ചോളന്ന്
തേനന്റെ ഉക്കിനങ്ങാണിപ്പോള്
പാപ്പനും തന്നെ പിടിച്ചോണല്ലോ
കോട്ടേൽ[2] കയര്യോല്[3] ചെല്ലുന്നേരം
പതിനെട്ട് കച്ചേരവാതിലുണ്ട്
പതിനെട്ട് കച്ചേരവാതിലിന്
മൊച്ചേരടാണ് വാതിലിന്
പതിനെട്ടുവീടെ തുറന്നത് കണ്ട്
കോട്ടേൻറകത്ത് കയര്യോതേനൻ
പതിനെട്ട് ചില്ലേലും[4] കാവക്കാറ്
പതിനെട്ടുല്ലായുധമുള്ളതാണ്
ഉണ്ട്യും മരുന്നും നിറച്ചിട്ടണ്ട്
മരുന്നൊക്കെട്ടുള്ള ചെരിഞ്ഞോതേനൻ
ആയുധത്തില്വെള്ളം നിറച്ചുവെച്ച്
പതിനെട്ട് ചില്ലേലെ കാവക്കാരെ
കട്ടമ്മ്യോക്കെ ഒന്നായി കെട്ടിയിട്ട്
പതിനെട്ട് കോട്ടേൻറടിമക്കാട്ടേല്
കല്ലറവാതിക്ക്[6] ചെന്നോതേനൻ
കല്ലറവാതിക്ക് ചെല്ലുന്നേരം
കല്ലറവാതില് തൊറന്നിട്ടിക്ക്
കല്ലറകത്ത് കടന്നോണ്ടിറ്റ്
പൊന്നറവാതിക്കൽ ചെന്നോതേനൻ
പൊന്നറവാതില് തൊറന്നത് കണ്ട്
പൊന്നറകത്ത് കടന്നോതേനൻ
പൊന്നറകത്ത് കടക്കുന്നേരം
മനസ്സില് നിനച്ചല്ലൊ കണ്ടര്യോതേനൻ

---

1 മേല്ലോട്ട് = മേൽപ്പോട്ട് (മുകളിലോട്ട്)
2 കോട്ടേൽ = കോട്ടയിൽ
3 കയര്യോല് = കയറി + അവർ
4 ചില്ലേലും = മൊത്തം
5 കട്ട = തലമുടി. പണ്ടുള്ളവർ തലയിലെ രോമം വളർത്താറുണ്ടായിരുന്നു
6 വാതിക്ക് = വാതിൽക്കൽ

ഭഗവതി കോട്ടന്ന് പോയല്ലപ്പാ
എന്നിക്കെനിയാരും സഖിയില്ലാലൊ
പൊന്നാരകത്താര പൊൻകട്ടില്
കട്ടിലിൽ ചെന്നിററിരുന്നൊതേനൻ
കട്ടുമ്മ[1]ച്ചെന്നിററിരിക്കുന്നേരം
അരുണാതിരി കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കന്നി
ആരെന്റെ കട്ടിമ്മലിരുന്നതെന്ന്
പകരംപറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞ്യോതേനൻ
അരുണാതിരി കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
തച്ചോളിളയക്കുറുപ്പ് ഞാനെ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞിക്കന്നി
തച്ചോളെളേയക്കുറുപ്പ് പോളേ[2]
പൊന്നാരകുളൂടവന്നത് നേര്
കട്ടമ്മല് വന്നുടയിരുന്നത് നേര്
എണ്ണ തൊടര് മെയ്യി തൊടര്
കേട്ട ധരിക്കണം കുറുപ്പാനല്ലൊ
ഏഴ്‌വയസ്സുനിക്കുള്ളന്നാള്
കോട്ട്യത്ത്[3] കുഞ്ഞുണ്ണിത്തമ്പുരാൻ
കല്യാണച്ചേല്യാലെ പൊൻമുടിയാലെ[4]
കല്യാണപന്തലില് പൊട[5]തന്നിക്ക്
അന്ന്‌തന്ന്യത്തമ്പുരാൻ തന്നിക്കല്ലൊ
വിശ്വാസപ്പൊൻവള തന്നിട്ടുണ്ട്
അമ്മാനക്കാതില[6] തന്നിട്ടുണ്ട്
വിശ്വാസപ്പൊൻവള പൊട്ട്യേങ്കിലും
അമ്മാനക്കാതില പൊന്തഞ്ഞേങ്കിലും
കോട്ട്യത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണിത്തമ്പുരാൻ
താൻ പോററും കോയീന്[7]കംപോലെ
എന്നെയാക്കാക്ക്‌വെച്ചി[8]ട്ടുള്ളു
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞോതേനൻ
പറയ്യാരൊയിച്ചുടെ[9] കുഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
ഏഴ്ചുതള് വെററില ചുരുട്ടില്ലങ്കി

---

1 കട്ടുമ്മ = കട്ടിലിന്മേൽ
2 പോളേ = ഓരേ = ബഹുമാനസൂചകമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന പദം
3 കോട്ട്യത്ത് = കോട്ടയത്ത്
4 പൊൻമുടി = മുടിക്കണിയുന്ന പൊന്നുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ മുടിപ്പിന്. കല്യാണപ്പെണ്ണിനെ അണിയിക്കാറുള്ളത്.
5 പൊട = പുടവ
6 കാതില = കാതിലണിയുന്ന ആഭരണം (കാതിലോല)
7 കോയീന = കോഴിയെ
8 കാക്ക്‌വെച്ച് = കല്ലുതിൽവെച്ച്
9 പറയ്യാരൊയിച്ചുടെ = തമാശ പറയുന്നത് ഒഴിവാക്കുക

എന്റെ ഉറുമിക്കിരയാവുന്നത്[1]
പേടിച്ചുവിറച്ചല്ലൊ കുഞ്ഞിക്കന്നി
ഏഴ്പുതള് വെററില ചുരുട്ടുന്നോള്
ആട മതിലകത്തേറങ്ങുന്നേരം[2]
കോട്ട്യത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണിത്തമ്പുരായൻ
പള്ളിച്ചാൻമാറ്[3] വെച്ചിട്ടോടിക്ക്ന്ന്
പല്ലകിമേൽ വള്ളത്തണ്ടിമ്മലെ[4]
ആര്യപ്പടിക്കലെത്തുന്നേരം
പതിനെട്ട്കപ്പൂരവാതില്ണ്ട്
പതിനെട്ടുവിട്ടു തുറന്നത് കണ്ട്
കോട്ടേൽ പതിനെട്ട് കാവക്കാറ്
തമ്മിപ്പിണഞ്ഞ് കളിക്ക്ന്നല്ലൊ
എന്നെയിങ്ങിട്ടെ ചങ്ങാതിയെ
എന്നെയിങ്ങിട്ടെ ചങ്ങാതീന്ന്
തമ്പുരാൻ തന്ന്യങ്ങനെ നോക്കുന്നേരം
കൂട്ടത്ത്യാക്കളെന്തിനായി കെട്ടീട്ടിക്ക്
കൂട്ടക്കെട്ടൊക്കെ കഴിച്ചോള്ന്ന്
തമ്പുരാൻതന്നെ കഴിച്ചോള്ന്ന്
പതിനെട്ടുല്ലായുധമുള്ളതാണ്
ഉണ്ട്യം മരുന്നം ചെറിഞ്ഞിട്ടാണ്
ആയുധത്തില് വെള്ളം നിറച്ചത് കണ്ട്
തമ്പുരാൻവന്നതിങ്ങനിപ്പോള്
കന്നിയപ്പൊന്നറേലറിഞ്ഞപായല്ലൊ
പൊട്ടിക്കരഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞിക്കന്നി
തച്ചോള്യെള്ളയ കുറുപ്പേ പോളി
ഞാനിപ്പ പണ്ടേ പറഞ്ഞിക്കില്ലെ
വിശ്വാസപൊൻവള പൊട്ടീട്ടണ്ട്
അമ്മാന കാതില ചുരുങ്ങീററ്ണ്ട്
ബന്ധു[5]ന്നിപ്പള്ള്യറേലെത്തിപ്പോയെ
എന്നെപ്പം[6] കാക്ക്വെച്ചൂരകെയുള്ള
പകരംപറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞോതേനൻ
നിന്നോടത്തമ്പുരാൻ ചോദിച്ചോളും
വിശ്വാസപൊൻവള പൊട്ട്യതെന്ത്
അമ്മാനക്കാതില ചുരുങ്ങ്യതെന്ത്

---

1 ഇരയാവുന്നത് = നീ ഇരയാവും
2 ആട = അവിടെ
3 പള്ളിച്ചാൻമാറ് = പല്ലക്ക് ചുമക്കുന്നവർ
4 പല്ലകി = പല്ലക്ക്
5 ബന്ധു = ഭർത്താവ്
6 എന്നെപ്പം = എന്നെ + ഇപ്പം

അന്നേരത്തിന്ന് പറഞ്ഞോ കന്ന്യേ
കോട്ടയകം വാണോരെന്റെ ബന്ധു
കാച്ച്യെണ്ണ്യെനിക്കിടീ[1] തീരുന്നീലം
പച്ചെണ്ണത്തേച്ച് കളിച്ച് ഞാനെ
ഞാനോ മതികെട്ടാണിപ്പോയി
ഞാനോ മതികെട്ടങ്ങേന്നേരം
മച്ചുംപുറത്ത്ന്നൊരു പൂച്ച തുള്ളി
അമ്മോനക്കാതില ചത്ത്ങ്ങിപ്പോയി
ഞാനിന്നപ്പൂച്ചേനത്തക്കന്നേരം
കഞ്ഞിക്കയ്യിലും വളയുംകൂടി
കട്ടിലും കാലോട്കൊണ്ടേ ബന്ധോ
വിശ്വാസപൊൻവള പൊട്ടിപ്പോയി
അത്തിര[2]പറയാനെ നേരമുള്ളൂ
തമ്പുരാൻ പൊന്നാരെലെത്തിപ്പോയെ
തമ്പുരാൻ പൊന്നാരക്ക് കടക്കന്നേരം
തൃക്കാലൊട്ടും പൂച്ച്യുരുങ്ങാണ്ട്
തൃക്കാലൊട്ടും പൂച്ച്യുരുങ്ങേന്നേരം
അരുളിച്ചെയ്യുന്നോരം തമ്പുരായെൻ
എങ്ങ്ന്ന്വന്നിക്കി വെട്ടപൂച്ച
പൂച്ചേനതന്നെ വെടിവെക്കണം
തോക്കിങ്ങെടുക്കിന്നെ നായന്മാരെ
അണ്ണൂരം[3] വാക്ക് പൂച്ച കേക്കന്നേരം
മച്ചുംപുറത്തു് കയറി പോയല്ലൊ
കോട്ട്യത്ത് കണ്ടുള്ള തമ്പുരായൻ
കട്ട്ത്ത[4]ച്ചിന്നാട്യരിക്കന്നല്ലൊ
കന്നിമുഖത്തൊന്ന് നോക്കന്നേരം
ചോദിക്കന്നന്നേരം തമ്പുരായൻ
അത്തണോതിരി കോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
വിശ്വാസപൊൻവള പൊട്ട്യേതെന്ത്?
അമ്മോനക്കാതില ചളുങ്ങ്യേതെന്ത്?
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കഞ്ഞിക്കന്നി
കോട്ടയകംവാണതെന്റെ ബന്ധോ
കാച്ച്യെണ്ണ എനക്കൂടത്തീരുന്നില്ലം
പച്ചെണ്ണ തേച്ച് കളിച്ച് ഞാനെ

---

1 കാച്ചിയ എണ്ണ എനിക്കിവിടെ തീർന്നിരുന്നു
2 അത്തിര— അത്രമാത്രം
മേനോൻ പൂച്ചയുടെ വേഷമെടുത്തുവെന്നാണ് സൂചന. ഇത്തരത്തിലുള്ള വിദ്യകളെല്ലാം മേനോന് സ്വാധീനമായിരുന്നുവെന്നാണ് ഐതിഹ്യം.
3 അണ്ണൂരം— ആ തരത്തിലുള്ള
4 കട്ട്ത്ത— കട്ടിലിന്മേൽ

എന്നോട് മതികെട്ടറങ്ങിപ്പോയി
ഞാനൊ മതികെട്ടറങ്ങുന്നേരം
മച്ചുംപുറത്തുന്നൊരു പൂച്ച തുള്ളി
അമ്മാനക്കാതില ചാടുങ്ങിപ്പോയേ
ഞാനിന്നപ്പൂച്ചേന തക്കന്നേരം
കഞ്ഞിക്കയ്യിയും വളയുംകൂടി
കട്ടിലുംകാലോട്കൊണ്ടേ ബന്ധിച്ചാ
പകരംപറഞ്ഞല്ലൊ തമ്പുരായൻ
അരുണാതിരി കോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
മറിമായം പറയല്ലെ കഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
ഇന്റെ മറിമായം തിരിഞ്ഞെനിക്കെ!
മേലില് വരുന്നൊരു ഞാറാളുകര്
തീക്കഴിമാടപ്പുറമ്പത്താന്
തീമാടം മേലേരി ഞാ കൂട്ടിക്കേല്ലോ
മേലേരിച്ചാടാനും വന്നോ കന്ന്യേ
ഇന്നെ ഞാൻ മേലേരിച്ചാടിക്കേല്ലോ
ഞെരിപട്ടും[2] കന്നീ നടിച്ചോണ്ടിറ്റ്
തമ്പുരാൻ കീഞ്ഞല്ലെ പോരുന്നത്
തമ്പുരാൻ പോയി പുറംകയിഞ്ഞേരെ
മച്ചുംപുറത്ത്ന്ന പൂച്ച തുള്ളി
മതേനനപ്പടിഞ്ഞാറെത്തുള്ള്യോണ്ടാലേ
അരുണാതിരിക്കോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കന്നി
കമ്പിട്ട് വീണിട്ടുള്ളോരയ്യമ്പിളി[3]
പറഞ്ഞ് തെറ്റിച്ച് കണ്ടാരമേനൻ
അരുണാതിരിക്കോട്ടേലെ കഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
കോട്ട്യത്ത് കഞ്ഞുണ്ണിത്തമ്പുരായൻ
ഇന്ന അടിച്ചോരടിയൊക്കെയൊ
എന്റെ വലഭാഗം നോക്കേ കന്ന്യേ
ഇനക്കണ്ടോ[4] കന്ന്യേ അടികൊണ്ടിറ്റ്
എനക്കല്ലേ കന്ന്യേ അടികൊണ്ടത്
ഇതിന് കാരണം കഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
മേലില്വരുന്നുള്ള ഞാറാളുകര്
തീക്കഴിമാടപ്പുറമ്പത്താണ്
മേലേരിച്ചാടാനും പോന്നേരത്ത്
ഏഴ്വല്ലം വെറ്റില എടുപ്പിച്ചോളെ
ആയിരം അടക്ക കരിംപഴുത

---

1 കഞ്ഞിക്കന്നി പറഞ്ഞതു് തമ്പുരാനു വിശ്വാസമായില്ല
2 ഞെരിപട്ടും = കഠിനമായി
3 അയ്യമ്പിളി = നിലവിളി
4 ഇനക്കണ്ടോ = നിനക്കുണ്ടോ

അതും എടുപ്പിച്ചോ കണ്ണതിക്കന്ന്യേ
തീക്കഴിമാടപ്പുറമ്പത്താന്
ഞാന്പ്പുതങ്ങിനെ ചെല്ലുന്നേരം
എത്താണ്ടൊരു മൂവായിരംകൂടേ[1] കന്ന്യേ
മേലരി പാടുന്നത് കാണുവാന്
കോട്ട്യത്ത് കണ്ണൂന്നിതമ്പുരായൻ
തമ്പുരാനും തമ്പുരാന്റയാളുംകൂടി
ഓലവേരിങ്ങനെ കൂടേ കന്ന്യേ
ഏഴ്വല്ലം വെററില കൊണ്ടോയിററ്
ആടങ്ങിന്ന്യുള്ള[2] ജനങ്ങക്കൊക്കെ
വെററില കൊടുത്താടത്തീററ്ന്നാല്
ഒന്ന്യാരു വെററില കണ്ണതിക്കന്ന്യേ
ഇൻറ കയിമ്മല് പിടിച്ചോളണം
ഇന്റെ കയിമ്മല് പിടിച്ചോണ്ടാല്
മൂവായിരാളോട് ചെന്നിട്ടാണ്
ഞാനിപ്പോളങ്ങനെ പറഞ്ഞോ കന്ന്യേ
എല്ലാരോടും ചെന്ന് ചോദിക്കണം
ഇാട്യപ്പം[3]കൂടിയ മൂവായിരം
മേലേരിൽ പാടുവാനും പോന്ന് ഞാനെ
ഒരിക്കല് മുറുക്കീററും പാടിക്കൊട്ടെ
ഇത്തിര നൂറ്[4] തരുവാനിക്ക്
ഇനിക്കൊരും നൂറ് തരുവല്ല്യാലൊ
സന്ന്യാസിവേഷം ധരിക്കും ഞാന്
സന്ന്യാസിവേഷം ധരിച്ചോണ്ടിററ്
പൂണൻവിരല്[5]മ്മല് നൂറും തൊട്ട്
ദൂരെയകലത്തില് നിക്കും ഞാന്
എന്നോട്ടും വന്നിററ് ചോദിക്കണം
ഭിക്ഷയിരക്കുന്ന സന്ന്യാസിയെ
വായിലിട്ടു വെററിലക്ക് നൂറേവരോന്ന്
എന്നോട് വന്നിത്ത് ചോദിക്കണം
ഇന്റെ കയിയൊ പിടിക്കും ഞാനെ
വെററിലേലതൊട്ട് തന്നാണല്ലോ
വെററിലേലതൊട്ടിങ്ങനെ തന്നോണ്ടാല്
കവിളടക്കം വെററില മുറുക്കെ കന്ന്യേ
വെററില മുറുക്കീററങ്ങനെനിപ്പോള്

---

1 അവിടെ മൂവ്വായിരം ജനങ്ങടെ കൂട്ടം. അധികം ആളുകളുണ്ടാവുമെന്നർത്ഥം
2 ആടങ്ങിന്ന്യുള്ള = അവിടെ അങ്ങനെ ഉള്ള
3 ഇാട്യപ്പം = ഇവിടെ + ഇപ്പോഴം
4 നൂറ് = ചുണ്ണാമ്പ്
5 പൂണൻവിരൽ = പൂണുവിരൽ

തീമാടം തന്ന്യങ്ങനെ ചെല്ലുന്നേരം
തീമാടം മൂന്നങ്ങനെ വന്ദിച്ചാളെ
ഞത്ത് പറഞ്ഞാളെ കുഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
തീമാടം മൂന്നങ്ങനെ വന്ദിച്ചിട്ട്
കോട്ടയത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണി തമ്പുരായൻ
തമ്പുരാനതന്നെ[1]യല്ലാണ്ടിററാന്ന്
ന്നാറ് വാങ്ങ്യ സന്ന്യാസി തോട്ടത്ത് നേര്
മററിപ്പ താരാനും തൊട്ടിക്കെകി
ഞാനിന്നിത്തീയ്യിൽ കരിഞ്ഞും പോണം
തീമാട മോളിലും ചാടിക്കാളെ
ഞാനിനിപ്പോളെന്റെ കുഞ്ഞിക്കന്ന്യേ
തീക്കഴിമാടപ്പറമ്പത്താനെ
ആടവെച്ചുമ്മക്ക്[2] കാണാമെന്നി
മയനൻ പോയി പുറം കയിഞ്ഞ്
അങ്ങിന്യവിടാട പാറത്താലെ
ഞാറാച്ച്[3] വന്നും പുലരുന്നല്ലോ
കോട്ട്യത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണി തമ്പുരായൻ
ഏഴ് കററി നല്ല പിലാവ് കൊത്തിച്ച്
തീക്കഴിമാടപ്പറമ്പത്താന്ന്
മേലേരി കൂട്ടിച്ചുതമ്പുരായൻ
അരുണാതിരി കോട്ടേലെ കുഞ്ഞിക്കന്നി
ഏഴ് വല്ലം വെററിലെടുപ്പിക്ക്ന്ന്
ആയിരടക്ക കരിംപുഴക്ക
അത്തുവ്വുമവളുമെടുപ്പിച്ചല്ലോ
തീക്കഴിമാടപ്പറമ്പത്താന്ന്
ഓളിപ്പാതന്ന്യങ്ങനെ ചെല്ലുന്നേരം
തീക്കഴിമാടപ്പറമ്പത്താന്ന്
ഏത്താൻ പതിനായിരം കൂടീട്ടുണ്ട്
കോട്ട്യത്ത് കുഞ്ഞുണ്ണി തമ്പുരാനും
ഓറുടെ[4] ആളുപാട കൂടീട്ടുണ്ട്
ഏഴ് വല്ലം വെററിലെടുത്തോണ്ടിററ്
ആട്യേപ്പം[5] കൂടീററുള്ളാറംകൊക്കെയും
വെററിലടക്ക കൊടുത്തവള്
ഒന്ന്യാറ് വെററിലഞ്ഞാനിപ്പള്

---

1 തമ്പുരാനെയല്ലാതെ
2 ആടവെച്ചുമ്മക്ക് — അവിടെവെച്ചു നമ്മക്ക്
3 ഞാറാച്ച — ഞായറാഴ്ച
4 ഓറുടെ — അയാളുടെ
5 ആട്യേപ്പം — അവിടെ അപ്പോൾ

ഓളു്ടെ[1] കൈമേൽ പിടിച്ചോളു്ന്ന്
ചോദിക്കു്ന്നോരെ കണ്ണിക്കന്നി
മൂപ്പായിരത്തോടും ചോദിച്ചല്ലോ
എന്തായാലും തീയില് മറിയും ഞാനു്
ഒരിക്കലു് മുക്കീററിഞ്ഞാണിപ്പോള്
ഞാനിങ്ങിമ്മലരിച്ചാടിക്കോളെ
ഇത്തിരി നൂറ് തരോണ്ടോളു്[2]
ആരാരും നൂറ് കൊടുത്തില്ലാലൊ
ഭിക്ഷയിരക്കുന്നൊരു സന്യാസ്യാന്
പൂണൂൽവിരലിന്മേലു് നൂറും തൊട്ടു്
സന്യാസ്യരികത്തും ചെന്നവളു്
ഭിക്ഷയിരക്കുന്ന സന്യാസിയെ
ഇത്തിര നൂറ് തരുവോ ഇന്നു്
അത്തരം വാക്കതെന്നെ കേക്കുന്നേരം
ഭിക്ഷയിരക്കുന്ന സന്യാസ്യാന്
ഓളെ[3] കയ്യിലും പിടിച്ചോളു്ന്ന്
വെററിലോത്തോട്ടു് കൊടുക്കുന്നല്ലോ
നൂറിപ്പംതന്നെ കൊടുത്തോളു്ന്ന്
കവിളടക്കംവെററില മുറുക്കി കന്നി
തീമാടം മൂന്നീട്[4] വന്ദിച്ചല്ലോ
വിളിച്ചുപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിക്കന്നി
കോട്ട്യത്ത് കണ്ണുണ്ണി തമ്പുരായൻ
തമ്പുരാനെന്നിപ്പും തൊട്ടപ്പിന്ന
നൂറ് തന്ന സന്യാസി തൊട്ടത് ഞാനു്
മററിപ്പളാരാനും തൊട്ടിക്കേലി
ഞാനിപ്പത്തീയ്യില് കരിഞ്ഞുംപോണം
തീയ്യില് മറിഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിക്കന്നി
ഏഴ് വട്ടം ചാടം[5] കയറുകയും
എട്ടാമത് കന്നി മറഞ്ഞതാണെററ്
തീമാടമോളിലിന്ന് കന്നി
കോട്ടേയ്യത്ത് കണ്ണുണ്ണി തമ്പുരായൻ
തീമാട മോളു്ന്നൊതാനിപ്പോള്
കന്നീനത്തന്നെ പിടിച്ചോളു്ന്ന്
ആനപ്പുറത്ത് വെച്ചു് കൊണ്ടുംപോയി.

---

1 ഓളു്ടെ = അവരുടെ
2 തരോണ്ടോളു് = തരുമോ നിങ്ങൾ?
3 ഓളെ = അവളുടെ
4 മൂന്നീട് = മൂന്നുപ്രാവശ്യം.
5 ചാടം = ചാടുകയും

ഒതേനനും ഇരുട്മലം കൊയിലോം തമ്പുരാനും

ഇരുട്മലം കൊയിലോം[1] തമ്പുരാനോ
അരുളിച്ചെയ്യുന്നല്ലോ തമ്പുരാനോ
ഇരുട്മലം കൊയിലോം നായന്മാരെ
ചന്ദനച്ചോലയിൽ പോയിട്ടാണ്
ചന്ദനച്ചോലയിൽ കങ്കൃമ്മ്യേട്
ഇരുട്മലം കൊയിലോം വരുവാൻ പറ
കേട്ടോണ്ട് പോരുന്ന നായന്മാറ്
ചന്ദനച്ചോലയിൽ ചെല്ലുന്നല്ലൊ
ചന്ദനച്ചോലയിൽ ചെല്ലുന്നേരം
പോരിക്കരോനാരന കണ്ട്യുകള
ഇരുട്മലം കൊയിലോം നായന്മാരെ
എന്തായി വന്നതെ നായന്മാരെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ നായന്മാറ്
ചന്ദനച്ചോലേൽ ചെറിയാമ്മേമാ[2]
ഇരുട്മലം കൊയിലോം തമ്പുരാംഎ
ഞാള കല്പിച്ചയച്ചിക്കല്ലൊ
ഇരുട്മലം കൊയിലോം ചെല്ലുവാംഎ
ഞാളോടിത്തന്ന്യുങ്ങനെ ചെല്ലുവാംഎ
അത്തരം വാക്കൊള്ള് കേക്കുന്നേരം
ചന്ദനച്ചോലേലെ കണ്ട്യുകള
ഓലോട്യൊങ്ങിപ്പറപ്പെട്ടല്ലൊ
ഇരുട്മലം കൊയിലോം പോരുന്നല്ലൊ
ചെന്നേരല് ചെന്നോളത്താള്യേമല്
വായിക്കയി പൊരുതി ദ പാദിക്ക്ന്ന്
ഇരുട്മലം കൊയിലോം നാടുവായിച്ചേ
എന്തിനിപ്പിന്ന്യുങ്ങനെ ചെല്ല്യൂട്ടത്?
പകരം പറയുന്നതമ്പുരാംഎ
ചന്ദനച്ചോലേലെ കണ്ട്യുകളെ
മറ്റൊന്നുമല്ല ഞാൻ ചെല്ല്യൂട്ടത്[3]
നാലാന വെള്ളാന കട്ട്യുണ്ടായ്റ്റ്[4]

---

1 ഇരുട്മല കൊയിലോം = അക്കാലത്തുണ്ടായിരുന്ന നാടുവാഴികളിലൊരാളുടെ കോവിലകം
2 ചെറിയാമ്മേമാ = ചെറിയമ്മേ, നായർസ്ത്രീകളെ സംബോധനചെയ്യുമ്പോൾ പ്രയോഗിക്കുന്ന പദം
3 ചെല്ല്യൂട്ടത് = വരാൻ പറഞ്ഞതു
4 കട്ട്യുണ്ടായ്റ്റ് = കെട്ടി ഉണ്ടായിട്ട്

ഒരാന വീണു പടിഞ്ഞുപോയി
ഒരാന വിററ് ഞാ മടിച്ചില[1] കെട്ടി
ഒരാന്യാത്തയനൻ കട്ടപോയി
പിന്ന്യാര് വെള്ളാന കട്ട്വണ്ടായ്‌ററ്
ആന മടിച്ചാന കാട്ടം കേറി
തച്ചോള്യല്ലോമന കുഞ്ഞാതേനൻ
ഓന വലച്ചിത്ത്[2] തന്നെങ്കില്
ഇരട്ടലം കൊയിലോം മാള്യേമല്
കെട്ടിലമ്മ്യാക്കിന്ന വെക്കം ഞാനെ
നിത്യം പതിപ്പത്ത് ഞാൻ കത്തിക്കപനേ[3]
ആയിച്ചേ കോട്ട്യാൻ കുറിപ്പിക്കപനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞ്യകുങ്ക
ഇരട്ടലം കൊയിലോം നാട്ടുവായിച്ച
ബന്ധു[4] നീ വലച്ചം തരണെങ്കില്
ഉറക്കം മരുന്നും തരണെന്നിക്ക്
പറയുന്ന താമസല്ല്യുണ്ടായുള്ള
ഉറക്കം മരുന്ന് കൊടുക്കുന്നല്ലൊ
ഉറക്കം മരുന്ന് വാങ്ങി പോരുന്നാള്
ചന്ദനച്ചോലയിൽ പോരുന്നല്ലൊ
പറയുന്നുണ്ടോമന കുഞ്ഞ്യകുങ്ക
ചന്ദനച്ചോലേലെ നായന്മാറെ
മാണിക്കോത്തും ദൂരം പോരണെങ്ങള്[5]
ഇങ്ങള് വെളവ്[6] കൊണ്ടും വിദ്യകൊണ്ടും
ബന്ധുന കൂട്ടിററ നായന്മാറെ
ചന്ദനച്ചോലയി കൊണ്ടോരീനെ
കുരുമുളകരച്ചിററ നായന്മാറെ
ങ്ങള് കയിമ്മൽ പിടിച്ചോണ്ടിററ്
മാണിക്കോത്തും നായരെത്തുന്നേരം
ങ്ങളെ കണ്ണിലെഴുതവേണം
ബന്ധപ്പെട്ടിങ്ങള് ചെന്നിററാണ്
നന്നക്കരയണം നായന്മാറെ
ങ്ങളോട് ബന്ധു ചോദിച്ചോളും

---

1 മടിച്ചില = മടിച്ചില്ല
2 വലച്ചിത്ത് = നീ വലച്ച്
3 നിത്യവും പത്തിടങ്ങഴി നെല്ല് വീതം ഞാൻ കത്തിക്കും. ഓരോ ആട്ടും കോടിവസ്ത്രം ഞാൻ വാങ്ങിത്തരും.
4 ബന്ധുന = ഭർത്താവിനെ. ഒതേനന് ധാരാളം ഭാര്യമാരുണ്ടായിരുന്നു. അവരിലൊരുവളായിരുന്നു കുഞ്ഞ്യകുങ്ക
5 പോരണെങ്ങള് = നിങ്ങൾ പോകുന്നു.
6 വെളവ് = സാമർത്ഥ്യം.

എന്തിന് കരയുന്ന് നായന്മാരെ
അന്നേരത്തിങ്ങള് പറഞ്ഞോളിനെ
ചന്ദനച്ചോലേൽ ചെറിയാമക്ക്
കതിരമരപ്പുറം മീമ്പാച്ചിലും
ഞാളോടുംകൂട പറഞ്ഞിക്കില്ലൊ
ബന്ധു ന കണ്ടും മരിക്കണ്ടീനും
ങ്ങള് പറഞ്ഞേകരി നായന്മാരെ
കേട്ടോണ്ട് പോരുന്നനായന്മാറ്
മാണിക്കോത്തും തായത്തെത്തുന്നേരം
തെയ്യനൻ പടിക്കലിരുന്നത് കണ്ട്
കുഞ്ഞിക്കരമേലകളെഴുതീറാന്
മാലപ്പടി കേറിച്ചെല്ലുന്നല്ലൊ.
നായന്മാറ് പടികാരി ചെല്ലുന്നല്ലൊ
ബദ്ധപ്പെട്ടോലല്ലെ ചെല്ലുന്നത്
ചോദിച്ചല്ലുന്നേരം കുഞ്ഞ്യോതേനൻ
ചന്ദനച്ചോലലെ നായന്മാരെ
എന്തൊരു ബദ്ധപ്പാടാണിങ്ങക്ക്
എന്തിന് കരയുന്നേ നായന്മാരെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ നായന്മാറ്
ഒന്നിപ്പം കേക്കണൊ കറുപ്പിന്പോളി
ചന്ദനച്ചോലേൽ ചെറിയാമക്ക്
കതിരമരപ്പുറം മീമ്പാച്ചിലും
ഞാളോടുംകൂടപ്പറഞ്ഞൂട്ടില്ലൊ
ബന്ധു ഒതേനൊക്ക് കാണണ്ടീനും
ആ വാക്ക് കേട്ടുള്ള കുഞ്ഞ്യോതേനൻ
വെയിലിന്റ് കടയൊന്നൊരുത്തില്ല്യാലൊ
അന്നടത്താലെ[1] നടന്നൂട്ടിറ്റ്
ചന്ദനച്ചോലയിൽ ചെല്ലുന്നേരം
കങ്കമ പടിക്കല് നിന്നിക്കല്ലൊ
ചോദിച്ചല്ലുന്നേരം കുഞ്ഞോതേനൻ
ചന്ദനച്ചോലലെ കുഞ്ഞ്യങ്കമ്മ
എന്തിനിപ്പുളഞ്ഞ്[2] ചെല്ലുന്നത്
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞ്യങ്കമ
ബന്ധു ന കാണ്വാൻ കൊതിച്ചിട്ടാണെ
തെയ്യന്റെ കയ്യു പിടിക്കന്നോള്
മാളപ്പടിഞ്ഞാറെൽ കൊണ്ടുംപോന്ന്
മാക്ക് കാച്ചുള്ളി[3] എട്ടു കഴഞ്ചെടുത്ത്

1 അന്നടത്താലെ — ആ നടത്തത്താലെ
2 പുളഞ്ഞ് — പുളും | നീ. പുളും — [illegible]
3 മാക്ക് കാച്ചുള്ളി — അരിവക്ക കാച്ചിയ

ഒതേനനെ തേച്ച് കുളിപ്പിച്ചിററ്
നേരത്ത്യാരത്താഴം ചോറുമാണെ
ഒതേനന്'തന്നെ കൊടുക്കുന്നല്ലൊ
മേലെമ്മാളികമ്മ്' പോകുന്നല്ലൊ
മതികെട്ടൊറങ്ങ്'ന്ന്' കുഞ്ഞ്യാതേനൻ
ഒതേനൻ മ..ികെട്ടൊറങ്ങുന്നേരം
ഓക്കംമരുന്ന കൊണ്ടപ്പാറുന്നോള്'
ഒതേനൻ മയങ്ങിയൊറങ്ങിപ്പോയി
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞ്യുങ്കമ്മ
ചന്തനച്ചോലേലെ നായമ്മാരെ
ഒന്ന്' പാഞ്ഞൊന്ന നടന്നംകൊണ്ട്'
ഇരുട്'മലം കൊയിലോം പോയിററന്ന്'
തമ്പുരാനെ ചെന്നല്ലറിയിക്കണം
ഒതേനനെത്തന്നെ മയക്കിയെന്ന്'.
അത്തരം വാക്കങ്ങനെ കേക്കുന്നേരം
പാഞ്ഞൊരുങ്ങ്' പോകുന്ന്' നായമ്മാറ്'
ഇരുട്'മലം കൊയിലോം ചെന്നിററാന്ന്'
തമ്പുരാനെ ചെന്നല്ലറിയ്ക്ക്'ന്ന്'
ഒതേനനത്തന്നാണെ മയക്കിയെന്ന്'
അത്തരാണെ കേട്ടോരു തമ്പുരാൻ
കാക്കം[1] കയിക്കെച്ചുങ്ങലയാണ്'
നായമ്മാറേലല്ലെ കൊടുക്കുന്നത്'
നാലാള്' പോയീന നായമ്മാറെ
കാക്കം കയിക്കെച്ചുങ്ങലവെച്ച്'
ഒന്ന്യപ്പം കൂട്ട്യ[2] കൊണ്ടപരീന
നാലാള്' പോരുന്നനായമ്മാറ്'
ചന്തനച്ചോലേല്' വന്നോള്'ന്ന്'
കാക്കം കയിക്കെച്ചുങ്ങലവെച്ച്'
ചങ്ങല കുടക്ക്യാടിട്ടന്നേരത്ത്'
ഒതേനനോട്' തെട്ടിട്ടന്നാപായല്ലൊ
നായമ്മാറ്' കൂട്ട്യല്ലെ പോരുന്നത്'
ഇരുട്'മലം കൊയിലോം കൊണ്ട്'വന്ന്'
ഇരുട്'മലം കൊയിലോം കൊണ്ടോന്നിററ്'
കല്ലറേലിട്ടങ്ങനെ പൂട്ടുന്നല്ലൊ
ഇരുട്'മലം കൊയിലോം തമ്പുരാൻ
വേണ്ടം മഴക്കാറ വിളിക്കുന്നല്ലൊ
വേണ്ടം മരവും മുറിപ്പിക്കുന്ന്'

1 കാക്കം = കാലിനം
2 ഒന്ന്യപ്പം കൂട്ട്യ — അവരെ ഇപ്പറം കൂട്ടി ഇവിടെ

ഇരുപത്തിരണ്ട് നല്ലാശാരേരുള
കഴപ്പണ്യേ[1]ടപ്പിക്കാനാനിപ്പോള്
ഓലേയും[2] തേടി വരുത്ത്യോണിററ്
ഒതേനന് കഴപ്പണ്യേടപ്പിക്കുന്ന്
പാലക്കാട്ടുള്ളൊരു പട്ടന്മാറ്
കാവിലെച്ചാത്തോത്തെ താഴക്കുടി
ഉട്ട്മടം[3] നോക്കി പോന്നവര്
കാവിലെച്ചാത്തോത്ത് കണ്ടിക്കേറി
എടവട്ടം കോലയ്യാമ്പടിക്കേന്നോള്
തമ്മില് പറഞ്ഞോണ്ടും പോന്നവര്
അയ്യോ പടച്ചോനെ തമ്പുരാനെ
കാവിലെ ചാത്തോത്തെ താഴക്കുടി
നമ്മളിപ്പണ്ടിനെ പോന്നൊരത്ത്
നമ്മളു[4] വിളിച്ചും കയറവാറുണ്ട്
നമ്മളെട്ട്[5] പണം തരുവെ
ഇനിയുമേക്കരെര്[6] തരുവാനാണെ
കറപ്പിന്റെ കഴപ്പണി തീരുമാനായി
ഒറെച്ചവിടാലെ കേട്ടു കുടി
പൂല്വഴിയൊട്ടും പാട്ടന്നോള്
പറഞ്ഞ്പ്പടിക്ക് താരേ ഇരുന്നെല്ല്യോ
പാലക്കാട്ടേയുള്ള പട്ടന്മാരെ
എന്ത് പറഞ്ഞത് പട്ടന്മാരെ
പകരം പറഞ്ഞില്ല്യോ പട്ടന്മാര്
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കണ്ടിയമ്മോ
തോള് ഒരുള്ള വേദന പറഞ്ഞതാണെ
എന്തൊരു വേദന പട്ടന്മാരെ
നേരായവണ്ണം പറഞ്ഞെങ്കില്
നാലാള്ക്കെട്ട് പണം തരുവെ
കണ്ടിക്കേരിയും തരുന്നതല്ല്യോ
നേരായവണ്ണം പറയുന്നോല്
ഇരുട്ട്മലം കൊയിലോം തമ്പുരായൻ
കറപ്പിന കല്ലരേൽ പുട്ടിട്ടണ്ട്

---

1 കഴപ്പണി — കഴകത്തിന്റെ പണി
2 ഓലേയും — അവരേയും
3 ഉട്ട്മടം — ഊട്ടമഠം. ബ്രാഹ്മണർക്ക് സൗജന്യമായി ഭക്ഷണം കൊടുക്കുന്ന സ്ഥലം. മുമ്പ്, നാട്ടിൻപുറങ്ങളിൽ ഇത്തരത്തിലുള്ള ഊട്ടുപുരകളുണ്ടായിരുന്നു.
4 നമ്മള — നമ്മളെ
5 നമ്മളെട്ട് — നമ്മൾക്ക് + എട്ട്
6 ഇനിയുമേക്കരെര് — ഇനി നമുക്ക് ആര്

കഴപ്പുണി കററാടത്തിരവാനായി
പട്ടമാറാളൂട്ട്ന്ന് കഞ്ഞിക്കെകി
നാലാള്ക്കെട്ട് പണം കൊടുത്ത്
കൂട്ടാൻ[1] കറിച്ചുള്ള് വെള്ളരിക്ക
കഞ്ഞിക്കരിയും കൊടുക്കന്നല്ലൊ
ഓലപ്പറഞ്ഞിററയച്ചുട്ന്ന്
പടിയുള്ളിപ്പോരന്ന് കഞ്ഞിക്കെകി
അപ്പറച്ചലാടുന്നം പാഞ്ഞു ട്ടിററ്
കേക്കൻമലക്കല്ലെ പോരുന്നത്
കേക്കൻമലക്കങ്ങനെ ചെല്ലുന്നേരം
കേക്കൻമലയില് മലംകൊറത്തി
കേക്കൻമലയില് കൊറവൻമാന്
ഓല് വയനാട്ടിൽ പോയിക്കല്ലൊ
പൂരല് കൊത്തുവാനും പോയിക്കോല്[2]
ചോദിക്കുന്നോരന കഞ്ഞിക്കെകി
കേക്കൻമലയില് കൊറത്തിപ്പെണ്ണ്
കേക്കൻമലയില് മലംകൊറത്തി
ഓളിപ്പോളെടുത്തത്[3] പോമെൻറമ്മോ
പകരം പറഞ്ഞ് കറത്തിപ്പെണ്ണ്
ഒന്നിപ്പം കേക്കണോ തമ്പുരാട്ട്യേ
എൻെറ തൻറച്ചനുമമ്മയുമാന്
ഓലവ്വയനാട്ടിൽ പോയിക്കോല്യേ
പൂരല് കൊത്തുവാനും പോയിക്കല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കഞ്ഞിക്കെകി
കേക്കൻമലയിൽ കറത്തിപ്പെണ്ണേ
ഇൻെറ തൻറമ്മേൻെറ ചേലയാന്
ഇൻെറതൻറമ്മേൻെറ കൂട്ടും വടി[4]
ഇതുപത്തൊന്നള്ളൊരു കോഴ്യാനല്ലൊ
മൂന്നും പൊറുത്തിററന്നാലിനോട്
ശീലയും കൂട്ടും ഞാനെത്തിച്ചോളും
വേഗമെടുത്തു കൊടുത്തു പെണ്ണ്
ഇതുപത്തൊന്നള്ളൊരു കോഴ്യാനല്ലൊ
കോഴയും പാടിക്കൊടുത്തു പെണ്ണ്
ഒന്ന് പറഞ്ഞൊന്ന് നടന്നോണ്ടിററ്
കാവിലെ പാറത്തൊത്തിക്കരമേത്യാണ്ടിററ്
ചേലയുടുക്കന്ന് കഞ്ഞിക്കെകി

1 കൂട്ടാൻ = കറി. ഇവിടെ കറിവെക്കുന്നതിന് എന്നർത്ഥം.
2 പോയിക്കോല് = പോയിരിക്കുന്നു അവർ
3 ഓളിപ്പോളെടുത്തത് = അവരം ഇപ്പറം എവിടെക്കെ
4 കൂട്ടും വടി = കൂട്ടും വടിയും.

ഒട്ടചേലകൊണ്ടൊളുടുത്തോള്ന്ന്
ഒട്ടചേലകൊണ്ടവെളുത്തരിയവും കെട്ടി
കാവിലച്ചാത്തോത്തല്ലമ്പാടീന്1
ഉത്തരീയം2 കെട്ട്യല്ലോള്ട്ടോള്ന്ന്
ഉറുമിപരിശ്യോള് കൂട്ടേലാക്കി
ഒന്നൊത പൊതിക്കെട്ടും വെക്കന്നോള്.
ഉറുമീന്റെ മീത്ത്യോള്3 വെച്ചോള്ന്ന്
കരത്ത്യായി പോരുന്നേ കത്തിക്കേറി
കൊറത്തീന്റെ4 നല്ല വടിയുമുണ്ട്
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ടിററ്
പന്ദലച്ചോലേലെ തായക്കീത്ത്5
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ കത്ത്യമ്മ
പാത്തപ്പടിക്കലും ചെല്ലുന്നല്ലോ
കേക്കണ്ടൊനുള്ള വനകുറത്തി
ഈലോടെ6 വായെ വനകുറത്തി
വിളിച്ച്പറഞ്ഞ് വനകുറത്തി
എനക്ക് വരുവാനും നേരം പോരാ
ഇന്നലെ രാത്രിയാണെന്നിപ്പോള്
എന്റെ കൊറവനും ഞാനുംകൂടി
തോളിക്കൊറച്ചൊന്നടത്ത്യാണിററ്
എന്റെ കറവനെ കാണുന്നില്ല
കൊറവന്റെ ചോറുങ്കിക്കുട്ടയില്
ചോറുംകൊണ്ടിങ്ങ് നടക്ക്ന്ന് ഞാനെ
അയിന് മയക്കില്ല വനംകൊറത്തി
വേഗത്തില് പോകാം വനംകൊറത്തി
ഒന്നത് പറഞ്ഞ്യകിലൊന്നിപ്പള്
പട്ടുചരടിമ്മേലൊററപ്പൊന്ന്
സമ്മാനം ഞാനോ തരുന്നുണ്ടല്ലൊ
പറയുന്നല്ലുന്നേരം വനകുറത്തി
വേഗം കയി കാട്ടി തമ്പുരാട്ടി
പോവാപാൻ വഴക്കൊണെനക്കിന്നൊളി
വേഗം കയികാട്ടി കത്ത്യമ്മ
കൈ നോക്കി ലക്ഷണം പറയുന്നല്ലൊ
ചന്ദനച്ചോലേലെ തമ്പുരാട്ടി

---

1 അമ്പാടീന് — അമ്പാടിയെ. അമ്പാടി മതനന്റെ തറവാട്
2 ഉത്തരീയം — മറാപ്പ്
3 മീത്ത്യോള് — മീതെ ; മുകളില്
4 കൊറത്തീന്റെ — കുറത്തിയുടെ
5 കീത്ത് — ഇറത്തി
6 ഈലോടെ — ഉറക്കെ

കടത്തുവൈനാട്ട പടനായര്
ഇരുട്മലം കൊയിലോംതമ്പുരാന്
ഞള് ചതിച്ചും കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്
ചന്ദനച്ചോലേലെ തമ്പുരാട്ടി
ഇരുട്മലം കൊയിലോം മാളേ്യമല്
അമ്മ്യായിരിക്കാനം[1] യോഗമുണ്ട്
നിത്യം പച്ചപ്പുള്ള കത്തിക്കാനം
ആളേല് കോടി മുറ്പ്പിക്കാനം
അതിനൊരു യോഗം ഞാൻ കാണ്ന്ന്ണ്ട്
ഒത്തത് പറഞ്ഞ് വനംകുറത്തി
പട്ട്ചരടിമ്മേലൊററപ്പൊന്ന്
കൊറത്തിക്ക് സമ്മാനം കൊളുത്തൊള്ന്ന്
വേഗം പുറപ്പെട്ട പോരുന്നല്ലൊ
അന്നടത്താലെ നടന്നിട്ടിറ്
ഇരുട്മലം കൊയിലോം തായ[2]ക്കീണത്
മണ്ടിനടന്ന് വനക്കുറത്തി
അത്തന്നെ കണ്ടല്ലൊ തമ്പുരായൻ
ഏഴ്ത്തട്ടും ഗോപുരമാളേ്യമന്ന്
അരുളിച്ചെയ്യുന്നത്തമ്പുരാനൂ
ഇരുട്മലം കൊയിലോം നായമ്മാരെ
കേക്കെണ്ടൊന്നുള്ള വനക്കുറത്തി
ബദ്ധപ്പെട്ടങ്ങനെ പോന്നത് കണ്ടോ
കറത്തിന്യങ്ങളിലെ[3] വിളിക്കിന്നെടോ
ഇരുട്മലം കൊയിലോം നായമ്മാറ്
കൊറത്തീന പോയി വിളിക്ക്ന്നല്ലൊ
പറയുന്നല്ലോമന വനക്കുറത്തി
ഇരുട്മലം കൊയിലോം നായമ്മാരെ
കൊയിലോത്ത് കയറുവാനം നേരം പോരാ
ഇന്നലെ രാത്തില്യ[4]ഞ്ഞാനിപ്പൊള്ള്
എന്റെ കൊറവനും ഞാനുംകൂടി
വാക്ക്പറഞ്ഞങ്ങടഞ്ഞ്പോയി
എന്റെ കൊറവന കാണുന്നില്ല
കൊറവന നോക്കി നടക്ക്ന്ന് ഞാന്
കൊറവന്റെ പോറ്റാളിക്കൂട്ടയില്
കേട്ടോണ്ട്പോന്നല്ലൊ നായമ്മാറ്

---

1 അമ്മ്യായിരിക്കാനം — അമ്മയായിരിക്കാനം. കെട്ടിലമ്മ (തമ്പുരാന്റെ ഭാര്യ) യാകുവാൻ.
2 തായ — താഴെ
3 കറത്തിന്യങ്ങളിലെ — കറത്തിയെ ഇങ്ങ് ഇതിലെ
4 രാത്തില് — രാത്രിയിൽ

തമ്പുരാനെ ചെന്നുല്ലറയിക്ക്ന്ന്
കൊറത്തിക്ക് കയറുവാനും നേരം പോരാ
ഓള്ള കൊറവനും ഓള്ളംകൂടി
കൊറച്ചോര് വാക്ക് പറഞ്ഞോണ്ടിറ്
തമ്മിലെടഞ്ഞും പറഞ്ഞ്യായിറ്
കൊറവനൊരുത്തേലും കാണ്ന്നില്ല
കൊറവനെ നോക്കി നടക്കന്നോള്
കൊറവന്റെ ചോറ്ണ് കൂട്ടയില്
അരുളിച്ചെയ്യപ്പോളത്തമ്പുരായൻ
വേഗംതന്യങ്ങനെ പോവാവാരംക്ക്*
ഒത്തത് കൊറത്തി പറഞ്ഞെങ്കില്
പട്ടുപരട്ടമലൊറപ്പൊന്ന്
ഞാനിപ്പവരംക്ക് കൊടുക്ക എന്ന്
ചെന്നുപറയിനെ നായന്മാരെ
ചെന്നുപറഞ്ഞല്ലൊ നായന്മാറ്
അത്തുരം വാക്കൊന്ന് കേട്ടോണ്ടാലെ
ഇരുട്ട്മലം കൊയിലോം ചെല്ലുന്നോള്
കൊറത്തി പടികേറി ചെല്ലുന്നോരം
ഏഴ്ത്തട്ടും ഗോപുരമാള്യമന്ന്
അരുളിച്ചെയ്യുന്നണ്ടെത്തമ്പുരായൻ
ഒത്തത് പറയേം വന്നകൊറത്ത്യെ
ഒത്തത് പറഞ്ഞെങ്കിലാനിപ്പോള്
പട്ടുപരട്ടമലൊറപ്പൊന്ന്
ഇന്ന്കഴിന്ന് ഞാനൊ തരുന്ന്ണ്ടല്ലൊ
പറയുന്നതെന്താണ വന്നകൊറത്തി
ഇരുട്ട്മലം കൊയിലോം നാട്വായിച്ചു
കൈനോക്കി ലക്ഷണം പറയും ഞാനെ
അത്തുരം വാക്കത് കേട്ടോണ്ടാരെ
മാളികപ്പടി കീഴത് പോതന്നല്ലൊ
കൊറത്തിന്റെ മുമ്പിലും ചെന്നോള്ന്ന്
കൈകാട്ടിയങ്ങനെ കൊടുക്ക്ന്നല്ലൊ
കൈനോക്കി ലക്ഷണം പറയുന്നോള്
ഇരുട്ട്മലം കൊയിലോത്തമ്പ്രാന് പോളീ
നാലാന വെള്ളാനക്കൂട്ട്യേണ്ടനും
ഒരാന വീണ് പടിഞ്ഞ്പോയി
ഒരാന വിറവും മടിച്ചീലകെട്ടി
ഒന്ന്യാറ് വെള്ളാന കെട്ടിയാന്
ആന മദിച്ചാന കാടും കേറി

* പോവാവാരംക്ക് — പോകാം + അവരംക്ക്

പിന്ന്യാര് വെള്ളാന കട്ട്യുണ്ടായ്റ്റ്[1]
കടത്തുവൈനാട്ടെ പടനായര്
ഓനിപ്പം കട്ടോണ്ട് പോയിറ്റാന്
ചൊവ്വക്കാരൻ മൂസ്സക്കേയിക്കാന്
സമ്മാനംവെച്ചുള്ളകള്ളനാന്
അയ്യോര് കള്ളനെയൊന്ന്പോളെ്യ
കല്ലറേലിട്ടട[2] പൂട്ടിക്ക്ണ്ട്
കഴപ്പണിക്കാരം തീര്ന്ന്ണ്ട്
നാളെത്തേമിന്നേരമാവുന്നേരം
ഓന്യപ്പം[3] തൂക്കിയൊഴിക്കമല്ലൊ
കൊയിലോത്തും ദോഷങ്ങനെ തട്ടോല്ലുള്ള
തമ്പ്രാനും ദോഷങ്ങനെ തട്ടോല്ലുള്ള
അയ്യോര് മേപ്പാടത്തിരങ്ങിക്കി
കള്ളനെ കീച്ചിപ്പം[4] കൊണ്ടൊന്നിറ്റ്
കള്ളന് ചോറ് കൊടുക്കാവണം
കള്ളൻ വെയിച്ചേന്റെ[5] ബാക്കിച്ചോറ്
എന്റെ കൊറച്ചെക്കനൊന്ന് പോളീ
ചെക്കനിതിപ്പങ്ങനെ കൊടുത്തെങ്കില്
എന്നാലിദ്ദോഷം തീരുമല്ലൊ
അത്തും വാക്കങ്ങനെ കേട്ടപ്പൊ
പട്ടാങ്ങം നേരത്തെന്നുറപ്പ്[6]
കല്ലറ പോയിത്തൊറക്ക്ന്നല്ലൊ
മെതനനെ കീച്ചല്ലെ കൊണ്ടര്ന്ന്
കല്ലറക്കോനാലിര്ത്ത്ന്നല്ലൊ
ഏലവെച്ചും ചോറ് കൊടുക്ക്ന്നല്ലൊ
തൈയനനച്ചോറ് കൊയക്കുന്നേരം
കേക്ക്ന്ന് വന്ന വണങ്കത്തി
അമ്പാടീന നുള്ളിക്കരയിച്ചല്ലൊ
അമ്പാടിക്കണ്ണൻ കരയുന്നേരം
പഴുവാഴത്തോട്ടത്തില് നോക്കുന്നേരം
കാവിലെ ചാത്തോത്തെ കണ്ണിക്കേകി
അമ്പാടിക്കണ്ണനെതൊന്നിപ്പള്
മടിയില് വെച്ചാട്ട്യര്ന്നത് കണ്ട്[7]

1 കട്ട്യുണ്ടായ്റ്റ് — കട്ടി ഉണ്ടായിട്ട്
2 കല്ലറേലിട്ട — കല്ലറയിലിട്ട ഇവിടെ
3 ഓന്യപ്പം = അവനെ+ഇപ്പോൾ
4 കീച്ചിപ്പം = ഇറക്കി+ഇപ്പോൾ
5 വെയിച്ചേന്റെ — കഴിച്ചതിന്റെ
6 തമ്പുരാൻ സത്യമാണെന്ന ധരിച്ചു
7 മടിയിൽവെച്ച് അവിടെ ഇരുന്നതു കണ്ടു

കൈയിലെ ചോറ് കൊടഞ്ഞോരൊതേനൻ
അതളിച്ചെയ്യപ്പുള്ള തമ്പുരായൻ
തച്ചോള്യല്ല്യോമന കുഞ്ഞോതേനാ
എന്താനിച്ചോറ് ബെയിക്കാഞ്ഞത്
പകരം പറഞ്ഞല്ല്യോ കുഞ്ഞോതേനൻ
ചൊറ്യന്നൊടുക്കം വയറ്[1] നൊമ്പലം
എന്നിക്കിന്നച്ചോറ് ബെയിച്ചൂടാലൊ
അതളിച്ചെയ്യുന്ന തമ്പുരായൻ
ചോറിങ്ങെടുത്തിറെ കുഞ്ഞ്യോതേനാ
ചോറുമെലയുമെടുത്തിറാന്
കൊറച്ചെക്കന് കൊണ്ടക്കൊടുക്കെന്റമ്മോ
ചോറു എലയുമെടുത്തൊതേനൻ
കൊറച്ചെക്കന് കൊണ്ടക്കൊടുക്കുന്നല്ല്യോ
ചോറ് എലയോട[2] വെക്കുന്നേരം
കൂട്ടവലിച്ചിറങ്ങാനിപ്പോള്
ഒതേനൻമുമ്പില്‌വെച്ച് കൂകി
കൂട്ട വലിച്ചോള് വെകം[3] ചെയ്യ്
കയ്യാമെടുത്തുട്ടെ കുത്തിക്കൂകി
കയ്യാമം കയ്യ്യെടുത്തുട്ടാം
കാലാമൊതേനനെടുത്തോണ്ടാലെ[4]
കൂട്ടേന്നൂരി വലിച്ചിട്ടത്
കൂട്ടേന്നൂരി വലിച്ചോണ്ടോരെ
തച്ചോളി ചുവടൊന്ന് വെച്ചോള്ന്ന്
എടംപിരി വലംപിരി വീത്തുല്ല്യോ
ഇരുട്ട്മലം കൊയിലോം തമ്പുരാഞ്ഞ്
പാഞ്ഞല്ല്യ മാറ്റ്യേടല് കാട്ടുട്ന്ന്
കണ്ണേനി[5] കണ്ണേനെ കൊത്ത്ന്നല്ല്യോ
പട്ടവാഴ തോട്ടത്ത് കേറ്യപോലെ
തിരിഞ്ഞും മറിഞ്ഞുമല്ല്യൊണ്ടാക്കുട്ന്ന്
ഒക്കെയുമോനാടത്തിറ്റ്യോരെ
ഉപ്പുപൊരട്ടിയതാത്ത്യായിട്ട്
ചോട്ടാളര്[6] കൂട്ടീട്ട് കെട്ടിക്ക്ന്ന്
മാണിക്കൊറ്റം ഉരെ കെട്ടിച്ചല്ല്യൊ
അമ്പാടിക്കരന്ത്യത്തെക്കല്‌വെച്ച്

---

1 വയറ്നൊമ്പലം = വയറുവേദന
2 എലയോട = എലയും + അവിടെ
3 വെകം = വേഗതയും
4 കാലാമൊതേനൻ = കാലാമം + ഒതേനൻ
5 കണ്ണേനെ = കണ്ണതിനെ
6 ചോട്ടാളര് = പുറത്തുകാര്

കുങ്കീന്യതൊപ്പം കൂട്ടിക്കൊണ്ട്
അന്നാടത്താലെ നടന്ന്ടന്ന്
അന്നാടത്താലെ നടന്ന്ട്ടിറ്റ്
ചന്ദനച്ചോലേലെ താഴക്കൂടി
ചന്ദനച്ചോലേലെ താഴെത്തൂന്നും
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലൊ കുഞ്ഞ്യുങ്കമ്മ
ഒത്തയാനക്കണെയിട്ടും കാണാവുന്നം
പായ്ന്നൊളിക്ക്ന്ന് കുഞ്ഞ്യുങ്കമ്മ
ചന്ദനച്ചോലയിൽ പാഞ്ഞ്കേറി
പായേണ്ടൊളിക്കേണ്ടും കുത്തിച്ച്യേ
ഓളെയും കൊത്ത്യാട കൊന്നോള്ന്ന്
തിരിഞ്ഞുംമറിഞ്ഞ്യാല്ലങ്ങാഞ്ഞ്ട്ന്ന്
തിരിഞ്ഞുംമറിഞ്ഞ്യാല്ലങ്ങാഞ്ഞ്ട്ടിറ്റ്
ഉപ്പുചെരട്ടയത്ത്യായിട്ടും
പോട്ടാളെള്ളട്ടീങ്ങ് കെട്ടിക്ക്ന്ന്
കുങ്കീന മുമ്പില് നടത്തിക്ക്ന്ന്
അമ്പാടീനകില് തട്ടിക്കൊണ്ട്
കാവിലുംപാരത്തോത്തിക്കൊത്ത്യൂട്ന്ന്....

മണിയൂരിടം വാഴും കുഞ്ഞിമങ്ക

കപ്പൂരം കണ്ടീലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
ഓനോ1 കിടന്നങ്ങുറങ്ങുന്നേരം
ഓക്കത്തരങ്കിനാ2 കണ്ടു കണ്ണൻ
മണിയൂരെടം വാഴും കുഞ്ഞിമങ്ക
മാലേട്ടും3 മാമാറാട്ടകം കണ്ടു
ഏഴുവട്ടം വെററില ചുരുട്ടിക്കണ്ടു
ഏഴുട4ങ്കിനാ കണ്ടു കണ്ണൻ
മാളികപ്പടി കീഞ്ഞ് പോരുന്നോനും
അമ്മ കിടക്കും മുറിവാതുക്കൽ
വാതുക്കൽ ചെന്നു വിളിച്ചു കണ്ണൻ
ആരാണ് വാതുക്ക് വിളിക്കുന്നത്

1 ഓനോ — അവനോ
2 ഓക്കത്തരങ്കിനാ — ഉറക്കിൽ സ്വപ്നം
3 മാലേട്ടും — മാലയിട്ടും
4 ഏഴ്ട് — ഏഴ്പ്രാവശ്യം

ഞാനല്ലെ ഞാനല്ലെ പെറ്റോരമ്മേ
ഇത്രം കരുനട്ട പാതിരക്ക്
എന്തായി വിളിച്ചിത് പൊന്മകനെ
കച്ചൂരം കണ്ടിലേ പെറ്റോരമ്മേ
ഞാനോ കിടന്നങ്ങുറങ്ങുന്നേരം
ഉറക്കത്തരങ്കീന്ന് കണ്ടെന്റമ്മേ
മണിയ്യരെടം വാഴും കുഞ്ഞിമക
മാലേട്ടും മാമോട്ടടുക്ക കണ്ടു
എഴുവട്ടും വെറ്റില പൊതട്ടിക്കണ്ടു
എനിക്കിപ്പം പോണ്ണെന്റെ പെറ്റോരമ്മേ
അച്ഛൻ ചെറുപ്പത്തില് കെട്ട്യ മാല
അമ്മ ചെറുപ്പത്തിൽ പൂണ്ട മാല
മാല എടുത്തുതരണേന്റമ്മേ
പിന്നെയും പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
ഞാനൊന്നൊന്നാ[1] തരുവോന്റമ്മേ[2]
അച്ഛൻ കണികാണും പൊങ്കതിര
മാണിക്ക ചോക്ക മണിക്കതിര
കതിരെന്നതന്നെ തരുവവേണം
അച്ഛൻ കണികാണ്മാൻ എത്തുവേണം
കതിരപ്പത്തിലല്ലേ പോകുന്നത്
കതിരെപ്പാവിട്ട പറയുന്നോയൻ[3]
മാണിക്യച്ചോക്ക മണിക്കതിര
തൊട്ടെണ്ണൂർ തൊണ്ണൂറ് കാതംഉള്ളത്
കതിലോട്ടും തിണ്ണേപ്പടലക്കൊത്തണ്ടു
തൊണ്ണൂറടിയാക്കി ചാട്ടകവേണം
എല്ലാന്തും തണ്ടര പൂയിരുന്നത്[4]
ഇന്നിന്നേഞ്ചു തരും കതിരേ
പച്ചമുറിക്കില്ല്യം ചക്കരയും
കതിരക്ക് നമ്മത് പിടിപ്പിക്ക്ന്ന്
പോതന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
ഓന്റെ പറയും പറഞ്ഞൊതുങ്ങി
ആള തയ്യാറും മറനോട്ടത്ത്
ഓനിപ്പംതന്നെ കടുന്നല്ലോ
മലമെടുത്തങ്ങ് വാങ്ങുന്നോനും
നായക്കിറച്ചി[5] കരുതുന്നോനും

1 ഞാനൊന്നൊന്നാ — ഞാൻ ഒന്ന് ഇരന്നാൽ
2 തരുവോന്റമ്മ — തരുമോ? എന്റെ അമ്മേ
3 പറയുന്നോയൻ — പറയുന്നവൻ
4 എല്ലാ ദിവസവും തണ്ടാ ഇടയാഴി മുതിര പൂവാറുള്ള്
5 നായക്കിറച്ചി — നായയുടെ മാംസം

തത്തക്ക് പഴവും കരുതുന്നോനും
അമ്മയോടയപ്പിച്ചു പോരുന്നോനും
കതിരപ്പുറത്തല്ലേ കേറുന്നത്
മാണിക്യ ചോപ്പ മണിക്കുതിര
തൊട്ടെണ്ണൂൽ തൊണ്ണൂറ് കാതമുള്ളത്
തൊണ്ണൂറടിയാക്കി ചാട്ടുന്നല്ലോ
മതിലോട്ടം തിരണ്ടോട്ടം അലക്കോതന്
മണിയൂരിടത്തിലും താഴെയെത്ത്യല്ലോ1
ആര്യപ്പടിക്കല്ലേ പോരുന്നത്
കതിരേനവിടെ തളക്കുന്നല്ലോ
ആര്യപ്പടി കേറി പോരുന്നോനും
വീട്ടിലും പോറ്റിയുള്ളൊരു നായാണല്ലോ
നായും കുതിച്ചോണ്ട് പായുന്നേരം
നായിക്കിറച്ചി കൊടുക്കുന്നോനും
ഇടവട്ടം കോനാലത്തു ചെല്ലുന്നേരം
പെറ്റമ്മ പോറ്റിയുള്ളോരാര്യത്തത്ത
തത്തക്ക് പഴവും കൊടുക്കുന്നോനും
മണിയൂരെടം വാഴും കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
ലോകനാർകാവിലും പോയീനല്ലോ
വലിയാട്ടളം2 പായസം കഴിക്കാനല്ലോ
മണിയൂരെടം വാഴും കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
ഇരുപത്തിരണ്ടാളും പട്ടാളവും
തോക്കും നിറച്ചാടെ3 കാവല് വെച്ച്
ഒന്നിപ്പുംതന്നെയിരിന്ന പോയതാണ്
പട്ടാളം ഉറക്കിന്ന് കാലായിന്ന്4
കച്ചൂരം കണ്ടീലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
മാലെ അറിയാത്ത് ചെല്ലുന്നേരം
മാലിപ്പുറങ്ങികിടന്നത് കണ്ട്
ആള് മയങ്ങും മരുന്നേത്ത്
മാലെ മുഖത്തല്ലേ കാട്ടുന്നത്
മാല് മയങ്ങി ഉറങ്ങിപ്പോയി
കച്ചൂരം കണ്ടീലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
വാതിലിന്റെ നേരെയങ്ങ് ചെന്നാണിറ്റ്
വാതിലടച്ചാപ്പും പീപ്പും തട്ടി
മാളികപ്പടിക്കല്ലേ ചെല്ലുന്നത്
ഭദ്രകാളി നല്ല ജപം ജപിച്ച്

1 താഴെയെത്ത്യല്ലോ = താഴെ എത്തിയല്ലോ
2 വലിയാട്ടളം = വലിയ വട്ടളം
3 നിറച്ചാടെ = നിറച്ചു + അവിടെ
4 കാലായിന്ന് = കാലമായിരിക്കുന്നു (സമയമായിരിക്കുന്നു)

വാതില് തനിയെ തുറന്നുപോയി
മാളികപ്പടി കാറി പൊന്തനെന്നാരം
പടിഞ്ഞാറേൽ പൊൻപൂരൽ കട്ടമേല്
ഏഴ് കിടക്കവിരി നിവൃത്ത്[1]
ഓളകിടക്കേലുറങ്ങുന്നല്ലോ
ഞെട്ടിയുണർന്ന കത്തിയമ്മ
ഏതൊരു നായര് കടന്നിവിടെ
ഞാനല്ലെ ഞാനല്ലെ കത്തിയമ്മേ
കച്ചൂരം കണ്ടിലെ കണ്ണനല്ലേ
എങ്ങനെ കടന്നിതേ നായരോട്
തന്നെന്ന കാവല് വെച്ചിക്കല്ലോ
നായിന കെട്ട കയിച്ചിക്കല്ലോ
ഇരുപത്തിരണ്ടോളം പട്ടാളവും
തോക്കും നെറച്ചു[2] വെച്ചിക്കല്ലോ
പട്ടാളംതന്നെ കിടപ്പുണ്ടല്ലോ
മണിയൂരെടം വാഴും നേരമില്ല
ലോകനാറ്കാവിലും പോന്നോനാത്
കാവക്കാരേയും നിറുത്തിക്കല്ലോ[3]
എങ്ങനെ കടന്നിതേ നായരോട്
നായക്കിറച്ചി കുത്തിക്കല്ലോ
തത്തക്ക് പഴവും കുത്തിക്കല്ലോ
ആള മയക്കും മരുന്നൂത്ത്
ഓലെ മുഖത്തേക്ക് കാട്ടിക്കല്ലോ
ഓല് മയങ്ങിക്കിടന്നിനല്ലോ
പൊട്ടിക്കരഞ്ഞല്ലോ കത്തിയമ്മ
ആങ്ങളതന്നെ അറിഞ്ഞെങ്കില്
ആളാലെ വെട്ടിയന്നെ കൊല്ലുമല്ലോ
വെടിവെച്ച് എന്നെയും കൊല്ലുമല്ലോ
മണിയൂരെടം വാഴും കത്തിയമ്മേ
ഞാനെന്ത് ഇങ്ങനി പറക വേണ്ട
ഏതാനോ കറം പറഞ്ഞെങ്കില്
ഞാൻ വന്ന് കാര്യങ്ങ് തീർത്താളാലോ
നേരമോ കേക്കണോ കത്തിയമ്മേ
ഏഴുവട്ടം വെററില ചുരുട്ട മങ്കേ
പറഞ്ഞ് പറഞ്ഞ് പൊറുതികേട്
ഏഴ്‌വട്ടം വെററില ചുരുട്ടുന്നോള്
മേലോട്ടും കണ്ണോ പിടിക്കുന്നോനേ

---

1 നിവൃത്ത് = നിവർത്തി
2 നെറച്ചു = നിറച്ചു + ഇവിടെ
3 നിറുത്തിക്കല്ലോ = നിർത്തിയിട്ടുണ്ടല്ലോ

അന്നന്തി അവിടെ പുലരുന്നല്ലോ
പുലരുവാനേഴര രാവുള്ളപ്പോൾ
ഞെട്ടി എഴുന്നേറ്റു കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
മങ്കേനെ തന്നെ വിളിക്കുന്നല്ലോ
മണിയൂരെടം വാഴും കുഞ്ഞിമങ്കേ
ഞാനിത പോകുന്നേ കുഞ്ഞിമങ്കേ
അച്ഛൻ കണികാണും പൊൺകതിര
അച്ഛൻ കണികാണാനെടുക്കവേണം
പൊട്ടിക്കരഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിമങ്ക
മുണ്ടിന്റെ കോന്തല പിടിക്കുന്നോള്
കയ്യും തെറുപ്പിച്ചു കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
മാളികപ്പടി കീഞ്ഞ് പോരുന്നേരം
ഓനിട്ടും പോറം കയിലോത്തരെ
മാലയുംതന്നെ [illegible]യിക്കുന്നോള്
എഴ് കിടക്കേന്റെ ഉള്ളിലിട്ട
അതിന്റെ അവിടെ കിടന്ന് ഓള്
ഓള മനംകൊണ്ടങ്ങോർത്താനല്ലോ
ആങ്ങള ഇവിടെ വരുന്നേരത്ത്
എന്തെങ്കിത്തന്നെ അറിഞ്ഞെങ്കില്
എന്തൊന്ന് ഞാനോ പറയേണ്ടത്
അങ്ങിനെ നിനച്ചട ഉറങ്ങിപ്പോയി
നേരവും നന്ന പുലർന്നാണതെ
ഓളെയ്യൊറക്ക് തെളിഞ്ഞില്ലല്ലോ
മണിയൂരെടത്തിലെ ദാസികള്
മാളിക അടിച്ച്വാരാൻ പോരുന്നല്ലോ
പടിഞ്ഞാറെ തന്നങ്ങിനെ ചെല്ലുന്നേരം
മണിയൂരെടം വാഴും കുഞ്ഞിമങ്ക
ഓളെയ്യൊറക്ക് തെളിഞ്ഞിക്കില്ല
തൊട്ടുവിളിച്ചല്ലോ പെണ്ണുങ്ങള്
എന്തൊരുറക്കാണ് കുഞ്ഞിമങ്കേ
ഓലപ്പുകത്തൊന്ന് നോക്കുന്നേരം
മുവക്ക്വെററില നാക്കം മുക്കം
ആഴക്കടക്ക പുണങ്ങളുമേ
കോളാമ്പിയുള്ള തുപ്പലുമേ
ചോദിച്ചല്ലുന്നേരം പെണ്ണുങ്ങള്
മണിയൂരെടം വാഴും കുഞ്ഞിമങ്കേ
എതൊരു നായര് വന്നിവിടെ
മിണ്ടുന്നതില്ല ഉരിയാട്ടില്ല
മാളികപ്പടി കീഞ്ഞ് പോരുന്നോല്
മാളികപ്പടി കീഞ്ഞ് പോന്നോണ്ടിറ്റ്

അമ്മയോട് ചൊന്ന് പറയുന്നോല്
പോരുന്നല്ല്യോമന പെറ്റോരമ്മ
മാളികതന്നിലും പോരുന്നത്
മങ്ക്യോളും[1] തന്നങ്ങിനെ ചോദിച്ചല്ല്യോ
മിണ്ടുന്നതില്ല ഉരിയാട്ടല്ല്യ
ഏഴ് കിടക്കയും മുട്ടുന്നമ്മ
ഏഴ് കിടക്കയും മുട്ടുന്നേരം
ഒന്ന്യോരു മാലയും കണ്ട് അമ്മ
മാലയും എടുത്തമ്മ പോരുന്നല്ലോ
മാളികപ്പടി കീഞ്ഞ് പോരുന്നോള്
അങ്ങിനെ അവിട ഇരിക്കുന്നേരം
മണിയൂരെടം വാഴും കഞ്ഞിക്കങ്കൻ
വലിയാട്ടളം[2] പായസം കയിച്ചോണ്ടിററ്
ഒന്നിപ്പംതന്നെ വരുന്നുണ്ടല്ല്യോ
ഒന്നിപ്പവിട ഇരിക്കുന്നേരം
പറയുന്നല്ല്യോമന പെറ്റോരമ്മ
ഒന്നുണ്ടോ കേക്കണം പൊന്മകനെ
ഏതോ ഒരു നായര് കടന്നിവിടെ
ഒന്ന് ഒരു മാലയും കിട്ടീറ്റുണ്ട്
മാലയും എടുത്തങ്ങിനെ കൊണ്ടുവന്ന്
കങ്കന്റെ കൈയിൽ കൊടുക്കുന്നല്ലോ
മകനോത്തന്നെ വിളിക്കുന്നല്ലോ
ചോദിച്ചല്ല്യോമന കഞ്ഞിക്കങ്കൻ
ഏതൊര് നായര് വന്നിവിടെ
മണിയൂരെടം വാഴും കഞ്ഞിമങ്ക
മിണ്ടുന്നതില്ല ഉരിയാട്ടല്ല്യ[3]
വാളും വലിച്ചല്ല്യോ കഞ്ഞിക്കങ്കൻ
വാളും പിടിച്ചങ്ങ് നില്ക്കുന്നമ്മ
തോക്കും എടുത്തല്ല്യോ കഞ്ഞിക്കങ്കൻ
തോക്കും പിടിച്ചങ്ങ് നില്ക്കുന്നമ്മ
പോരുന്നല്ല്യോമന കഞ്ഞിക്കങ്കൻ
തച്ചോളിമേപ്പിലും ചെല്ലുന്നല്ലോ
തച്ചോളി ഓതേനക്കുറുപ്പോടാണെ
സംഗതിതന്നെ പറയുന്നല്ലോ
മാലയും എടുത്താങ്ങിനെ കാണിച്ചല്ലോ
മാലയും വാങ്ങിയല്ല്യോ കഞ്ഞിയോതേനൻ

1 മങ്ക്യോളും — മങ്കയോടും
2 വലിയാട്ടളം — വലിയ വട്ടളം
3 ഉരിയാട്ടല്ല്യ — ഉരിയാട്ടമില്ല (സംസാരമില്ല)

മാല തിരിച്ചും മറിച്ചും നോക്കി
പറയുന്നല്ലോഅന്ന് കുഞ്ഞ്യാത്തേനൻ
ഒന്നാണോ കേൾക്കണോ കുഞ്ഞികങ്കാ
നാട്ടില് നാലല്ലേ മാല ഉള്ളത്
പൊന്മല നാടുവാറ് കങ്കൻറെല്
ഒന്നത് കുഞ്ഞാലിമരക്കാരെല്
ഒന്നുള്ളത് ചീനംവീട്ട് തങ്ങളെല്
ഒന്നുള്ളത് കപ്പൂരം കണ്ടീലാണെ
കോട്ടക്കൽ കുഞ്ഞാലിമരയ്ക്കാരെ[1]
മാലയിതല്ലെൻറെ കുഞ്ഞിക്കങ്കാ
അപരാധംപൂകീന് കുഞ്ഞിമങ്ക
ഒന്നാണോ കേൾക്കണോ കുഞ്ഞികങ്കാ
തീക്കയിമാടപ്പറമ്പത്താണ്
ഏഴുകറി നല്ല പിലാവ് കൊത്തി
തീമാമം[2] കൂട്ടണം കുഞ്ഞിക്കങ്കാ
നേരായവണ്ണം പറയിക്കണം
'ആ' എന്നവാക്കും മൂളി കങ്കൻ
പോരുന്നല്ലോഅന്ന് കുഞ്ഞിക്കങ്കൻ
മണിയൂരെടത്തില് വന്നോണല്ലോ
പെറോറാത്ത അമ്മനെ[3] വിളിച്ചാണല്ലോ
അമ്മ്യോട്[4]തന്നെ പറയുന്നോനും
ഒന്നാണോ കേൾക്കണം പെറോറാരമ്മേ
തീക്കയിമാട പറമ്പത്താണ്
ഏഴുകറി നല്ല പിലാവു കൊത്തി
തീയോമംകൂട്ടണം പെറോറാരമ്മേ
നേരായവണ്ണം പറഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ
ചെവിടോത്തുനിന്നല്ലോ കുഞ്ഞിമങ്ക
പോരുന്നല്ലോഅന്ന് കുഞ്ഞിമങ്ക
നീലക്കരിമ്പനക്കൂട്ടത്തില്
ചവിട്ടിത്തിരിച്ചോല വാരിയെടുത്ത്
തോളൊപ്പിച്ചോല മുറിച്ചെടുത്ത്
ഓലേല് വാചകം വെക്കുന്നല്ലോ
തത്തേൻറരികത്തും പോരുന്നോള്
തത്തേന ഏന്തിപ്പിടിക്കുന്നോള്
തത്തെചെവിട്ട്[5] പറയുന്നോള്

1 മരയ്ക്കാരെ — മരക്കാരുടെ
2 തീമാമം — തീ ഹോമം
3 പെറോറാത്ത അമ്മനെ — പെറ്റ തായെ
4 അമ്മ്യോട് — അമ്മയോട്
5 ചെവിട്ട് — ചെവിട്ടിൽ

ചെറിയന്നോ പോററിയുള്ളൊരാര്യ തത്ത
കച്ചൂരംകണ്ടീലും പോണം നീയേ
ഏളകൻ പറക്കണൻറാര്യതത്തേ
താണപറക്കണേൻറാര്യതത്തേ
താണ് പറന്നാലെത്താണ് തത്തേ
വീട്ടുകരിമ്പൂച്ച പിടിക്കും നിന്നെ
ഏളകൻ പറന്നാലെത്താര്യതത്തേ
നിന്നെ പരുന്ത് പിടിച്ചുപോകും
ഒത്താണം[1] കണ്ടു പറന്നോ നീയും
കച്ചൂരംകണ്ടീലും കണ്ടില്ലെങ്കിൽ
വാഴ്ണ്ണൂരത്താടി പോകകവേണം
കച്ചൂരം കണ്ടീലും ചെന്നോണ്ടാല
കെരട്ടിൻ[2]തടത്തിലൊരു മുല്ലയുണ്ട്
മുല്ലപ്പൂ കൊത്തി തൊയിച്ചോ ഇന്നെത്ത്യ
ചെവിടോത്ത് കേട്ടല്ലോ ആര്യതത്ത
തത്തെനാതന്നെ പറപ്പിച്ചല്ലോ
ഒത്താണം കണ്ടു പറന്ന തത്ത
കച്ചൂരംകണ്ടീലും ചെല്ലുന്നല്ലോ
കെരട്ടംതടത്തിലെ മുല്ലമേല്
മുല്ലമേൽ പോയങ്ങിരുന്നു തത്ത
കച്ചൂരംകണ്ടീലെ കണ്ണനാന്
പല്ലുതേച്ച് മീട്[3] കഴുകാനാണ്
കോലായി തെമ്പത്ത്[4] ഇരുന്നല്ലോ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ കണാരിക്കണ്ണൻ
തത്തക്കഴുത്തിലൊരോല കണ്ടു
മുല്ലത്തടത്തിലും പോയന്നോനോ
തത്തേനെ ഏളതിപ്പിടിക്കണ്ണോനോ
തത്തക്കഴുത്ത്ന്നോലയെടുത്ത്
തത്തേനാതന്നെ പറപ്പിച്ചല്ലോ
ഓലയുംകൊണ്ടിങ്ങ് പോന്ന കണ്ണൻ
ഓലേലെ വാചകം നോക്കന്നേരം
പുഞ്ചിരികൊണ്ടു ചിരിച്ചു കണ്ണൻ
മറുപുറം ഓലേല് നോക്കന്നേരം
മാറത്തൊലിച്ചത് ചോരത്തുള്ളി
കണ്ണില് നിറഞ്ഞത് കണ്ണ്നീര്
തീക്കനിമാടപ്പറമ്പത്താണ്

1 ഒത്താണം = ഒത്തവണ്ണം
2 കെരട്ടിൻ = കിണററിൻ
3 മീട് = മുഖം
4 തെമ്പത്ത് = അററത്ത്

ഏഴ് കററി നല്ല പിലാവ് കൊത്തി
തീക്കഴി ഓമത്തനെ കൂട്ടീനല്ലോ
മങ്കേന കൂട്ട്യല്ലേ പോരുന്നത്
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിമങ്ക
തച്ചോളി ഒതേന കുറുപ്പണോരെ[1]
ഇവിടെപ്പം[2] കൂടീട്ടുള്ളോര് മൂവ്വായിരം
ഒരു വള്ളം വെററില വേണേനിക്ക്
വെററില കൊണ്ടക്കൊടുക്കന്നല്ലോ
വെററില കൊണ്ട കൊടുത്തോണ്ടോരേ
എല്ലോർക്കും വെററില കൊടുക്കുന്നോള്
കപ്പൂരംകണ്ടിലെ കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
ആനപ്പുറത്ത് വരുന്നുണ്ടല്ലോ
തീക്കടി മാടപ്പറമ്പത്താണ്
ആനപ്പുറത്തുന്നും കീഴുന്നനം[3]
ആനപ്പുറത്തുന്നും കീഴ്ത്താണോര്
മണിയറകംവാഴും കുഞ്ഞിമങ്ക
കൈ തൊട്ട് വെററില കൊടുക്കുന്നല്ലോ
അന്നേരത്തോന്നല്ലോ കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
മങ്കേനത്തന്നെ ഏട്ടക്കുന്നല്ലോ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞ്യോതേനൻ
അയ്യോ ചതിച്ചല്ലോ പൊൻചങ്ങാതി
ഈററാളൊര്[4] വന്നാനറിഞ്ഞെങ്കില്
ഞാനിപ്പണി ഉണ്ടാപ്പീലപ്പനോ
മണിയറകം വാഴും പെററോരമ്മേ
ചോതിച്ചല്ലന്നേരം പെററോരമ്മ
ഒന്നല്ലോ കേക്കേണം പൊൻമകളേ
എപ്പം[5] വരും മോളേ കുഞ്ഞിമങ്കേ
കെട്ടിലിട്ടൂരീട്ട്[6] പൊന്നുംകാലം
അരച്ചുരുട്ട്യ[7] തേങ്ങ പൊടിക്കുംകാലം
പോരുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
ആനപ്പുറത്ത് കേറുന്നല്ലോ
പോരുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
അന്നടത്താലെ നടന്നവര്

---

1 കുറുപ്പണോരെ = കുറുപ്പന്മാരെ
2 ഇവിടെപ്പം = ഇവിടെ ഇപ്പോൾ
3 കീഴുന്നനം = ഇറങ്ങുന്ന + അവനം. കീഴുന്ന = ഇറങ്ങുന്ന
4 ഈററാളൊര് = ഇങ്ങനെയുള്ള ഒരു
5 എപ്പം = എപ്പോൾ
6 ഊരീട്ട് = ഊരി + ഇട്ട്
7 അരച്ചുരുട്ട്യ = അരച്ച് + ഉരുട്ടിയ

കച്ചൂരംകണ്ടിലെ താഴ് എത്തിയല്ലോ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ പൊന്നാരമ്മ
പോരുന്നല്ലോമന പൊന്നാരമ്മ
വിളക്കും നിറനാഴി എടുക്കണോള്
മുത്തും നരിച്ചിങ്ങെടുക്കണോള്
പടിക്കലും തന്നല്ലേ പോരുന്നത്
കച്ചൂരംകണ്ടിലെ കണ്ണനാണ്
ആനപ്പുറത്തുന്നും കീക്കണോള്[1]
കച്ചൂരംകണ്ടിലെ പൊന്നാരമ്മ
അരിയും എറിഞ്ഞു കയ്യിപിടിച്ച്
മുത്തും നരിച്ചുള്ള കൂട്ടമ്മ
മധുരം തൊടുവാൻ കൊടുക്കുന്നമ്മ
അങ്ങിനവിടാട പാറത്തേരെ
പറയുന്നല്ലോമന കത്തികണ്ണൻ
എന്നാണോ കേട്ടുകൊണ്ടാ പൊന്നാരമ്മേ
ഇന്നേക്കൊരേഴു ദിവസമല്ലോ
വാഴുന്നോരങ്ങാടി പോവാത്തത്
ഏഴ് മുറി പീടിക അടച്ചും പൂട്ടി
പീടിക തുറന്നിന്ന പൊന്നാരമ്മേ
പൊന്നു തൂക്കി പൊൻപണി എടുപ്പിക്കണേ
ഞാ പോരമ്പ്പണിനെടുപ്പിക്കട്ടെ
പോരുന്നല്ലോമന കത്തികണ്ണൻ
ഏഴ് മുറി പീടിക തുറന്നുംവെച്ച്
പൊന്നവും വെള്ളിയും തൂക്കുന്നല്ലോ
പൊന്നു തൂക്കി പൊൻപണി എടുപ്പിക്കുന്നു
അങ്ങിനവിടാട പാറത്തേരെ
കഞ്ഞ്യേക്കൻ നല്ല ചെറിയ പെണ്ണ്
ചെന്നിക്കവെള്ളിൽ തലയുംകെട്ടി
കണ്ണിൽ കവിള മഷിയുംതൊട്ട്
പീടേലും[2] തന്നല്ലേ പോരുന്നത്
പെണ്ണിനെ കണ്ട് കൊതിച്ച് കണ്ണൻ
കളിച്ചും ബയിച്ചാട[3] കൂടുന്നനോ
അങ്ങിനെ അവിടോട പാറേശരെ
പോരിച്ചുല്ലോമന കത്തിയമ്മ
കച്ചൂരംകണ്ടിലെ പൊന്നാരമ്മേ
ബന്ധു ഇവിടുന്ന് പോരയാണോല്
അന്തിക്കിവിടെ വരുവാറില്ല

1 കീക്കണോള് — അവളെ ഇറക്കുന്ന
2 പീടേലും — പീടികയിലും
3 ബയിച്ചാട — കളിച്ചു |-അന്നിക്ക

'ആ' എന്നരവാദം മൂളി അമ്മ
അങ്ങിനവിടാട പാറാത്തേരെ
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിമങ്ക
ഒന്നുണ്ടോ കേക്കണം പെറ്റോരമ്മേ
മണിയൂരെടത്തിലും പോണോനിക്ക്
അതിനാരുണ്ടുകൂട്ടി പോരന്ന് അമ്മോ
ഒന്നുണ്ടോ കേക്കണം കുഞ്ഞിമങ്കേ
കച്ചൂരംകണ്ടിലെ കണ്ണ്യനാരൻ
അന്നന്ന ഉണ്ടുകൂട്ടി പോട്ട് പെണ്ണേ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞിമങ്ക
അന്നന്ന ഉണ്ടുകൂട്ടി പോരണങ്കില്
ആര്യപ്പടിക്കലും നിക്കാളണം
മണിയൂരെടത്തിലും കാര്യക്കാര്
പോവാനംതന്നെ പുറപ്പെട്ടല്ലോ
അന്നാതന്നെ കൂട്ടി അല്ലേ പോരുന്നത്
അന്നടത്താലെ നടന്നവര്
മണിയൂരെടത്തിലും താഴെ എത്ത്യല്ലോ
അന്നാതന്നെ പടിക്കലും നിയ്ക്കുന്നോള്
ആര്യപ്പടി കാറി പോരുന്നോള്
ഭദ്രകാളി നല്ല ജപം ജപിച്ച്
ആരു മന്തരവും കാണാനുണ്ട്
മാളികപ്പടി കാറി പോരുന്നോള്
കങ്കൻ പദവും ചവുട്ടുന്നോള്
ആര്യപ്പടി കീഞ്ഞ് പോരുന്നോള്
അന്നത്തെ കൂട്ട്യല്ലേ പോരുന്നത്
അന്നടത്താലെ നടന്നവള്
എളമ്പച്ചോറും കോയിലോം പോരുന്നല്ലോ
ആര്യപ്പടികാറിപ്പോരുന്നോള്
തിരുമുറ്റംതന്നിലും ചെല്ലുന്നേരം
തമ്പുരാനെ കണ്ടതും മെയ്യ് കാണിച്ച്
അടിക്കും മുടിക്കും തിരുമേനിക്കും
വളരെ കൈകൂപ്പി തൊഴുതവള്
ചോദിച്ചല്ലന്നേരം തമ്പുരാനോ
മണിയൂരെടം വാഴും കുഞ്ഞിമങ്കാ
കാണാൻ കൊതിച്ചിറ്റും ചെല്ലൂട്ടിറ്റും*
തിരുവെഴുത്തോലെയൊന്നെഴുത്യോണ്ടിറ്റും
ചെല്ലൂട്ട നാളൊന്നും വന്നില്ലാലോ
പിന്നേയും കേക്കണോ കുഞ്ഞിമങ്കാ

* ചെല്ലൂട്ടിറ്റും = ചെല്ലിയയച്ചിട്ടും

എളപ്പൊരത്തില് മണിക്കൊട്ടീന്ന്
പാമ്പിനെടക്കെ കോയിക്കുയീറും
കോയിക്കെടെക്കെ പാമ്പുയീറും
എന്നിക്കി കൊയിലോത്തിന്നൂടാലോ
പാമ്പിനെപ്പിടിച്ചുതെടുക്കെങ്കില്
നാടാലും പാതി തരുന്നുണ്ടല്ലോ
വീടാലും പാതി തരുന്നുണ്ടല്ലോ
ഏഴേഴാളം പൊൻകുടമുള്ളതാണ്
അതിലുന്നും പാതി തരുന്നുണ്ടല്ലോ
മോളും മരുമകള് രണ്ടു കന്നി
പോതിച്ച കന്നീന മാലേട്ടോ നീ
പറയുന്നുണ്ടുന്നോരും കഞ്ഞാതിമക
എളപ്പൊരം കൊയിലോം തമ്പുരാനെ
ഒന്നുണ്ടോ കേക്കണം തമ്പുരാനെ
പൊൻചൂരക്കോലും തരണന്നിക്ക്
പോരുന്നല്ലോമന കഞ്ഞാതിമക
അനിയനപ്പൈതം കൂട്ടിക്കൊണ്ട്
എളപ്പൊരത്തില് മണിക്കൊട്ടില്
കൊട്ടിന്നരികുള്ളും പോരുന്നല്ലോ
അന്നന്നെ കൊത്ത്യേര* വിളിച്ചല്ലോ
പറയുന്നുണ്ടുന്നോരും കഞ്ഞാതിമക
കച്ചൂരംകണ്ടില്ല കഞ്ഞാതിമനോന
പേടിക്കണ്ടെഞ്ഞി മേപ്പൊട്ടടേരം
ഇന്നെയും ഞാനത് കൊല്ലിക്കല്ല
ഏഴ് മണിക്കല്ല് ജപിച്ചെറിഞ്ഞ്
പറയുന്നുണ്ടുന്നോരും കഞ്ഞാതിമക
ഏഴ് പടമുള്ള പാമ്പുംകഞ്ഞെ
ഇഞ്ഞി കൊട്ടീന്ന് കാരോവണം
ഏഴ് പടമുള്ള പാമ്പുംകഞ്ഞെൻ
പത്തിനാല് പടംവിരിച്ചാടുന്നല്ലോ
പൊൻചൂരക്കോലും ജപിച്ചടിച്ച്
ഏഴ് മണിക്കല്ല് ജപിച്ചെറിഞ്ഞ്
മാളക്കൊട്ടില് കീയുന്നല്ലോ
പട്ടുമുട്ടി പാമ്പിനെ പിടിക്കുന്നോള്
പാമ്പിനെ പിടിച്ചുന്ന് കേറുന്നോള്
അന്നന്നെ കൂട്ടിയല്ലേ പോരുന്നത്
എളപ്പൊരം കൊയിലോം പോരുന്നല്ലോ
കണ്ണൂരാലെ കണ്ടല്ലോ കഞ്ഞാതെര്

1 കൊത്ത്യേര — കിഴാറിനടുത്ത് (കിഴാറിന്റെ കര)

മോളും മരുമകള് രണ്ടു കന്നി
പറയുന്നല്ലന്നോരം കന്നികള്
എള്ളലച്ചോരം കോയിലോത്തച്ചനോട്
നായര് വരുന്ന വരവ് കണ്ടോ
നായര് കെണിക്കാതെ പോവുല്ലാലൊ
നളമിറാംതന്നിലും ചെന്നു മങ്ക
പറയുന്നല്ലന്നോരം കുഞ്ഞിമങ്ക
എള്ളലച്ചോരം കോയിലോം തമ്പുരാനെ
ചൊല്ലിയതെല്ലാം തരണെനക്ക്
എള്ളലച്ചോരം കോയിലോം തമ്പുരാനും
ചൊല്ലിയതെല്ലാം കൊടുക്കുന്നല്ലോ
നാടാലും പാതി കൊടുക്കുന്നല്ലോ
വീടാലും പാതി കൊടുക്കുന്നല്ലോ
ഏഴോളം പൊൻകടയുള്ളതാണ്
അതിലിന്നും[1] പാതി കൊടുക്കുന്നല്ലോ
മോളും മരുമകള് രണ്ടു കന്നി
എള്ളലച്ചോരം കോയിലോം കുഞ്ഞിക്കന്നി
കന്നീനത്തന്നെയും കൊടുക്കുന്നല്ലോ
മണിയൂരടം വാഴും കുഞ്ഞിമങ്ക
പാമ്പിന മുററത്തും കൊണ്ടു വെച്ച്
പാമ്പിനടിച്ചങ്ങ് കൊല്ലുന്നോള്
കന്നീനയും[2] കൂട്ടിയല്ലേ പോരുന്നത്
അന്നടത്താലെ നടന്നോണ്ടിററ്
കച്ചൂരംകണ്ടീലും താഴ എത്തിയല്ലോ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ പെററോരമ്മ
പോരുന്നല്ലോമന പെററോരമ്മ
വെള്ളകം നെററനാഴി എടുക്കുന്നമ്മ
മുത്തും നരിച്ചിയെടുക്കുന്നമ്മ
പടിക്കലുംതന്നല്ലേ പോരുന്നത്
പെണ്ണിനെ കണ്ടോരു നേരത്താണ്
വളരെ തെളിഞ്ഞല്ലോ പെററോരമ്മ
പറയുന്നല്ലന്നോരം കുഞ്ഞിമങ്ക
കച്ചൂരംകണ്ടീലെ പെററോരമ്മേ
അരിയും എറിഞ്ഞങ്ങ് കൈപിടിക്ക്
മുത്തും നരിച്ചങ്ങ് കൂട്ടുന്നമ്മ
കച്ചൂരംകണ്ടീലെ കുഞ്ഞ്യനന്ത
മാലേട്ടും കയ്യെ പിടിക്കുന്നോ

1 അതിലിന്നും = അതിൽനിന്നും
2 കന്നീനയും = കന്നിയെയും

ഇനിക്കിന്നൊരമ്മാ കൊണ്ടോന്നത്
അങ്ങിനവടാട പാരത്തരെ
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞിമങ്ക
കച്ചൂരംകണ്ടിലെ കുഞ്ഞ്യനന്താ
ഒന്നുണ്ടോ കേക്കണോ കുഞ്ഞ്യനന്താ
അമ്മാമൻ ചമയങ്ങ് വാങ്ങ്യാനാണ്
ഇമ്മക്ക് പോണേന്റെ കുഞ്ഞ്യനന്താ
പോരുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞ്യനന്തൻ
അമ്മാമൻ ചമയത്തിന് പോരുന്നോല്
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞിമങ്ക
കച്ചൂരംകണ്ടിലെ പെറ്റോരമ്മേ
കായണ്ണൂരങ്ങാടി പോണേന്നിക്ക്
കായണ്ണൂരങ്ങാടി ചെല്ലുന്നേരം
കച്ചൂരംകണ്ടിലെ കണ്ണനാണ്
ഏഴുമുറിപ്പീടിക ഇറന്തവെച്ചി
പൊന്നുരുക്കി പൊൻപണി എടുപ്പിക്കുന്നു
അമ്മാമന കണ്ടൊരു നേരത്താണ്
ആചാരം കൊടുത്തിട്ടാട നിന്ന കണ്ണൻ
പറയുന്നല്ലന്നേരം അമ്മാമനും
കച്ചൂരംകണ്ടിലെ കുഞ്ഞി കണ്ണാ
കച്ചൂരംകണ്ടീലും പോകാറില്ല
അന്നേരത്തൊന്നോ പറയുന്നല്ലോ
അന്തിക്ക് ഞാനങ്ങ് പോകാറുണ്ട്
അരിശം പൊടിക്കുന്ന കുഞ്ഞിമങ്ക
നിലയിലൊന്നന്തം മറഞ്ഞി മങ്ക
കുഞ്ഞ്യേക്കൻ നല്ല വെളുത്ത പെണ്ണ്
പെണ്ണിന്റെ വീട്ടിലും പൊന്നുള്ളി
കുഞ്ഞ്യേക്കൻ നല്ല പെറിയ പെണ്ണ്
ഏഴ് കിടക്കേന്റെ ഉള്ളിലാണ്
ഒളിച്ചുകൊണ്ടങ്ങിനെ കെടക്കു ആണ്
ഉറുമിയൊന്ന് വീശ്യല്ലോ കുഞ്ഞിമങ്ക
ഏഴ് കെടക്കേന്റെ ഉള്ളീന്നാണ്
കുഞ്ഞ്യേക്കൻ നല്ല പെറിയ പെണ്ണ്
രണ്ടുമുറിയായി വീഴുന്നല്ലോ
അവിടുന്നൊന്നന്തം മറിഞ്ഞു മങ്ക
വാഴണ്ണൂരങ്ങാടി ചെല്ലുന്നോള്
അമ്മാമനെ കണ്ടൊരു നേരത്താണ്
ഏലീപോലെ നിന്ന വിറച്ച് കണ്ണൻ
പിന്നെയും ചോദിച്ചല്ലോ കുഞ്ഞിമങ്ക
കച്ചൂരംകണ്ടീലെ കുഞ്ഞി കണ്ണാ?

കപ്പൂരംകണ്ടീലും പോരുന്നില്ലേ
വാഴുന്നോരാടി കൊടിയും കത്തി
കണ്ണനെയും കൂട്ടി അല്ലേ പോരുന്നത്
പറയുന്നല്ലുന്നേരം കത്തിയക
മുമ്പില് നടക്കെടോ കത്തിക്കണ്ണാ
പറയുന്നല്ലുന്നേരം കത്തിക്കണ്ണൻ
അമ്മാമൻ മുന്നില് നടക്കവേണം
ഞാനിന്ന് മുന്നില് നടന്നോണ്ടാല്
ഇഞ്ഞി അങ്ങ് പെയ്യിന്ന് തെറ്റ്യാണ്ടാലോ
മുമ്പില് നടത്തിച്ച് കൂട്ടുന്നല്ലോ
കപ്പൂരംകണ്ടീലും ചെല്ലുന്നാല്
ആര്യപടി കാരി പോരുന്നല്ലോ
ഏടവട്ടം കോലാലത്ത് ചെല്ലുന്നേരം
തലയിലെ തൊപ്പി അങ്ങ് തട്ടി മക
കണ്ണന്റെ മോത്തത്[1] നോക്കി മക
കപ്പൂരംകണ്ടീലെ കത്ത്യുന്നത
ഇപ്പം ഞാനാരോട്ടേ[2] കത്തിഅനന്ത
മണിയൂരോടം വാഴും എമ്പ്രോടത്യമ
മാളിയങ്ങളിയല്ലോ കണ്ണനാണ്
ബോധംകെട്ടാടത്തന്നെ വീണു കണ്ണൻ
വെള്ളം കടിക്കുവാൻ കൊടുക്കണോള്
വെള്ളം കടിച്ചുണ്ട് ബോധംവന്നു
പറയുന്നല്ലുന്നേരം കത്തിയക
കപ്പൂരംകണ്ടീലത്തെന്റെ ബന്ധു
എളേച്ചോരം കൊരയിലോം പോയിററാണ്
തെത്ത്യാരു കന്നീര കൊണ്ടോനിക്കെ
അനന്തനു മാലേട്ട്[3] കൊടുക്കവേണം
അനന്തനു മാലേട്ട് കൊടുക്കണോല്ലോ.

1 മോത്ത് = മുഖത്ത്
2 ഞാനാരോട്ടേ = ഞാൻ ആരെപ്പോലെ
3 മാലേട്ട് = മാലയിട്ട്

അമ്പാടിയും രാവാരി ചാത്തുവും

തച്ചോള്യേല്ലോമന കുഞ്ഞോതേനൻ
പെങ്ങളെ വിളിച്ചും പറയുന്നല്ലോ
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കുഞ്ഞനെ കേക്ക്
പറവാലെ[1] തെണക്ക് പോന്ന് ഞാനെ
കാവില ചാത്തോത്തും മാണിക്കോത്തും
ചിലവിനും ബല്ലി[2]ക്കൊതില്ലെങ്കില്
വടകരനഗരത്തി പോയിറ്റാന്
വഴ്യിപ്പീട്യേലിലാമതിന്റെ
ഓന്റൂടെ[3] പാണ്ട്യേലിറപ്പായിറ്റാന്
ഇരുപതരിയൂടെപ്പിച്ചോളെ
പറഞ്ഞേച്ച് പോര്ന്ന് കുഞ്ഞോമതേനൻ
ഒതയനൻ പോയി പുറം കയിഞ്ഞതാരെ
കാവില ചാത്തോത്ത് കുഞ്ഞമ്പാടി
തച്ചോളി ചൊടങ്ങനെ വെക്കകയും
മാണിക്കോത്തെക്കല്ലെ ചെല്ലുന്നത്
ചെന്നോമലെ ചെന്നോനം ക്ളേല്
മാണിക്കോത്തോമനിളയമ്മേവോ
കഞ്ഞ്യൂടെ[4] കാലായിറ്റില്ലേ എന്ന്
അന്നേരം ചോദിച്ച് കുഞ്ഞുണിച്ചാര
തന്നെന്ന്യ[5]വന്നതോ കുഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
പയ്യുക്കള് കൂടെല്ലേ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
നായ്ക്കള് കടിക്യല്ലേ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
താനേതാനിങ്ങനെ പോന്നോണ്ടോല്
കുഞ്ഞ്യേടകാലായോ പാനാമമ്പാട്യേ
ഇന്റച്ചെ[6]ന്നാനെന്റെ കുഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
പറവാലത്തെണക്ക് പോയിക്കല്ലോ
ഇന്റ്യച്ചനിവിടിന്ന് പോന്നേരത്
എന്നോടു പറഞ്ഞ്യേച്ചും[7] പോയിറ്റുണ്ട്
കാവിലെ ചാത്തോത്തും മാണിക്കോത്തും
ചെലവിനും ബല്ലിക്കൊത്തില്ലെങ്കില്

---

1 പറവാല — ഒരു സ്ഥലത്തിന്റെ പേര്
2 ബല്ലി — വല്ലി. നെല്ല് കൂലിയായി കൊടുക്കുന്നതിനാണ് വല്ലി എന്നു പറയുക.
3 ഓന്റൂടെ — അവന്റെ
4 കഞ്ഞ്യൂടെ — കുഞ്ഞി + ഇവിടെ
5 തന്നെന്ന്യ — തനിയെ
6 ഇന്റച്ചെ — നിന്റെ അച്ഛൻ
7 പറഞ്ഞ്യേച്ചും — പറഞ്ഞുവെച്ചും

വടകരനഗരത്തി പോയിററാന്
വെയിലുപ്പീടേ്യലിലാമതിന്റെ1
ഓന്നൂടെ2 പാണ്യാലെ3 പോയിററാന്
ഇരുപതരി കൂടെടുപ്പിക്കാമെ
ആര്4യകാനെ ഞാനമ്പാടേ്യ
കണ്ടോച്ചേര്യോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
ഇൻറച്ചൻറാതമിച്ച് പോയമ്പാടേ്യ
ചെലവിന് ഒന്നക്കാവ്യമിവിടമ്പാടേ്യ
അത്തൂരം വാക്കല്ലും കേക്കമന്നേരം
തച്ചോളി പൊരമടൊന്ന് വെച്ചമ്പാടി
ആര്യപ്പടിത്തുള്ളി പോന്നമ്പാടി
കാവിലെ പാതേത്താത്തിയെത്തിക്കൊണ്ട്
ചോദിക്കന്നന്നേരം കുഞ്ഞിക്കങ്കി
കാവിലെ പാതേത്താത്ത കുഞ്ഞമ്പാടേ്യ
താനെന്തനിവമ്ന കുഞ്ഞമ്പാടേ്യ
പത്തുകള്ള് കുഞ്ഞല്ല ഇന്നമ്പാടേ്യ5
കേട്ടതും കേട്ടവാറാക്കില്ലാലൊ
കുഞ്ഞിമ്പുണ്ടൊന്നിങ്ങടുമത്താള്ന്ന്
കുഞ്ഞിപ്പുണ്ടൊന്ന് തലയി കെട്ടി
ആര്യപ്പടി തുള്ളി പോരന്നല്ലൊ
അയ്യമ്പിളിച്ചല്ലൊ കുഞ്ഞിക്കങ്കി
ഇഞ്ഞേതട6പ്പോന്നെന്റെ കുഞ്ഞമ്പാടേ്യ
പത്തുകള്ള് കുത്തുവ കുഞ്ഞമ്പാടേ്യ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞമ്പാടി
കാവിലെ പാതേത്താത്ത് പെറേറാരമ്മേ
അച്ഛൻ പറമല പോയിക്കമ്മെ
മൂത്തച്ഛൻതന്നെ പറഞ്ഞിക്കല്ലൊ
പൊലുമക്ക് ചെല്ലാ പറഞ്ഞിക്ക് ഞായെ
പത്തുകള്ള് കുത്തല്ലേ കുഞ്ഞമ്പാടേ്യ
നാട്ടുള്ള് കടിക്കല്ലെ കുഞ്ഞമ്പാടേ്യ
അന്നടത്താലെ7 നടന്നമ്പാടി
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ടിററ്
വടകരനഗരത്തി കീഴുന്നോനെ

---

1 വയലിൽ പീടികയിൽ അമ്മതിന്റെ
2 ഓന്നൂടെ = അവന്റെ
3 പാണ്യാലെ = പാണ്ടികശാലയിൽ
4 ആര് = ആര
5 ഇന്നമ്പാടേ്യ = നിന്നെ + അമ്പാടിയെ
6 ഇഞ്ഞേതട = നീ എവിടെ
7 അന്നടത്താലെ = ആ നടത്തത്താലെ

വടകരനഗരത്തി കീഴുന്നേരം
ചോനോമ്മാരെല്ലാരും[1] ചോയിക്ക്ന്ന്
ഇത്തിര നല്ലോര് കണ്ണനാണോ
എട്ന്ന് വരന്നോര് കണ്ണനാണ്
ഇഞ്ഞേട[2]പ്പോന്നെന്റെ കണ്ണനെയിപ്പം
ചോനോമ്മാരെല്ലാരും ചോയ്ക്ക്ന്ന്
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ണമ്പാടി
നഗരത്തിലുള്ളോര ചോനോമ്മാരെ
വള്ളിപ്പീട്യലെയാമതിന്റെ
ആമതിന്റെ പീടിക എത്താക്ന്ന്
പൂണ്ടിക്കൊടക്ക്ന്നച്ചോനോമ്മാര്
ആമതിന്റെ പീട്യക്ക് ചെല്ല്ന്നല്ലോ
ചോദിക്ക്ന്നന്നേരം കണ്ണ്യാമത്
എട്ന്ന് വന്നിക്ക് നീ കണ്ണനെ
എന്തിന് വന്നത് നീ കണ്ണനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ണ്യമ്പാടി
വള്ളില്ല പീട്യലെ കണ്ണ്യാമതെ
മാണിക്കോത്ത്ന്ന് വരവാണല്ലോ
എന്റെച്ചൻ പൊറമല പോയിക്കല്ലോ
അച്ചും[3] പൊറമല പോയന്നത്
അച്ചൻ പറഞ്ഞേച്ച് പോയിക്കല്ലോ
ഇന്നടെ പാണ്യാലേല് വന്നിറ്റാന്ന്
ഇരുപതരിമ്മടെട്ടപ്പിക്കുവായെ
അച്ചോളി പോരാത് കേക്കന്നേരം
വള്ളില്ലപ്പീട്യലെല്ലാമതിന്റെ
ഇരുന്നടം ചന്ത്യങ്ങ് പൊന്തിപ്പോയി
കയറിയിര്ന്നേനെ കണ്ണ്യമ്പാട്യ
എട്ടടിപ്പരമേല് കയറീറ്റിക്ക
അഞ്ചടിപ്പരമേല് കാലുംവെക്ക്
കയറി ഇരുന്നല്ലൊ കണ്ണമ്പാടി
വള്ളില്ലപ്പീട്യലെ കണ്ണാമത്
എഴ്മുറിപ്പീടിക തുറന്നുവെച്ച്
പാണ്യാലകത്താട ന്നാമത്[4]
വിളിച്ച് പറയ്ന്ന കണ്ണാമത്
പാണ്യാലകത്തിന് വാ അമ്പാട്യ

1 ചോനോമ്മാര് = മാപ്പിളമാർ
2 ഇഞ്ഞേട = നീ എവിടെ
3 അച്ചും = അച്ചൻ
4 ന്നാമത് = നിന്ന + ആമത്

പൊതിച്ചു[1]രി കൂടെക്കണ്ടാദ്യ
ഇതുപറതിക്കൂടെപ്പിച്ചല്ലോ
പൊട്ടോളു[2]രിങ്ങ് വിളിപ്പാരത്
ഇതുപറതിക്കൂടെപ്പിച്ചല്ലോ
അയപ്പിച്ച്പോര്ന്ന് കുഞ്ഞ്യമ്പാടി
നേര്വരമ്പിനിങ്ങ് എത്തുന്നേരം
പതുക്കെപ്പറയുന്ന് കുഞ്ഞ്യാരത്
തച്ചോളിലുള്ള കറുപ്പരാറ്
എന്റെ മനവിലറിയുമെങ്കി
എളു[3]വും കാട്ടിങ്ങ് വരുന്നോളല്ലോ
ഓല്[4] ചൊമരേക്കി കൊണ്ട്പോവും
ഞാനൊര്കാര്യം പറഞ്ഞോണാലും
ഓലിന്ന കാര്യവുമെടുകല്ലാലൊ
ഒറച്ചുവിടാലേ കേട്ടമ്പാടി
പറയുന്നമ്മോരെ കുഞ്ഞമ്പാടി
അറിച്ചോമടെത്ത പൊറട്ട്കാരെ
മാണിക്കോത്തിച്ചോട് കൊണ്ടെപ്പൂരമോ
മൂത്തച്ചൻ നിങ്ങളോട് ചോദിച്ചോളും
അമ്പാട്യവിട്ടതുന്നാനിപ്പോള്
അന്നേരത്തിങ്ങള് പറഞ്ഞോളണം
കളിച്ചോണക്കൊത്തമ്പനോനെന്ന്
കാവിലെ പാരത്താത്ത് കൊണ്ടെപ്പൂരം[5]
പൊറമേ നിങ്ങളോട് ചോദിച്ചോളും
അമ്പാട്യവിട്ടതുന്നാനിപ്പോള്
അന്നേരത്തിങ്ങള് പറഞ്ഞേക്കണേ
മാണിക്കോത്തും തന്ന്യത്തെണിപ്പള്
മൂത്തച്ചൻമടിയിലിര്ന്നിക്കെന്ന്
മടങ്ങ്യങ്ങ്ചെന്നില്ലോ കുഞ്ഞമ്പാടി
ആമതിന്റെ പാണേര്യലെ ചെല്ല്ന്നല്ലോ
എന്ത് പറഞ്ഞതേ നീയാമതേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യാരത്
ഞാനിപ്പളൊന്നും പറഞ്ഞിറ്റില്ല
കരിങ്കണ്ണുതിരം മറിയിക്ക്ന്ന്
കരിന്തുടമോം പൊറപ്പികാലും
പട്ടാങ്കം നേര്പറ ആമതേ

---

1 പൊതിച്ച — ഇഷ്ടപ്പെട്ട
2 പൊട്ടോളർ — പടക്കാർ
3 എളം — ഊക്ക്
4 ഓല് — അവര്
5 കൊണ്ടെപ്പൂരം — കൊണ്ടുചെല്ലുമ്പോൾ

പേടിച്ച് പെറക്ക്ന്ന് കുഞ്ഞ്യോളത്
ക്കാവിലെ ചാത്തോത്തെ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
ഞാനെന്റെ വേദന പറഞ്ഞതാനേ
എന്തോറ് വേദനിനക്കാമതേ![1]
താമസം തന്നേങ്ങ് താ അമ്പാട്യേ
കീണിതം[2] പാറം പറയാന്ണ്ട്
കാലം പെറ്പ്പത്തിക്കട്ടികാലം
താവാരി ചാത്തുവും ഞാനുംകൂടി
വെത്തിലക്കച്ചോടം ചെയ്യുമ്പാട്യേ
ഏറ്റ്യോറ്[3]കാലവും ചെയ്യ്യോണ്ടിറ്റ്
ഏറ്റ്യ പയിശയും കിട്ടി ഞാക്ക്
വെററിലകച്ചോടം ബിട്ട് ഞാള്
കൊപ്പ്രക്കച്ചോടം ചെയ്യുമ്പാട്യേ
ഏറ്റ്യോറ്കച്ചോടം ചെയ്യ് ഞാള്
ഏറ്റ്യോറ് ഉറപ്പ്യയും കിട്ടി ഞാക്ക്
കൊപ്പ്രക്കച്ചോടം ബിട്ട് ഞാള്
പൊന്ത്ണ്ണി കച്ചോടംചെയ്യ് ഞാള്
ഏറ്റ്യോറ് പൊന്നന്ത്യായ്[4] കിട്ടി
പൊന്നൊക്കെ ചാക്കായി കെട്ട്ന്നേരം
മതിരാശീന്നും കത്ത് കിട്ട്യേനിക്ക്
കനാക്കളനായ്യ്[5]ന്നും പോരാ
ഞാനമതിരാശി ചെല്ല്യപ്പാളെ
ഞാനമതിരാശീ പോയമ്പാട്യേ
ചാക്കാക്കിക്കെട്ട്യോറ് പൊന്നാക്കയേ
ഓനോന്റെ[6] കോട്ടക്ക് കെട്ടിച്ചല്ലോ
താവാരി ചാത്തുന്റെ കോട്ട്യാനല്ലോ
മുക്കാതം കോട്ട ഇത്തമ്പയിടകോട്ട
കാക്കാതം കോട്ട അത് ചെമ്പയികൊണ്ട്
ചാത്തു കെടക്ക്ന്ന കട്ടിലാണ്
പൊന്ന്കൊണ്ടാണല്ലോ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
ചാത്തു കെടക്കം കെടക്കയുമാണേ
പൊന്ന്കൊണ്ടാണല്ലോ കുഞ്ഞമ്പാട്യേ
തന്നില്ല്യ സമ്മടനിക്കിട്ടാന്ന്
നാല്ല്യത്തിന മുരളെ പാടയിച്ച്

1 വേദനിനക്കാമതേ = വേദന + നിനക്ക് + ആമതേ
2 കീണിതം = കാര്യം
3 ഏറ്റ്യോറ് = ഏറിയ + ഓറ്. ഏറ്റ്യ = അധികം
4 അന്ത്യായ് = പണയമായി
5 കനാക്കളനായ്യ് = കാര്ന്നോരീക ഇടനാഴിക
6 ഓനോന്റെ = അവൻ അവന്റെ

ഒന്നിന മടക്ക്യാനയച്ചില്ലാലൊ
നാല്പത്തിനാലിന്ന്യം കൊന്നു് ചാത്തു
ഇന്റെതന്റെ അച്ഛനൊടാ നമ്പ്യാരേ
എഴുവ്വട്ടം[1] സങ്കടം പറഞ്ഞു് ഞാനെ
ആ എന്നുവാരം മൂളു ഉള്ളു
അത്രം വാക്കല്ലം കേട്ടോണോരേ
പറയുന്നുണ്ടോലന കുഞ്ഞ്യമ്പാടി
എന്നാലിപ്പാണ്ട്യാലടക്കമതെ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യാമത്
ഊരി എന്റാമന കണ്ണമ്പാരേ
ചാത്തുന്റെ പാട് പിരിക്കവരായെ
ഇഞ്ഞൊട്ടം പോവരുതേ കണ്ണമ്പാരേ
അന്നേരം ചോദിച്ചു് കുഞ്ഞ്യമ്പാടി
ഇരിക്കട്ടിരിക്കട്ടെ കുഞ്ഞ്യാമതേ
രാവാരി ചാത്തുന്റെ പാടാനല്ലോ
ഞാനോ പിരിപ്പിച്ചുംകൊണ്ടോന്നാല്
എനിക്കിപ്പുളെന്തു് തര്'ന്നതിന്നു്
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞ്യാമത്
പാട് മുഴ്‌മനങ്ങായിക്കൊള്ളെ[2]
ഒന്നാണോ കേക്കണോ കണ്ണമ്പാരേ
ഇഞ്ഞൊട്ടം[3] പോവരുതേ കണ്ണമ്പാരേ
നാല്പത്തിനാലാണ് കൊന്ന ചാത്തു
ഓന്റെ ഉറതിക്കരയാ ഇന്നു്
ഇനിക്കിപ്പളെന്തും ബന്നാലായാകെ
ഇന്റെതന്റച്ഛനേ കണ്ണമ്പാരേ
ഇണോട്‌കൂട്ടിത്താറിക്ക എന്ന
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യമ്പാടി
പാത്തൂരം ഒട്ടും പറയണ്ടാലൊ
പാണ്ട്യാല അടക്കവും പോരവേണം
തേക്‌[4]കളെല്ലാമെയും കിട്ടവേണം
പാണ്ട്യാല അടക്കന്നു് കുഞ്ഞ്യാമത്
അമ്പാടീന കൂട്ടി പോര്'ന്നല്ലോ
ബള്ളല്ല്യ പീട്യേലും ചെല്ലുന്നേരം
ബള്ളില്ല്യ പീട്യേല ചൂരതാ ഉമ്മ
കണ്ടോന കാണാനിന്നും കണ്ണാവുമ്മം

1 എഴുവ്വട്ടം = എഴുവട്ടം
2 എനിക്ക കിട്ടാനുള്ളതു് മുഴുവൻ നിനക്കെടുക്കാം
3 ഇഞ്ഞൊട്ടം = നീ + ഒട്ടും. ഇഞ്ഞു് = നീ
4 തേക = തേക്

പോതിക്ക്ന്നേരം പുത്താറ് ഉമ്മ
ഇക്കഞ്ഞനൊതാരോ കഞ്ഞാമ്മത
തച്ചോളെല്യാത്തെനക്കുറപ്പ്പീന്റെ മോനാനല്ലോ
ഇക്കഞ്ഞനെന്തിന്ന് വന്നാമതേ
രാവാരി പാത്തൂന്റെ കോട്ടക്കാന്ന്
കോട്ടക്ക് പോവ്വാനും ബന്നതാന്ന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലച്ച്ചത്താ ഉമ്മ
എന്ത് പറയുന്നേ കഞ്ഞാമ്മത
നാല്പത്ത്നാലാളെ കൊന്ന പാത്തു
കഞ്ഞനെ കൊല്ലൂലേ കഞ്ഞാമത
പിന്നേയും പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞാമത്
കഞ്ഞനിപ്പ്പാനല്ലോ പെറ്റൊരുമ്മാ
പയിക്ക്ന്നേനെന്ത്[1] കൊട്ക്ക്ന്നുമ്മോ
പുത്തൻകലത്തിലെ പുത്തവില്
അവില് തിരുമ്പി ഉമ്മ ചോറ്റാനല്ലോ
എള്ളുണ്ണി പാച്ച് ചെത്തി കൊണ്ട്വന്ന്
പീനമണീലെ പഞ്ചസാര
മൊണ്ണ്യാരെട്ടത്തിങ്ങ് കൊണ്ട്വന്ന്
മാടം കയറ്റ്യല്ലേ കൊണ്ടൊന്ന്
അവില് കൊയച്ചേനെ കഞ്ഞ്യമ്പാട്യേ
അവില് കൊയക്ക്ന്ന് കഞ്ഞ്യമ്പാടി
അവില് കൊയച്ചുവൻ തിന്നന്നേരം
മോളെള്ളോട്ടോന്നമ്പാടി നോക്ക്ന്നേരം
അയിലുനാറ്റമി പെടക്ക്ന്ന്ണ്ട്
പറയുന്നുണ്ടോനേ കഞ്ഞ്യമ്പാടി
വയിലിപ്പ്പീട്യലെ കഞ്ഞ്യാമത
രാവാരി പാത്തൂന്റെ കോട്ടക്കാന്ന്
മാണിക്കോത്തുള്ളോരുറുമീള്ളത്
അച്ചൻ പൊറാമല പോണേരത്ത്
അച്ചൻ പൊറാമല കൊണ്ട്പോയി
ഉറുമീല്ലാണ്ടെങ്ങനെ ഞാ പോവേണ്ടത്
നായിന്ന കൊല്ലുമ്പോലല്യാനിപ്പോള്
എന്നെയിന്ന രാവാരി കൊല്ലുമല്ലോ
പകരം പറയുന്ന് കഞ്ഞ്യാമത്
ഉവടൊരു[2]റുമിണ്ട് കഞ്ഞമ്പാട്യേ
പെരുവണ്ണച്ചേരീലെ കന്നാനാന്ന്
കന്നായെ പാപ്പക്കുറ്റപ്പ്പാനല്ലോ

1 പയിക്ക്ന്നേന്ന് = വിശക്കുന്നതിന്ന്
2 ഉവടൊരു = ഇവിടെ + ഒരു

എഴുന്നൂറ് പൊന്നിനെ കണ്ണപ്പാട്യേ
എഴുന്നൂറ് പൊന്നിന് പണയമന്നല്ലോ
ഉറുമിയെടുത്ത് ഞാ തന്നോണ്ടല്
ഉറുമി പിടിച്ചൂരി പോയെങ്കിലും
ഉറുമി തരത്തില് മുറിഞ്ഞെങ്കിലും
കാര്യോമല കീഴ്പ്പള്ളൂക്കന്നോമ്മാറ്
എന്റെ തലകൊത്തിച്ചാട്ടുവല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണ്യപ്പാടി
വള്ളീലെ പീടേലെ കണ്ണ്യാമതേ
പെരുവണ്ണച്ചേരീലെ കന്നോമ്മാറ്
ഇന്റെ തലകൊത്തി ചാട്ടുന്നേരം
എന്റെ തലകൊത്തി മുമ്പ് ചാട്ടം
വേക്ക[1]മെട്ടും കൊടുത്താമത്
രണ്ട് കയി കെട്ടി വാങ്ങ്ന്നല്ലോ
വേണ്ട്ന്ന വിലകെ തിന്നോള്ന്ന്
രേകകളെല്ലാത്ത് വാങ്ങിക്കൊണ്ട്
പോയിവരട്ടെ ഞാ കണ്ണ്യാമതേ
താവാരി പാത്തണൊ കൊന്നില്ലെങ്കി
മടക്കത്തിനിതിലെ വരട്ട്യാമതേ
വള്ളില്ലെ പീടേലെ പുന്നാ ഉമ്മാ
പോയിവരട്ടെ ഞാ പുന്നാ ഉമ്മാ
താവാരി പാത്തേപ്പാന്ന കൊന്നില്ലെങ്കി
മടക്കത്തിനിതിലെ വരട്ടെ ഞാനെ
അന്നടത്താലെ നടന്നട്ന്നെ
പെരിങ്ങാളോ നാവും പൊയക്ക്വന്ന്
ഓടം തൊഴയും തൊയ്യചെറുക്കാ[2]
ഓടം തൊഴന്നുട കൊണ്ട്വാ എ
ഓടം തൊഴന്നുട[3] കൊണ്ട്വന്ന്
എള്ളമാൻ കടവിന് ചാട്ടംപോലെ
ഓടത്തി ചാട്യാങ്ങ് വീണോള്ന്ന്
പാതിനപ്പുഴേലെത്തുന്നേരം
മിക്കം പൊന്നൊപ്പോന്നം കാണുന്നില്ല
ചോദിക്കുന്നോടന കണ്ണപ്പാടി
ഓടം തൊഴയും തൊയ്യച്ചെറുക്കാ
മിക്കം പൊന്നൊപ്പോന്നം കാണുന്നില്ല
അങ്ങൊരു ഗോപുരം കാണ്ന്നത്
എന്ത്യാണെന്റോമന തൊയ്യച്ചെറുക്കാ

1 വേക്ക = വേഗം
2 തൊയ്യചെറുക്കാ = തുഴയച്ചെറുക്കാ
3 തൊഴന്നുട = തുഴന്ന് - ഇരവിട

പറയുന്നുണ്ടാമന ചോയച്ചെറുക്കൻ
ഒന്നുണ്ടോ കേക്കണോ തമ്പുരാനേ
പോരേല്ല് കൊയിലോന് കാണ്ന്നത്
ആട്ത്തെക്കോടം തൊയുന്നന ചെക്കാ
ആട്ത്തെക്കോടം തൊയുന്ന് ചെക്കൻ
ആട്ത്തെക്കോടമട്പ്പിക്കേന്ന്
പൊയ്യയ് കൊയിലോത്ത്കാര്ണോരെ
ആര്യപ്പടികാരി ചെല്ലുന്നേരം
കല്ലുകൊത്തി താണ നടുമിറ്റോണ
നടുമിറ്റം കഴിഞ്ഞായെ[1] ചെല്ലുന്നേരം
പള്ക്ക്ട്ടടിച്ച തിരുമുറ്റാണെ
തിരുമിറ്റത്തൊന്നിങ്ങെത്തുന്നേരം
തമ്പുരാൻ മാളേല്യമ്മന്ന് കണ്ടോയല്ലോ
അരുളിച്ചെയ്തല്ലോ തമ്പുരാനെ
പൊയ്യയി കൊയിലോത്തെ നായിമാരെ
കല്ല് കൊത്തി താണ നടുമിറ്റത്ത്
ഇവിടേയ്യാര് നായര് വരുമാറില്ല
കല്ല് കൊത്തി താണ നടുമിറ്റം കഴിഞ്ഞ്
പള്ക്ക്ട്ടടിച്ച തിരുമുറ്റത്ത്
ആള് ചെറുപ്പം കനകംതന്നെ
ചെന്നിറ്റ് ചോയിക്കീ നായന്മാരെ
നായരെ ഇങ്ങക്ക്[2] വരേണ്ട വേണം
എന്തിന് വന്നന്ന് ചോദിക്കിനെ
എട്ന്ന് വന്നെന്ന് ചോദിക്കിനെ
ഇങ്ങക്കെന്തിപ്പം പറയേണം
ചെന്നിറ്റ് ചോദിച്ച് നായന്മാര്
എന്തിന് വന്നിക്ക് ഇങ്ങളിപ്പള്
എട്ന്ന് വന്നിനെ ഇങ്ങളിപ്പള്
പറയുന്നല്ലുന്നേരം കണ്യമ്പാടി
ഞാനക്കടലൂട്ടെ വന്നതാണേ
വെള്ളത്തിനും പാരം ദായിച്ചിറ്റ്
കൊയിലോംപടി കാരി വന്നത് ഞാനെ
തമ്പ്രാനെ ചെന്നുണ്ടറിയിക്കേന്ന്
ഞാനക്കടലൂട്ടെ വന്നോനാണ്
വെള്ളത്തിനും പാരം ദായിച്ചിറ്റ്
അരുളിച്ചെയ്യുന്നേരം തമ്പുരാനെ
ഓനിത്തിരി[3] വെള്ളം കൊടുക്കണേയിക്കി
ഓന്റെ ഉറുമിപരിചയാന്ന്

---
1 കഴിഞ്ഞായെ = കഴിഞ്ഞു + അവൻ
2 ഇങ്ങക്ക് — നിങ്ങൾക്ക്. 3 ഓനിത്തിരി — അവന്ന് കുറച്ച്

ആര്യപ്പടികലു് വെച്ചിറാനു്
മാളൃപടി കാറി വന്നോണലു്
ഓനിന്നു് വെള്ളം കൊടുക്കെ എന്നു്
ചെന്നു് പറയീനാ നായിമ്മാരെ
ചെന്നു് പറഞ്ഞല്ലോ നായമ്മാറ്
നിന്റെ ഉറുമി പലിശയാനു്
ഊട്ടു്[1] പടികലു് വെച്ചിറാനു്
കൊയിലോംപടി കാറി ചെല്ലുവാനു്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞനമ്പാടി
എന്റെ ഉറുമി പലിശയാനു്
എന്റെ കൊയിലോനു് രാജാവിന്റെ
ആട്ടു്[2] പടികലു് വെകപ്പൊത്തെ
ഉറുമ പടികലു് ഞാ വെക്കുന്നില്ല
ചെന്നു് പറഞ്ഞല്ലോ നായമ്മാറ്
ഓന്റെ കൊയിലോത്തെ രാജാവെങ്കി
ഓന്റെ പടികലെ വെക്കംപോലും
ഊട്ടപ്പടികലു് വെകപ്പാലോ
അന്നേരമള്ളി ചെയ്യുന്നല്ലോ
ഓന്റെ ഉറുമി പറിശയോടെ
മാളികപടി കാറി വെരുവാൻ പറ
തമ്പ്രാൻ മനസ്സാലല്ലോരക്കും
ഇക്കിടാവിനിപ്പം ചതിക്കണമെന്നു്
ഓന്റെ ഉറുമി പറിശയോടെ
മാളികപടി കാറി ചെല്ലുന്നോളെ
തമ്പ്രാനെ കണ്ടീറും കാണാവുമ്പം
തമ്പ്രാനെത്തന്നെയും തൊഴുതൊള്ളുന്നു്
അരുളി ചെയ്യുന്നല്ലോ തമ്പുരാനെ
ഇഞ്ഞിപ്പള്ളേടൃാനെ നായരെ എന്നു്
അടിയൻ കടത്തനാട്ടുണിപ്പള്ളു്
കടത്തനാട്ടേടൃാനെ നീ നായരെ
കടത്തനാട്ടേട അറിയാം പൊല്ലേ
അരുളി ചെയ്യുന്നോരത്തമ്പുരാനെ
കടത്തനാട്ടേടൃം[3] അറിഞ്ഞുട്ടാലോ
എന്നക്കൊരു് നാലാള കേമ്പിയുണ്ടു്
ഓലിപ്പള്ളാരാനോ നീ നായരെ
ആരെല്ലാമാണെന്റെ തമ്പുരാനെ
അച്ചാള്ളേടത്തുന്നിയൻ കണ്ടു്

1 ഊട്ടു് – ഇരവിട്ടോ
2 ആട്ടു് – അരവിട്ടോ
3 കടത്തനാട്ടേടൃം – കടത്തനാട്ടു് എളവീട്ടും

കൊയിലോത്ത് കണ്ണാരൻനമ്പിയാറ
പനങ്ങാടൻ ചാത്തുക്കുറുപ്പിനെയും
മലയിപ്പും നാലാള കേളിയുണ്ട്
മലിപ്പുള്ളോരാണോ നീ നായരേ
അടിയനിപ്പോലാരുമല്ലേ മാള്യ
അടിയനച്ഛൻത്ത്യലം കകനാണെ[1]
അതളി ചെയ്യുന്നൊരത്തമ്പുരായെ
ഇഞ്ഞ്യേടപ്പോനെന്റെ[2] കണാതിക്കകോ
രാവാരി ചാത്തുന്റെ കോട്ടമാണെ
അടിയനപ്പാട് പിരിപ്പിക്കവായെ
അത്തരം വാക്ക് പറയുന്നേരം
തമ്പുരാൻ മനസ്സാലെ മാറക്ക്ന്ന്
നല്ലത്ന്നാലാള കൊണ്ട ചാത്തു
ഇക്ക്ടായിനോണ്ടോ[3] മടക്ക്ന്നന്ന്
ചോദിക്കുന്നോമന തമ്പുരായെ
ചാത്ത്യലൊന്നോമന കണാതിക്കകോ
എനക്കൊര് കനകം കൊതി ന്ക്ക്ന്ന്
ഇന്റോടേത്ര് കളം ചൂത് എനിക്ക്
ബാത്[4] വെച്ചിറങ്ങ് കളിക്കണമെന്ന്
കനകം കൊതിയെനിക്കുണ്ടായിന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണാതിക്കകോ
ഒന്നിപ്പം കേക്കണം നാട്ടുവായിച്ച
തിരുമേനിക്ക് നല്ലത് വയസ്സ്പോതം
അടിയനൊരഞ്ച് വയസ്സെള്ളുള്ള
ചൂത്ന്നടിയനോ കേട്ടിട്ടില്ല
അടിയന്ന് ചൂത് അറിഞ്ഞൂടാലോ
അങ്ങനെ പറയല്ലേ കണാതിക്കകോ
അന്നേരം ചോദിച്ച് കണാതിക്കകൻ
എന്താന് ബാതെങ്ങനെ വെക്ക്ന്നത്
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊത്തമ്പുരാനേ
ഞാനിന്നിച്ചതില് ജയിച്ചാണേല്
എന്റെ തടി കാക്കം പൊന്നോതിരം
ഇന്റെ തടി കാക്കുവാൻ അന്നേക്കം ഞാനും
ഞാനിന്നിച്ചതില് ജയിച്ചെന്നാല്
ഇന്റെ ഉറുമിവാളെനിക്ക് തരണം

1 കകൻ — അമ്പാടിയുടെ മറ്റൊരു പേര്
2 ഇഞ്ഞ്യേട — നീ എവിടെ
3 ഇക്ക്ടായിനോണ്ടോ — ഈ കിട്ടിയിട്ട് ഉടനെ
4 ബാത് — പന്തയം
5 ബാത് — പന്തയം

അന്നേരം ചോദിച്ചു് കണ്ണതിക്കങ്കൻ
മറിപ്പളെന്ത് തര്ന്നടിയന്
തമ്പുരാൻ മനസ്സില് ഓർക്ക്ന്ന്[1]
ഇക്കിടാവിനെന്ത് ഞാ ചെല്ല്യാലെന്ത്?
ഇക്കിടാവൊട്ടും മയിക്കല്ല്യാലോ
പിന്നെയും ചോദിച്ചു കണ്ണതിക്കങ്കൻ
മറിപ്പളെന്ത് തര്ന്നടിയന്
തമ്പ്രാൻ മനസ്സില് ഓർക്ക്ന്ന്
ഇച്ചെക്കനെന്ത് ഞാ ചെല്ല്യാലെന്ത്?
ഇക്കിടാവൊട്ടും മയിക്കല്ല്യാലോ
നാല്ലതിർക്കകം പറമ്പ് ജന്മം
ചെമ്പോലക്കണ്ണം തര്ന്ന് ഞാനെ
പിന്നെയും ചോദിച്ചു് കണ്ണതിക്കങ്കൻ
മറിപ്പളെന്ത് തര്ന്നടിയന്
തമ്പ്രാൻ മനസ്സില് ഓറക്കയും[2]
ഇക്കിടാവിനെന്ത് ഞാ ചെല്ല്യാലെന്ത്?
പള്ള്യാമം വസ്തിന്റെ ജന്മനെലം
ചെമ്പോലെ കണ്ണം തന്നെ കങ്കാ
മറിപ്പളെന്ത് തര്ന്നടിയന്
പിന്നെയും ചോദിച്ചു് കണ്ണതിക്കങ്കൻ
കൊയ്യിലോം ബയങ്ങ്ന്ന്[3] കണ്ണതിക്കങ്കാ
ഉണ്ണിതിന്നിച്ചൂതില് മയിച്ചോണ്ടല്
പറയുന്നതെല്ലാം കണ്ണതിക്കങ്കൻ
എന്നാലെച്ചൂത് നിരത്തവേണം
കമ്പ കളിക്കം ചിരിക്കയും
ഏഴയ് കളം ചൂത് നിരത്ത്ന്നല്ലോ
ചൂതിന്റെ മുമ്പില് ഇത്തന്നെ കങ്കൻ
ഏഴയ് കളം ചൂതില് മയിച്ചു കങ്കൻ
ചൂതും കതിവെള്ളം തട്ടിക്കൊണ്ട്
പോരുമ്പം ചെളിക്കണ്ടേ തമ്പുരാനെ
അടിയന് ചെല്യത കിട്ടുവേണം
അതൊക്കെ ചെയ്യിയുന്നതമ്പുരാനെ
താവരി ചാത്തുവിന്റെ കോട്ടക്കോണ്
കോട്ടക്ക് പോയിറ്റ് കണ്ണതിക്കങ്കാ
മടക്കത്തി നീലോടി ബാഹ്ളു[4] കങ്കാ
അതിരം നടിക്കണം കങ്കനല്ലേ

1 ഓർക്ക്ന്ന് — വിചാരിക്കുന്നു
2 ഓറക്കയും — ഓർക്കയും
3 ബയങ്ങ്ന്ന് — വഴങ്ങുന്നു
4 ബാഹ്ളു — പോരെ

അങ്ങനെ മുമ്പ് പറഞ്ഞിറ്റുണ്ടോ
ചെലവ്യത് കിട്ടേണം നാടുവാഴിച്ചേ
പോവാൻ ബെളുക്കണേ[1] നാടുവാഴിച്ചേ
അത്തരം വാക്കങ്ങനെ കേക്കുന്നേരം
മോതിരമൂരി എറിഞ്ഞിട്ടന്ന്
കങ്കന്റെ മുമ്പില് എറിഞ്ഞിട്ടല്ലോ
പോവാൻ ബെളുക്കേണേ നാടുവാഴിച്ചേ
അടിയന് ചെല്ലിയത് ഒക്കെ കിട്ടീല്ലെങ്കി
അടിയനിക്കോണിപ്പം[2] കിട്ടില്ലല്ലോ
ഒന്ന്യാര് മരുമകള് കന്നിള്ളത്
ഏഴ് തട്ടും ഗോപുരമാള്യേമന്ന്
പൊളുങ്കലാടയും പാട്ടകവും
മാളിക പടികാരി ചെല്ലുന്നല്ലോ
പൊയ്ലു കൊയിലോത്ത് കത്തികന്ന്യ
ഇഞ്ഞി ഒരുത്തി മൊതലായിറ്റ്
കടലൂട്ടെ പോന്നോനും കപ്പക്കാരൻ
ഇന്നായത്തോന് കൊടുക്കുവാൻപോലും
അത്തരം വാക്കോള്[3] കേക്കുന്നേരം
പൊളുങ്കലയും തണ്ടും താത്തിവെച്ച്
മാളിക കോണി കീഞ്ഞ് ചെല്ല്ന്നോള്
ഓളെയ്യട ഭാഗം നിപ്പിച്ചോനെ
പിന്നെയും പറഞ്ഞല്ലോ കന്നികങ്കൻ
പോവാൻ ബെളുക്കേണേ തമ്പുരാനെ
ചെല്ലിയതൊക്കെയിപ്പം കിട്ടവേണം
എണ്ണായിരം വിത്തിന്റെ ജന്മവും
നല്ലത് കണ്ടി പറമ്പ് ജന്മം
ചെമ്പോല കരണമെടുത്തോള്ന്ന്
കങ്കന്റെ മുമ്പിലെറിഞ്ഞോള്ന്ന്
പോവാൻ ബെളുക്കേണേ തമ്പുരാനെ
ചെല്ലിയതൊക്കെ തരേണോനിക്ക്
പതിനെട്ട് ചെപ്പും പൊന്നുള്ളത്
പതിനെട്ടുപുരയ്ക്ക് നെരത്തിക്കൊടുത്ത്
വേഗത്തെടുക്കുന്ന് കന്നികങ്കൻ
കന്നിന്റെ മുമ്പില് വെക്കുന്നല്ലോ
പോവാൻ ബെളുക്കേണേ തമ്പുരാനെ
അടിയന് പോവാൻ ബെളുക്കുന്നേ
പൊയ്യയിക്കൊയിലോത്ത തമ്പുരാനെ

1 ബെളുക്കണേ — പുലരുന്നേ
2 കോണിപ്പം — കോണി ഇപ്പോൾ
3 വാക്കോള് — വാക്ക്, വാക്കുകൾ

നാലഞ്ചൊരേറ്റപ്പായിതാളും¹
ഓറുടെ കെട്ടിലമ്മയാണിപ്പോള്
ആര്യപ്പടി കീഞ്ഞ് പോവുംചെയ്യ്
പറയുന്നതൊക്കെ കണ്ണിക്കങ്കൻ
കന്നിന മാളേയ്യത്ത കൂട്ടുന്നല്ലോ
പറയുന്നതൊക്കെ കണ്ണ്യമ്പാടി
പയ്യയിക്കൊയിലേ.ത്ത് കണ്ണിക്കന്ന്യ
ഇന്റെ ബകയും ബകത്താലയും
രാവാരി ചാത്തുന്റെ കോട്ടക്കാണെ
ഞാനിപ്പം പോയി മടക്കത്തിന്
തച്ചോള്യനാരം കേളേട്ടന
ഏട്ടന്റെ നാട് മാലേരത്ത് മാതേടിക്കേരളെ
പൊട്ടിക്കരയ്"ന്ന്" കണ്ണിക്കന്നി
ഏന്തിന് കരയ്ന്നോ കണ്ണിക്കന്ന്യ
രാവാരി ചാത്തു ഏന്നെ കൊന്നില്ലെങ്കി
മടക്കത്തിലീലെ² വരട്ടെ കന്ന്യ
രാവാരി ചാത്തുന്റെ കോട്ടക്കാണ്
പോര്"ന്നല്ലോമന കണ്ണ്യമ്പാടി
ഓമക്കപ്പം കീഞ്ഞോള്"ന്ന്"
പച്ചക്കൊട്ട ഒന്ന് മടക്കത്തൂത്ത്
മത്തിക്കം പോയി വെലപറന്ന്
ചെക്കനായിറങ്ങ് പുറപ്പെട്ടല്ലോ
കോട്ട്യോട് കോട്ട നടന്ന് കണ്ട്
മൂക്കാതം കോട്ട ഇരമ്പായികോട്ട
കാക്കാതം കോട്ടേന്ന പെമ്പായികൊണ്ട്
ഏയ്"നെലകായല്" നെരത്തീറ്റുണ്ട്
കായലിലൊക്ക പൊടിച്ചുകൂടി
ഇല്ലിക്കെട്ട്യാക്ക പടന്നുകൂടി
കോട്ട്യോടൊരാവൂം കൊതവുമില്ല
സന്ധ്യവെളക്ക് കൊളുത്തുന്നേരം
കോട്ടക്കൂത്തല്ലോ കണ്ണിക്കങ്കൻ
കന്നോറു ചാപ്പക്കെറുപ്പിന്റ്യാണെ
ഉറുമികൊണ്ട് കായലൊക്കെ ചെത്തിനീക്കി
പതിനാറ് നായിക³ രാവാവുമ്പോ
ചാത്തുന്റ്യകത്തേക്കങ്ങെത്തിപ്പോയി
കട്ടമെട്ടല്ലേ പിടിക്കുന്നത്
കട്ടിലും കാലോട് കെട്ട്"ന്നല്ലോ

---

1 അയാളുടെ നാവൊന്നു കട്ടിയും
2 മടക്കത്തിലീലെ — മടക്കത്തിൽ ഇതിലെ
3 നായിക — നാഴിക

ഞാട്ടി ഞെന്നല്ലോ കണ്ണിച്ചാത്തു
കോട്ടെ പതിനെട്ട് കാവൽക്കാരെ
കോട്ടക്ക് കള്ളറ് പൂകിയല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണമ്പാടി
കള്ളറ് പൂകിയതൊള്ളെ ചാത്തു
വയ്യിപ്പീട്യെലല്ലാമതിന്റെ
പാട് പിരികാനം വന്നത് ഞാനെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിച്ചാത്തു
കൊല്ലര്ത്തെ കൊല്ലര്ത്തെ നായര്പോള്ളെ
വയ്യിപ്പീട്യെലെ ആമതിന്റെ
പൊന്നുട ചാക്കാകിരുപ്പാനല്ലോ
ചൊട്ട്യൂര്യതിങ്ങ്[1] വിളിച്ചിരിക്കെ
പൊന്ന് ചൊമടാക്കി കൊണ്ട്പോട്ടെ
ചാത്തുന്റെയ്യുമയും പെണ്ണമ്മാരും
അയ്യനെ വിളിക്കുന്നല്ലോ
പറയുന്നതുണ്ടോമന കണ്ണമ്പാടി
അയ്യുംബിളി[2]യാണേ പെണ്ണുങ്ങളെ
ഞാനിങ്ങളെ ചാത്തുവ് കൊല്ലപ്പല്ലാലെ
പോട്ടാളറിയാ വിളിച്ചോള്ന്ന്
പൊന്ന് ചൊമടാക്കിക്കെട്ടിന്നല്ലോ
പറയുന്നതുണ്ടോമന കണ്ണമ്പാടി
ഒന്നിപ്പം കേക്കണോ ചൊട്ടുകാരെ
എയ്യിലെ[3] ഇച്ചോടിങ്ങള് കൊണ്ട്പോകും
എയ്യിച്ചിക്കയറി പട്ടരെ ചുങ്കത്തുടെ
ഇങ്ങള് ചൊട്ടങ്ങെന കൊണ്ടുപോവുമ്പം
ഇങ്ങളോടപ്പുറ് ചോയിച്ചോളും
എന്ത് ചൊമടാ ചൊമട്ടാറെന്ന്
അന്നേരമങ്ങള് പറഞ്ഞോളണം
എന്ത് ചൊമടൊന്നും ഞാളറിയല്ല
ആര് തന്നിറ്റുള്ള ചൊമടാണെന്ന്
നിങ്ങളോടപ്പുറ് ചോയിക്കല്ലോ
അന്നേരമങ്ങള് പറഞ്ഞോളണം
തച്ചോളി എല്ലയ കുറുപ്പാണല്ലോ
അന്നേരത്താറ് പറയുമല്ലോ
ചൊട്ടുത്തി[4] ശോതന[5] നോക്കണമെന്ന്

---

1 ചൊട്ട്യൂര് - ചുട്ടുകാര
2 അയ്യുംബിളി - നിലവിളി
3 എയ്യിലെ - ഏതിലെ
4 ചൊട്ടുത്തി - ചുങ്ക് [illegible]
5 ശോതന - ശോധന (പരിശോധന)

അന്നേരത്തിലൊള് പറഞ്ഞൊതാളണം
ചൊമട്ടത്തി ശോതന നോക്യേങ്കില്
ഇച്ചൊട് മാണിക്കോത്ത് കൊണ്ടുപോവല്ല
എച്ചിക്കെ പട്ടറെ ചുങ്കത്തിലെ
ഞാളിപ്പയിവിടെ മറിക്കല് ഉള്ളേ
എച്ചിക്കെപ്പട്ടറെ ചുങ്കത്തില്
ചുമടുംകൊണ്ടോലമ്മന ചെല്ലുന്നേരം
എച്ചിക്കെപ്പട്ടറ് ചോദിക്ക്ന്ന്
എന്ത് ചൊമടാ ചൊമട്ട്കാറെ
പകരം പറഞ്ഞ് ചൊമട്ട്കാറ്
ആര് തന്നിറ്റുള്ള ചൊമടാന്നിത്
തച്ചോളിയൂരെ കുറുപ്പാനെല്ലോ
ഓര് തന്നിറ്റുള്ള ചൊമടാനല്ലോ
ചൊമട്ടത്തി ശോതന നോക്കവേണം
പകരം പറഞ്ഞ് ചൊമട്ട്കാറ്
ചൊമട്ടത്തി ശോതന നോക്ക്യെങ്കില്
മാണിക്കോത്തിച്ചൊട് കൊണ്ടോവല്ലാലൊ
എച്ചിക്കെ പട്ടറെ ചുങ്കത്തിലെ
ഇവിടെ മറിച്ചി ഞാള് പോവേ ഉള്ളേ
വെലക്കിയപ്പട്ടറ് കേട്ടില്ലാലൊ
എച്ചിക്കെപ്പട്ടറെ ചുങ്കത്തിലെ
ആട ചൊമട് മറിക്ക്ന്നല്ലോ
ഓല് മടങ്ങ്യല്ല പോര്ന്നത്
കാവിലെ ചാത്തോത്ത് കണാരമ്പാടെ്യ
രാവാരി ചാത്തുണ്ണി കൂട്ടിക്കൊണ്ട്
ബയ്യിലെപ്പീട്യേലെ ആളതിന്റെ
ഓറിറ്റെ പോണ്യേലെ കൊണ്ട്യല്ലമ്മൊ*
തച്ചോള്യല്ലോമന കുഞ്ഞ്യോതേനൻ
പൊറമല തെണ്ടലും തെരെണ്യോണ്ടിറ്റ്
മാണിക്കോത്തുംതന്നെ ചെല്ലുന്നേരം
മാണിക്കോത്തമ്പാടിന്ന് കണ്ടില്ലാലൊ
അന്നാടത്താലെ നടന്നിട്ടിറ്റ്
കാവിലെ ചാത്തോത്തും ചെല്ലുന്നേരം
നെലംകൊള്ള വീണിക്ക് കണ്ടിക്കുമി
കണ്ടും കണ്ടാവാക്കോണ്ട്
വയ്യിലെപ്പീട്യേലും വരുന്നൊള്ന്ന്
തെയ്യനെ കാണാനിറ്റും കാണാവുന്നം
കിടുകിട വിറക്ക്ന്ന് ആളതിന്ന്

* കൊണ്ട്യല്ലമ്മൊ കൊണ്ടുവെയ്യുമോ

അപ്പളകമ്പാടീം ഏത്തിക്കൂടേ്യ
അച്ഛൻകൈ പോയി പിടിക്കുന്നല്ലോ
ആമതിനൊര്വസ്സും പെയ്യുതല്ലോ
ആമത് പറഞ്ഞിറ്റും പോയതല്ല
രാവാരി ചാത്തുവും ആമത്തുമാനെ
ഓലിക്കണക്കം[1] കൈകനോക്കിയല്ലോ
രാവാരിച്ചാത്തുനങ്ങാനിപ്പോള്
പേരിക്കൊളങ്ങ് കടത്തുടന്ന്
വേഗത്തി പോരടെന്റെ കത്തിച്ചാത്തു
നീന്റെയുമമ്മയും പെങ്ങമ്മാരും
നെലവിളി കണ്ടു ടെനക്ക് ചാത്തു
ഞങ്ങളോ കേക്കണെന്റച്ഛൻ പോളി
രാവാരിചാത്തുന്റെ പൊന്നനാക്കെയും
പൊന്നുചൊമടാക്കിക്കൊണ്ടവരമ്മം
എച്ചിക്കൈ പട്ടര് പിടിച്ചിറ്റുണ്ട്
അത്തരം വാക്കല്ലം കേക്കുന്നേരം
എച്ചിക്കൈ പട്ടരെ ചുങ്കത്തില്
മണ്ടിനന്നല്ലോ കുഞ്ഞ്യാതേനൻ
എച്ചിക്കൈ പട്ടരെ ചുങ്കത്തിന്ന്
ഉപ്പ്ചൊരട്ടയതാത്യായിട്ടും
കൈ പൊറപ്പിച്ച കുഞ്ഞ്യാതേനൻ
ചൊമടാക്കി മാണിക്കോത്ത് കെട്ടിക്കന്ന്

ഒതേനനും
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട് ചേരനും

തച്ചോളിയോമന കുഞ്ഞോതേനൻ
പറയുന്നല്ലോമന കുഞ്ഞോതേനൻ
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പന്റെട്ടാ
പറമ്പിലെ[2] തെങ്ങേക്ക്[3] പോരെന്നക്ക്
പകരം പറഞ്ഞവറപ്പന്നേരം
തച്ചോളി നല്ലോമന കുഞ്ഞോതേനൻ

---

1 ഓലിക്കണക്കം — അവൾ കൈയിലുള്ള കണക്കം.
2 പറമ്പിൽ — വിലപ്പെട്ടിക്കിടന്ന ഒരു സ്ഥലം. "കറുക്കാട്ട് കുറുപ്പ്" എന്ന നാടുവാഴിയുടെ ആധിപത്യം നിലനിന്നിരുന്ന പ്രദേശത്തിൽപ്പെട്ടതാണ് ഈ സ്ഥലം.
3 തെങ്ങേക്ക് — തെങ്ങലിന്ന്, നാട്ടങ്ങലിന്ന്

അറിഞ്ഞും അറിയാതെ കുഞ്ഞാതേനാ
പറമ്പിലെ തെങ്ങേല് പോയോണാല്[1]
പെത്ത്കരിക്കൊന്ന് കിട്ടൂല്ലാലോ
ഒരിക്കല് മുരുകനും കിട്ടൂല്ലാലോ
കല്ലുരിത്തണ്ടായൻ[2] തീയ്യനാണ്
ഓന്റെ പടികയറി ചെല്ലുന്നേരം
മുക്കാലിപീഠമിരിക്കും തീയ്യൻ
വെററിലപ്പെട്ടിയും കൊണ്ടുവെക്കും
വെററിലമുറുകയും ഇപ്പുകയും
നീയപ്പടികയറി ചെല്ലുന്നേരം
എണീററ് ആചാരം ചെയ്യില്ലോനെ[3]
അത് ഇപ്പം കാണണ്ടോ[4] കുഞ്ഞാതേനാ
നിനക്കത് കണ്ടാൽ പൊറുക്കുല്ലാലോ
നിന്റെ വലംകൈയ്യും ചൊറിയുണ്ട്[5]
പറമ്പ്കരുമാട്ടുക്കാരണോരേനാ
വള്ളിക്കും[6] ചിലവിനളക്കും തീയ്യൻ
പറമ്പ്കരുമാട്ട് കഞ്ഞിവെച്ചവൻ
ആറാലയായി[7]പ്പോറുന്ന തീയ്യനാണേ
ഇനിക്കിന്ന്[8]ച്ചേരനോടെത്തൂല്ലാലോ
ആരക്കം[9] ചേരമനോടെത്തൂല്ലാലോ
നിന്റെ തല കൊത്തിപ്പോവോതേനാ
വെലക്കുത്തയ്യനൻ[10] കേട്ടില്ലാലോ
പറമ്പിലെ തെങ്ങേല് പോതന്നല്ലോ
മൂന്നദിവസത്തെ കാലവുമാണ്
പറമ്പിലെ തെങ്ങേല് തെങ്ങ്യാണിററ്

1 പോയോണാല് = പോയാൽ
2 തണ്ടായൻ = തണ്ടാൻ. തീയ്യരുടെ (ഈഴവർ) ഇടയിലുള്ള ഒരു സ്ഥാനപ്പേര്. കുഞ്ഞനാട്ടുള്ള ചില അവസരങ്ങളിൽ ചില പ്രത്യേക ചടങ്ങുകൾ നിർവ്വഹിക്കേണ്ടവകാശമുള്ളവരാണ് തണ്ടാന്മാർ. ഇവർക്ക് സാമാന്യമായി നാട്ടുവാഴികളെ പ്പോലുള്ള സ്ഥാനമുണ്ട്. ആദ്യകാലത്ത് ചേകവന്മാരെ കാലം മുതലേ ഈ തണ്ടായസ്ഥാനം നിലവിലുണ്ടായിരുന്നതായി കാണുന്നുണ്ട്.
3 ചെയ്യില്ലോനെ = അവൻ ചെയ്യില്ല
4 കാണണ്ടോ = കാണേണമോ
5 ചൊറിയുണ്ട് = ചൊറിച്ചലാണുണ്ട്. നീ ഇരുമ്പ് കൈയിലെടുത്താൽ ആരെയെങ്കിലും കൊല്ലുമെന്നർത്ഥം.
6 വള്ളി = കൂലി നെല്ലായി കൊടുക്കുന്നതിനു പറയുന്ന പേര്
7 ആറാലയായി = ന്യൂഹിച്ച്
8 ഇനിക്കിന്ന = നിനക്ക് + ഇന്ന്
9 ആരക്കം = ആർക്കും
10 വെലക്കുത്തയ്യനൻ = വിലക്കിയ്യ് + തയ്യനൻ. തെങ്ങനെ തെയ്യൻ എന്നും വിളിക്കാറുണ്ട്.

ചെത്ത്കരിക്കൊന്ന്[1] കിട്ടീല്ലാലൊ
മെച്ചിന്നം[2] വെററില കിട്ടീല്ലാലൊ
തെണ്ടീമടക്കത്തിന് പോരുന്നല്ലൊ
കല്ലേരി തണ്ടായൻ[3] തീയ്യനാണ്
ഓന്റെ[4] പടികലെത്തുന്നേരം
ചോദിക്ക്ന്നോമന കുഞ്ഞ്യാത്തേനൻ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പ
ഇക്കാണം കോണിയത്താ ചാപ്പാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പൻ
കല്ലേരി തണ്ടായൻ തീയ്യനാണെ
ഓനെടെ[5] കോണ്യാണിക്കാണുന്നത്
ഇക്കോണി ഒട്ടും കയറണ്ടാലൊ
അതിപ്പള്ളെന്താണ് കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
മുക്കാലിപ്പീഠേറിരിക്കും തീയ്യൻ
ഞാന് കണ്ടാൽ കറപ്പിനൊട്ടും പിടിക്കുല്ല്യാലൊ
വെലകൃതത്തയന്ന് കേട്ടീല്ലാലൊ
ആര്യപ്പടികേറി ചെല്ലുന്നോനും[6]
ആര്യപ്പടികേറി ചെല്ലുന്നേരം
കല്ലേരി തണ്ടായൻ തീയ്യനന്
മുക്കാലിപ്പീഠേറിരിക്കുന്നോനും
വെററില മുറുകായും ഇപ്പകയും
തെയ്യനത്തന്യെഞ്ഞെ കാണുന്നേരം
കണ്ടിട്ടും കണ്ടപോലാക്കില്ലാലൊ
എടന്ന് വന്നെന്നും ചോദിച്ചില്ല്യ
എന്തിന് വന്നെന്നും ചോദിച്ചില്ല്യ
എള്ള്നേററിററാചാരം[7] ചെയ്യുല്ല്യ
തച്ചോളിയോമന കുഞ്ഞ്യാത്തേനൻ
ഉള്ളരിശം[8] പല്ലാൽ തെറിക്കയും
പറയുന്നുണ്ടോമന കുഞ്ഞാത്തേനൻ
കല്ലേരി തണ്ടായൻ തീയ്യാ കേക്ക[9]
ഒരിക്കലെ മുറുകാൻ കൊണ്ടുവായെ

1 ചെത്ത്കരിക്ക് = ഇളനീർ
2 ചിന്നം = ചിന്ന് (കഷണം)
3 കല്ലേരി = ഇവിടെ ഒരു കുട്ടിച്ചാത്തന്റെ അമ്പലമുണ്ട്. വിലപ്പെട്ടുള്ളിക്ക ഉള്ള ഒരു സ്ഥലം.
4 ഓന്റെ = അവന്റെ
5 ഓനെടെ = അവന്റെ
6 ചെല്ലുന്നോനും = ചെല്ലുന്ന + അവനും (അവർ ചെല്ലുന്ന)
7 എള്ള്നേററിററ് = എഴുന്നേററിട്ട്
8 ഉള്ളരിശം = ഉള്ളിലുള്ള (മനസ്സിലുള്ള) അരിശം
9 കേക്ക = കേൾക്കുക

പകരംപറയുന്ന തീയ്യനല്ലോ
ഏട്ന്ന് വന്നിക്കരിന്തടിയൻ
ഞാനൊരു മുറുകാൻ കൊടുക്കപ്പോറില്ല
ഞാനൊരു മുറുക്കാൻ കൊടുക്കണെങ്കി
എന്റെ കറുകാട്ടെ തമ്പുരാനെ[1]
എന്റെ പടിക്കല് എത്ത്ന്നള്ള്യാല്
കെട്ടോടെ വെറ്റില കൊണ്ടവെക്കം
പൂടോടെ പൊകയില കൊണ്ടവെക്കം
പറയുന്നുണ്ടോമന കുഞ്ഞാതേനൻ
കല്ല്യേരി തണ്ടായൻ തീയ്യാ കേക്ക്
കെട്ടോടെ വെറ്റില കൊണ്ടവെക്ക്
പൂടോടെ പൊകയില കൊണ്ടവെക്ക്
കള്ളോടെ കരിമ്പായ്ക്ക[2] കൊണ്ടവെക്ക്
പകരം പറയുന്ന് തീയ്യനല്ലോ
ഏട്ന്ന് വന്നിക്കരിന്തടിയൻ?
തച്ചോളിയോമന കുഞ്ഞാതേനൻ
ഉറുമി തിരിച്ചോരടികൊടുത്ത്
തീയ്യനോ രണ്ട്കണ്ടം വീണ്പോയി
തച്ചോളിയോമന കുഞ്ഞ്യാതേനൻ
ആര്യപ്പടിയുള്ളി പോരുന്നല്ലോ
അന്നേരം പറയുന്ന കുഞ്ഞാതേനൻ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
എന്ന കൊതിച്ചോട്ടം പോരണ്ടാലോ
എതിലേക്കം[3] പോയിക്കോ കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കല്ല്യേരിതണ്ടാന്റെ തീയ്യത്ത്യാനെ[4]
തലയും കയിച്ചിട്ട് പായുന്നല്ലോ
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട് പായുന്നല്ലോ
ആര്യപ്പടിക്ക് താഴെ നിന്നിറ്റാണെ
അയ്യംനിലവിളി[5] കൂട്ടുന്നല്ലോ
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
മാളികമുകളിലും കേട്ടല്ലോ
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
മാളികപ്പടി കീഞ്ഞും[6] പോരുന്നല്ലോ

1 എന്റെ കറുകാട്ടെ തമ്പുരാനെ മാത്രമേ ഞാൻ ബഹുമാനിക്കുകയുള്ളൂ എന്നർത്ഥം.
2 കരിമ്പായ്ക്ക = കരിംപാക്ക; പകുതി പഴുത്ത അടയ്ക്ക
3 എതിലേക്കം = ഏതുവഴിക്കെങ്കിലും.
4 തീയ്യത്ത്യാനെ = തീയ്യത്തിയാണെ. തീയ്യൻ x തീയ്യത്തി
5 അയ്യംനിലവിളി = അയ്യോ എന്നുള്ള നിലവിളി
6 കീഞ്ഞും = ഇറങ്ങി

ചോദിക്കുന്നോനേ കണ്ടിച്ചേരൻ
കല്ലേരി തണ്ടായൻ തീയ്യത്ത്യാട്[1]
എന്തിന് ഒച്ചേം വിളിക്കുന്നത്?
പറയുന്നല്ലുന്നോരം തീയ്യത്ത്യാറ്
പറമ്പ്കുറുക്കളെ തമ്പിരാനെ
കടത്തുവൈനാട്ടെ[2] കരിന്തടിയൻ
എന്നുടെ തീയനെ കൊന്നപോളി[3]
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ടിച്ചേരൻ
ഒന്നിപ്പം കേൾക്കണോ തീയ്യത്തിയെ
കണ്ടിരപ്പാത്തി[4] വലിച്ചിട്ടാന്
തീയ്യനപ്പാത്തീലതിടുക്കണം
വല്ലികം[5] ചിലവിനുള്ളകം തീയ്യൻ
തീയ്യനെ കൊന്ന കരിന്തടിയൻ
ഓനെ[6] ഞാൻ നോക്കിപ്പിടിക്കവല്ലോ
തച്ചോളിക്കല്ലോനേ കണ്ടോതേനൻ
അന്നാടത്താലെ[7] നമ്മുട്ടിന്
മീത്തലെടത്തില്[8] പോരുന്നോനെ
മീത്തലെടത്തിലും ചെല്ലുന്നേരം
പടിവാതിലടക്കച്ചിക്കല്ലോ[9]
കുടിലനൊന്നൊന്ന് വിളിച്ചോളുന്ന്
ചോദിക്കുന്നോനും കണ്ടിക്കുങ്കി
മീത്തലെടത്തിലെ കണ്ടിക്കുങ്കി
ഞാനാണെ ഞാനാണേ കണ്ടിക്കുഞ്ഞ്യേ
തച്ചോളിയൊതേനൻ ഞാനാണല്ലോ
വാതില് തുറക്കെടോ കണ്ടിക്കുങ്കി
വാതില് തുറന്നല്ലോ കണ്ടിക്കുങ്കി
ചോദിക്കുന്നോനേ കണ്ടിക്കുങ്കി

---

1 തീയ്യത്ത്യാട് — തീയ്യത്തിയോട്
2 കടത്തുവൈനാട്ടെ — കടത്തനാട്ടെ
3 കൊന്നപോളി — കൊന്ന പോളി. പോളി — ബഹുവചനപ്രകാരമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന പദം
4 കണ്ടിരപ്പാത്തി — കന്നിരംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ പാത്തി. പാത്തി — ആയുർവേദത്തിലെ ഒരു ചികിത്സാക്രമത്തിനുപയോഗിക്കുന്ന ഉപകരണം.
5 വല്ലി — നെല്ലായി കൊടുക്കുന്ന കൂലി
6 ഓന — അവനെ
7 അന്നാടത്താലെ — ആ നടത്തത്താലെ
8 മീത്തലെടം — പറമ്പിൽ കുറുക്കൾ കുപ്പിന്റെ സഹായി താമസിക്കുന്നത് ഈ വീട്ടിലാണ്
9 പടിവാതിലടക്കച്ചിക്കല്ലോ — പടിവാതിൽ അവിടെ അടച്ചിരിക്കുന്നുവല്ലോ

എന്തൊരു വേതാളെ[1] കണ്ണ്യാതേനാ
നിനക്കെന്തൊരു ബെപ്പ്രാടാണേനാതേനാ
എന്തൊന്നു കാര്യം പറഞ്ഞാലോല്
നീയോ എട്ടകേപന്റെ[2] കന്നിക്കണ്ണ്യേ
എന്തായീന എന്റെ കുഞ്ഞാതേന
നേരായവണ്ണം പറയണെങ്കിൽ
സത്യം പറയണം കന്നിക്കെങ്കി
ഉറപ്പുള്ള സത്യംഞ്ഞ്[3] തന്നിക്കെങ്കി
നേരായവണ്ണം പറയും ഞാനെ
പറയുന്നല്ലോന്നും കന്നിക്കെങ്കി
നിന്നാണെയന്നാണെയെപ്പറ്റുന്നാണെ
നേരായവണ്ണം പറഞ്ഞാലോല്
ഞാനിന്റെ[4] ഓമനാ കുഞ്ഞാതേനാ
കല്ലൂരി തണ്ടായൻ തീയ്യനാര്
എന്നോട് കൊണ്ണാപായെ[5] കന്നിക്കണ്ണ്യേ
ഞാനപ്പടി കേറി ചെല്ല്യനേരം
എള്ള്തേനിറോചാര ചെയ്യില്ല്യാനേ
എള്ള്തേനിറച്ചാര ചെയ്യുന്നതിന്ന്
എനക്ക് പൊറുത്തില്ല്യ കന്നിക്കണ്ണ്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ല്യോ കന്നിക്കെങ്കി
ഉരയന്റെവുലെ[6] കണ്ണ്യാതേനാ
പറമ്പ്ക്കരുകാട്ടത്തറ്റേ പുട്ടൻ
പയെരിച്ചോന്[7] ബെയറിച്ചുപ്പോയല്ല്യാ
പള്ളിക്കും ചിലവിനോളം തീയ്യൻ
അറവുല[8] സത്യം ഞ് ചെയ്യിച്ചില്ല്യോ
ഇരിക്കട്ടിരിക്കട്ടെ കുഞ്ഞാതേനാ
കല്ലൂരേൽ പോരട്ടെന്റെ കണ്ണ്യാതേനാ
ഞാനെന്റെ കല്ലൂരേൽ പോകുന്നല്ലോ
കല്ലൂരടച്ചിട്ട് പുട്ടിക്കൊണ്ടേ

---

1 വേതാളെ = ബേജാറ് (ബെപ്പ്രാട്).
2 എട്ടകേപന്റെ = എട്ടക്കേളൻ : പുത്രി
3 ഞ് = നീ
4 ഞാനിന്റെ = ഞാൻ + നിന്റെ
5 കൊണ്ണാപായെ = കൊണ്ടുപോരായെ
6 ഉരയന്റെവുലെ = എന്റെ പൈമ്പക!
7 പയെരിച്ചോന് = പഴയ തംപിട്ടുറ്റ്, തെയ്യുകത്തിയ തരികൊണ്ട് പഴമതി എന്നു പറയുന്നു. ബെയറിച്ചുപ്പോയല്ല്യാ = ഉണ്ടുപോയല്ല്യോ. (അവന്റെ മരണത്തോടുകൂടി കറക്കാടുകളുള്ള കൃഷി നിന്നുപോയല്ല്യോ എന്നു വ്യംഗ്യം.)
8 അറവുല സത്യം ഞ് = അറവുല സത്യം + നീ. അറവുലസത്യം = ദൈവത്തിന്റെ പേരിലുള്ള സത്യം.

ഓളെ![1] പടിഞ്ഞാറേൽ പോതന്നോള്
പറമ്പ്ക്കുറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ന്ന്
തച്ചോളി മേപ്പേലും ചെല്ലുന്നോനെ
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പന്നോനെ
ഇവിട്ത്തെയൊതേനനിവിടയില്ലേ?
പകരം പറഞ്ഞ് കുറുപ്പന്നോനും
ഇന്നേക്കൊരു മൂന്ന് ദിവസമായി
ഒതേനനിവിട്ന്നും പോയേക്കണ്ടിറ്റ്
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ടിറ്റ്
കാവിലും പാലാത്താത്ത് പോരുന്നല്ലോ
ചെന്നിറ്റ് ചോദിച്ച് കുങ്കിയോട്
തച്ചോളിയൊതേനനിവിടെയുണ്ടോ?
പകരം പറയുന്ന കുഞ്ഞിക്കുങ്കി
ബന്ധുവിവിട്ന്നിന്നലെ പോയിക്കല്ലോ
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ടിറ്റ്
കൊയിലത്ത് കുഞ്ഞാതാമൻ നമ്പ്യാരോട്
ഓരോട്ടും ചെന്നല്ലേ ചോദിക്കുന്ന്
തച്ചോളിയൊതേനനെ കണ്ടിനോന്ന്[2]
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നമ്പിയാറ്
ഞാനയ്യൊതേനനെ കണ്ടിറ്റില്ല
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ടിറ്റ്
പനങ്ങാടൻ കേളോത്തും പോകുന്നല്ലോ
പനങ്ങാടൻ ചാത്തുക്കുറുപ്പിനോട്
ഓരോടങ്ങിനെ ചോദിക്കുന്ന്
തച്ചോളിയൊതേനനെ കണ്ടിനോന്ന്
പകരം പറഞ്ഞ് കുറുപ്പാണല്ലോ
ഞാനയ്യൊതേനനെ കണ്ടിറ്റില്ല
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ടിറ്റ്
മീത്തലെടത്തിലും[3] പോകുന്നല്ലോ
ചെന്നിറ്റ് ചോദിച്ച് കുങ്കിയോട്
മീത്തലെടത്തിലെ കുഞ്ഞിക്കുങ്കി

1 ഓളെ — അവളെ
2 കണ്ടിനോന്ന് — കണ്ടിരുന്നോ എന്ന്
3 ഒതേനന്റെ ഭാര്യാഗൃഹമായ മാണിക്കോത്തും, ബന്ധുഗൃഹം മായ ചാലത്തേക്കും പോയതിനുശേഷം, ഒതേനൻ സാധാരണ സന്ദർശിക്കാറുള്ള വീടുകളിലേക്കാണ് കുഞ്ഞിച്ചേരൻ പോയത്. അവിടെനിന്നൊന്നും ഒതേനന്റെ വിവരം കിട്ടിയില്ല. തന്റെ സഹോദരിയായ മീത്തലെടത്തിലെ കുഞ്ഞിക്കുങ്കിയും ഒതേനനുമായി രഹസ്യബന്ധമുണ്ടെന്ന് കുഞ്ഞിച്ചേരന് അറിയാമായിരുന്നുകൊണ്ടാണ് അവസാനം അയാൾ സഹോദരീഗൃഹത്തിൽ ചെന്നത്.

കടത്തുവൈനാട്ടെ കറിന്തടിയൻ
ഇവിട്യാറം[1] വന്നീനോ കുഞ്ഞിക്കണ്യേ
ചോദിച്ചുല്ലന്നേരം കുഞ്ഞിക്കങ്കി
കടത്തുവൈനാട്ടെ കറിന്തടിയൻ
എന്നിച്ചാലാരാണെയെന്റെ ഏട്ടാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
അച്ചോളേല്യാതെന്നത്താണെ കണ്യേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കങ്കി
പറമ്പ്ക്കരുക്കോളംതന്റെ ഏട്ടാ
എന്നക്കെയ്യാതെന്നറിഞ്ഞൂട[2]
ഞാനയ്യാതെന്നെക്കൊട്ടിക്കില്ല
പട്ടാങ്ങമെന്ന്[3] നിനച്ച് ചേരൻ
അന്നടത്താലെ നടന്നൂട്ടിറ്റ്
ലോകനാർകാവിലും പോകുന്നോനെ
വലിയചിറയില് കുളികഴിഞ്ഞ്
തിരുനടയില് വന്നാടെ[4] നിക്കുന്നല്ലോ
പതിനാറ് വെള്ളിപ്പണമെടുത്ത്
ഭണ്ഡാരം പൂക്ക് പെരുകുന്നല്ലോ[5]
തിരുനടയില് തൊഴുതു നിക്കുന്നല്ലോ
വെട്ടിയുറഞ്ഞുള്ളൊളപ്പാട്
നമ്പൂരിക്കന്ന് മെയ്യല്[6] വന്ന
പറമ്പ്ക്കരുക്കോട്ടെ കുഞ്ഞിച്ചേരാ
എന്താണു സങ്കടപ്പാട് ചേരാ
മച്ചുനനെ കാണാഞ്ഞിട്ടാണോ ചേരാ
സങ്കടം പാരോണോ കുഞ്ഞിച്ചേരാ
അച്ചോളുല്ലോന കൊണ്ടാതെന്നൻ
മച്ചുനൻ പടിക്കറി പെല്ലുന്നോ.
എന്തൊ നിനവുള്ള തീയനല്ലേ
കല്ലേരി തണ്ടായൻ തീയനല്ലേ
മുക്കാലിപ്പീറോനിന്നനയാണ്?
തീയ്യന്റേൽ തെറ്റില്ലേ കുഞ്ഞിച്ചേരാ
പിന്ന്യം[7] അതളപ്പാടെമ്പുന്ന്
മച്ചുനനെ കാണാല്ലേ കുഞ്ഞിച്ചേരാ

---

1 ഇവിട്യാറം = ഇവിടെയോ മറ്റോ
2 മച്ചുനനെ അറിയുകപോലുമില്ല എന്ന് പറഞ്ഞു കുഞ്ഞിക്കങ്കി ഒഴിഞ്ഞുമാറി.
3 പട്ടാങ്ങം = സത്യം
4 വന്നാടെ = വന്ന് + അവിടെ
5 ഭണ്ഡാരം പൂക്ക് പെരുകുന്നല്ലോ = ഭണ്ഡാരത്തിൽ പണമിട്ടു എന്നർത്ഥം
6 മെയ്യല് വന്ന = വെളിച്ചപ്പാടായി
7 പിന്ന്യം = പിന്നെയും

ഒതേനനെ ഞാനൊ തരുവല്ലാലൊ
കേട്ട് ധരിക്കണം കുഞ്ഞിച്ചേരാ
ചെവിട് തുറന്നൊന്ന് കേക്ക്[1] ചേരാ
ഉന്നെ ന്റെ ഒതേനനങ്ങില്ലെങ്കില്
ഇന്ന് ഞാൻ കാവിലിങ്ങില്ല ചേരാ
വടക്ക് പുളിക്[2]ണീക്കോട്ടേയിന്ന്
ഞാളിന്നൊരേഴാള് പോന്ന് ചേരാ
അമ്മയിന്നക്കൊട്ടങ്ങല്ലൂര് കേറിപ്പോയി
പിന്ന ഞങ്ങളാറാളങ്ങനെയാകിലും
ആറാള് പോരുമ്പളാണ് ചേരാ
എന്റെയനിയമയിയാണ് ചേരാ
മണിയൂർ തെരുവത്തും കേറിപ്പോയി[3]
പിന്ന ഞാള്[4]ഞ്ചാള് പോരുന്നേരത്ത്
എന്റെയനിയത്തിയാണ് ചേരാ
കളിയാംവെള്ളി താഴെയെത്തുന്നേരം
വെള്ളക്കരിതം പുറം ദാഹിച്ചിട്ട്
തെങ്ങിന്റെ മോളിൽനിന്നാണ് ചേരാ
കള്ളെറ്റു കുടിച്ചിട്ടൊരാളും പോയി
പായസപ്പുരക്ക് ണം പൊന്തീറ്റ്
അച്ഛന പൊയ്മേരി[5] കേറിപ്പോയി
പിന്നെ ഞാള് മൂവാള് പോന്ന് ചേരാ
മുത്തപ്പി പെരുവട്ടൂര്[6] കേറിപ്പോയി
പിന്നെ ഞാള് രണ്ടാള് പോന്ന് ചേരാ
എന്റെ അനിയത്തിയാണ് ചേരാ
പാലൊട്ടതും[7] താഴെയെത്തുന്നേരം

---

1 കേക്ക് — കേൾക്കുക
സുപ്രസിദ്ധമായ ലോകനാർ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ഉത്ഭവത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ഒരു കഥയാണ് ഇവിടെ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്.
2 വടക്ക് പുളിക്കണിക്കോട്ട് കോട്ടിയൂർ ക്ഷേത്രമായിരിക്കാനാണ് സാദ്ധ്യത. അവിടെ ദേവപ്രതിഷ്ഠയാണുള്ളത്.
കൊട്ടിയൂരിൽ ഭഗവതീസങ്കല്പമാണുള്ളത്
3 മണിയൂർതെരുവിൽ ഇന്നും ഒരു ക്ഷേത്രം നിലനില്പുണ്ട്. മണിയൂർ— വടകരയ്ക്കടുത്തുള്ള ഒരു സ്ഥലം. അവിടെ ഒരു ചാലിയ(ശാലിയ)തെരുവുണ്ട്.
4 ഞാള് — ഞങ്ങൾ. കുറ്റ്യാടി പുഴയ്ക്ക് പടിഞ്ഞാറുള്ള ഒരു സ്ഥലം. അവിടെ ഇന്നും ഭഗവതിക്ഷേത്രമുണ്ട്.
5 പൊയ്മേരി — ശിവലിംഗ പ്രതിഷ്ഠയുള്ള അമ്പലം ഇന്നും അവിടെയുണ്ട്. വില്യാപ്പള്ളിയ്ക്കടുത്തുള്ള ഒരു സ്ഥലമാണ് പൊയ്മേരി.
6 പെരുവട്ടൂര് — കടത്തനാട്ടിൽ ഉള്ള മറ്റൊരു ക്ഷേത്രം.
7 പാലൊട്ടൂര്—പുലയന്മാരുടെ ക്ഷേത്രമാണ്. ഇന്നും അവിടെ തിറയാട്ടമുണ്ട്. പുലയന്മാരാണ് (കോമരങ്ങൾ) ഈ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ഊരാളന്മാർ. വില്യാപ്പള്ളിയ്ക്കടുത്തുള്ള ഒരു സ്ഥലമാണിത്.

വെള്ളത്തിനും പാരം ദാഹിച്ചിറ്റ്
കൈതക്കണ്ടേന്ന് വെള്ളമെറ്റ് കുടിച്ചിറ്റ്
ഓളോട[1] പിശകിപ്പോയല്ലോ ചേരാ
പിന്ന ഞാനേകനല്ലുള്ളു ചേരാ
ഞാനിപ്പം തന്ന്യങ്ങനെ നടന്നോണ്ടിറ്റ്
ഞാനിന്നിക്കാവില് വന്ന ചേരാ
മുങ്ങിക്കുളിക്കാൻ കുളവും കണ്ട്
കാറ്റേററിരിക്കാൻ സ്ഥലവും കണ്ട്
അരയാൽത്തറമേലിന്ന് ഞാനെ
അരയാൽത്തറമേലിരുന്നേരത്ത്
തച്ചോളിയുള്ളൊരു പെണ്ണുംപിള്ള
ഒതേനനെന്നൊരാണ് കാമ്പല്ല്യുള്ള[2]
ഒതേന്ന്യുളെളല്[3] അട്ട്യോണ്ടിറ്റ്
കാവിൽച്ചിറയിൽ കുളിച്ചവള്
ഓള് കുളിച്ച് വരുന്നേരത്ത്
എന്നോടും തന്ന്യങ്ങനെ ചോദിച്ചല്ലോ
അരയാൽത്തറമേലും തന്നെയാണെ
താനെയിരിക്കുന്നതെന്തിനെന്ന്
അന്നേരം ഞാനും പറഞ്ഞ്യോള്ന്ന്
വെള്ളത്തിനും പാരം ദാഹിച്ചിറ്റ്
ഞാനിങ്ങിവിടെയിരുന്നതാണെ
അന്നേരത്തോള് പറഞ്ഞെന്നോട്
ഏട്ന്ന് വെള്ളം തരുവാനാണ്
മാണിക്കോള്ളും ദൂരം പോണങ്കില്
ഞാനിന്ന് വെള്ളം തരുവേനല്ലോ
അരയാൽത്തറയിന്റെ ചോട്ട്ന്നാണെ
കൈതോലി പുല്ലു മെണഞ്ഞ് തിന്നാണ്
അന്നേരത്താണെന്റെ കഞ്ഞിച്ചേരാ
മാരാപ്പുരക്കന്ന്[4] കിണ്ടിവാങ്ങി
ഓട്ടുചിറയിലും തേച്ച്മോറി
കൈതോലിപ്പുല്ലുന കറന്ന് ചേരാ
അരയാൽത്തറമേല് പാല്വെച്ച്
അന്നേരം ഞാനോ പറഞ്ഞോളോട്[5]
ഞാന് തന്നാൽ പാല് ഞാൻ കുടിക്കുല്ലാന്ന്
അന്നേരത്തെന്നോട് ചോദിച്ചല്ലോ

---

1 ഓളോട = അവരും + ഒവിടെ
2 കാമ്പല്ല്യുള്ള = കാമ്പോല്ല ഉള്ള
3 ഉളെളല് = ഉള്ളോള്
4 മാരാപ്പുരക്ക്ന്ന് = മാരാന്മാരുടെ പുരയിൽനിന്ന്
5 പറഞ്ഞോളോട് = പറഞ്ഞു അവളോട്

ആര് തന്നെ പാല് കടിക്കേണ്ടെന്ന്
അന്നേരം ഞാനും പറഞ്ഞിതല്ലോ
നൂലിട്ടൊരുണ്ണി തന്നെ കടിക്കും ഞാനെ
അന്നേരമൊതേനോട് പറഞ്ഞവള്
കഞ്ഞനെയാരുമേലും വെക്കാനില്ല
ഉണ്ണിനിക്കൂട്ടുവാൻ പോകുവാന്
അന്നേരം ഞാനോ പറഞ്ഞൊരാളോട്
കഞ്ഞനായ ഒരാൾതന്നെയല്ല് വെക്കേണ്ടതോ
ആറ് തിങ്കള് ഉള്ള ഒതേനനെയാണ്
എന്റെ അട്ടത്തട്ടിനെ വെച്ചോണ്ടിറ്റ്
തട്ടിട്ടഞ്ഞളിനെ പോയിറ്റാണ്
നൂലിട്ടൊരുണ്ണിനിക്കൂട്ടിയന്ന്
ഉണ്ണി നന്ന് പാലമര്ത്തന്നെ നക്ക്
അന്നേരമൊതേനോട് ചോദിച്ചോള്
എന്തിനെന്റെ മാണിക്കത്ത് പോട്ടെയെന്ന്
അന്നേരം ഞാനോ പറഞ്ഞോളോട്[1]
എണ്ണ്യം അരയാൽത്തറമേല് ഇട്ടിട്ടാന്
അന്നേരപ്പോണെന്റെ കണ്ടിച്ചേരാ
ഇന്നേരപ്പെട്ട കൊണ്ടൊണെ ചേരാ
ഓളിന്ന് പന്തല് കെട്ട്യോനും
ഞാനപ്പം കെട്ട്യാളി പറഞ്ഞോണല്ലോ
ഞാന് കെട്ട് പന്തലിട്ടിരിക്കുല്ലാന്
ഇന്റെ[2] മറ്റൊന്നാണെ കെട്ടിത്തരാണമെന്ന്
ഒതേനന്റെ കല്യാണം പെട്ടിട്ടാന്
ഓളോടി[3] പന്തല് കെട്ട്യോണല്ലോ
മൂന്നാളും കൊറ്റ്യോണെ കണ്ടിച്ചേരാ
ഒതേനൻ കെട്ടിയിട്ടുള്ളതായ
ഇന്നോളപ്പന്തലിലിതന്നെ ഞാനെ
മൂന്നവയസ്സായെണ കണ്ടിച്ചേരാ
ഒതേനനെയൊന്നാമതെയൊലെ
ഇന്നോളപ്പെട്ടതിനെ പോകേണ്ടാണെ
ഓലകൊണ്ട് പന്തല് കെട്ട്യോനക്ക്
ഒതേനനെന്തെ വയസ്സായാരെ
പന്തല് പോകുല്ലോ കണ്ടിച്ചേരാ
ഓലകൊണ്ടമ്പലം കെട്ട്യേനിക്ക്
ഒതേനനൊമ്പത് വയസ്സായാരെ
ഓലപ്പുര നീക്കിയിട്ടോടിട്ട്

---

1 ഓളോട് = അവളോട്
2 ഇന്റെ = നിന്റെ
3 ഓളെ = അവരെ | അവിടെ

ഒന്നാനന്ന് പതിനാല് വയസ്സായതെ
ഞാനിന്നറിയിച്ചുമ്പ് പോരട്ടിലിരുന്നിട്ടന്ന്
അങ്ങനത്ത്യാതന്നൻ കണ്ടനാണ്
ഞാനെന്റൊരെതന്നെ തരുവായില്ല
അരിശം നടിക്കുന്ന ചേരനല്ലോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
പറമ്പ്കരുക്കൊട്ടെ നായന്മാരെ
പറമ്പ്കരുകാട്ട് പറഞ്ഞിന്നാണ്
ആലേന്ന്[1] മൂരി കയറ്റിച്ചിവിട കൊണ്ടുവരണം
തിരുമുമ്പില് വെച്ചിട്ടിരുന്നിപ്പോള്
ഞാനിന്ന് മൂരീനക്കല്ല്യോ
അതളപ്പാടങ്ങളൊന്നുണ്ടാവുന്ന്
വേണോ കളിക്കണോ കുഞ്ഞിച്ചേരാ
നീയിപ്പം പോയ്ക്കോളു കുഞ്ഞിച്ചേരാ
പകരംപറയുന്ന് കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
പറമ്പ്കരുക്കൊട്ടെ നായന്മാരെ
പറമ്പ്കരുകാട്ട് പോയിട്ടാന്ന്
ഒരുകെട്ട് ചൂട്ടവിടെ കൊണ്ടുവന്നെ
പാട്ട്പര ചൂട്ട് നേരൻ വെണ്ണീറാക്കം
കമ്പടി ഞാനറിക്കെട്ടിയ കൊമ്പൻചൂട്ട്
ഒരുകെട്ട് ചൂട്ടവിടെ കൊണ്ടുവന്നെ
പാട്ട്പര ചൂട്ട് നേരൻ വെണ്ണീറ് വാരം
പിന്നെയും അതളപ്പാടങ്ങളൊന്ന്
വേണ കളിക്കണ കുഞ്ഞിച്ചേരാ
നിന്റെ കറുകാട്ട് പോട് ചേരാ
അങ്ങിന്യവിടാട നിക്കന്നേരം
കാവിലനന്തനില്ലാണിപ്പോള്[2]
ആനകം നന്ന വിറക്കുന്നല്ലോ
ആനകം നന്ന വിറച്ചോണിറ്
നല്ലൊരലറലുര്യാണിറ്
അലറിക്കൊണ്ടാനല്ല പറഞ്ഞൂട്ടന്ന്[3]
അപ്പാച്ചിലോട്ടന്നും പറഞ്ഞോണിറ്
മീത്തലെടത്തിലും പറഞ്ഞ്ചെന്ന്
കല്ല്യാറവാതിക്കൽ ചെന്നനിന്ന്
കല്ല്യാറവാതിക്കന്നാണിപ്പോള്
ആനയൊന്ന്യമലറുന്നല്ലോ

1 ആല = തൊഴുത്ത്
2 കാവിലനന്തൻ = കാവിലെ അനന്തൻ; അനന്തൻ = ആനയുടെ പേര്
3 പറഞ്ഞൂട്ടന്ന് = പറയുന്ന

മനസ്സിലു് നിനക്കു്ന്നു് കണ്ടതാതേനൻ
ഭഗവതി മുഷിഞ്ഞൊരു കാലമെനിക്കു്
കാവിലുന്നത്തന്റെ കൂറ്[1] ല്ലേയിക്കേക്കു്ന്നു്
പറഞ്ഞിററു് വായവൻ പൂട്ടും മുമ്പേ
കൂപ്പുറത്തുന്നല്ലൊ ആനക്കുട്ടി
തുമ്പിക്കൈയ്യേത്തി പിടിക്കുന്നല്ലോ
ഒതേനനെയേന്തിപ്പിടിച്ചോളു്ന്നു്
ആനപ്പുറത്തിലെടുത്തു്വെച്ചു്
അപ്പാച്ചിലോട്ന്നും പാഞ്ഞു ട്ന്നു്
ലോകനാർകാവിലും കൊണ്ടുരുമ്പം[2]
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട് കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
ഒതേനനെ കണ്ടിറ്റും കാണാവുമ്പം
പച്ചമീൻ കണ്ട പരുന്തുപോലെ
ചാടൃത്തു്വീഴാൻ കൊതിയുണ്ടല്ലൊ
ഒതേനന്റെ നേര്യാങ്ങനെ പാടാഞ്ഞിററു്
കാലടിക്കുമിലു് കൊള്ളുന്നില്ല
കാവിലുന്നത്തൻ നല്ലാനക്കുട്ടി
ഒതേനനന്ന്യാങ്ങനെയെടുത്തു്കൊണ്ടു്
ചിററിന്നകത്തല്ലൊ[3] ചാടൃട്ന്നു്
വെട്ടിയുറഞ്ഞതുമപ്പോള്
എന്റെ ഒതേനനോടാണിപ്പോള്
എന്ത്ഞ്ഞു്[4] കാട്ട്ന്നു് കുഞ്ഞിച്ചേരാ
എന്റെ പടികീഞ്ഞു് പോട് ചേരാ
പറയുന്നല്ലന്നേരം കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട നായന്മാരെ
ആറൊന്നല്ലൊണ്ടേറും[5] ഒണ്ടത്ത്യൊള്ളും
ഓലൃപ്പം[6] കുട്ടീവീട കൊണ്ടരണം
അമ്പലം കഴിച്ചു ഞാൻ കോരിക്കുവല്ലൊ
പിന്നെയും പറഞ്ഞല്ലൊ കുഞ്ഞിച്ചേരൻ
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട് പോയിററാണു്
ആളേന്നു് മുരിവീട കയിച്ചു്കൊണ്ടരീന്നെ
പറമ്പ്ക്കറുക്കാട്ട് നായന്മാറ്
മുരികയിക്കുവാനും പോരുന്നല്ലൊ

1 കൂറ് = ശബ്ദം
2 കൊണ്ടുരുമ്പം = കൊണ്ടുവരുമ്പോൾ
3 ചിററ് = ചിററമ്പലം
4 എന്ത്ഞ്ഞ് = എന്തു് + നീ
5 ഒണ്ടേറും ഒണ്ടത്ത്യൊള്ളും = [illegible]. ഇവർ നായന്മാരി കളാണു്
6 ഓലൃപ്പം = അവരെ + ഇപ്പാറ

ചൂരികയറിച്ചല്ലെ കൊണ്ടുപോന്ന്
പുളിക്കൂൽപറമ്പ് കയറുന്നേരം
പറമ്പ്ക്കുറുക്കൊട്ടെ ചേരനാണെ
കോരിച്ചൊരിഞ്ഞും പനിയും വന്ന്
വാരിച്ചൊരിഞ്ഞ കരിപ്പും[1] വന്ന്
ചേരനാടിട്ടുങ്ങനെ വീണ്പോയല്ലോ
വെട്ടിയുറഞ്ഞുള്ളതുപ്പാട്
ഇപ്പയിനൊന്റെ പടികിക്കണം
ചേരനെയെടുക്ക്ന്ന് നായന്മാറ്
ചൂരിനായങ്ങ് കയറീപ്പോലോ
ചേരനെടുത്തോണ്ട് പോരുന്നോല്
പുളിക്കൂൽപറമ്പള് കീയുന്നേരം[2]
ചേരനവിടെ മരിച്ചുംപോയി.

കരുമാലക്കുന്നുമ്മൽ കുഞ്ഞിക്കോരനും ഒതേനനും

കരുമാലക്കുന്ന്മ്മ കുഞ്ഞിക്കോരെ
വെള്ളിപ്പട്ടുകെട്ട്യ തോക്കെടുത്ത്
തോളുങ്ങ് താങ്ങീ നടച്ചോള്ന്ന്
എളുകന്[3] മലമ്മല് മാനം നോക്കി
താണ പൊയിക്കേലെ[4] മീനും നോക്കി
മാനിപ്പംതന്നെ[5] വര്ന്നേരത്ത്
തച്ചോളിപ്പണിച്ചോറ കുഞ്ഞനാന്
ഞാറക്കൊളുത്തികളിക്കുന്നല്ലോ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ കുഞ്ഞിക്കോരെ
പറയ്ന്ന്ണ്ടോനെ കുഞ്ഞിക്കോരെ
തച്ചോളിപ്പണിച്ചോറ കുഞ്ഞനെ കേക്കെ
കയിച്ചിട്ട പോലക്കുടക്കാനെ
ഒരുപെരുത്ത് എണ്ണു തരോഞ്ഞനെ[6]

1 കരിപ്പ് = വസൂരി
2 കീയുന്നേരം = ഇറങ്ങുന്നേരം
3 എളുകന് = ഉയരമുള്ള
4 പൊയിക്കേലെ = പൊയ്കയിലെ
5 മാനിപ്പം = അവൻ ഇപ്പോൾ
6 തരോഞ്ഞനെ = തരാമോ + കുഞ്ഞനെ

കരുമാലക്കണ്ണ്മേക്കണ്ണിക്കോരാ
കൊണ്ടോന്നൊരെണ്ണ തോ`ന്നിച്ച്പോയി
മനസ്സില് നിനച്ചല്ലോ കണ്ണുണ്ണിച്ചാറ
എന്നോടിത്തിരിയു പറഞ്ഞ വാക്ക്
എയ്യ്ന്നെറുമ്പാരൊ![1] കേട്ടോ പൊളി
പാക്കം പറഞ്ഞതി കേട്ടോ പൊളി
പിന്നെയും പോദിച്ച്കണ്ണിക്കോരെ
തച്ചോളിച്ചുണ്ണിച്ചാറ കണ്ണരെ കേക്കെ
കയിച്ചിട്ട് പോലക്കടക്കാത്
പിഞ്ഞിററാര്[2] പൊറത്ത് താളേ്യരുമോ[3]
പകരംപറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണുണ്ണിച്ചാറ
കരുമാലകന്ന്മേക്കണ്ണിക്കോരാ
കൊണ്ടോന്ന[4] താളി ഞാൻ തേച്ച്പോയി
പിന്നെയും മനസ്സില് ധരിക്ക്ന്നോള്
എന്നോടിത്തിരിയു പറഞ്ഞ വാക്ക്
ഇതതിപ്പോളുറനും കേട്ടോ പൊളി
പോരന്നല്ലോ നീ കണ്ണിക്കോരെ
മണ്ണിക്കോട്ടും ്രം പോര്ന്നോരെ[5]
കോരനാ കണ്ണിക്കോരത്ത് ചെല്ല്ന്നരം
കറപ്പ് പടിക്കലിരിന്നിക്കല്ലോ
ആര്യപടികാരി പെന്ന്കോരെ
തെളിഞ്ഞതായിയാൾട്ടും തക്കാരം[6]
കരുമാലകന്നമ്മക്കണ്ണിക്കോരാ
ഇവിടൃായിററ്[7] പോരുന്നത്[8] കണ്ണിക്കോരാ
പിന്നെ ഞാൻ പോയതോ കണ്ണിക്കോരാ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണിക്കോരെ
ഞാനിപ്പിവിടൃായിററ് പോരുന്നല്ലോ
എന്തായി വന്നതേ കണ്ണിക്കോരാ
പോദിച്ചല്ലുന്നേര കണ്ണിക്കോരെ
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പ്ന്നോരെ
തച്ചോളിച്ചുണ്ണിച്ചാറ കണ്ണനോനെ
ഉടപ്പാനം ... പ്പാൻ കൊണ്ട്മത്താലുണ്ടോ

---

1 എയ്യ്ന്നെറുമ്പാരൊ = ഇയ്യുന്ന എറുമ്പോ മരോ
2 പിഞ്ഞിററ് = പിടിഞ്ഞിട്ട്
3 താളേ്യരുമോ = താളി + തരുമോ
4 കൊണ്ടോന്ന = കൊണ്ടുവന്ന
5 പോര്ന്നോരെ = പോരുന്ന + ആൾ
6 തക്കാരം = സത്കാരം
7 ഇവിടൃായിററ് = ഇവിടുത്തെക്കായിട്ട്
8 പോരുന്നത് = പോരുന്നതാണോ നീ

പകരം പറഞ്ഞി കുറുപ്പന്നേരം
ഞാനെന്തായിച്ചാരു കൊട്ടത്തോലില്ല
അന്നേരം ചോദിച്ചി കുഞ്ഞിക്കണാരെ
ഞാൻ താൻ കൊട്ടക്കെട്ടെന്നാണിപ്പോള്
കനകം തെളിഞ്ഞി കുറുപ്പിനാന്
എന്നാലെയ്യൂ ഊം കുറിക്കാമ്മള്[1]
മേലില് വരുന്നുള്ള ഞാറാഴ്ചക്ക്
ഊവ്വും കുറിക്കുന്നവരല്ല്യാന്
കേട്ടോണ്ട് പെണ്ണല്ല്യോണിച്യാറ്യാന്
പെറ്റിട്ടാലെ നീക്കല്ല്യോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
കുഞ്ഞു കളിച്ചുതാനെ ചെല്ല്ന്നേരം
ഊവ്വും കുറിച്ചുട്ടും[2] കേട്ടോണല്ല്യോ
ഓളെ പടിഞ്ഞാറ്റ പേറ്ന്നോള്
ഊറ്മെമ്മനോളൊട്ടം[3] മാറ്റില്ല്യാലെ
പടിഞ്ഞാറെ പൊത്ത്യരക്കട്ട്ന്നലെ
കമ്പ്ട്ട്പെണ്ണല്ല്യോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
ഊവ്വും കുറിച്ച് കോരന്[4] പോവാഞ്ചെയ്ത്
വളമ്മ തെളിംകന്ന്യാളെത്ത ഗൃമ
പെണ്ണ് വിളിക്കുന്നണിച്ചാറേ
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കന്നനെ കേക്കേ
ഇഞ്ഞ് കളിക്കോനും പോരമോണാരെ
എന്തോര് സങ്കടം വന്നിറിക്ക്
ഊറ്റം മാറേറ്റ്യോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറെ
കുഞ്ഞികടിച്ചനെ കുഞ്ഞാനിച്ചാറെ
ഉത്തിരോ ഇല്ല പകരോ ഇല്ല
തണ്ടനിമോന്ത്യാടെ പാറത്താരെ
തച്ചോളെയ്യല്ല്യോമന കുഞ്ഞ്യാതേനെ
കൊട്ടമലകങ്കിന്റെ പടിഞ്ഞാറേല്
മതികെട്ടോറങ്ങ്ന്ന കുഞ്ഞ്യാതേനെ
മറക്കൊത് കണ്ടല്ല്യോ കുഞ്ഞ്യാതേനെ
തച്ചോളെയ്യാതേയനാ പൊന്മകനേ
ഊടട്[5] മതികെട്ടോറങ്ങ്ന്നത്
കൂടിയൊടവയറ് പെണ്ണുള്ളത്

---

1 എന്നാൽ നമ്മം വിവാഹം നിശ്ചയിക്കുക
2 ഊവ്വും കുറിക്കുക = വിവാഹം നിശ്ചയിക്കുക
3 ഊറ്മെമ്മനോളൊട്ടം = ഊറ്റമൻ + അവരം + ഒട്ടം. ഊറ്റമൻ = നന്നെ മൂത്ത്.
4 കോരെ = കോരൻ
5 ഊടെ = ഇവിടെ

ഇപ്പം[1] മറിക്കെല്ലോ പൊന്മകനെ
മോള് കുളിച്ചിറേ കുഞ്ഞ്യോത്തേനാ
ഈറ്റ്മ്മം മാററി കെടന്നില്ലല്ലൊ
മയിച്ചോന്റെവെള്ളം കുടിച്ചില്ലല്ലോ
ഇപ്പം മറിക്കെല്ലോ കുഞ്ഞുണിച്ചാര
തെക്കിരയാണന്നല്ലോ കുഞ്ഞ്യോത്തേനാ
കണ്ടോച്ചന്ന്യോമന ചാപ്പനെയാന്
ചാപ്പനപ്പോയി വിളിച്ചോണന്തി
കണ്ടോച്ചന്ന്യോമന കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
എന്തടെ മാണിക്കത്താമെ ചാപ്പാ
എന്തോരലെനല വന്നിക്കണ്
ഞാനൊന്നറിഞ്ഞില്ല കുഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ചങ്ങലവട്ടത്തിരി ഒന്നാന്തി
രാവ് പകലായി പോരുംനാല്
മാണിക്കോളും ഉരം പെട്ട്റോനും
പടിവാതിലാട അടച്ചിക്കല്ലോ
ചെന്ന് വിളിച്ചല്ലോ കുഞ്ഞിമ്മതനെ
വളയത്തെ[2]ളകന്ന്യന്റേട്ടത്ത്യമ്മോ
ബാതില് തൊറക്കിനെ ന്റേട്ടത്ത്യമ്മോ
വളയത്തെളകന്ന്യോളേടത്ത്യമ്മ
ന്റ്വിളിക്കൊമ്പത് വിളിയൊട്ടിനേറ
പടിവാതില് വന്നും തൊറന്നല്ലോ
അന്നേരം ചോതിച്ചേ കുഞ്ഞ്യോമ്മതനെ
വളയത്തെളകന്ന്യന്റേടത്ത്യമ്മോ
എന്തൊര് വന്താനെന്റേടത്ത്യമ്മേ
അന്നേരം കന്നി പറയ്ന്നല്ലോ
തച്ചോളിപ്പെല്ലോമന കുഞ്ഞ്യോത്തേനാ
ഇന്നേക്ക് മൂന്ന് ദിവസമായേ
കുഞ്ഞും കുളിച്ചിററ കുഞ്ഞ്യോത്തേനാ
ഈറ്റ്മ്മെ മാറേറ്റോളട്ടത്തിററില്ല
മയിച്ചോന്റ്വെള്ളം കുടിച്ചിററില്ല
പടിഞ്ഞാറും പൊഞ്ഞൂരക്കൂട്ടമല്
കമ്പിളിയക്കൊണ്ടും ബീണിക്കല്ലൊ
അന്നേരമാരയന്നെ ചോദിക്ക്ന്നേ
വളയത്തെളകന്ന്യന്റേട്ടത്ത്യമ്മോ
എന്ത്ചെയ്തിത ഉണ്ണിപ്പ്യാരോടെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞിക്കന്നി

---

1 ഇപ്പം = ഇപ്പോൾ
2 വളയത്തെ + ഇളം + കന്നി – ന്റെ + എട്ടത്തിയമ്മ. വളയം = ഒരു സ്ഥലത്തിന്റെ പേര്

ഇന്നാണേ എന്നാണെ കണ്ണ്യാതേനാ
ഞാനൊന്നറിഞ്ഞതും കണ്ടതുമില്ലേ
എന്നോടന്നോര് പറഞ്ഞതുമില്ല
ചെന്നോമലചെന്നം പടിഞ്ഞാറേലേ
ഉണിച്ചാറന്നൊന്ന് വിളിക്കുന്നല്ലോ
പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു കൊണ്ടേ കണ്ണ്യുണിച്ചാറ
ചോദിക്കുന്നോനേ കണ്ണ്യുണിച്ചാറ
മാണിക്കോത്തനേ ചെറിയ എള്ളാ
പള്ളും പലയും പെണ്ണില്ലേലോ
ഞാനെന്നോര് പെണ്ണുങ്ങളുണ്ടള്ള എള്ളാ
നാട്ടില് ബലിയാലും ബന്നെനക്ക്
നാട്ടില് എളയാലും ബന്നില്ലേട്ടാ1
ആരെന്നുംനോറ്റെന്ന് താരം പോന്നില്ലാ
തീയ്യന് പിടിച്ചും കൊടുക്കുന്നെന്ന
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണ്യാതേനെ
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കണ്ടനെ കേകേ
ഞാനിന്ന് തീയ്യന് കൊടുക്കുന്നോരം
ഉണിക്കന്നതീയ്യന്റാടി പോയില്ലേടെ
ചോദിക്കുന്നോനേ കണ്ണ്യാതേനെ
വള്ളമണ്ണിളകുന്യന്റെത്ത്യേ
അന്നായം ചോറൂട്2 വെച്ചുണ്ടോ
ഉണ്ടെന്നവാദം കൂട്ടുന്നോള്
ഉണിച്ചാറനെ കൂട്ടന്നേ കണ്ണ്യാതേ നെ
ഉണി മാററിയുടനെനെ കണ്ണ്യുണിച്ചാറെ
ഉണി മാററ്യപ്പിച്ചെ കണ്ണ്യാതേനെ
കണ്ണനെടക്കളെ കൂട്ടുന്നല്ലോ
അന്നായം ചോറും വെയിപ്പിച്ചല്ലോ
ഇന്റെ പടിഞ്ഞാറെ പോകണിച്ചാറെ
മാളിക കോണ്യാരി3 ചെല്ലുന്നല്ലോ
മാളിക കോണ്യാരി ചെല്ലുന്നോരം
ഞെട്ടിയാണന്ന് കറ്റപ്പാനെല്ലോ
ചോദിക്കുന്നോനേ കറ്റപ്പൂവനെ
തച്ചോളിയല്ലേനേ കണ്ണ്യാതേനാ
എന്നോര് പോകാനേ പറഞ്ഞനാ
ഞാനന്ന് ചട്ടങ്ങനെ തറിപ്പായി
ഊറ്റും കറിച്ചിനേ കണ്ണ്യാതേനാ
ഊറ്റുന്നെന്താനക്കേനൊന്നാതുക്കീറില്ല

1 ബന്നില്ലേട്ടാ = വന്നില്ല ഏട്ടാ
2 ചോറ്ടു = ചോറ് + ഇവിടെ
3 കോണ്യാരി = കോണി + കയറി

അന്നേരം ചോദിച്ചി കണ്ണ്യാതേന്നെ
ആര്'ക്കീയ്യും കറിച്ചതേട്ടാ
ഉണ്ണിച്ചാ കന്തനങ്ങളെല്യാതേനാ
മത്താവിതേട്യാന്' കണ്ടതേട്ടാ
കരുമാല കന്നമ്മക്കോരനാനെ
അന്നേരം ചോദിച്ചി കണ്ണ്യാതേനെ
കൂടിയാമ്പെയരൊത്' പെണ്ണുള്ളത്'
തീയ്യന്' പിടിച്ചും കൊട്'ത്തിറാന്'
എന്തിനിമ്മാള്യേത്തള്ളട്'ന്നത്'
കമ്പുളങ്ങപോലെ നാളെച്ചള്ളേട്ടാ
പകരം പറഞ്ഞ്' കറുപ്പനേ.ം
ഇന്നാണ്ണ എന്നാണ്ണ കണ്ണ്യാതേനാ
കരുമാല കന്നമ്മക്കന്തിക്കോരെ
തീയ്യനെന്നുള്ളതറിയല്ലാലോ
അരിശം നടിക്കന്നൊതയന്നാന്'
എള്ളനോടെത്' ഞാൻ പറയന്നാന്'
മാളികക്കോണീത്തെ' പോരണ്ണല്ലോ
കണ്ടാച്ചേര്യോമന കന്തിച്ചപ്പാ
പണ്ടലവട്ട തിരി നെറ്റി
കര്'മാല കന്നിനും പേണമമ്മ്'
പണ്ടലവട്ട തിരി നെറ്റി
കര്'മാലകന്നമ്മപ്പോരന്'ന്നല്ലോ
കരുമാലകന്നമ്മച്ചൊല്ലുമന്നും
പതിനെട്ട്' ജില്ലക്കം കാവക്കാറ്'
കാവലായത്ത്' കൊട്ടത്തില്ലോല്'
കോരനമ്മാള്യത്തക്കൊട്ടായല്ലോ
കോരെ ബ്'ളിച്ചല്ലോപ്പോദിക്കന്ന്'
ആരാണെണെന്റോമന കാപ്പക്കാരെ
പകരം വിളിച്ച്' പറഞ്ഞവര്'
തച്ചോളെള്ളു മക്കറുപ്പാണെന്ന്'
കാവലായത്ത്' കൊട്ടത്തേക്കീനേ
കാവലായത്തും കൊട്ടംമ്'ന്നാല്'
മാളിക കോണ്യാരി* പെരന്നാരെന്നെ
കയ്യിപ്പിടിച്ചിറാമ്മത്തി കോരെ
കോരെ വലിപ്പിലേറിത്ത്'ന്നല്ലോ
പോദിക്ക്'ന്നോമന കന്തിക്കോരെ
തച്ചോളെല്ല്യോല്ലോമന കന്തിയാതേനാ
അത്തായം പോറ്' പെയ്യിച്ചാതേനാ

* കോണ്യാരി = കോണി + കയറി

പകരം പറഞ്ഞാല്ലോ കണ്ണോതാതേനെ
ശനിയായ്ച്ചൊരിക്കലെനാക്കെ കോരാ
രാത്തിരി[1] പോറ് ഞാനുണ്ണൂല്ലാലോ
അന്നേരം പറയ്ന്ന് കണ്ണാതിക്കോരെ
എണ്ണാലച്ചാപ്പ്പ ചെയ്വിച്ചുംകോട്ടേ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കണ്ണാതിച്ചാപ്പ്പ
കറുപ്പിന്ന് വെക്ക്ന്ന പാപ്പ്പ ഞായെ
ഞാനൊ അച്ചോറണ്ണേണപ്പ്ലാലോ
അന്നേരം കോരനല്ലേ പോദിക്ക്ണ്
മോന്തിക്ക് പോന്നതങ്ങെന്താതേനാ
അന്നേരത്തെയൻ പറയുന്നല്ലോ
കരുമാല കന്ന് മേക്കണ്ണാതിക്കോരാ
ഞാനിന്നുമോന്തിക്കൊന്നില്ലാഞ്ഞല്ലോ
പുറമാല തെണ്ടക്ക് പോയിന്നല്ലൊ
ഞാനിപ്പളിപ്പം വരുമ്പളക്ക്
എന്നോടയ്യൊട്ടേ പറഞ്ഞ കോരാ
ഊറ്റും കറിച്ചിഞ്ഞ് പോന്നിക്കണ്ണ്
യാതൊരൊരുകപ്പ കണ്ണാതിക്കോരാ
മോന്തിക്കൊത്തത്തനെ ചെയ്യിക്കില്ല
ഞായറായ്ച്ച നാളേക്കത്തായേ കോരാ
ഒഴ്ക്കത്തിനനേറ്[2] പായിവത്തയില്ലേ
ആ വാക്ക് കെട്ട്ള്ള കണ്ണാതിക്കോരെ
തണ്ട്പ്പെട്ടി പൊന്ന് കൊട്ക്ക്ന്നല്ലോ
പൊന്നാങ്ങി[3] പോർന്നേ കണ്ണ്യാതേനെ
അന്നത്താലെ നടന്ന്ട്ടിറ്
ഞായറായ്ച്ച വന്നും പൊലന്നോണല്ലോ
പറയുന്നണ്ടോമന കണ്ണ്യാതേനെ
കണ്ടോച്ചേര്യോമന കണ്ണാതിച്ചാപ്പ്പാ
കാണുന്നോലെല്ല്യം കണ്ടുംകോട്ടേ
ഊറ്റുതൊരുക്കോവ്വിടില്ലായെന്ന്
ആരും അറിയണ്ട കണ്ണാതിച്ചാപ്പ്പാ
പച്ചത്തേങ്ങന്റെ മടലെട്ത്ത്
തീപ്പൊക കൂട്ടിക്കൊ കണ്ണാതിച്ചാപ്പ്പാ
തീപ്പൊക കൂട്ട്ന്നേ കണ്ണാതിച്ചാപ്പ്പ
നേരമൊട്ടന്തി മോന്തിരാച്ചെല്ലുമ്പം
കരുമാല കന്നുമേക്കണ്ണാതിക്കോരെ

1 രാത്തിരി — രാത്രി
2 ഒഴക്കത്തിന് എന്റെ കൈയിൽ പണമില്ല
3 പൊന്നാങ്ങി — പൊന്നവാങ്ങി

ആറായിരാള അക്കോരനമാനെ
ആനപ്പൊറത്തൂടി പെല്പ്ന്ന്ണ്
തച്ചോളെയ്യല്ലോമന കഞ്ഞ്യാത്തേനൻ
പറയുന്നണ്ടോമന കഞ്ഞ്യാത്തേനൻ
കണ്ണാച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
കഞ്ഞന് ചമയാനെ കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
പെട്ടിയോടെ പൊന്ന്ണ്ട് കോരന്റെല്
പൊന്നുകൊരട്ട്യങ്ങനെ പോവണമല്ലോ
പൊന്ന് കൊരട്ടണേ കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
പെട്ടിയോടെ പൊന്നിങ്ങ് വാങ്ങിക്കോളെ
പൊന്ന് പോയി ചാപ്പനോ വാങ്ങ്ന്നല്ലോ
കിട്ക്കിട വെറക്ക്ന്നോത്തെനന്നാന്
തീയ്യൻ പടിയോടട്ക്ക്ന്നേന്
ഏത്തകെട്ട്യൊറുമ്മീ ഏട്ടത്തോള്ന്ന്
നെലയിന്നൊരന്തം മറിയിന്നല്ലോ
ആനപ്പൊറത്തങ്ങ് ചാടിവീണ്
ചോതിക്ക്ന്നോമന കഞ്ഞിയാത്തെനെ
കരുമാല കന്നമക്കഞ്ഞിക്കോരാ
തറവാട്ടി പൊന്ന് തോന കിട്ടീറുണ്ടോ
മറ്റും തറവാട്ടിക്കിട്ടീനെനോ?
കോരെന്തല[1] കൊത്തി ചാട്ന്നല്ലോ
കോരന്റാടി വന്നെള്ളോരാളൊക്കെയും
മട്ടല് തച്ചേള്ള പറക്കംപോലെ
കെപ്പറന്നോടി പോയിട്ടല്ലോ
ആന പിടിച്ചിങ്ങ് കൊണ്ടുംപോന്ന്
അപ്പാച്ചിലാട്ന്നും പാഞ്ഞെത്തീറ്റ്
കരുമാല കന്നിനും പാഞ്ഞ് കേറി
പടുവായ[2] തൊട്ടത്തി കാര്യപോലെ
തിരിഞ്ഞും മറഞ്ഞപ്പള്ളങ്ങെത്ത്ന്നോ
കരുമാല കന്നും പിടിച്ചുടക്കി.

1 കോരെന്തല = കോരന്റെ തല
2 പടുവായ = പടുവാഴ

ഒതേനൻ
വങ്കാളറ്കോട്ടയ്ക്കു പോയത്

തച്ചോളുല്ലോമന കുഞ്ഞോതേനൻ
മാളികപ്പടി കേറി1 ചെല്ലുന്നല്ലോ
ചിത്തിരത്തൂണ്2 മുഖം മറിഞ്ഞ്
ആചാരം ചെയ്യാട3 നിക്കുന്നല്ലോ
ചോദിക്കുന്നേട്ടൻ കുറുപ്പെന്നാം
തച്ചോളുല്ലോമന കുഞ്ഞോതേനാ
എങ്ങ്ട്ടേക്കാന്ന് മനസ്സും കൃത്4
ആന കരിമ്പിന് കൊതിച്ചപോലെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞോതേനൻ
ഒന്ന്ണ്ട് കേക്കണമെന്റേട്ടാ
പലതും പറഞ്ഞ് ഞാൻ കേട്ടിക്കേട്ടാ5
വങ്കാളറ്കോട്ടന്നോര് കോട്ടാള്ളത്
പെണ്ണാളെടുപ്പിച്ച കോട്ടപ്പണി
കോട്ടപ്പണി കാണാൻ പോണെനിക്ക്
പകരം പറയുന്നേട്ടനല്ലോ
ആര് ചതിച്ച ചതിയാണിത്?
വങ്കാളറ് കോട്ടപ്പണി കണ്ടാല്
മടങ്ങി മലനാട് കണ്ടിക്കില്ല
തന്നില്ലം കണ്ട് മരിച്ചിക്കില്ല
കേട്ട് ധരിച്ചോളെ കുഞ്ഞോതേനാ
ഞാനുമൊരുകുറി പോയീനല്ലോ6
പനങ്ങാടൻ ചന്തുക്കുറുപ്പും ഞാനും
കോയിലത്ത് കുഞ്ഞാമൻ നമ്പിയാരും
കീഴയിൽ പനങ്ങാടൻ ചന്തും ഞാനും
ഞാളൊര്7 നാലാള് പോയോതേനാ
കോട്ടകൾ കുഞ്ഞാലിമരക്കാരോട്
കപ്പലും വാടകക്ക് വാങ്ങി ഞാള്
കപ്പലിക്കേറി ഞാള് പോയോതേനാ

---

1 കേറി = കയറി
2 ചിത്തിരത്തൂണ് = ചിത്രപ്പണിയുള്ള തൂണ്
3 ചെയ്യാട = ചെയ്യ് - അവിടെ
4 എങ്ങ്ട്ടേക്കാന്ന് മനസ്സും കൃത്? = എവിടേക്ക് പോകാനാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്?
5 കേട്ടിക്കേട്ടാ = കേട്ടിരിക്കുന്ന ഏട്ടാ (ജ്യേഷ്ഠാ)
6 പോയീനല്ലോ = പോയിരുന്നുവല്ലോ
7 ഞാളൊര് = ഞങ്ങൾ + ഒര്

പാതി കടലിലണഞ്ഞുന്നേരം
തെക്കു്ന്നൊരൂളാനും[1] കാററുംവന്നു്
കാററിലക്കപ്പല്‌ പിടിച്ചുപോയി
കപ്പല്‌ തച്ചു് പൊളിഞ്ഞുപോയി
ഒററപ്പലയൊന്നു് കിട്ടി ഞാക്കു്[2]
ഒററപ്പലയിമ്മേലാണൊതേനാ
ഞാളങ്ങൊഴുകിക്കളിക്കന്നേരം
ചെങ്കീരി പൊന്മകള്‌ കന്നിക്കന്നി
ഏഴുതട്ടുംഗോപുരമാള്യേന്നു്[3]
ഓളിപ്പും[4] കണ്ടല്ലോ കഞ്ഞൊതേന
ചെറുതോണി കപ്പല്‌ കൊടുത്തുട്ടല്ലോ
ചെറുതോണി കപ്പലിൽ കേറി ഞാള്‌[5]
വങ്കാളറ്‌ കോട്ടക്കടുപ്പിച്ചല്ലോ
ചെങ്കീരി പൊന്മകള്‌ കന്നിക്കന്നി
ചൂതുകളിക്കവൻ കൂട്ടി ഞാള[6]
ഉറുമിവാള്‌ വെച്ചു് കളിച്ചു് ഞാള്‌
അതുവുമക്കന്നി ജയിച്ചൊതേനാ
മോതിരം വെച്ചു കളിച്ചു് ഞാള്‌
അതുവുമക്കന്നി ജയിച്ചൊതേനാ
അടിയുണ്ടും മേൽമുണ്ടും വെച്ചു് കളിച്ചു് ഞാള്‌
ഒക്കെയക്കന്നി ജയിച്ചൊതേനാ
പടവാഴത്തോട്ടങ്ങളിന്നു കൊള്ളുവാനായു്
ഞാളങ്ങനെ നിച്ച്യയ്‌ച്ചു[7] കഞ്ഞൊതേനാ
ആഴക്കരിയുമേ കല്പിച്ചോള്‌
തുവക്കു് ഉപ്പുമേ കല്പിച്ചോള്‌
ഞാള്‌ മരിക്കവാനായിപ്പോയി
ചെങ്കീരി പൊൻമകള്‌ കന്നിക്കന്നി
ഓളടെ[8] ദാസിപ്പെണ്ണാണൊതേനാ
ഓളെ വെളുക്കുകൊണ്ടും[9] വിദ്യകൊണ്ടും
കാണാണ്ടയച്ചല്ലൊ[10] കഞ്ഞ്യോതേനാ
കന്നിയറിയാതെ കണ്ടിട്ടാണു്

---

1 ഊളൻ = ഊളുന്ന ശബ്ദം
2 ഞാക്കു് = ഞങ്ങൾക്കു്
3 മാള്യേന്നു് = മാളികമേൽനിന്നു്
4 ഓളിപ്പും = അവരും + അപ്പുറം
5 കേറിഞാള്‌ = ഞങ്ങളും കേറി
6 ഞാള = ഞങ്ങളെ
7 നിച്ച്യയ്‌ച്ചു = നിശ്ചയിച്ചു
8 ഓളടെ = അവളുടെ
9 വെളുക്കു് = സാമർത്ഥ്യം
10 കാണാണ്ടയച്ചല്ലൊ = കാണാതെകണ്ടു് തിരിച്ചയച്ചു

അങ്ങിനെ മലനാട് കണ്ട് ഞാള്
പകരം പറഞ്ഞല്ലൊ കണ്ണോത്തേനൻ
എട്ടെകൊരത്തേല്[1] പോകുവാന്
ഞാനിപ്പം തന്ന്യങ്ങനെ കീയുന്നേരം[2]
മുമ്പിപ്പക്കേട്ടൻ[3] വിലക്കിക്കൊള്ളും
തെണ്ടിത്തിരിഞ്ഞതാൻ കൊണ്ടുപോന്നെങ്കി
രണ്ട് കയ്യും കൂട്ടിയേട്ടൻ വാങ്ങിക്കൊള്ളും
പൊന്ന് പുതടാക്കി കൊണ്ടുപന്നമ്പം[4]
കമ്പ കല്ലക്കി പറിച്ചുകൊള്ളും
അരിശംനടിച്ചോണ്ടാതേനനല്ലൊ
മാളിക പടികീഞ്ഞു പോന്നല്ലൊ
അന്നോടത്താലെ നടന്നിട്ടിറ്
ലോകനാർകാവിലും പോന്നോനെ
ലോകനാർകാവിലും വന്നോണ്ടിറ്
വലിയചിറയിൽ കുളികയിഞ്ഞ്
ചെറിയചിറയില് കാലും മുക്കി
തിരുമുമ്പില് വന്നാട[5] നിന്നൊത്തേനൻ
തയ്യിലെ നമ്പൂര്യേന്റുണ്ണ്യനമ്പൂര്യേ
ശ്രീവാതിലൊറി തുറക്കവേണം
തൃപ്പടീൽ[6] ഭണ്ഡാരം കൊണ്ടുവെക്ക്
എഴുതിരിയിട്ട് ദീപം വെക്ക്
ഇറുമ്മൽ[7] കോന്തല കെട്ടയിച്ച്
എണ്ണി പതിനാറ് പണമെടുത്ത്
തിരുമുമ്പിൽ തൊഴുതാട നിക്കന്നല്ലൊ
നൂലിട്ടൊതുണ്ണിക്ക് മെയ്യില് വന്ന്
വെട്ടിയുറഞ്ഞുള്ളതുള്ളപ്പാട്
തച്ചോളിയല്ലേതെ കണ്ണോത്തേനാ
വങ്കോളറ് കോട്ടക്ക് പോരണോന്നണ്ടോ?
വങ്കോളറ്കോട്ടക്ക് പോന്നതിന്ന്
നിയ്യ് മടിക്കേണ്ട കണ്ണോത്തേനാ
ഞാനുംകൂട്യൊപ്പം[8] പോന്നാപ്പോരാ

1 എട്ടെകൊരത്തേല് = എവിടെയെങ്കിലും ഒരു സ്ഥലത്തേക്ക്
2 കീയുന്നേരം = ഇറങ്ങുന്നേരം
3 മുമ്പിൽപ്പക്കേട്ടൻ = മുൻകുട്ടി + ഏട്ടൻ
4 കൊണ്ടുപന്നമ്പം = കൊണ്ടുവന്നപ്പോം
5 വന്നാട = വന്ന + അവിടെ
6 തൃപ്പടീൽ = തൃപ്പടിയിന്മേൽ
7 ഇറുമ്മൽ = നനഞ്ഞത്. ഇവിടെ നനഞ്ഞതുണ്ട് എന്നർഥം.
8 ഒപ്പം = ഒന്നിച്ച്

പൊട്ടനും[1] കൂടങ്ങനെ കൂട്ടവേണം
അറക്കിലാട്ടെന്ന മൊയിലകത്ത്
പൊട്ടനെ പോയൊന്നു കാണോതേനാ
പതിനാല് പൊൻവെള്ളരിയുണ്ടോതേനാ
മുമ്പിനാലറക്കന്ന പൊൻവെള്ളരി
അറക്കിലാട്ടെന്ന മൊയിലകത്ത്
പൊട്ടന്റെ മുമ്പിലും ഉക്കവേണം
പിന്നെയറക്കന്ന പൊൻവെള്ളരി
ഇവിടെയും ഉക്ക്യേക്ക[2] കണ്ടോതേനാ
അറക്കിലാട്ടെന്ന മൊയിലകത്ത്
നീ ചെന്നവിട പറയാതണ്ട്
ഞാ[3] ചെന്നാ പൊട്ടനും പോരുല്ലാലൊ
മടക്കം തൊഴുതല്ല്യൊ കണ്ടോതേനൻ
അന്നാടത്താലെ നടന്നിട്ടിറ്
അറക്കിലാട്ടെന്ന മൊയിലകത്ത്
ഒതേനൻ ചെന്ന് കളിച്ചോള്ന്ന്
തിരുമുമ്പില് ചെന്നാട നിന്നൊതേനൻ
ഭണ്ഡാരപ്പെട്ടി വരുത്തികൊണ്ട്
പതിനാറ് വെള്ളിപ്പണമെടുത്ത്
ഭണ്ഡാരംതന്നിലങ്ങിട്ടൊതേനൻ
തൊഴുത് നടക്കല് നിക്ക്ന്നേരം
ആലിട്ടൊത്തിന്ന്ക്ക് മെല്ലെ വന്ന്
വെട്ടിയുറഞ്ഞുള്ളൊരപ്പാട്
ഒട്ടും മടിക്കാണ്ട്[4] പോരെടൊതേനാ
കപ്പല് വാടകക്ക് വാങ്ങിക്കോളെ
വങ്കാളറ് കോട്ടകണ്ടെത്തുന്നേരം
കോട്ടയോടൊരാപത്തും കൊതവുമില്ല
മുക്കാതം കോട്ടയിരുമ്പഴിയാലെ
കാക്കാതം കോട്ടയോ ചെമ്പഴികൊണ്ട്
ഈച്ചക്കിറുമ്പിനൊരാവതില്ല
കോട്ടയോട് കോട്ട നടന്നുനോക്ക്
കോട്ട വടക്ക് പുറംനിന്നൊതേന

1 പൊട്ടൻ = അറക്കിലാട്ട ക്ഷേത്രത്തിലെ ഒരു പ്രതിഷ്ഠ (ശിവൻ). അറക്കിലാട്ടമ്പലം
വടകരയ്ക്കടുത്ത് നടക്കുതാഴ എന്ന സ്ഥലത്താണ് ഈ അമ്പലം സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്. പൊട്ടനും = പൊട്ടനെയും
2 ഉക്ക്യേക്ക = ഉക്കിക്കൊള്ളു
3 ഞാ = ഞാൻ
4 മടിക്കാണ്ട് = മടിക്കാതെകണ്ട്

കോട്ടക്ക് വടക്ക് പുറം നീക്കന്നോരം
നീലനിറത്തിലും കാണുന്നത്
അതിപ്പം ഞാനാണേ കണ്ണോരാതേനാ
മഞ്ഞനിറത്തില് കാണുന്നത്
അതെന്റെ കാവിലെ1 ചീരുമ്പാതേനാ
പതിനെട്ട് കച്ചൂരവാതിലുണ്ട്
പതിനെട്ടും ഞാനോ തുറന്നതും
ഞാനക്കോട്ടേന്ന് പോരേപ്പോളുവും2
ഞാളിങ്ങക്കോട്ടയിലുണ്ടാവല്ലോ
മുമ്പിനാലരക്കന്നെ പൊൻവെള്ളരി
പൂനക്ക് തരണമേ കണ്ണോരാതേനാ.
പിന്നെയരക്കന്നെ പൊൻവെള്ളരി
ചീരുമ്പ് കൊണക്കൊടുക്കപ്പാതേനാ
മടക്കം തൊഴുതവൻ പോരുന്നല്ലോ
മാണിക്കോത്തും ഉരയെത്തിക്കൊണ്ട്
തേച്ചുകുളിക്ക്ന്ന് കണ്ണ്യാതേനൻ
കഞ്ഞികുടിച്ചല്ലോ കണ്ണ്യാതേനൻ
ഓന്റെ3 പറയം പറഞ്ഞാള്ന്ന്
പാപ്പനെം ഒപ്പരം4 കൂട്ടുന്നല്ലോ
അന്നടത്താലെ നടന്നിട്ടിറ്റ്
പെരിങ്ങളോളനാക്കം പുഴ5ക്ക് വന്ന്
കോട്ടക്കൽ കണ്ടാലിരിക്കാരോട്
കപ്പല് വാടകക്ക് വാങ്ങ്യാതേനൻ
സന്ധ്യവിളക്കിന്റെ നേരാവുമ്പം
കോട്ടേല് വിളക്കൊക്കെ തൂക്കിപ്പോയി
കോട്ടയടച്ചോക്കെ പൂട്ടിപ്പോയി
അപ്പോളല്ലോ ഊനകണ്ണ്യാതേനൻ
കോട്ട്യോട് കോട്ട നന്നനോക്കി
കോട്ടവടക്കേ പുറം നീക്കന്നോനെ
കോട്ടയിലെല്ലാമൊരാക്കമായി
വലഭാഗം നീലനിറം കണ്ടല്ലോ
ഇടഭാഗം മഞ്ഞനിറവും കണ്ട്
പതിനെട്ട് കച്ചൂരവാതിലാണ്
പതിനെട്ടുവിട തുറന്ന്കണ്ട്

1 കാവിലെ ചീരു = ലോകനാർ കാവിലെ ഭഗവതി
2 പോരേപ്പോളുവും = പോരുന്നതുവരെ
3 ഓന്റെ = അവന്റെ
4 ഒപ്പരം = ഒന്നിച്ച്
5 പെരിങ്ങളോളനാക്കം പുഴ = പെരിങ്ങളോളൻപുഴ. നാദാപുരത്തിനടുത്ത ഇരിങ്ങണ്ണൂർ പ്രദേശത്തിലുള്ള ഒരു പുഴ.

കോട്ടന്റകത്ത് കയറുന്നല്ലോ
കോട്ട്യോട് കോട്ട നടന്നൊതേനൻ
കോട്ടയിലുള്ള ജനങ്ങളെല്ലാം
കൊത്തിയൊടുക്കുന്ന കുഞ്ഞ്യൊതേനൻ
ചെങ്കീരി പൊന്നകള് കഞ്ഞിക്കന്നി
ഓളെ[1] തലകൊത്ത്യെടുക്കുന്നല്ലോ
പതിനാല് പൊൻവെള്ളരുള്ള താണ്
പതിനാലും കൊത്തിയെടുത്തൊതേനൻ
കോട്ടനടനും പിടിച്ചൊതേനൻ
മുഹൂത്തം മൂന്ന വെടിയുംവെച്ചു
മുഹൂത്തം മൂന്നവട്ടമമ്പുമെയ്തു.

നമ്പറ്ചെട്ടിയും തച്ചോളി ഉണിച്ചാറയും

എടവട്ടം പൂകാവില് നമ്പറ്ചെട്ടി
ഓന്റെ[2] ചമയം പറയ്ന്നല്ലോ
അന്നേരം ചോദിച്ച് ചെട്ടികള്
മക്കള് മരുമക്കള് ചെട്ടികള്
എവിടെപ്പുറപ്പാടെന്നാനെന്താന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ നമ്പറ്ചെട്ടി
കടുത്തുവയ്നാടോളം[3] പോവേണം[4]
പകരം പറയ്ന്ന് ചെട്ടികള്
അറിഞ്ഞു അറിയാണ്ടെന്തോനിപ്പള്
കടുത്തുവയ്നാട്ടേക്ക് പോറയക്കറ്[5]
കടുത്തുവയനാട്ടേക്ക് പോറയോലാതും
മടങ്ങി മലനാട് കണ്ടോലില്ല
അന്റെയില്ലും കണ്ട് മരിച്ചോലില്ല
തച്ചോളെയ്യെട്ടനിയൻ രണ്ട്
ഓല്[6] മടക്കിയയക്കൂല്ലാലോ

1 ഓളെ = അവളുടെ
2 ഓന്റെ = അവന്റെ
3 കടുത്തുവയ്നാട് = കടത്തനാട്
4 പോവേണം = പോയ് വരണം
5 പോറയക്കറ് = പോരയ്ക്കരുത്
6 ഓല് = അവർ

കേട്ടതും കേട്ടവറാക്കീല്ലാലോ
ആര്യപ്പടി കീത്തും പോര്ന്നോയെ![1]
അന്നടത്താലെ നടന്നാട്ടീറ്റ്
മാണിക്കോത്ത് താഴ കീഞ്ഞോള്ന്ന്
മാണിക്കോത്ത് താഴ കീഞ്ഞോരത്ത്
അച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ[2] കണ്ണനാനെ
എടവട്ടം കോനാനെല്ലാനിപ്പള്
ഗ്രന്ഥക്കെട്ടോലയും കൊണ്ട വെച്ച്
പുള്ളിമാൻ പുളിത്തോലും കൊണ്ടവെച്ച്
ഗ്രന്ഥത്തിപ്പാട്ടനക്കണ്ണനല്ലേ
കണ്ണാലെ കണ്ടല്ലോ കണ്ണുണിച്ചാറ
ചെട്ടി വര്ന്ന വരവാണല്ലോ
അരയ്ന്നരഞാണം കെത്ത്ന്ന്ണ്ട്
തലയ്ന്ന് ഉണ്ട്യറ പാറ്ന്ന്ണ്ട്
മനസ്സില് നെനച്ചല്ലോ കണ്ണുണിച്ചാറ
എട്ടന്റെ[3] ചങ്ങാത്യുള്ളരാനാനെ
ഉടയിപ്പങ്ങ് വര്ന്ന്ണ്ടല്ലോ[4]
ഗ്രന്ഥക്കെട്ടോലയും വാരിക്കെട്ടി
പുള്ളിമാൻ പുളിത്തോല് മടക്ക്യെടുത്ത്
ഓളെ[5] പടിഞ്ഞാറ കൊണ്ടവെച്ച്
പൂമന്തിരിക്കെണ്ടെടുത്തോള്ന്ന്
വെത്തിലപ്പെട്ട്യുമെടുക്ക്ന്നല്ലോ
കൊണ്ടക്കൊട്ത്തല്ലോ കണ്ണുണിച്ചാറ
ഓനിന്നവിടയിരിക്കന്നല്ലോ
ചോദിക്ക്ന്നോനെ ചെട്ടിയല്ലോ
വെള്ളം കടിക്കണെന്നെന്നോന്
ആ വാക്ക് കേട്ടുള്ള കണ്ണുണിച്ചാറ
അട്ക്ക്ളകം കൊള്ള പോര്ന്നല്ലോ
മങ്കിണ്ടി പാലിക്കെടുത്തോള്ന്ന്
പാലപ്പടിക്കലും കൊണ്ടെല്ല്യമ്പം[6]
ഓളെ കയ്യീന്ന്[7] പാലും വാങ്ങി
ചിത്തിര ഉണ്ണ്യാരി[8] നിന്നുണിച്ചാറ

---

1 പോര്ന്നോയെ = പോരുന്നു + അവൻ
2 കണ്ണന്റെ സഹോദരിയാണ് ഉണിച്ചാറ
3 കണ്ണന്റെ സുഹൃത്തുക്കളിലൊരാളായിരിക്കം
4 ഉടെ = ഉവിടെ
5 ഓളെ = അവളുടെ
6 കൊണ്ടെല്ല്യമ്പം = കൊണ്ടുചെല്ലുമ്പോൾ
7 കയ്യീന്ന് = കൈയിൽനിന്ന്
8 ഉണ്ണ്യാരി = ഉണ്ണ് + ചാരി

അന്നേരം ചെട്ട്യെല്ലേ ചോദിക്കˮന്നˮ
തച്ചോളിയുണിച്ചാറ കത്തനെ കേക്കെ
ഇന്റെ ബലിയേട്ട1നെടപ്പോയെ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
ഇളിയാമളള കളരിക്കലെˮ
ഏട്ട്2 പയററുവന്നും പോയിക്കല്ലോ
പിന്നെയും ചോദിച്ചച്ചെട്ട്യന്നല്ലോ
ഇന്റെ ചെറിയേട്ട3നേടപ്പോയി
മയ്യേയി4ലങ്കക്കളരിക്കലെˮ
ചെറിയേട്ടെ തന്ന്യങ്ങനെ പോയിക്കല്ലോ
പിന്നെയും ചോദിച്ചച്ചെട്ട്യന്നല്ലോ
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കത്തനെ കേക്കെ
ഉഴപ്പാനും തേക്കാനും തന്നാലല്യണോ
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
ചെറിയേട്ട5 കൊണ്ടിറുക്കˮന്ന്യാനെ
ഏട്ടനായിച്ചാനും അന്നാലില്ല
അന്നേരം ചോദിച്ചച്ചെട്ട്യന്നല്ലോ
ഞാൻ തരട്ട്യെന്റെ കുഞ്ഞുണിച്ചാറെ
അന്നേരം ചോദിച്ചˮ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
ഇങ്ങളിപ്പാരെന്നും ചെല്ലീറ്റാനെ
ഞാനെന്ന്യവാദം പറയേണ്ടതˮ
അന്നേരം പറഞ്ഞല്ലോ നമ്പറˮചെട്ടി
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കത്തനെ കേക്കെ
വളംപട്ടം6 പൂങ്കാവിലˮ നമ്പറˮചെട്ടി
ആരും പറഞ്ഞിറ്റും കേട്ടിട്ടില്ലേ
അണ്ണൂരും വാക്കങ്ങനെ കേക്കന്നേരം
ഉണ്ണം മെരട്ടˮമന്നാനിപ്പൊളˮ
തെററിഞ്ഞˮനിന്നല്ലോ കുഞ്ഞുണിച്ചാറ
കിടˮകിട വെറക്കˮന്നുണിച്ചാറക്കെ
നീയെന്തˮ ചെട്ട്യായിററന്റെ ചെട്ടി
പുല്ലˮപായിലൂടെ7യിങ്ങനെ നീയˮ
ഏട്ടന്റെ പെട്ടീന്നങ്ങാനിപ്പളെ

---

1 ബലിയേട്ടൻ=വലിയേട്ടൻ (കോമപ്പക്കുറുപ്പ്)
2 ഏട്ട = ഏട്ടൻ
3 ചെറിയേട്ടൻ (തച്ചോളി ഒതേനൻ)
4 മയ്യേയിൽ=മയ്യഴിയിൽ
5 ചെറിയേട്ടനാണെ (ഒതേനനാണെ) എനിക്ക് ഉടക്കാൻ ഉണിവാക്കിത്തന്നു്. (ഞാൻ അവിവാഹിതയാണെ എന്നർത്ഥം.)
6 വളപട്ടം=വളർപട്ടണം
7 പുല്ലˮപായിലൂടെ=പുൽപ്പായയിൽ+ഇവിടെ

മുറുകപ്പാണൊട്ടുള്ളും മുറുക്ക്യോ ഇഞ്ഞ്
എന്റെ കയ്യിയിന്നപ്പാലപ്പാരഞ്ഞ്യേത്[1]
ഇഞ്ഞ്പ്പുള്ളൊന്തോനേതെന്റെ ചെട്ടീ
കിണ്ടി കമത്താഞ്ഞതെന്തേ[2] ചെട്ടീ
അത്തുള്ളം വാക്ക് പറയുന്നേരം
കിണ്ടി കമത്തിക്കൊടുക്ക്ന്നോരെ
കിണ്ട്യെടുത്തോളെ കഞ്ഞുണിച്ചാറെ
കനിഞ്ഞോളക്കിണ്ടീടെടുക്കന്നേരം[3]
ഓനോന്റെ[4] കച്ചേലിറ്ക്ക്ന്നല്ലോ[5]
അയ്യുംബിളിക്ക്ന്ന്[6] കഞ്ഞുണിച്ചാറ
എടവട്ടകത്ത്ന്ന് അയ്യുംബിളി
അട്ക്ക്ളകുത്തുന്നയ്യുംബിളി
അന്നത്തോലേ നടന്ന്യുട്ടോനെ
ഇരുവൈനാട്ടകത്ത് തായ കീഞ്ഞി
ഇരുവൈനാട്ടകത്ത് താമയത്തായം
ഇരുവൈനാട്ടകത്ത് കഞ്ഞിക്കണ്ണു
എയ്യ്ത്തട്ടം ഗോപുരമാള്യേമന്ന്
എലായികളിക്ക്ന്ന്[7] കഞ്ഞിക്കണ്ണു
കഞ്ഞന്റെ അയ്യുംബിളി കേക്കത്തം
ചെവിട് കൊടുത്തല്ലോ കഞ്ഞിക്കണ്ണു
ഓനംബയിലിലി[8] നോക്ക്ന്നേരം
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കഞ്ഞനെയാനെ
വളപട്ടം പൂങ്കാവില് നമ്പറ്ചെട്ടി
കച്ചേലിറ്ക്ക്യോണ്ട്[9] കൊണ്ട് പോന്ന്
ഓനിപ്പം തന്ന്യങ്ങനെ കാണ്ന്നേരം
എതകെട്ട്യോറുമ്മ്യോന്ന്[10] കുണ്ടിക്കലൊക്കി
മാളിക കോണ്യുള്ളി[11] പാഞ്ഞെ കണ്ണു
ചെട്ടീന ചെന്നും തടുക്ക്ന്നല്ലോ
ചെട്ട്യോട് കൊണ്ട പൊയിട്ടുട്ന്ന്
വിളിച്ചി പറഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞിക്കണ്ണു

1 പാലപ്പാരഞ്ഞ്യേത് = പാല്യപാരഞ്ഞിയത്
2 കമത്താഞ്ഞത് = കമിഴ്ത്താതിരുന്നത്
3 അവരും കനിഞ്ഞു കിണ്ടി എടുക്കമ്പോഴും
4 ഓനോന്റെ = അവൻ അവന്റെ
5 കച്ചേലിറ്ക്ക്ന്ന് = കച്ചയിൽ + ഇറുക്കുന്ന
6 അയ്യുംബിളി = നിലവിളി
7 എലായികളിക്ക്ന്ന് = ഉലാവുന്ന
8 ഓനംബയിലില് = അവൻ ആ വഴിയിൽ
9 കച്ചയിൽ ഇറുക്കിക്കൊണ്ട്
10 എതകെട്ട്യോറുമി = പിടികെട്ടിയ ഉറുമി
11 കോണ്യുള്ളി = കോണി + ഉള്ളി

ഇരുവൈനാട്ടകത്ത് കഞ്ഞ്യാമരോ
പാഞ്ഞു ഒട പാഞ്ഞു ഒട കഞ്ഞ്യാമരോ
തുളീയം മാളക്കളെരികലെ
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പോടാനെ
ചെന്ന് പറഞ്ഞതാനെ കഞ്ഞ്യാമരോ
വളപട്ടം പൂങ്കാവില് നമ്പറ്ചെട്ടി
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കഞ്ഞനെയാന്
കച്ചേലിറ്ക്ക്യവെ[1] കൊണ്ടോവുന്നും
ഇരുവൈനാട്ടകത്ത് തായെയാന്
ഞാനി ബയ്യീലീത്തട്ടത്തിട്ട്യണ്ട്
വെത്തപ്പെട്ടിങ്ങ്[2] വെരുവാം[3] പറ
ഒന്ന് പാഞ്ഞൊന്ന് നടന്നുംകൊണ്ട്
താമറ് കളരിക്കലെത്തിപ്പായി
കളരീന്റെ തിണ്ണത്ത് ചെന്ന്ന്ന്
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പ് പോള്ള്യ
തച്ചോളിച്ചുണിച്ചാറ കഞ്ഞനെയാനെ
വളപട്ടം പൂങ്കാവില് നമ്പറ്ചെട്ടി
ഓന്റുടെ[4] കച്ചേ പിടിച്ചുവെ കൊണ്ടോവുന്നും
ഇരുവൈനാട്ടകത്തതെന്റയേട്ടെ
ഇരുവൈനാട്ടകത്ത് തായെത്തുന്നും
ഏട്ടനവിട തട്ത്തിറുണ്ട
അത്തുരം വാക്കൊന്നെ കേക്കന്നേരം
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പാനെല്ല്യോ
കളരീന്നും പാഞ്ഞു കയര്യുട്ടല്ല്യോ
കറ്പ്പീങ്ങ് പാഞ്ഞ് കയരുന്നേരം
പണിക്കറും പാഞ്ഞ് കയറുന്നല്ല്യോ
കളരീലുള്ള ജനമൊക്കെയെ
ഒക്കയും പാഞ്ഞ് കയറിപ്പായി
ഇരുവൈനാട്ടകത്ത് താമെ ഏത്ത്യ
കളരിപ്പണിക്കറെന്താനിപ്പള്
കണ്ണുനബലിച്ചും ബയിയാക്ക്ന്ന്[5]
ഓറായിറല്ലേ[6] പൊയിട്ടുട്ന്ന്
വിളിച്ച് പറഞ്ഞപ്പണിക്കറല്ലേ
തച്ചോളി കോമക്കുറുപ്പ് കേക്കെ

1 കച്ചേലിറ്ക്ക്യവെ = കച്ചയിൽ ഇറക്കി അവൻ
2 വെത്തപ്പെട്ടിങ്ങ് = ബദ്ധപ്പെട്ട + ഇങ്ങ്
3 വെരുവാം = വരുവാൻ
4 ഓന്റുടെ = അവന്റെ
5 ബയിയാക്ക്ന്ന് = പിന്നിലാക്കുന്ന
6 ഓറായിറ് = അയാളായിട്ട്

ചെട്ട്യോടൊരാവത്തും കൊതവുമില്ലേ
തെയ്യൻറരിയത്തല്ല്യാള്' പോട്ടെ
അത്തൂരം വാക്കത്തന്നെ കേക്ക്'ന്നേരം
കണ്ണോച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിച്ചാപ്പ്ലെ
എവ്'ട്'ന്നോയി[1] കേളി[2] കേട്ടിററാന്'
ചാപ്പനും പാഞ്ഞോടത്തെത്തിക്കൂടീ
മയ്യേയിലെ[3]ങ്കക്കളരിക്കല്'
ചാപ്പൻ പറന്നോടി ചെല്ല്'ന്നല്ലോ
വറത്താനം[4] പോലെ പറഞ്ഞി ചാപ്പ്ലെ
വറത്താനം പോല്യത്തന്നെ കേക്ക്'ന്നേരം
തച്ചോളെല്ല്യോമന കഞ്ഞ്യാതേനെ
കളരീന്നും പാഞ്ഞ്' കയര്യ്ട്'ന്ന്'
തെയനൻ പാഞ്ഞ്' കയറുന്നേരം
പണിക്കരും പാഞ്ഞ്' കയറിക്കൊണ്ട്'
കളരിലുള്ള ജനമൊക്കെയും
ഇത്തെവൈനാട്ടകത്ത്' താദെയായന്'
ഏറ്യ്[5]ജനമോട കൂടിപ്പോയി
കളരിപ്പണിക്കരാത്തനിപ്പോള്'
പണിക്കര ബെലിച്ചും[6] ബയിക്കൊക്കീററ്'
ചെട്ട്യോട്'[7] കൊണ്ട് പൊയിട്ട്'ന്ന്'
ചെട്ട്യോടൊരാവത്തും കൊതവുമില്ല
പണിക്കര ബെലിച്ചും ബയിക്കൊക്കീററ്'[8]
തെയനൻ നിന്ന പൊയിയുന്നല്ലോ
വിളിച്ച്' പാഞ്ഞല്ലോ കഞ്ഞ്യാതേനൻ
കണ്ണോച്ചേര്യോമന കഞ്ഞിച്ചാപ്പാ
ചെട്ട്യോടൊരാവത്തും കൊതവുമില്ല.
ഞാനിന്നച്ചെട്ടീന കൊല്ല്'ന്നേരം
കഞ്ഞനപായം വരതേ പ ചാപ്പാ
മത്'മക്കിളിമകെ ചോനോംകുട്ടി

1 എവ്'ട്'ന്നോയി = എവിടെനിന്നും + ഈ
2 കേളി = വാർത്ത
3 മയ്യേയിൽ = മയ്യഴിയിൽ
4 വറത്താനം = വർത്തമാനം
5 ഏറ്യ് = ഏറിയ
6 ബെലിച്ചും = വലിച്ചും
7 ചെട്ട്യോട്' = ചെട്ടിയോട്'
8 ബയിക്കൊക്കീററ്' = വഴിക്കാക്കിയിട്ട്'

ഓനായിപ്പട1 വരുത്തവേണം
ഓനായിപ്പട വരുത്താഞ്ഞാല്
കുഞ്ഞനും ചെട്ടിയും രണ്ടും പോരേല്ലേ
അമ്പാക്ക്2 ചാപ്പനോ കേക്ക്ന്നേരം
കാററത്തോണക്കില പാറുംപോലെ
മത്മേലെപ്പീടേ്യലും പാഞ്ഞത് ചെന്ന്
അയ്യംവിളിച്ചും പറഞ്ഞ് ചാപ്പൻ
മത്മേലെ പീടേ്യലെ പോന്നോംകുട്ട്യേ
ബറ്ത്താനം3പോലെ പറഞ്ഞ് ചാപ്പ
കാററത്തോണക്കില പാറുംപോലെ
ഇരുവൈനാട്ടകത്ത് തായത്തുള്ളി
മതയനകനാട്ടുമീത്ത് വാങ്ങികൊണ്ട്
കുഞ്ഞന് കൊള്ളാതെ കണ്ടിററാന്
കയ്യേല്ലെ കൊത്തിയാത്തുട്ന്ന്
വിളിച്ച് പറഞ്ഞല്ലോ പോന്നോംകുട്ടി
തച്ചോള്യോതേനക്കുറുപ്പ് പോളി
കുഞ്ഞനെത്തന്ന്യെടുക്കവേണം
കുഞ്ഞനെടുപ്പിച്ച് കൊണ്ടോര്ന്ന്
ഇരുവൈനാട്ടകത്ത് കൊണ്ട്പോന്ന്
ഇരുവൈനാട്ടകത്ത് കഞ്ഞിക്കെല്ലേ
എളനീറും വെള്ളം കൊടുക്ക്ന്നല്ലോ.
ചോദിക്ക്ന്നോമന പോന്നോംകുട്ടി
ചെട്ടീന തട്ട്യോട4 തള്ളീട്ടിററ്
നെഞ്ചത്ത് കാര്യാടി5രിക്കുന്നോളെ
തച്ചോള്യെളയ കുറുപ്പെന്നോള്യേ
വളപട്ടം പൂങ്കാവില് നമ്പറ്ചെട്ടി
എന്താകപാൻ പൂതി6 കുറുപ്പിന്നാന്
പകരം പറഞ്ഞല്ലോ കുഞ്ഞ്യോതേനൻ
മത്മേലെ പീടേ്യലെ പോന്നോംകുട്ട്യേ
മുട്ടീമേല് ബെച്ചിററ് മുട്ടിക്കൊണ്ട്
ഓനത്തറിക്ക് പോന്നോംകുട്ട്യേ.
മന തറച്ചോട തീര്ന്നേരം
തെക്ക്ന്നൊരുത്ത്യോരം കേക്ക്ന്ന്ണ്ട്
വളപട്ടം പൂങ്കാവ് ചെട്ടികള്

1 ഓനായിപ്പട = അവനെ മാത്രമായിട്ട് ഇവിടെ
2 അമ്പാക്ക് = ആ വാക്ക്
3 ബറ്ത്താനം = വർത്തമാനം
4 തട്ട്യോട = തട്ടി അവിടെ. തള്ളീട്ടിററ് = വീഴ്ത്തിയിട്ട്
5 കാര്യാടി = കയറി അവിടെ
6 പൂതി = ആഗ്രഹം

കറത്തോറ് പട്ടാളം കീച്ചിട്ടുണ്ട്
ഉശ്ശാറം കേട്ടാട നിക്ക്ന്നല്ലോ
മത്കിളിമകെ ചോനോക്കി
തച്ചോള്യേമന കഞ്ഞ്യാമതനെ
പാളയത്തിപ്പാഞ്ഞ് കയറൂട്ന്ന്
പാളയം കൊത്തിനുറുക്കൂട്ന്ന്
ഇരുപത്തിരണ്ടെണ്ണം ചെട്ടികള
ഇരുപത്തിരണ്ടിനേം കൊല്ല്ന്നോല്
വളപട്ടം പൂങ്കാവില് പാഞ്ഞുകാരി
തിരിഞ്ഞും മറിഞ്ഞുപല്ലല്ലാഞ്ഞ്ട്ന്ന്
കൈയ്യും കൊത്തിയാടക്കിയല്ലോ
ഉപ്പ്ചിരട്ടയത്ത്യായിട്ടും
കൈക്ക പെറ്ക്കിച്ച കഞ്ഞാമതനൻ
കൈക്ക ചൊമടാക്കി കെട്ടിക്ക്ന്ന്
മാണിക്കെറ്റും ദൂരം കെട്ടിക്ക്ന്ന്.